



دار القلم



مؤتمر

تحرير المرأة في الإسلام

المنعقد في الفترة من ٢٢-٢٣ فبراير ٢٠٠٣

برعاية

فضيلة أ.د.

محمد سيد طنطاوي

شيخ الأزهر الشريف

تقديم

أ.د. محمد عبد الله المهدي

أستاذ الدراسات الإسلامية - جامعة الإمارات



تقديم عبد الحميد

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م

دار القلم للنشر والتوزيع

٣٦ شارع القمر البيتي - ص. ب. : ٦٥ مجلس الشعب - القاهرة
تليفاكس / ٧٩٥١١٠٥ - محمول : ١٠ ١٤٦٩٠٤٥



ملتزم التوزيع :

دار القلم للنشر والتوزيع

شارع السور. حارة السور. الدور الأول شقة ٨. ص. ب. ٢٠١٤٦
هاتف : ٢٤٥٧٤٠٧ / ٢٤٥٨٤٧٨. فاكس : ٢٤٢٥١٦٠



الناشر :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن اهتدى بهداه إلى يوم الدين وبعد....

فقد شاء الله أن أكون خارج مصر إبان انعقاد مؤتمر (تحرير المرأة في الإسلام) وقد تفضلت أسرة المرحوم الأستاذ عبد الحليم محمد أحمد أبو شقة فأرسلوا إليّ بالأبحاث التي ألقيت في المؤتمر، وبقراءتي لها وجدت أنها تمثل مداخيل مهياة لما في كتاب المرحوم من رصيد ضخم من النصوص القرآنية والأحاديث النبوية التي تتناول شئون المرأة في مختلف أحوالها وجوانب حياتها.

أكتب هذه المقدمة استجابة لرغبة أسرة المرحوم، واستناداً لما كان بيني وبينه يرحمه الله من صحة طويلة وعميقة ، بدأت في أواخر الخمسينات منذ التقينا في مجال التدريس في دولة قطر، عرفت فيه رجلاً يعطيك نموذجاً حياً لصحابة رسول الله ﷺ، فهو دائم الفكر في أمر المسلمين، موصول بهم بشأن الإسلام، يغشاه سمّ الوقار ويحكم تصرفاته وأقواله الورع، ما جربت عليه ما هو معتاد بين الزملاء في الخوض في غيبة أو الإلمام بنميمة، محبوب من الجميع لجه لهم، يصلح بين الأطراف المتنافرة، دائم العكوف على الكتابة والقراءة، وقد اختير لذلك لأمانة المكتبة في مدرسة الدوحة الثانوية، قدم دراسة تاريخية موثقة للقضية الفلسطينية في صورة بيانات وملصقات على مدى أسبوعين في نشاطات المدرسة وددت لو احتفظت بصورة منها.

كانت أطراف الاتجاهات المختلفة على اختلاف رؤاها وتوجهاتها تطمئن إلى مشورته وتأخذ برأيه لما ترى فيه من صدق ورغبة في العدل وبعد عن الهوى ، وكثيراً ما سمعت منه قراءة لبعض ما يكتب ، أو حواراً حول بعض ما يفكر، وأشهد أن ذلك كان زادا مشبعا وممتعا للعقل والروح معا.

وفي إطار الحفاظ على حرية الرأي والتمسك بالكرامة الشخصية استقلال المحروم من عمله في الدوحة وهاجر بأهله وأولاده إلى الكويت حيث افتتح مكتبة أسماها دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع لتكون مصدر الرزق له ولأولاده، وما كان معه من رأس مال ينهض بهذا الأمر فساهم معه فيه بعض من الأخوة والأصدقاء، وفي إطار دار القلم أصبح له علاقات بدور النشر في بيروت حيث كانت حركة الطباعة والنشر مزدهرة في بيروت، كما كانت بيروت في تلك الحقبة ملتقى لكثير من أهل الفكر والرأي، وكان يرجمه الله يقنع بالقليل من الربح ويرى فيه البركة، فكان لا يبالغ في تقديره للمناقصات مما كان سببا في إرساء مناقصات الطباعة على دار القلم، فحملت كثير من مطبوعات جامعة الكويت وغيرها اسم دار القلم وبارك الله له في القليل، ولا تزال دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع تحمل نفس الاسم إلى اليوم.

وإذا كانت الأبحاث التي ألفت في المؤتمر والأوراق التي قدمت يتناول كل منها بعضا من جوانب المرأة في صورة تحليل جيد وفكر مستنير ونظر صائب يحمد عليه أصحابه ويشهد لهم بالوقوف في ميدان الفكر الإسلامي المستنير، فإن كتاب تحرير المرأة في عصر الرسالة سيظل معينا فيضاً لكل من أراد أن يقف على أمر من أمور المرأة في شرع الله وسنة رسوله ﷺ .

وتعود الذاكرة وتحضر في الخاطرة ما يسمى في الكتابات المعاصرة بالتربية الجنسية، وحتى لا يترك المجال للذين ينادون بذلك انطلاقاً من المفهوم الغربي الذي نشهد آثاره ونتائج في الانحلال والتفكك بين الشبان والشابات وتعاني منه المجتمعات في

الأعداد غير القليلة من الأطفال اللقطاء وضياح تلك القيم النبيلة التي لا تزال تمثل العروة الوثقى في الحفاظ على مجتمعاتنا من التحلل والزوال، قيم العرض والشرف وبراءة البكارة ونقاء النسب وجمال المصاهرة.

إن موضوع التربية الجنسية مغطى في الفكر الإسلامي بمعلومات صحيحة وضمانات قوية تضمن السلامة والاستقامة للأجيال وتبعدهم عن العقد النفسية وعن الكبت وأمراض الرذيلة .. إن ناشئ الفتيان والفتيات في المجتمع الإسلامي يستقي معلوماته عن الجنس منذ بلوغه سن السابعة حيث يتدرج في أخذ معلوماته عن الطهارة والنجاسة وعن الحدث الأصغر والكبير وعن مسبباته من البول والغائط ثم الجنابة وسببها من الاحتلام أو الجماع وعن الحيض والنفاس وما يترتب على ذلك من وجوب الوضوء في حال الحدث الأصغر ووجوب الغسل في الحدث الأكبر، وعن ضوابط الحلال والحرام في علاقة الذكر بالأنثى.

إننا نلمس أن المجتمعات الشرقية على وجه العموم والإسلامية منها على وجه الخصوص تعيش في إطار كثيف من الحياء والاحتشام يجعل تناول أمور الجنس يتم في أسلوب من الهمس وعدم المجاهرة وبطريق التلميح بعيدا عن التصريح.

وإذا استعرضنا واقع الحياة في العصور الإسلامية الأولى وجدنا هذا الأمر يتناول تناولا طبيعيا كأمر حياتي طبيعي كالطعام والشراب، فكثيرا ما نجد تلك القُبلة -بضم القاف- في أحاديث النبي ﷺ، وتذكر عائشة رضي الله عنها أنه ﷺ كان يقبل نساءه وهو صائم، بل أنه عليه الصلاة والسلام ذكر بعض الصفات المرغبة لبعض المناطق الحساسة في العلاقة الجنسية مثل حثه ﷺ على الزواج بالأبكار لأنهن كذا وكذا..

إن غطاء الحياء والاحتشام في المجتمع الإسلامي يلقي على العلاقة العاطفية بين الزوجين نوعا من الحمول والبلادة يجعل الحياة الزوجية كثيبة وغير سعيدة، وتصيح

العلاقة الجنسية فيها نوعا من الروتين الخالي من الألفة والبهجة بين الطرفين، الأمر الذي كان مرعيا في الحياة الزوجية في صدر الإسلام، فها هي أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تقول لابن أختها "هلا جلست إلى زوجتك تداعبها وتقبلها، والرسول ﷺ يقول لراغب الزواج هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك، وكيف أنت والبكاري ولعابها -من اللعاب بمعنى السريق أو اللعب- ولم يغفل علماء الإسلام في جهودهم العلمية والفكرية هذه العلاقة، فتجد كثيرا منهم أمثال السيوطي وغيره كتبوا كتباً مستقلة في موضوع العلاقة الجنسية، بل إن بعضهم كان صريحا في وصف الأعضاء التناسلية ووظائفها.

إن الأسرة المسلمة تعيش في جو من الرتابة والملل الذي يفضي إلى الكتابة بحيث يجد الزوج متنفسه خارج البيت إما في الملاهي ومواطن التبادل، بينما هو في البيت صارم جاد -لاحظ تصوير نجيب محفوظ عن سي السيد - كما أن هذا التبادل كان يجد إشباعا عن طريق اقتناء الجوارى والسراي بحيث كان الرجل يفضل جاريته على زوجته، لأنه لا يجد حرجا ولا خجلا من الممارسات الشاذة مع الجارية الأمر الذي يتحرج منه مع زوجته وابنة عمه.

وكذلك الزوجة تستحي أن تبدى لزوجها وابن عمها نوعا من الإغراء مخافة أن يظن بها السوء، بينما نجد في الأحاديث عن الزوجة عبارة "فتصنعت له" أي أبدت لزوجها ما يغريه.

إن الزوج وخاصة في زماننا أصبح يرى في خارج البيت ألوانا من المغريات ما يجعله يشتط بخياله إلى نوع من الممارسات التي قد تكون شاذة أو غير معتادة في الحياة الزوجية التقليدية، مما يلزم الزوجة أن تخلع حاجر الاحتشام بينها وبين زوجها حتى لا يتطلع إلى إشباع خياله خارج البيت، في إحدى المحاضرات النسائية سألتني زوجة أن زوجها يطلب منها أن ترقص له وهي محرجة من ذلك فأجبتها "إذا لم ترقصي له أنت رقصت له امرأة أخرى".

إن الأسر المسلمة التي هاجرت إلى أمريكا والغرب اكتسبت من البيئة هناك أنواعاً من الممارسات بين الزوجين، وكان من المشكلات التي واجهتها مشكلة البنت الصديقة **Girl Friend** ومشكلة الولد الصديق **Boy Friend** فجمعت بين أبناء الأسرة وبناتها في جو عائلي تحوطه الرعاية والتوجيه السليم، بل إن بعض هذه الأسر قد عالج المشكلة بالخطوبة بين البنين والبنات والزواج المبكر الذي يعصم كلاً من الجنسين من الفساد، وكان المرحوم كثيراً ما يذكر هذا الأمر ويحاور فيه أثناء كتابته لكتابه.

إن الأسرة المسلمة عامة والمصرية منها خاصة تعيش تحت وطأة الهم المعيشي، والزوجة المثالية هي تلك التي تدبر شئون البيت وأمور الأكل والشرب ومصاريف الأولاد، وأعجب لزوج يأتي آخر الليل فينال من ذلك الجسد المهدود بغيته ويقضي وطره.

أمل أن يكون في الخطاب الإسلامي نوع من الحديث الموضوعي الهادئ حول العلاقة العاطفية وحسن توظيفها بين الزوجين لأن في ذلك ضماناً لقوة الأسرة واستمرارها وبعداً عن أسباب النفور والشقاق بين الزوجين وبعداً عن حالات الطلاق الذي أصبح يحدث لأسباب واهية.

وفي ظني أنه لو أن كل زوجة تعمدت أن تستقبل زوجها لدى عودته إلى البيت بابتسامة أو قبلة أو كليهما، وكذلك الزوج لو فعل هذا أو ضم زوجته إلى صدره واستخدم بعض المفردات العاطفية، إذا لذهب عناء العمل وزالت مشقته، ولأضفى ذلك على البيت جواً من البهجة والسعادة، وحذاً لو أن وسائل الإعلام قدمت نوعاً من الفقرات في إطار الأسرة السعيدة بدلاً من الفقرات الهزيلة المليئة بالابتذال الذي لا يفيد.

إنني إذ أكتب هذه المقدمة المتواضعة وفاءً للمرحوم وتواصلاً مع روحه الطاهرة لأشكر لأسرته جميل صنيعها وحسن سعيها، سائلاً الله العليّ القدير أن يجعلهم خير خلف

خير سلف وأن يجعل فيهم الخير والبركة تيمنا بقول الله تعالى (وكان أبوهما صالحا)
صدق الله العظيم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

أ.د/ محمد عبد الله المهدي البدري

أستاذ دراسات إسلامية جامعة الإمارات

مستشار ثقافي بديوان حاكم عجمان

القسم الأول

فعاليات المؤتمر

كلمة الافتتاحية

م. كاميليا حلمي (١)

إن النموذج الإسلامي لتحرير المرأة، هو الذي يرى المرأة الشَّقَّ المكمل للرجل والمساوي له أيضًا في القيمة الإنسانية، مع الاحتفاظ لكل منهما بتميزه في الصفات الفطرية التي خلُقَ عليها بما يؤهله لأداء المهمة التي هيأه الله لها في الحياة.

ولا يكمل الحديث في بعض المؤلفات والكتابات في بعض البلدان الإسلامية عن المرأة وشؤونها وحقوقها والمصارعة من أجلها .

وإذا رجعنا إلى أصول هذا الموضوع وجذوره وبواعثه وميدانه ، فلا بد من التذكير بالتاريخ الذي تنبعث منه دعوة هؤلاء، وتاريخ الحركة النسوية أو الحركة الأنثوية هو مذهب جسي به لكي يُفرض ويسود العالم كله ويحل محل العقائد والأديان والمذاهب السماوية، ويجري الحديث النسوي على النهج الذي اختطه الغرب العلماني لنفسه حينما تخلى عن الدين وابتدع عقائد ومذاهب من الوجودية والتنويرية والعقلانية والشيوعية والاشتراكية وغيرها .

وعلى الجانب الآخر قامت الحركة النسوية على أن بناء المجتمع على الفرد وليس على الأسرة والعائلة ؛ ولهذا فإن الحديث والخطط والسياسات التي ترسم للمجتمع والأمة عندهم تُبنى على الفرد ولم يعد للعائلة ولا للأسرة شأن يذكر في خضم دراساتهم ،

(١) أمين عام المؤتمر

فالفرد بفرديته هو المقصود رجلاً كان أو امرأة . إنها ليست دعوة إلى تحرير المرأة - كما يزعمون- ولكنها دعوة إلى تحرير الوصول إلى المرأة ، فالتقدم العلمي والسباق التقني في نظرهم لن يتحقق إلا على أنقاض الفضيلة والإيمان والالتزام بأحكام الإسلام، إنها الهزيمة النفسية، وحينما يتلى المرء بذلك فإنه يفقد القدرة على التمييز بين الحق والباطل .

ولقد تبنّت اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل التابعة للمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة والذي يرأسه فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف - تبنّت - إبراز المكانة السامية للمرأة المسلمة في الشريعة الإسلامية ، ومطالبة المجتمعات الإسلامية بالرجوع إلى "المعنى الإسلامي" الصافي الذي أنصف المرأة وأعطاه حقوقها منذ بزوغ الرسالة الإسلامية السمحة.

ولموسوعة الأستاذ عبد الحليم أبو شقة من الأهمية بمكان ، خاصة في ظل الآفات التي غلبت على حياتنا الفكرية ، حيث أننا في كثير من قضاياها بل في أكثرها لا نقف الموقف الوسط الذي سماه القرآن " الصراط المستقيم " ، بل نقف - في الأعم الأغلب - في طرفي الغلو والتقصير ، أو الإفراط والتفريط ، مع أننا نقراً قول الله تعالى : " وكذلك جعلناكم أمة وسطاً " .

وقضية المرأة في مجتمعاتنا الإسلامية مثال بارز يجسد موقفَي الغلو والتقصير أو الإفراط والتفريط. فهناك المقصرون في حق المرأة الذين ينظرون إليها نظرة استهانة واستعلاء ويعتبرونها مخلوقاً ناقص الأهلية ، بل وحرموها من الخروج لطلب العلم أو اختيار شريك حياتها .

وفي مقابل هؤلاء الذين فرطوا وقصروا في حق المرأة وجاروا عليها ، نجد الآخرين الذين أفرطوا في شأنها ، وتجاوزوا حدود الله ، وحدود الفطرة وحدود الفضيلة في أمرها.

فإذا كان الأولون أسرى تقاليد موروثه ، فهؤلاء أسرى تقاليد وافدة ، منها ما يهدف إلى إلغاء الفوارق بين الرجل والمرأة.

وتمثل موسوعة " تحرير المرأة في عصر الرسالة " الوسطية الإسلامية التي لا غلو فيها ولا تفريط عملاً بقوله الكريم : ﴿أَلَا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ (الرحمن: ٨-٩)

ونحن اليوم أمام دراسة علمية موثقة بأصح النصوص ، وأوثق المصادر "القرآن الكريم - صحيح البخاري - صحيح مسلم " .

وقد يتساءل البعض ، ما جدوى تناول قضايا المرأة في هذا الوقت ، بينما الأمة تعيش حروب تهدد وجودها .. أليس من الأجدى أن نجلس سوياً ونبحث في مثل هذه الأمور .. أليس من الأجدى أن نتكلم عن معاناة المرأة الفلسطينية ، والطفل العراقي ؟؟؟

ولهؤلاء المخلصين .. الغيورين على دينهم ووطنهم أقول .. أن ما نتكلم فيه هو من صميم الموضوع .. فنحن نهدف إلى الحفاظ على كيان الأسرة من الهدم والتفتت ، والأم هي الركيزة الأساسية للأسرة ، فإذا ما تمكنا من الحفاظ على تلك الركيزة الأساسية من تيارات التغريب والعولمة الموجهة إليها ، فإننا بذلك نبي للغد .. للمستقبل البعيد جداراً واقياً ضد أي مستعمر يستهدف السيطرة على مقدرات أمتنا ..

والله المستعان ، وهو من وراء القصد...

كلمة الأستاذ فريد عبد الخالق (٢)

أحمد الله وأصلى وأسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

أيها الاخوة والأخوات

وبعد فإن هذا اللقاء له من الأهمية في موضوعه ما يتجاوز تحرير المرأة في الإسلام إلى تحرير المرأة في كل مكان ، لأن الإسلام بطبيعته دين عالمي . وللموضوع وللكتاب ولصاحب الكتاب أبعاد ذات قدر وأهمية ومكانة، فقضية المرأة في الإسلام تناولها الكتاب كما تناولتها السنة الشريفة تناولاً رفيع مكانها وكفل لها حقوقها وقدرها على حمل رسالتها .

والموسوعة التي بين أيدينا جاءت وقد سبقها تحرير المرأة لقاسم أمين الذي كان مستشاراً في أحكام الأهلية ، وشهد الرجل فيها شهادة صحيحة وهي أن المرأة المسلمة مقارنة على ما فيه نساء العالم تُعبط وتحسد على المكانة العزيزة التي أنزلها الإسلام إياها ، وقد تمخى الرجل في كتابه وهو يقدر أهمية الموضوع وخطره على الأسرة والمجتمع أن لو يأتي بعده من يأتي بكتاب شامل...وقدر الله أن يأتي أخ وعالم فاضل هو عبد الحليم أبو شقة -رحمه الله رحمة واسعة - .

أنسا عرفت صاحب الموسوعة منذ عقود طويلة ومارسنا الدعوة وعرفته طالباً وخريجاً ومعلماً مربياً في ميادين مختلفة ، فأشهد الله إني عرفت فيه نموذجاً يُحتذى به في علمه وخلقه وحرصه على الحقيقة ، ويذل ما في جهده وعمره في سبيل ما أمر الله به ورسوله ﷺ في سبيل العلم . وجاهد في سبيل الاهتداء إلى الحق الذي ينصر به دين الله وكان حريصاً على الهداية ، فلما اهتداه زاده الله هدى وآتاه تقواه ، وكافأه الله على

(٢) الفكر الإسلامي الكبير

طلبه شخصيا للاهتمام إلى هدى من الله وآتاه تقواه ؛لأن الإيمان إذا خلاص المرء فيه تصديقا وإذعانا وتمسكا كما في أموره الخاصة والعامة أورثه التقوى . والتقوى هي اللب الذي دعت إليه كل الشرائع لأن بتقوى الله تستقيم أمور البشر على مستوى الأفراد وصعيد الأمم ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾ (النساء: ١٣١) فاتقوا الله لأنها اللب التي أمر الله بها في كل الشرائع ..ولقد كان للرجل منها حظٌ كبير ، والتي عكست كل ما صدر عنه من قول أو فعل أو عمل ..فلقد عرفته في كل هذه المجالات مريبا وعالما رحمه الله رحمة واسعة .

ولعبد الحليم أبو شقة مجالات واسعة في الدعوة الربانية : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ تَقُتُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا﴾ (الأنفال: ٢٩) ولقد آتاه الله فرقانا فالدعوة عامة والفرقان عام ولقد اهتم ونذر حياته للعلم والتربية .

وكل هذا الجهد الجميل الذي نراه وهذه الموسوعة بكل ما اشتملت عليه من دراسة متأنية واعية شاملة موثقة ، أتم بها رجاء من قبله "قاسم أمين" فأوجد الذي ملك العقل لاهتداء العالم الإسلامي كله ليتحرر من الجمود وضيق الأفق ، ومن العادات التي تمكنت منه حتى أصبحت دينا ، فجهد جهدا لا يبجده إلا أهل العلم ونحسبه جميعا ، وأسأل الله تعالى أن يجزيه عنا خيرا ..

وأنا أريد أن أقول لكم شيئا أنا أعرفه قبل ظهور هذا الكتاب ، أن مسار عبد الحليم أبو شقة تحول من الشدة إلى الرفق ومن العسر إلى اللين ...وهذه الموسوعة تعكس تاريخ حياة وتاريخ فكر ولم تولد من فراغ وأتمت عن تجربة وجهد جهيد.

ولكنه ختام بالدراسة وعكوفه على التنقيب في الدين والحوار مع الآخرين ، هذه الموسوعة محل اعتبار ونظر ودراسة ونسأل الله أن تكون بين يد الشباب وطلبة الأزهر

مثل هذه المراجع لتكون مادة يتلمذ عليها الشباب، في ظرف خطر صعب تواجه فيه الأمة تحديات خطيرة مصيرية ..

كلمة أ.د. عز الدين إبراهيم^(٢)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين... فضيلة الإمام الأكبر شيخ الجامع الأزهر الدكتور محمد سيد طنطاوي، السادة العلماء والعلماء والمشاركات في هذا المؤتمر ، أسرة المرحوم الأستاذ عبد الحليم محمد أحمد أبو شقة، وأناديهم ونتوجه إليهم بالاسم فأتوجه إلى أم عبد الرحمن وعبد الرحمن وعبد الله وعمر وخديجة وأسماء ومريم وكنت علمت أن هنالك بنتا أخرى كنا نسميها تسمية أجنبية لوسامتها فقالت أختها مريم هي أسماء فتذكرت قول علماء اللغة في أسماء لأنها وسمى، فأظني قد ذكرت الجميع.

سيداتي آنسائي سادتي، أحب أولاً أن أتوجه بعبارة شكر لصاحب الفضل هنا الإمام الأكبر شيخ الجامع الأزهر، لرعايته لهذا المؤتمر وحضوره شخصياً رغم كثرة العمل، ومقصود من هذه التحية أنه أعطى هذا المؤتمر نقلاً خاصاً جداً ، فمشيخة الأزهر الشريف هي مشيخة الإسلام، وقد مضى زمان كان يسمى شيخ الأزهر شيخ الإسلام، فإذا حضر شيخ الأزهر فقد حضر شيخ الإسلام وحضر الإسلام ممثلاً فيه ، فحضوره الآن هو تحية للمرأة ، وهو تحية لعبد الحليم أبو شقة ، وتحية للأبحاث التي تجرى في هذه القاعة.

وأود أيضاً أن أتوجه بالتهنئة لمنظمي هذا المؤتمر لحرصهم على تحقيق نوعين من التوازن، التوازن بين المشاركين والمشاركات فقد مضى الزمان الذي كان فيه الرجال يستأثرون بالقول نيابة عن النساء وعلى النساء أن يبدن الموافقة بالصمت. والآن نقول عليهن أن يعربن عن أنفسهن فإن الصمت ليست خير جليس، والتوازن بين طرفين من طريقي الانتباه والاهتمام في هذا اللقاء، الطرف الأول هو طرف الإنتاج وصاحب الكتاب

(٢) المستشار الثقافي للديوان الأميري بدولة الإمارات العربية - أبو ظبي.

لأن الكتاب أهم إقامة المؤتمر . فمن الولى أن يذكر الكتاب وأن يذكر صاحبه الكتاب .. والطرف الثاني هو الباحث في قضايا المرأة من منظار إسلامي بشكل عام ، اعتباراً أن القضايا الموضوعية هي في النهاية الهدف ، وليس المقصود أن نتوقف عند الكتاب أو عند الأشخاص.

مشاركتي أيها السادة والوقت محدود ، محصورة في إبداء بعض الملاحظات حول الكتاب وصاحبه من ناحية وحول قضايا المرأة من ناحية ثانية.

الملحوظة الأولى تتعلق بتسمية الكتاب وقد سبقت بالإشارة إليها ، وكيف أ كلمة العبارة "تحرير المرأة" قد استخدمها من قبل قاسم أمين في كتابه الذي أصدره عام ١٨٩٩م. إن الكتب التي بينت مكانة المرأة في الإسلام طوال هذا القرن لم تستخدم كلمة "تحرير المرأة" ابتداءً من كتاب مصطفى صبري المفتي العثماني الذي كان معنوا "قولي في المرأة" ، وانتهاءً ولا أظن أنني أبغي نهاية كتب الدكتور يوسف القرضاوي والدكتور محمد عمارة عن حقوق المرأة بعنوانين مختلفة ، ومروراً بكتابات عظيم لصاحب المنار والدكتور مصطفى السباعي و الخولي ولكتيرين كلهم لم يستخدموا كلمة "تحرير المرأة" ، فهل أخطأ عبد الحليم في أنه استخدم هذه العبارة ؟ وهل أخطأ منظمو هذا المؤتمر في تبديل هذه العبارة وتعديله إلى تحرير المرأة في الإسلام.

أعتقد أنه لا ، لأننا إذا أردنا أن نبني مكانة المرأة في الإسلام فهي مبنية من قديم وهي مبنية في القرآن ، ومبنية في السنة ، ومبنية في كتب الفقه ، ومبنية في كل مراجعنا القديمة ، وإنما قد جذت في هذا الزمان ابتداءً من القرن الثامن عشر الميلادي كلام عن المرأة ، وهذا الكلام شتتاً أم أبيناً جاء من الغرب ثم رده قاسم أمين.

والكلام عن المرأة كان سببه الإجحاف الباغي بالمرأة في الغرب حتى أنها كانت في حاجة إلى تحرير ، ولم تستخدم كلمة تحرير في الغرب قبل ذلك إلا في سنة ١٦٠٠م حينما

أصدر ابراهيم لنكونلن تعليماته أو بيانه المشهور عن تحرير الإنسان وقصد تحرير العبيد،
ففي القرن الثامن عشر وبعد الثورة الصناعية والثورة الفرنسية تكلم الناس عن تحرير
المراة، وكان كلامه مقصورا على الحقوق التعليمية والاجتماعية والاقتصادية للمراة
وبلورها في كلمة واحدة هي باللغة الإنجليزية **Emancipation of Women**
وبالفرنسية **Emancipation des femmes** هذه هي العبارة التي ملأت
أوروبا ، حتى الحقوق السياسية لم يكونوا يتجرأون على الكلام فيها وجاءت بعد ذلك بما
لا يقل عن مائتي سنة وسموها "**Suffrage**" وهي حق المرأة في الموقع السياسي
والانتخاب ..

وجاء قاسم أمين وردد المقولة التي كانت موجودة في الغرب من مرجعيته الغربية،
وكتب كتابه الأول ولم يبي مرجعيته، فلما كتب كتابه الثاني "المرأة الجديدة" بعد ذلك
..قال في السطر الأول : " لابد أن نعترف بأن تحرير المرأة جاء من الغرب ونتاجا
للحضارة الغربية..".

لذلك حينما يأتي عبد الحليم رحمه الله ليتكلم عن تحرير المرأة في عصر الرسالة،
حينما أراد أمرين ؛ الأمر الأول هو أن نصصح المرجعية ليقول للناس تحرير المرأة وفقا
لتعاليم الإسلام وليس وفقا للحضارة الغربية، الأمر الثاني أن تحرير المرأة في الإسلام ليس
بالنصوص وإنما بالتطبيقات، لأن التطبيقات هي نتيجة النصوص ولذلك فإنه تكلم عن
تحرير المرأة في عصر الرسالة وهذا يتضمن الأمرين يعني تحرير المرأة وفقا لمرجعية الإسلام
في القرآن والسنة ووفقا أيضا للتطبيقات في عصر الرسالة، لذلك فإن هذه التسمية في
نظري كانت موفقة ولا تعيننا إطلاقا مادما قد بينا السبب ، وهذا هو الذي دفع الأستاذ
عبد الحليم رحمه الله عليه إلى أن يسمى كتابه بهذا الاسم.

ملحوظة ثانية: وقد ألم بها بإجادة كالمعتاد فضيلة الأستاذ الدكتور يوسف
القرضاوى، أن تأليف هذا الكتاب جاء سليما ليس من ناحية النهج العلمي وحده ، رغم

أنه قد رافقه علماء في تبني المنهج بشكل أو بآخر من هؤلاء العلماء احدث الهندي صديق حسن خان في كتابه "حسن الأسوة" لأنه ذهب إلى النصوص القرآنية ونصوص الحديث ومنها كتاب محمد عزت دروجة ، وقد فعل مثل ذلك في كتابين الأول حواي النصوص في القرآن ، والثاني حول النصوص في السنة ، وأخيرا باحثة تونسية وهم عصمة الدين كركر التي ألقت كتابين ثانيهما بعنوان "المرأة من خلال صحيح البخاري هذه الكتب الثلاثة ليست شبيهة بكتاب عبد الحلیم - اللهم إلا من حيث جوهر المنهج العلمي، لكن عبد الحلیم تجاوز هذا المنهج بتفاصيله وتفريعاته ، كما أنه تجاوزه أيضا في أسلوبه الشخصي في الاستشارة قبل وأثناء وبعد التأليف كما ذكر الشيخ يوسف القرضاوي، وقد ذكر في مقدمته أربعة عشر اسما استشارهم لكنني أبين أن أهم من استشارهم هو الدكتور يوسف القرضاوي والسيدة أم عبد الرحمن... استشار يوسف القرضاوي في كل سطر ، وتواضع الشيخ يوسف القرضاوي فألم بذلك ولم يفصله ، ولكنني أعرف بالتفصيل أنه كان يراجع كل شيء لأن عبد الحلیم هو مؤلف ومرجع ومؤهل في التاريخ ومؤهل في التربية ، ولم يدعي أبدا في يوم من الأيام أنه قد درس الفقه بتخصص أو درس أصول الفقه بتخصص أو درس أحكام الشريعة بتخصص كما فعل الدكتور يوسف القرضاوي، وكما هو معروف في مشايخ الأزهر، ولذلك فإنه أهل نفسه بالعلم ولكنه رجع وشارع وناقش ، وبعد أن ألف تكلم مع المعارضين وخصص كتابه كما قال أستاذنا الأستاذ محمد فريد عبد الخالق لمناقشة هؤلاء المعارضين وهذا أسلوب في التأليف غير عادي.

أما أم عبد الرحمن فقد جعلت له البيت ملهما ، سواء في بيته في مستقره أو في أسفاره ، كما قال الشيخ يوسف القرضاوي وعندما أعجب السابقون بشعر ابن المعتز قالوا إنه ينضح عن ماعون بيته وعبد الحلیم خرج من بيته الذي استمتع فيه بالسعادة الأسرية ليكتب عن تحقيق السعادة الأسرية وفقا لتعاليم الإسلام، ولذلك فإننا أيضا نحى مع المؤلف نحى مستشاره الأول يوسف القرضاوي ونحى مستشاره الثاني أم عبد الرحمن.

ملحوظة أخرى: لماذا أحب الناس هذا الكتاب مع وجود كتب أخرى لا تقل عنه نفاسة؟ والذي اعتقده هو أن الرجل قد أقبل على موضوعه أولاً بنية حسنة والنية تذهب إلى مدى بعيد، واقرأوا مثلاً الكتب أو كتابيَّ النووي في "رياض الصالحين" وفي "الأربعين النووية" وكيف بدأ، أرجوكم أن تعودوا إلى قراءة المقدمة في رياض الصالحين وهو يختمها بقوله: "وإني سائل أخا انتفع بشيء من هذا الكتاب أن يدعو لي ولمشايخي ومشايخ المسلمين أن يغفر الله لنا". هنا لسنا أمام مؤلف عاды ولكننا أمام متعبد، متقرب للهدف الذي من أجله أمسك بالقلم، لكنه بعد حسن النية أيضاً توجه إلى القراء الموجودون جميعاً من قرائه وأخذهم معه وقال لهم تعالوا نذهب معاً إلى النصوص ورصد النصوص، تعالوا نستقرأ النصوص واستقرأها، تعالوا نستنبط من النصوص، واستنبط.. وهنا أضاف إلى ما سبقه من كتابات المؤلفين الذين ذكروهم أشياء أخرى لأنه كتب النصوص وبالاتقراء وبالاتنباط وأخذ القراء معه أخذاً رقيقاً ولم يزعم لهم بأنه أكثر من مثقف عام يهتدي بالقراءة والاستقصاء، حقيقة كما قال يوسف القرضاوى كان يقرأ كثيراً ويستقصي كثيراً، وإذا كان قد عرض ما التقطه من البخاري ومسلم فإن ما جمعه من الكتب الستة أكثر، لكن الوقت لم يسعه، لذلك فإن عبد الحليم أخذ القراء معه ففهموا مراده وأحبوا كتابه.

وأختم ملاحظاتيَّ عن عبد الحليم بأننا لا نستطيع أن ننظر إليه على أنه مجرد مؤلف لكتابه المتميز، ولكنه كان معلماً ومصلحاً وليس مجرد مؤلف وقد سبقت إلى هذه المعرفة.

أما عن مباحث المؤتمر عن قضايا المرأة فأذكر عناوين من الملاحظات لأن الوقت ضيق..

الملحوظة الأولى: التأكيد على أن الفهم الواعي لمقاصد الشريعة في قضايا المرأة يحتمل أن نكرره، لأن الآراء الإرتجاعية تظل تطل برأسها.. وأنا أحذركم من هذه الآراء

الإرتجاعية ، رغم كتابات قرن من الزمان تطل برأسها. كتب السابقون وأولهم محمد عبده ثم تلميذه رشيد رضا عن موضوع تعدد الزوجات ومال الاثنان إلى وحدانية الزوجة مع وجود القرصة الشرعية للبعض.

الآن ظهر رد ثاني للآراء الارتجاعية بعنوان "الأصل في الزواج التعدد والوحداية استثناء" فلما ظهرت هذه العبارة ظهر ما هو أبعد منها في الارتجاع ؛ لأن أحد المؤلفين كتب ليقول الأصل في الزواج التعدد ، وأن التعدد غير مقيد بأربع نساء، فالآراء الارتجاعية يمكن أن تأتي، نعم أنا لا أذكر اسم المؤلف لأنني اعتقد أنه أخطأ ولكنه رجل لا أقمه في دينه وأعرفه معرفة شخصية لا أقمه ، ولكنه أخطأ في العلم وهو نفسه لم يطبق هذا الكلام ..

والآراء الارتجاعية في موضوع الحجاب موجودة وخاصة في الجزيرة العربية والخليج ، وكل ما قد قيل هنا عن جواز كشف الوجه نُقد في كتابات في الجزيرة العربية ليس بالعودة إلى ستر الوجه فقط ، وإنما في أن تتحول المرأة إلى خيمة متقلبة لا يرى منها شيء لا من قمة رأسها ولا من أخمص قدميها، ولا تشعر بأن هنالك إنسانا يتحرك اللهم إلا إذا تنفست أو إذا أصابتها كحة، فالآراء الارتجاعية موجودة .

الملحوظة الثانية: "التأكيد على التطبيقات لا النظريات" إذا قلنا حق المرأة أن تدخل أماكن العبادة وأن تدخل المساجد ينبغي أن يترتب على هذا نظاما في بناء المساجد بحيث يخصص للمرأة مكان محترم وليس مجرد ركن محجب يضعون عليه أخشاب ويضعون عليه الجلب، ولم يكن يفعل هذا رسول الله ﷺ فالعبرة إذا بالتطبيقات.

بقيت ملحوظة أخيرة وهي امتداد لما ذكره الأستاذ محمد فريد عبد الخالق عن عدم انعزال القطاع الإسلامي من الفساد عن عموم المجتمع من النساء... فالاجتمع النسائي فيه مسلمات ملتزمات وفيه مسلمات لم ينخرطن بعد في تحمل المفهوم الإسلامي،

فلا ينبغي أن نتعزل عنهن، لأنهن على كل حال مرشحات للانخراط ، والتعالي عليهن والابتعاد عنهن لا يؤدي إلى نتيجة بل أكثر من هذا.

المجتمع النسائي فيه مسلمات ملتزمات وفيه غير ملتزمات ولكنهن نساء ، ولكن في قضية المرأة نتكامل ولكن كلّ بمرجعته ، ولذلك لا ينبغي أن نأخذ أنفسنا بهذا الأمر وأن نصر على معالي أمور لا استثناء فيها، فليست القضية قضية حذف نون النسوة كما قالت درية شفيق.

وقد نشر أ.د. عز الدين إبراهيم تعليقه عن المؤتمر بمجلة الخليج الإماراتية بتاريخ ٢٠٠٣/٣/٢١ تحت عنوان: "الاحتفال بموسوعة عن التحرير الإسلامي للمرأة" قال فيه:

١- المناسبة:

بتاريخ ٢٢ فبراير/ شباط سنة ٢٠٠٣ وفي قاعة الشيخ صالح كامل بجامعة الأزهر بالقاهرة، تحت رعاية الإمام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الجامع الأزهر، وبحضوره ومشاركته، عقد مؤتمر علمي لمصلحة حقوق المرأة من منظور إسلامي، كما ينتها بتوثيق مفصل موسوعة من ستة مجلدات بعنوان "تحرير المرأة في عصر الرسالة" للمفكر الإسلامي المصري الأستاذ عبد الحليم أبو شقة رحمه الله.

وحضر هذا المؤتمر الذي استمر يومين عدد من الدعاة والمفكرين الإسلاميين من رجال ونساء، وجمهور غفير من الشبان والشابات المعنيين بقضية المرأة من طلاب جامعة الأزهر والجمعيات النسائية وجمعيات حقوق الإنسان، يتقدمهم الداعية الإسلامي الدكتور يوسف القرضاوي، والمؤلف الإسلامي الدكتور محمد عمارة، ووزير الإعلام المصري سابقا الدكتور أحمد كمال أبو المجد، ووكيل وزارة الثقافة المصري السابق الأستاذ محمد فريد عبد الخالق، والدكتورة سعاد صالح أستاذة الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر والسيدة كاميليا حلمي الأمينة العامة للجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل.

والذي لفت النظر إلى هذا المؤتمر بالإضافة إلى ما ذكر سابقا أن التركيز فيه كان حول كتاب معين استغرق إعداده من قبل مؤلفه عشرين عاما، فجاء موسوعة حافلة

بالنصوص من الكتاب والسنة، والاستنباطات المستخرجة من هذه النصوص والتي تتعلق بالتصور الإسلامي للمرأة من حيث إقرار شخصيتها المستقلة وتمتعها بالحقوق الاجتماعية، والمالية والتعليمية، وكذلك الكتاب الذي تمحورت حوله الأبحاث والناقشات والتوصيات، والذي قد تذكر بإزاءه عشرات الكتب التي بحثت هذا الموضوع وبينت هدى الإسلام في شؤون المرأة، ولكن التأمل المفصل في صفحات هذا الكتاب، وأبحاث المؤرخ تبين التميز الذي اتصفت به هذه المناسبة.

٢- تسمية الموسوعة:

تسمية الموسوعة "تحرير المرأة" لفتت النظر، لأن الكتب الإسلامية حول موضوع المرأة خلال القرن الماضي أثرت عناوين وتسميات أخرى مثل: "قولي في المرأة" لمفتي الخلافة العثمانية مصطفى صبري، و "المرأة بين الفقه والقانون" للدكتور مصطفى السباعي السوري، و "حقوق المرأة في الإسلام" للسيد محمد رشيد رضا اللبناني، و "حسن الأسوة بما ورد في الكتاب والسنة في حقوق النسوة" للمحدث صديق خان الهندي و "الإسلام والمرأة المعاصرة" للبهى الخولي المصري، و "المرأة من خلال صحيح البخاري" لعصمت الدين كركر التونسية - وغير ذلك من الكتب الرائدة في هذا الموضوع، وكلها تقريبا تدور حول "الحقوق، والمثالة" ومثل ذلك.

لكن هذا الكتاب الذي احتفل به استخدم عنوانا استخدمه من قبله مؤلف مصري مشهور هو قاسم أمين، فلم يرض عنه الإسلاميون، بينما احتفي به جمهور من المثقفين معتبرين قاسم أمين المحرر المعاصر للمرأة، ثم إن قاسم أمين نفسه حينما أصدر كتابه "تحرير المرأة" سنة ١٨٩٩، اقتبس المصطلح الذائع في أوروبا ابتداء من القرن الثامن عشر ونصه **mancipation of Women** والذي تقوى بعد ذلك بمفاهيم الثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩، ثم مفاهيم وثيقة حقوق الإنسان فيما بعد أي في سنة ١٩٤٩.

والحقيقة والإنصاف تقتضيان أن نقول أن كتاب قاسم أمين المعنون "تحرير المرأة" لم يتضمن آراء مستنكرة. وقد حظي برعاية مستورة من المصلح الإسلامي الكبير الشيخ محمد عبده رحمه الله. كما أثبت ذلك بدراسة ذكية الدكتور محمد عمارة. ولكن قاسم أمين - رحمه الله وسامحه - أصدر بعد ذلك كتابا ثانيا في سنة ١٩٠٠ بعنوان "المرأة الجديدة" وضمّن هذا الكتاب - وليس الذي سبقه - عدداً من الشطحات نالت رفضاً من علماء الدين، وحق لهم أن ينتقدوا ويرفضوا ؛ لأن المسلم العاقل يقبل ويدعو إلى تحرير المرأة وإنصافها وإعطائها حقوقها، ولكنه لا يقبل أن تجر المرأة المسلمة جميع التقاليد التي تتبعها المرأة الغربية، ما كان منها مقبولا، وما كان مرفوضا أو محرما.

لذلك فإن كتاب المرحوم الأستاذ أبو شقة جاء موازيا لكتاب قاسم أمين في التسمية، ومخالفا له في النهج والنتائج. فقاسم أمين استلهم الرأي أو معظمه من الفكر الغربي متأثرا بتعليمه في فرنسا بجامعة مونبلييه، أما أبو شقة فقد اعتمد بصفة مطلقة على الكتاب والسنة، واكفي من السنة بما ورد في البخاري ومسلم. فكلتا الكتاين عن تحرير المرأة، ولكن أولهما فكر مخلوط، والثاني فكر إسلامي صرف.

والحق في هذا الموضوع هو أنه بين الحركة النسائية العالمية، والحركة النسائية الإسلامية عموما وخصوصا، فالعموم هو إصلاح شأن المرأة، والخصوص الإسلامي هو ألا يكون هذا الإصلاح مخالفا لآداب الدين وأحكامه، وآداب الدين الإسلامي تقول نعم وألف نعم لاحترام المرأة، وإعطائها حق التعلم، والتملك، والعمل، والمشاركة الاجتماعية والسياسية، والحياة الأسرية المبنية على احترام جميع أطرافها، ولكنها تقول لا وألف لا لاستغلال المرأة في الأعمال المهينة، وإغراقها بكل ما يناسب أو لا يناسب من الأعمال مع إهمال حقوق الأبناء التي لا يحسن رعايتها سواها، وكذلك السكوت عن الشذوذ والزواج المثلي والإجهاض، والمتاجرة بمحاسنها في حفلات ملكات الجمال، وغير ذلك.

وللموسوعة المذكورة محاسن: منها الشمول لقضايا المرأة، فالجلد الأول عن معالم شخصية المرأة المسلمة، والثاني عن مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية، والثالث عن لباس المرأة المسلمة وزينتها، والسادس عن الثقافة الجنسية للزوجة، وهناك مجلدان كاملان عن اعتراضات بعض العلماء والرد التفصيلي عليها، لأن المؤلف قد اعتمد في التأليف أسلوبا لم يسبق إليه، وهو التوسع في الاستشارة قبل وأثناء التأليف، ثم التوسع في الحوار مع أصحاب الاعتراضات بعد التأليف.

ومن محاسنها الاعتماد على الاستقصاء في جمع النصوص، وليس على الانتقاء منها وفقا لهوى المؤلف، كما قد يحصل في بعض المؤلفات.

وقد أخذ المؤلف قراءه معه في رحلته العلمية، فعرض النصوص من القرآن والسنة كما وردت مع بعض الشرح الضروري لمساعدة القارئ غير المتخصص، ثم عرض الاستنباطات وكأنه يتعاون مع القراء في التوصل إليها، وأخيرا جمع الاعتراضات والانتقادات فنشرها بأمانة وإخلاص، ثم رد عليها، وبذلك يكون قد أقدر القراء على تتبع رحلته البحثية والفكرية بل وأشركهم فيها. ولعل هذا هو سر القبول الذي حظيت به الموسوعة.

والعجيب أن المؤلف قد ختم كتابه طالبا من القراء موافاته بآرائهم الإضافية. ولو أمهله القدر عمرا إضافيا لنشر تلك الآراء الإضافية أيضا وأفاد منها فيما يفيد، ورد على ما لم يكن مفيدا.

على أن مؤتمر المرأة "تحرير المرأة في الإسلام" قد تجاوز الموسوعة إلى المباحث الموضوعية التي تندرج تحت عنوانه، فنظر في عدة أبحاث قدمها عدد من العلماء، وبالإضافة إلى المعالجة الشمولية للموضوعات من قبل شيخ الجامع الأزهر أ.د. محمد سيد طنطاوي، والدكتور يوسف القرضاوي.

وقدم الدكتور محمد عمارة بحثاً مثيراً ومتميزاً عن "الشبهات الخمس" التي توجه حقول البحث في موقف الإسلام من المرأة، وهي: شبهة أن حظها في الميراث يجعلها بمثابة نصف رجل، والشبهة المستخرجة من حديث "نقصان العقل والدين"، وشبهة الحرمان من الولايات والوظائف العليا في المجتمع، وشبهة اعتبار شهادتها في أحكام بمثابة شهادة نصف رجل، وأخيراً شبهة الغمط العائلي بحصر القوامة في الرجال دون النساء، وفي عرض قوى مدعم بالحجج الدامغة بين الدكتور عمارة أن حصول هذه الشبهات راجع إلى عدم معرفة أصحابها بأحكام الدين الخفيف ومقاصده وعلله إزاء كل شبهة، والتفسير الخاطئ للنصوص والظروف التي تحكم الشبهة.

ومع تأييدنا الكامل لمنهج الدكتور عمارة، وموافقنا على نفي هذه الشبهات جميعاً لا نجد ما يمنع في الشرع والعقل من تحقيق حاجتنا أحياناً إلى مزيد من الاجتهادات المعاصرة لاستكمال الصورة المستلزمة من التصور الإسلامي لوضع المرأة وحقوقها: في احترام رأيها، وعقلها، وقدرتها، واستحقاقها للأعمال والولايات المناسبة لقدراتها.

وإذا أخذنا مثلاً مسألة الولايات، نجد أن أحكام الدين بشأنها تدور حول "القدرة والكفاءة" لا حول "الذكورة والأنوثة" اللهم إلا في الولاية العظمى وهي الخلافة. وقد روى أبو ذر -رضي الله عنه- نفسه -فيما أخرجه مسلم في صحيحه- أن الرسول ﷺ صرفه عن الولاية حينما طلبها وقال له: "يا أبا ذر إنك ضعيف، وإنها أمانة، وإنها يوم

القيامة خزي وندامة، إلا من أخذها بحقها، وأدى الذي عليه فيها" وبمثل هذا التفهم نستطيع البت فيما يجوز أو لا يجوز من الولايات، كما نستطيع أن نفهم بعدالة مسألة القوامه وأمثالها. وعلى كل فإن التلخيص لا يغنى عن مراجعة البحث في أصله وهو مطول وواف.

٥- مستقبل البحث في شئون المرأة المسلمة:

ومن المفيد في نهاية هذا المقال، أن نورد بعض الإشارات إلى مستقبل البحث في شؤون المرأة المسلمة.

فمن ذلك الحرص على التطبيقات العملية لما يتقرر من المفاهيم النظرية. فمثلا قدمت أبحاث في هذا المؤتمر، كما ورد في ثانيا الموسوعة المشار إليها سابقا، بما يفيد التأكيد على الحق الشرعي للمرأة في حضور صلاة الجمعة، والصلوات الخمس في المساجد، وأن يتم هذا الحضور بشكل لائق ومحترم. ويكفي في هذا حديث رسول الله ﷺ الذي أخرجه مسلم وأحمد عن ابن عمر "لا تمنعوا إماء الله - أي النساء - مساجد الله" لقد تقرر هذا الحكم وشاع في العصر الحاضر، وأخذت في تنفيذه دول إسلامية على أساس أنه تعليمات حكومية في بناء المساجد الجديدة بتخصيص مبنى أو طابق مخصص للنساء في كل مسجد، وأن يكون هذا التخصيص جديا من حيث المساحة والفرش وألا يكون رمزيا ، كأن يخصص ركن صغير في المسجد معزول بحاجز خشبي أو قماشى هيئة زرية، وكان المصليات من النساء تابعات غير أساسيات في مجتمع المصلين ، ومن الأمثلة التي تحتذى مساجد الشيخ زايد الجديدة وخاصة في أوروبا، وكذلك المسجد الكبير في مدينة نروبي الذي بنى على حساب الشيخ زايد وخصص فيه طابق للنساء يتسع لألفي امرأة. وكان الظن أن هذا التخصيص الواسع هو من باب المبالغة ، فلما اكتمل البناء قررت عيون النساء حينما رأوا زحف النساء للملء الطابق المخصص لهم وخاصة في رمضان، وفي ظن كاتب هذا المقال أنه لن يمضى وقت طويل حتى تتوافق الدول

الإسلامية على تعميم نموذج الشيخ زايد في المساجد المفتوحة لعباد الله من الرجال وإماء الله من النساء بلا تمييز، ولكل مكانه المخصص له.

ومن الموضوعات المستقبلية الحذر من الآراء الارتجاعية التي تبطل الاجتهادات المستنيرة. فمثلا منذ أن كتب الإمام محمد عبده رحمه الله عن أن وحدانية الزوج والزوجة هي مفهوم الهدى الإسلامي الأساسي مع جواز التعدد عند قيام الحاجة الحقيقية بشرط العدل، والآراء الارتجاعية تظل برؤوسها لبعض الناس يريدون مقولة "أن الأصل هو التعدد والوحدانية استثناء" وتبعهم فوراً باحث أصلد كتاباً عن أن التعدد غير محصور في أربع نسوة، بل الباب مفتوح على مصراعيه، وكلا الرأيين خطأ ورجوع عن الاجتهاد الصائب الذي أوردناه، والذي يستقري النصوص الشرعية بعدالة فلا يعطل منها جزءاً، ولا يتمادى في استنتاجات تعيدنا إلى الجاهلية الأولى حيث كان التعدد بلا حدود أو حصر، لا يسعه إلا أن يؤكد ما أباح الله من التعدد المحدود بشروطه الشرعية مع التوجه بصدق نحو الوحدانية، وهو مفهوم قوله تعالى الحكيم الخبير "فإن خفتهم ألا تعدلوا فواحدة".

ومنها أيضاً أن تأخذ الحركة نفسها بالجد والترفع عن سفاسف المطالبات، فمثلاً جساء على الحركة النسائية زمان كتبت فيه باحثات مثل الدكتورة درية شفيق للمطالبة بحذف نون النسوة وتاء التأنيث، وليس الإنصاف الذي تريده النساء وتستحقه، هو حذف النون والتاء، وإنما في نوال الحقوق وتأكيد الموقع الاجتماعي المحترم للمرأة في البيت، والعمل ومراكز التعليم، وممارسة الانتخاب والنيابة الشورية وغير ذلك من معالي الأمور، وقد حاورت مؤخرًا عالمة محترمة، وصفت لي نفسها بأنها "رئيس قسم كذا في جامعة كذا" فقلت لها: وما الضرر في تسميتك "رئيسة" بالتاء فتحتفظي بالرئاسة والأنوثة معاً؟ إن معركة إثبات الذات في عالم يقوده الرجال لا تكون بالتصاغر أمامهم، والتنازل

عن العلامات اللغوية للتأنيث، وإنما تتم بتأكيد الكفاءة والافتقار والنجاح في تحمل المسؤوليات على قدم المساواة مع الرجال.

وأخيراً، وليس آخراً، يلزم التأكيد على وحدة العمل النسائي، على المستويات الوطنية والإقليمية والعالمية والأيدولوجية لأن القاسم المشترك بينها جميعاً كبير، والصوت الواحد أقوى من الأصوات المتفرقة، وليس معنى هذا إهدار الخصوصيات، فإن بقاءها ضروري خاصة ما يتعلق منها بالثوابت التي لا يمكن التفريط فيها وفي مقدمتها أحكام الحلال والحرام فيما تمارسه أو تطالب به الحركات النسائية.

ومن أمثلة المحافظة على الخصوصية في إطار وحدة العمل النسائي أن بعض الدول الكبرى التي أسهمت في استصدار الوثيقة العالمية بعدم التمييز بين الرجل والمرأة في الحقوق والفرص والمميزات، والمسماة سيداو Cedaw لم توقع عليها بالموافقة بصفة رسمية اعتماداً على ما ورد في دساتيرها من مقررات تكفل عدم التمييز. وفي وسع الدول العربية والإسلامية أن تكون أكثر إيجابية من تلك الدول الكبرى، بأن توقع على الاتفاقية وقد فعل معظمها ذلك على أي حال، مع التحفظ على أي بند يتعارض مع أحكام الدين.

٦- وبعد ، فإن مقصود هذا المقال هو التنبيه على أهمية عمل علمي من الأعمال الكثيرة التي تهدف إلى نصرته المرأة وأعنى به الموسوعة المشار إليها، وكذلك الإشارة إلى مؤتمر جيد لمصلحة المرأة، يحمد لفضيلة الشيخ طنطاوي شيخ الأزهر توليه رئاسته، وأني واثق أن الحركة النسائية الرشيدة في بلادنا، وجميع المعنيين بالعمل النسائي والفكر الإسلامي الذي يصونه، سوف يجدون في الموسوعة المذكورة ودراسات المؤتمر وتوصياته ما يفيد.

كلمة أ.د. كمال أبو المجد (١)

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أتوجه بالشكر لفضيلة الدكتور شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي ، وأشرف بعضوية مجمع البحوث الإسلامية ، ومعى أخى الكبير الدكتور محمد عمارة ونحن نعرف للأزهر مكانته ولشيخ الأزهر مقامه.

نحن هنا نؤدى أمرين فى هذه الاحتفالية التى لن أطيل الكلام فيها ، ويعلم الله إني كنت أتمنى أن أظل مستمعاً لهذا الخير الكثير وهذه المعاني الكبيرة ، التى تحتاج إلى وقفة تأمل عن أن أكون متحدثاً فأعيد بعض ما استمعت إليه.

نحن هنا نقوم بأمرين واجبين ؛ الأول احتفاء مستحق بكتاب ونقطة فارقة للتصور العام للمسلمين المعاصرين لقضية المرأة ومكانتها ودورها فى مستقبل العمل الإسلامى بكل صوره. الأمر الثانى وهو لا يقل فى وجوده احتفال برجل تقي كريم عفيف سمح عالم محقق ومؤلف وصاحب هذا الكتاب .

ويتداخل فى العقل والوجدان الاحتفال الأول بالاحتفال الثانى لذلك فإني أستاذن أيضاً فى أن أقول كلمات قليلة عن علاقتى بصاحب الكتاب الأستاذ الكريم الجليل عبد الحليم أبو شقة ، قد لا يعرف كثير من الحاضرين أن معرفتي بعبد الحليم ترجع إلى خمسين عام مضت ، وكانت فيما عرفت بعد ذلك أنما المرحلة التى بدأ فيها يمارس النقد العفيف للحركات الإسلامية على امتداد العالم الإسلامى .

(١) وزير الإعلام المصرى الأسبق

وكان لنا جلسة في بيت لا أذكره الآن في حلوان مورس فيه الحوار ، في وقت لم يكن فيه الحوار سهل ، و الحوار يرجع إلى الخوف من السلطة أحياناً وإما ضيق الصدر أحياناً . وكان في هذه الجلسة على الأقل وأن لم تكن ذاكري اثنين من الحضور هنا . وكانت جلسة مناقشة وحوار حر لم تتغير منطلقاته ، ولم تتغير كثير من معاله ...

دعوني أفرغ أولاً من علاقتي بعبد الحليم حيث استمرت هذه العلاقة متقطعة ولكنها متواصلة بمعنى أن لقاءاتنا لم تكن كثيرة ولكنها لم تنقطع أبداً . وأذكر أنه قد رأي في واشنطن سنة ١٩٦٧ قبل وقوع النكبة بنحو أسبوعين أو ثلاثة أسابيع ، والحقيقة دهشت ، إنما الذي أذكره أن الحوار دار في أمور كثيرة كشفت أنها سبب زيارته وسبب ترحله أنه كان يبحث عن فكر ويراجع رأيه مع الرأي الآخر .

ومن طرائف ما وقع أننا كنا نجلس في حديقة منزلي في واشنطن وكان صوت الموسيقى ينبعث من الداخل فقال برقته وطبعته المعهودتين ألا تظن أن في الموسيقى شيء . فأنا أذكر له قولاً كان مطلقاً . قلت له : أنا اعتقد أن الموسيقى فقط حلال كالماء الزلال لتفلسنا فقال أحشى أن الناس الذين يكثرون من سماع الموسيقى يكون في دينهم رقة . فقلت له : لا بأس يكون فيه رقة ، لكن لا أستطيع أن أقول غير هذا الأمر وحواري في هذا الأمر محاورة لم تطل كثيراً .

وحواري كثيراً في موضوع التماثيل ، وكما قال أنه كان متشدداً ، ولكن ليس التعصب بل كان يحاور نفسه بالاستماع إلى الآخرين .. في ذلك اليوم كان عيد ميلاد ابني ، ولا أذكر لعله كان عيد ميلادي أنا ، فذهب إلى مكان واشترى سلسلة مفاتيح صغيرة فكان في طرفها شكل زجاجة كوكاكولا ، وحواري في أمرين في موضوع الموسيقى ثم في موضوع التماثيل ، ولم أعرف أنه كان قد اقتنع إلا بعد شهرين حينما اتصل بي وأخبرني أنه يريد أن يشتري جهازاً للموسيقى ، ويسألني أي جهاز يشتري ، وأي الموسيقى يستمع ...

وأما موضوع التمثال فقلت له : أنه يتصور أنه فيه أماننا زجاجة كوكاكولا كبيرة فكيف تحرم الصغيرة ولا تحرم الكبيرة ، إنما أنا اعتقد أن جزء من هذا كان مما عايشه وعاشته في الخليج .

وهذا عبد الحليم بعد ١٥-٢٠ سنة ظهرت فكرة ما بعيدة عن التيار الذي يسمى التيار الوسطى أو يسمى تيار سمته إسلامي ، وسمت الإسلام إنما يعرف برسول الله ﷺ ، إذا رأيت رجل أو امرأة انطباعه العام ومجاله المغناطيسي يشع عليك شعورا مناقضا، ولو كنت في مجلس رسول الله ﷺ فأعلم أن في الإسلام صلة بين الفكر والاعتقاد والشعور من ناحية ، وبعد ثالث نسميه السميت ، وهو الذي يقول فيه الرسول ﷺ "الذين يألفوا ويؤلفوا" وكان هذا سميت عبد الحليم .

فالحقيقة في هذه الرؤية خصوصا أننا أحسننا جميعا أن المشكلة ليست صورته عند الآخرين ، وإنما الرغبة في صورته عند المسلمين وبجالة المسلمين . هذه هي القضية وما عليها بعدها ينشأ عليها . فقال نكتب شيء فيه تعرض للصورة الرئيسية وهو يعلم عن كثرة مشاغلي فصار يدفعني دفعا ويحاصرني حصارا ويدعوني إلى بيته والحوار موصول حول هذه المعالم ، ولا زالت عندي أشياء بخطه وأشياء بخطى ونسخ على الآلة الكاتبة عليها تعديلات ، ثم شاء الله أن أكب مقدمة لهذا الجهد الذي لا يزال الفضل الأول فيه يرجع إلى المرحوم عبد الحليم أبو شقة .

وكنا على موعد إن طال الأجل أنه يعد شيء آخر اسمه "رؤية إسلامية للمستقبل" وأن هذه الفكرة طرحت منذ سنوات وكنت أظن أنه من المشروع الذي نرجو أنه يتم وأن يتعاون فريق على كتابة هذه الرؤية الإسلامية.

هذا عبد الحليم ومن أراد أنه يفهم كتابا فليبحث في منطلقات صاحبه، ومن المنطلقات الأساسية لعبد الحليم كما عرفته وتصورتها منه أنه كان رجلا تقيا في صمت

وفي غير إدعاء ، وكان أحب إليه أنه يقسم أنه غير تقى من أنه يحسب أنه تقى ، في تواضع ، صوفي صامت ، وهادئ وسمح كريم ، وما تخلف أبدا في أن يستخدم عقله في الأمور ما دام ما ينتهي إليه لا يصادر معلوما من الدين بالضرورة أو ثابتا من ثوابت الإسلام أو نصا من نصوص في القرآن أو في السنة الصحيحة.

الأمر الثالث التحقيق العلمي عنده كان ينبعث من تقوى ، وكان له سميتا علميا ، وأذكر أن أول شئ لفت نظري أنه إذا سئل لا يجيب ، بل يحتاج إلى فترة زمنية كي يجب .. لحظات يفكر ثم يجيب بعد ذلك. هذه سمات هذا الرجل الذي عرفناه وقدرناه وأحببناه ولا نزال نرى فيه قدوة صالحة طيبة.

أما الكتاب فقد اختلف كثيرون حول قضية تحرير المرأة ، وأرى أن كلمة تحرير في مطلقها لا توجد وحدها ، وإنما لابد أن توضع في الإطار الذي ثقلت فيه وفي الملابس التي أحاطت به ، من الفكر الارتجالي الذي أشار إليه د/ عز الدين إبراهيم ، قضايا يحتاج الفكر الإسلامي الثائر مراجعتها ... قضية الحرية وقضية المرأة ، ومن قبلها قضية العقل في استخدام العقل في عناصر الشريعة ، فإذا هو كتب ، كتب وهو يعاني من الفكر الارتجالي الذي يخص قضية المرأة ؛ في أن أصلح شيئا ألما لا ترى الرجل ، وإنما تخرج كما قيل بمقال قاسي "أن المرأة لا تخرج من بيتها إلا مرة إلى بيت زوجها ومرة إلى قبرها" هذا كلام تحليله أنه تحويل العرف الفاسد إلى دين ، سمع من أعراف فاسدة حولها أصحابها إلى دين ، ومن شجاعة العقل والرأي والموقف أنه يقال لها قف عندك.

قضية التحرير جاءت بالنظر إلى أوضاع المرأة المسلمة وليس بالنظر إلى حكم الإسلام في المرأة ، ولذلك فإن من يقرأه سيجد أن تحرير المرأة ينقسم إلى قسمين ؛ تحرير المرأة ، وتحرير الفكر السائد عن المرأة ، من الارتجالية الجامدة التي حولت أعرافا قاسية إلى دين ، وأيضاً تحريرها من النظرة الغربية للمرأة التي فصلت المرأة عن الأسرة ، وصورت الأمر كله على أنه حرب بين الرجل والمرأة ، بينما الفكر الإسلامي غير هذا

تماما ، طالما علاقة الزوجية بين الرجل والمرأة علاقة ود وتراحم ؛ لأن المنهج الإسلامي
ممن أوله إلى آخره مختلف عن المنهج الغربي ؛ من حيث أنه يبدأ في الإصلاح في الدوائر
الكبيرة تحركا إلى الدوائر الأبعد ، ويبدأ بالنفس ثم بالأسرة ثم بالعشيرة ثم بالأقربين ثم
بالقبيلة ثم بالمجتمع.

كلمة أ.د. محمد سيد طنطاوي (٥)

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا وشفيعنا ﷺ وعلى آله وأصحابه وأتباعه ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين.

في الحقيقة عندما يجلس الإنسان منا بين أساتذته وبين أخوته من أجل العلم النافع إن شاء الله ، يجد أن اللغة العربية على اتساعها وغناها لا تكفي عن تعبير الإنسان منا عن سعادته الغامرة لأن مجلس العلم على رأس المجالس التي يحبها الله سبحانه وتعالى ، والتي لها آثارها الطيبة في حياة الأفراد والجماعات والأمم .

وأحب أن أقدم خالص شكري وتقديري واحترامي لأستاذنا الجليل عز الدين إبراهيم على تلك الكلمات الطيبة التي قالها بالنسبة للأزهر الشريف وكذلك الدكتور أحمد كمال أبو المجد والدكتور محمد عمارة وطبعا الأخ الكبير في علمه الشيخ يوسف القرضاوي زميلي الكريم وطبعا وهو شيخ الأزهرين، والحمد لله فعندما نجلس هذا المجلس المبارك نقول "الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله" .

وأحب أن أقول أيضا للأخ الفاضل الدكتور محمد عمارة أن الأزهر الشريف على استعداد كامل أن ينفذ في أسرع وقت ما اقترحه ، وأنا أرجو من فضيلته أن يضم صوته إلى صوتي وأن نتعاون جميعا وأن نتكاتف جميعا لكي ننفذ ما اقترحه. لأن هذه الاقتراحات عندما تتم عمليا بالنية الطيبة وبعزيمة صادقة يباركها الله سبحانه وتعالى ، وكم من أمور يراها الإنسان في أول الأمر صعبة وإذا ما دخل فيها بنية طيبة وبمقصد شريف وبعزيمة صادقة يبارك الخالق عز وجل هذا الجهد فيحول الصعب إلى سهل والبعيد إلى قريب والعسير إلى يسير .

وأنا شخصيا بالنسبة لكتاب "تحرير المرأة في عصر الرسالة" للأستاذ المرحوم عبد الحليم أبو شقة ، هذا الكتاب في الحقيقة عاكف على دراسته منذ بضعة شهور ، وكنت قبل ذلك قد عكفت على دراسة كتاب آخر لزميل كريم هو الدكتور محمد البلتاجي العميد الأسبق بكلية دار العلوم ، ولكني الآن لا أستطيع -بالنسبة لكتاب تحرير المرأة في عصر الإسلام- أن أقول أي قرأته من أول صفحة إلى آخر صفحة ، ولكني قرأت بعضه خصوصا تلك المقدمة الضافية الحكيمة، تكلم فيها أخي الكبير فضيلة الأستاذ الدكتور يوسف القرضاوي في مقدمة هذا الكتاب ، ولعل الله سبحانه وتعالى أن يعينني على أن أتم قراءة هذا الكتاب في أقرب وقت إن شاء الله .

وعندما أقرأ القرآن الكريم وأقرأ السنة النبوية المطهرة ألس بأن الشريعة الإسلامية قد سوت بين الرجال وبين النساء في أمور كثيرة، سوت بين الرجال والنساء في أصل الخلقة ، وأول آية في سورة النساء نجد قول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾.

فهذه الآية سوت بين الرجال والنساء في أصل الخلقة. لم نقل بأن الرجال من فضة والنساء من ذهب ، وإنما سوت بينهما في أصل الخلقة من نفس واحدة .

كذلك نجد أن هناك مساواة بين الرجال وبين النساء فيما يتعلق بالتكاليف الشرعية وبالفضائل الخلقية التي كلف الله سبحانه وتعالى بها الجميع ؛ فالعبادات على الرجال والنساء ، واعتناق الفضائل أمر لازم وواجب على الرجال وعلى النساء . ونجد آية واحدة في سورة الأحزاب تجمع بين الرجال والنساء وتسوى بين الرجال والنساء في عشر سمات ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّاتِمِينَ وَالصَّاتِمَاتِ وَالْخَافِظِينَ وَالْخَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَقَرًّا أَوْجَرًا عَظِيمًا﴾ (٣٥) في العشر صفات هناك

مساواة في العمل الصالح: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾ (النحل: ٩٧) في العمل الشريف الذي أحله الله ، ونجد الآيات القرآنية في هذا المعنى متعددة ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ (آل عمران: ١٩٥) نجد المساواة في طلب العلم، نجد مساواة في الكرامة الإنسانية كرامة الرجل من كرامة المرأة، وكرامة المرأة من كرامة الرجل . فالمساواة توجد في كثير من الأمور ..

لكن القرآن الكريم أشار إلى أن هناك خصائص لكي يعمر الكون ولكي يسود الأمان ، هذه الخصائص أشارت إليها الآية الكريمة التي يقول الله سبحانه وتعالى فيها : ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (النساء: ٣٢) ، المرأة هي أمانا وهي أختنا وهي بنتا وهي زوجتنا وهي كل شئ في حياتنا ، ولا يصلح هذا الكون إلا إذا وُجد فيه الرجال ووُجد فيه النساء ، والقرآن الكريم يقول ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾ (الذاريات: ٤٩) أى صنفين وجود الذكر والأنثى ، ويزداد الكون أمانا وسلاما وتعميرا عندما يقوم الرجل بالخصائص التي أعطاها الله -عز وجل- إياه يستعملها استعمالا سليما .

والمرأة أيضا لها الخصائص التي اختصها الله سبحانه وتعالى بها تستعملها استعمالا سليما ، وهنا تحس فهما سليما ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (النساء: ٣٢) .

أنا شخصا عندما عينت في الوظيفة التي أنا فيها الآن وزرت بعض المعاهد الأزهرية والمعاهد الابتدائية ، ووجدت أننا في الأزهر نقبل التلميذ والتلميذة في سن أربع سنوات ، وأربع سنوات إلا ثلاثة شهور أحيانا ، وزرت هذه الأماكن ووجدت في معظم

المعاهد الأزهرية أن عدد الذين يدرسون هؤلاء الأطفال في سن أربع سنوات وخمس سنوات ، ست سنوات، سبع سنوات) - في تلك المعاهد من الذكور، اجتمعت بزملائي وإخواني ووكيل الأزهر ورئيس قطاع المعاهد وبعض شيوخ المعاهد ، اجتمعت واقترحت بأنه من الأنسب ومن الأنفع هؤلاء الصبية أن يكون عدد الذين يدرسون في تلك المرحلة من السيدات أو من الفتيات يكون أكثر من عدد الذكور ؛ لأني شخصا في حياتي العملية وبين زوجتي وأولادي أشعر بأن الخالق عز وجل وضع الرقة في قلب المرأة أكثر من غيرها ، وقلت لزملائي أن الصبية في سن أربع أو خمس سنوات أو حتى ثماني سنوات يكون في ثالثة ابتدائي تسعين في المائة يجب أن يكون من المدرسات ، واعترض البعض ، لكن في نهاية الأمر بالمناقشة والمحاورة وبالترغيب وإقامة الأدلة .. ، استطعنا والحمد لله أن يكون عدد الذين يدرسون للصغار من السيدات أكثر من عدد الذين يدرسون لهم من الكبار ؛ لأنني لمست ذلك في الآية الكريمة ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ ۗ﴾ (النساء: ٣٢) ، وضربت لهم مثلاً بنفسي ، ابني وهو صغير ربما أحاول أن أضربه أو كذا أو كذا لأنه يبكي ، وأمه تحاول أن تمنع ذلك لرقة وضعها الله سبحانه وتعالى فيها .

وشريعة الإسلام أكرمت المرأة إكراما عظيما وسوت بين الرجال وبين النساء في أمور متعددة، لكن في الوقت نفسه هناك خصائص منحها الله سبحانه وتعالى للنساء وخصائص منحها الله عز وجل للرجال .

وفهمت من كلام بعض الأخوة بأن هناك بيانات معينة، هذه البيانات تريد في الظاهر أن تحجر على المرأة وأن تفعل كذا وأن تقول كذا وأن المرأة تلبس كذا ، وأن تعمل في كذا .. أنا شخصا عشت في فترة معينة في بعض هذه البيانات ، ووجدت أن ما يقولونه بألسنتهم أمام الناس يختلف عما يسلكونه في داخل البيت ، والعكس صحيح التوسط والاعتدال .

وما جاءت به شريعة الإسلام هو الحل الأمثل وهو الطريق القويم بعد ذلك ،
وكما أقول أنا لم أقرأ كتاب الأخ الفاضل والصدیق العزیز سیادة الأستاذ المرحوم عبد
الحلیم أبو شقة لم أقرأه قراءة كاملة ولكني ما قرأته منه وجدت فيه العقل السليم والمنطق
القويم والأدلة الواضحة ، ووجدت ولمست أيضا الإخلاص في عرض ما يجب أن يعرضه ،
ووجدت أيضا العبارة الحكيمة الملهذة التي تخاطب العقول وتخطب المشاعر ؛ لذا فندعو
الله سبحانه وتعالى أن يجعل ما كتبه أخونا الفاضل الأستاذ المرحوم عبد الحلیم أبو شقة
كل حرف مما كتبه في ميزان حسناته ، وأن يلحقنا الخالق عز وجل مع النبيين والصدیقین
والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ..

ومرة أخرى أشكر أستاذي الفاضل الدكتور عز الدين إبراهيم ، وأشكركم جميعا ،
وأشكره بصفة خاصة لأنه ألبسنی ثوبا أوسع مني بكثير ، وهذا من أدبه ومن تواضعه ،
وشكرا لكم جميعا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

القسم الثاني

**أضواء على حياة صاحب الإحتفالية
أ. عبد الحلیم أبو شقة**

عبد الحليم أبو شقة صاحب كتاب تحرير المرأة: نموذجا

أ.رضا عبد الودود (١)

ولد عبد الحليم محمد أحمد أبو شقة في ح الجمالية بالقاهرة في ١٩٢٤/٨/٢٨ في أسرة مصرية محافظة تتكون من ثمانية أفراد، بدأ حياته الدراسية في القاهرة وتدرج في مراحل التعليم المختلفة حتى حصل على شهادة الابتدائية ١٩٣٨ من مدرسة شبرا الابتدائية الأميرية للبنين ، ثم حصل على الثانوية من مدرسة التوفيقية. والتحق بجامعة فؤاد الأول (القاهرة حاليا) وتخرج من كلية الآداب قسم التاريخ.

تربيته ونشاطه الديني

تأثرت نشأة أبو شقة الأولى بعدة عناصر أولها سكنه بجوار مسجد صغير لإحدى الجمعيات الإسلامية، وانخرط في أنشطة تلك الجمعية التي اهتمت بتربية الفرد المسلم.

وأثناء دراسته في الجامعة تعرف على شابين سورين كانا يكملان دراستهما بالقاهرة ، وكانا أصحاب رؤية إسلامية شاملة تجاوزت الحركة الإسلامية آنذاك، وتعرف من خلالهما على الشيخ خضر حسين وكان شيخا سابقا في الأزهر وهو مغربي وكان له مجلس يحاضر فيه وتدور فيه أحاديث دينية وتربوية متنوعة.

وتعرف على القاضي أحمد شاکر وكان قاضيا وكاتبا عصاميا وكان مهتما باللغة العربية والشعر، أدرك من خلاله أهمية اللغة ودور التربية الأساسي في تربية الشعوب

(١) صحفي وباحث في العلوم السياسية

وتعرف على محي الدين الخطيب صاحب مجلة "الفتح" وهي مجلة سياسية وطنية دينية مفتوحة.

وقد كان لهذه الأنشطة المتعددة أثرا كبيرا على نشاطه في حركة الإخوان المسلمين، فأصبح مفتحا على الجميع يناقش ويحاور ويفكر دون عصبية، ولم يكن هذا الشيء الوحيد الذي استفاده من هذين الشابين، بل كان هناك أيضا نشاطات عبادية أخرى، فكان يشاركهما أيضا في قيام الليل والتعبد الفردي والتفكير، وقد نهته هذه العبادة إلى أهمية العمل التربوي وإلى حاجة المجتمع إلى شباب مسلم متميز في مجال التعليم والتربية.

حاور كثيرا الشيخ حسن البنا حول ضرورة اهتمام حركته بالتربية والتقليل من النشاط السياسي الذي ابتلع معظم مجهودات الحركة، وكانت حواراته مبنية على أسس علمية حيث جمع الكثير من الخبرات التربوية والحركية ودرسها.

الانشغال بالعمل التربوي

وفي أواخر الأربعينات اتجه أبو شقة إلى الاهتمام بقضايا الفكر والتربية وإلى توعية غيرهم بخطر الانشغال بالعمل السياسي على حساب الفكر والتربية وإلى التصدي لتيارات الغلو والتشدد والعنف.

وقد أنشأ مع بعض أصدقائه مكتبة سُميت "مكتبة لجنة الشباب المسلم" لتقوم بنشر بعض الكتب والرسائل للتوعية بهذا الدور، ورغم أن هذه المكتبة كانت مشروعا خاصا ببعض هذه المجموعة الذين مولوا المشروع وقاموا على إدارته، إلا أن اسم "لجنة الشباب المسلم" شاع استعماله للدلالة على المجموعة بأكملها ومن انضم إليهم في اتجاههم وكانوا سبعين فردا، وأغلقت المكتبة وصودرت محتوياتها في منتصف الخمسينات.

واعتقل أبو شقة في ١٩٥٣ أول مرة حينما كان يعمل مدرسا بمدرسة البنات الثانوية ، وفي صيف ١٩٦٥ اعتقل لعدة شهور ، وأُفرج عنه بإلحاح من حكومة قطر لدى الحكومة المصرية لرد موظفيها إليها حيث كان يعمل مدير للمدرسة الثانوية بقطر.

خدمة السيرة النبوية نقطة الانطلاق

وفي فترة الخمسينات وأثناء تواجده في قطر فكر في عمل دراسة للسيرة النبوية الشريفة لتكون سيرة موثقة من الكتاب والسنة، لأنه كان يرى أن السيرة لم تخدم كما خدمت السنة، فكان يتردد على مكتبة المدرسة التي كان يعمل بها، ويمكث فيها من بعد المغرب إلى ما شاء الله.

وعند استعراضه لكتب السنة فوجئ بأحاديث تطبيقية عملية تتناول الحالة الاجتماعية وأسلوب الحياة المتبعة في العهد النبوي ، وكيف كان التعامل بين الرجال والنساء في مجالات الحياة المختلفة ، فلمس تباينا كبيرا بين الأسلوب المطبق في عصر النبوة والأسلوب المتبع في المجتمع المعاصر بين الملتزمين بالدين والذي كان متأثرا به ومقتنعا به ومطبقا له ، لتأثره بالجمعيات التي كان قد خالطها ، وكان يتردد عليها في صغره مثل الجمعية الشرعية والإخوان المسلمين والمدرسة السلفية والمدرسة الصوفية وغيرهم.

وهنا كانت نقطة تحوله من دراسة السيرة إلى دراسة دور المرأة ونشاطها ومكانتها في عهد النبوة، وكيف حررت وتقدمت ونالت حقوقها.

وشهد الشيخ ناصر الألباني على بداية التحول خلال زيارات أبو شقة المتعددة لسوريا وحضوره دروس الشيخ الألباني.

المرأة في الإسلام رؤية أصبحت رسالة

وببدأ أبو شقة استقراء كتب السنة وأولها صحيح البخاري، ثم صحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة وموطأ مالك ثم زوائد صحيح ابن حبان ثم مسند أحمد ومعاجم الطبراني الكبير والأوسط والصغير، ثم مسند البزار ومسند أبي يعلى وأخيرا مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيتمي.

وجميع هذه الكتب قرأها بتمعن وتعمل وأخذ يستخرج منها كل ما له علاقة بالمرأة من قريب أو بعيد، وما كانت نصوص السنة تُقنيه عن استقراء آيات كتاب الله الكريم قراءة متأنية مرات ومرات ، يستقصي المعاني ويستخرج منها كل ما له علاقة بالمرأة ليشرى بها بحثه ، ثم اتبع ذلك بكتابات الفقهاء والعلماء والمفكرين والمختصين الموافقين منهم والمعارضين.

وقد بذل -يرحمه الله- لإخراج هذا البحث جهدا كبيرا زاد على العشرين عاما، يكتب وينقح ويغير ويستشير ويحاور ويناقش أصدقائه فيما كتبه ؛ ومن أشهرهم الشيخ الغزالي ود. القرضاوي ود. المهدي البديري... وكان كثير الترحال للخارج للكتابة بعيدا عن مشاغل أسرته بمصر.

ومر البحث بأطوار كثيرة فبعد أن كان وريقات قليلة صارت تزداد وتزداد وتعاد ويضاف إليها ويحذف منها، وتصنف ويعاد تصنيفها وتعرض على أصحاب الرأي.

وقد شارك كثير من علماء الأمة هموم أبو شقة في إخراج كتابه "تحرير المرأة في عصر الرسالة" ، بالإضافة للغزالي والقرضاوي، د.عز الدين إبراهيم، وعمي الدين عطية، ويوسف عبد المعطى ، وكمال أبو النجد ، ود. المهدي البديري، والمستشار طارق البشري، والدكتور جعفر شيخ ادريس، وزين العابدين الركابي ، ود. محمد الأشقر، ود. كامل

زغموت ، والأستاذ راشد الغنوشي، والأستاذ أحمد الريسوني، وقد بذل هؤلاء الأساتذة جهداً كبيراً ساعد على تصحيح بعض وجهات النظر وتنقيح بعض العبارات.

أما الشريك الكامل في إنجاز الكتاب فكان زوجته الأستاذة ملكة زين الدين ، إذ لم يتوقف دورها على مهينة الراحة المنزلية والحياة لأبي شقة ، بل امتد ذلك الدور إلى جمع روايات البخاري للحديث الواحد واستخراج معاني الكلمات الغريبة وتبييض المسودات، حتى صدر الكتاب في ستة أجزاء، ثم ما لبث أن لخص الكتاب في ثماني أجزاء أتم ستة منها في حياته، أما الجزأين الآخرين فقد أتمهما صديقه الدكتور محمد المهدي البدري.

المسلم المعاصر.. حصاد فكر

وقبل ذلك أسس أبو شقة دار القلم في الكويت التي كانت في السابق الدار الكويتية ومكث نحو ١٢ عاماً بالكويت.

وعندما جاءت أحداث منتصف الخمسينات وهاجر المسلمون إلى دول الخليج، عاود أبو شقة وأصدقائه التفكير في قضايا الفكر ، وألزمهم ظروف تنشئتهم في بلادهم أن تكون واسطة الاتصال الفكري بينهم مجلة فكرية ، فكانت مجلة المسلم المعاصر التي ظلوا يعدون لها ويحاولون الحصول على ترخيص لها عشرين عاماً حتى أمكن الحصول على هذا الترخيص في لبنان بإسم أ.د. جمال عطية باعتباره يحمل الجنسية اللبنانية.

ومن أسهموا في تأسيس تلك المجلة الشيخ د. يوسف القرضاوي ، ود. أحمد العسال، و أ.هارون المجددي-رحمه الله-، ود. عز الدين ابراهيم، ود. علي أبو جاز -رحمه الله-، ود. محمد المهدي البدري، وأ.عبد الله أبو عزة، ود.عبد الله النفيسي، ود.عبد الحميد أبو سليمان، ود.محمد فتحي عثمان ، أ.محي الدين عطية، وكان أبو شقة المحرك

الأساسي لتلك المجلة، التي تبنت الرؤية الإسلامية الحضارية لتطوير الواقع الثقافي والاجتماعي لمسلمي العصر الحالي.

ونشر أبو شقة عدة مقالات في المجلة وعدة دوريات أخرى أهمها مقالة "أزمة العقل المسلم" و "أزمة الخلق المسلم".

واتسم أبو شقة بكثرة مقالاته الخارجية للمشاركة في المؤتمرات الدولية ولو على حسابه الخاص، حتى أنه كان يسعى لمقابلة أصحاب الفكر والرأي المهتمين بمهوم الأمة يناقشهم ويحاورهم، ذهب إلى أمريكا والمجلترا وفرنسا وباكستان وماليزيا والجزائر والمغرب وتونس والسودان واليمن وعمان والعراق.....

أهم آراؤه وأفكاره

وتبلورت آراء وأفكار أبو شقة حول عدة قضايا رئيسية ، تضمنها كتابه الأخير الذي صدر بعد وفاته وأشرف على إخراجه أ.د. محمد عمارة وهو "أزمة العقل المسلم..
الأزمة والمخرج"

وركز أبو شقة فيه على منهج التفكير الإسلامي ومحاولات تطويره، وعلاقة العقل والنقل، ودور التراث في منهج التفكير الإسلامي، والذي اعتبره أبو شقة أحد أدوات التفكير المبدع وليس سببا للتخلف -كما يفهم من دعوته لعدم تقديس التراث- والتي انطلقت أساسا لفشل تجارب صهر القديم والحديث.

وتجلى الرؤية التجديدية لدى أبو شقة في النظر إلى التراث، والذي دعا فيه إلى فتح باب جديد للتراث، وهو باب فهم النصوص (نصوص الكتاب والسنة والسيرة) واستقصائها واستقرائها ومن ثم تنزيلها على الواقع.. ومن ثم يصبح التراث هو بعض أدوات فهم الكتاب والسنة.

ويطرح أبو شقة صاحب دعوة الحوار الإسلامي مع العلمانيين والماركسيين - سبلا عدة للخروج من أزمة العقل المسلم، لعل أهمها؛ الحوار بين الحضارة الإسلامية والحضارات الأخرى، والحوار الإسلامي -الإسلامي، والإسلامي - العلماني ؛ إذ تساعد معرفة ما لدى الآخر من أفكار وتوجهات على إحداث التكيف الاجتماعي، ومن ثم الإصلاح الاجتماعي.

كما أن الرفض المطلق للحضارة الغربية الحديثة يعنى عدم التعمق في دراسة تلك الحضارة السائدة في عالمنا المعاصر - ومن ثم عدم وعينا بمجريات العصر جيدا .

وتكمن خطورة ذلك في عدم فهم الدين الفهم المطلق المنبثق عن عقل هذا العصر ومن ثم فلن نجتهد الاجتهاد المناسب لظروف هذا العصر.

وعلى خلاف كثير من الإسلاميين عدد أبو شقة في كتابه "أزمة العقل المسلم" الفوائد التي حملها الفكر الماركسي للمسلمين، حيث حقق مزيدا من المادية بحيث تربط الأمة أكثر بالواقع في تصوراتها واجتهاداتها، كما أن العقيدة الإسلامية والمادية الواقعية بينهما مساحات مشتركة؛ إذ أن العبادات الإسلامية والمادية الواقعية لا يلغى أحدهما الآخر، فمع ما تعنيه العبادة من تخفيف ضغط المادة وثقلها عن قلب العبد ونفسه ، فإنها تراعى أن لا تلغى الجانب المادي تماما ، فالصيام يحرم فيه الوصال، وليلة الصيام يجوز للصائم أن يلجى مطالب شهوته.

فوائد العلمانية

كما يرى أبو شقة أن الفكر العلماني أثرى ساحة الفكر الإسلامي الديني عند المسلمين، بعد أن كانت في غفلة تامة عما كان يدور في الغرب من نشاط فكري وعلمي شمل مناحي الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، فضلا عن مجال العلوم الطبيعية

والإنسانية، بل لعل النهضة الفكرية عند المسلمين بدأت بعد صدمتها بالفكر الغربي مما أحدث مناقشة للموروثات وفرز ما فيها من خطأ وصواب.

ولأبي شقة مقولته المشهورة في ذلك:

"أخى العلماني.. سبقتني إلى قراءة الفكر الغربي، وسبقك إلى قراءة الفكر الإسلامي... فهل من سبيل للإلتقاء؟!"

ويكون الالتقاء بتنمية العقلية العلمية وتفعيل مؤسسات التجديد والاجتهاد في كافة مناحي الحياة.

عالمية الحضارة

ويكاد ينطق مسار حياة أبو شقة بعالمية الحضارة وضرورة الانفتاح على الآخر بكل الوسائل والسبل، متبنياً الحوار كضرورة بقاء وجود، وينطلق في تلك الرؤية من كون الحضارة الحديثة أضحت حضارة العالم، لا حضارة أمة من الأمم، وأن أمم العالم بأسرها تسهم في تطوير الحضارة، ولا تنفي هذه العالمية كون بعض الأمم لها فضل سبق أو فضل عطاء على غيرها.

ويقول أبو شقة: "وإذا جاز لأبنائنا أن يقفوا موقف الدفاع عن الإسلام يوم كان الغزو فتياً وضارباً وهم محصورون في حصونهم الثقافية ، فإن الدفاع لا يجوز لنا اليوم ونحن نستطيع تقديم الإسلام في وسط حصون الغزاة السابقين. بأن نقف موقف الدارس الناقد المستفيد من التراث وأن نقدم القيم الرفيعة التي يحملها الإسلام" ..

وبهذه الهموم عاش ومات أبو شقة ناصحاً لكل الأجناس والاتجاهات وليس الإسلام فقط.

قصة كتاب تحرير المرأة

أ. ملكة زين الدين (٧)

إن كنت سأحدث عن الكتاب وكتابه كما طلب مني فهذه نبذة قصيرة عن الموضوع كان رحمه الله قارئاً جيداً، إذا قرأ مقالا أو كتابا يقرأه بتمعن وتأني، متأملاً يعاود القراءة ليتدبر المعاني، وكان يقرأ في مختلف الاتجاهات دينية وثقافية عربية وتراجم معارضة لأفكاره ومواقفه.

بدأ في قطر في الخمسينات يفكر في عمل دراسة السيرة النبوية ، لأنه كان يرى أن السيرة لم تخدم كما خدمت السنة، فكان يتردد كل يوم بعد العمل على مكتبة المدرسة التي كان يعمل بها يمكث من بعد المغرب إلى ما شاء الله ، وفي هذه الفترة وعند استعراضه لكتب السنة لاستخراج ما يتعلق بالسيرة النبوية الشريفة فوجئ بأحاديث تطبيقية تتناول الحالة الاجتماعية وأسلوب الحياة في العصر النبوي ، وكيفية التعامل بين الرجال والنساء في مجالات الحياة المختلفة ، فلمس تبايناً شديداً بين الأسلوب المطبق في عصر النبوة والأسلوب المتبع في حياتنا المعاصرة وهو المجتمع الذي عاشه بين المتزمن بالدين والمطبقين له ، والذي خالطه وأخذ عنه ، وكان متأثراً ومقتنعا به ومطبقا له .. وأعنى أنه تأثر بالجمعيات التي كان يخاطبها مثل الجمعية الشرعية في صغره ثم الأخوان المسلمون والمدرسة الصوفية والمدرسة السلفية وحزب التحرير الإسلامي.

(٧) روضة أ. عبد الحليم أبو شقة

هنا كانت نقطة تحوله من دراسة السيرة إلى دراسة عن حياة المرأة ومكانتها في ذلك العهد وكيف حررت وكرمت ونالت حقوقها.

فبدأ باستقراء كتب السنة أولها صحيح البخاري ثم صحيح مسلم ثم سنن أبي داود ثم سنن الترمذى ثم سنن النسائي ثم سنن ابن ماجة ثم موطأ مالك ثم زوائد صحيح ابن حبان ثم مسند أحمد ثم معاجم الطبراني الكبير والأوسط والصغير ثم مسند البزار ومسند أبي يعلى ..

ورجع إلى مجمع الزوائد ومنيع الفوائد فقرأها بتمعن وتمهل وتأمل واستخراج منها كل ما له علاقة بالمرأة من قريب أو بعيد.

وما كانت نصوص السنة تغنيه عن استقراء آيات كتاب الله الكريم قراءة متأنية أكثر من مرة ، يستقصى المعاني ويستخرج منها كل ما له علاقة بالمرأة ليرى بها بحته..

أما بالنسبة لكتابات العلماء والمفكرين والتخصصيين والأطباء المتعلقة بالمرأة فقد كان يسارع بالبحث عنها وقراءتها ، سواءً كانت متفقة مع ما كان مقتنع به أو معارضة لما يرى ، يستفيد منها ويأخذ منها ما يراه ثموباً.

بذل -يرحمه الله- لإخراج هذا البحث جهداً جباراً دام سنوات وسنوات، فإنه كان إذا عمل عملاً لا يرضيه منه إلا الإجازة التامة وبذل أقصى جهد حتى يكون في غاية الإتقان.

وكان لا يستطيع الكتابة إلا في جو هادئ وتفرغ كامل لا ينشغل بأي شيء ، سواءً كان العمل الذي يمارسه في دار القلم أو حتى الرد على التليفون ، لأجل ذلك كان كثير الأسفار يترك العمل وكل شيء ويتفرغ لمدة شهر يكتب في هذا الموضوع ثم

يعود بعدها يعرض ما كتب على أصدقائه؛ من فقهاء وعلماء ومفكرين وأطباء يطلب منهم الرأي والمشورة ثم يسافر مرة أخرى ليكمل ما بدأ وهكذا.

مر هذا البحث " تحرير المرأة في عصر الرسالة " في أطوار كثيرة ؛ ورفقات قليلة صارت تزداد وتزداد وتعاد وتنقح ويضاف إليها ويحذف منها وتعرض مرة أخرى وأخرى ، حتى أنه كان يرسل الملازم لأصدقاء في الخارج لإبداء الرأي والمشورة ، حتى كان هذا البحث الذي بين أيديكم جعله الله في ميزانه يوم تُوزن الأعمال.

قراءة في كتاب "تحرير المرأة في عصر الرسالة"

للمرحوم الأستاذ / عبد الحليم أبو شقة

مؤلف الكتاب الأستاذ عبد الحليم أبو شقة -رحمة الله عليه- وهو موسوعة علمية متكاملة عن المرأة في الإسلام حيث استقى الكاتب مادته من التطبيقات العلمية والممارسات الواعية للمرأة في عصر الرسالة من خلال الكتاب والسنة واعتمد الكاتب فيها بصورة أساسية على صحيح البخاري ومسلم .

المنهج الذي سار عليه الكتاب:

١- استقصاء النصوص من الكتاب (القرآن الكريم) والسنة النبوية الشريفة ومن الأحاديث الصحيحة.

٢- اجتهد المؤلف في التأمل والنظر في دلالات النصوص بوعي وفهم كبير في استنتاجاته واستخلاص القاعدة الشرعية.

٣- حقق الكاتب نوعان من التصنيف الموضوعي للنصوص المتعلقة بالمرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة ، وهي خطوة عملية تفسح المجال بعد ذلك لاحتدائها بعمل تصنيفات جديدة وفق الحاجات المتجددة للأمة الإسلامية في مجالات الحياة المختلفة أو عرض قضايا الأمة وإيجاد حلول لمشاكلها المعاصرة كقضايا المرأة والتكافل الاجتماعي ومناهج الإصلاح والتغيير.

٤- اعتمد الكاتب بصور أساسية على استقراء النصوص التطبيقية لقوة دلالتها على موضوع البحث واستنباط الأحكام والآداب منها ، وهذا أمر شاق لا شك في ذلك

ويحتاج إلى كثير من الفهم الواعي لآراء الفقهاء والإمام بالثقافة الشرعية ، وهذا ما أشار إليه الكاتب وأكد استعانته بكتاب "فتح الباري" من شرح الحافظ ابن حجر لصحيح البخاري كأساس لفهم دلالات النصوص النبوية الشريفة.

موضوع الكتاب:

الكتاب منهج شامل لحياة المرأة المسلمة ، يهدف إلى تأكيد مكانة المرأة في الأسرة والمجتمع وتحريرها من طغيان جاهليتين (جاهلية التقليد الأعمى للآباء) و(جاهلية التقليد الأعمى للغرب) كما يؤكد أن تحرير المرأة لا يتم إلا من خلال تحرير الرجل حين يهتديان معاً بهدى محمد ﷺ.

ويضم الكتاب ستة أجزاء وهي:-

- ١- الجزء الأول: معالم شخصية المرأة المسلمة.
- ٢- الجزء الثاني: مشاركة المرأة المسلمة في الحياة الاجتماعية.
- ٣- الجزء الثالث: حوارات مع المعارضين لمشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية.
- ٤- الجزء الرابع: لباس المرأة وزينتها.
- ٥- الجزء الخامس: مكانة المرأة المسلمة في الأسرة.
- ٦- الجزء السادس: الثقافة الجنسية للزوجين.

وتتضمن هذه الأجزاء موضوعات وقضايا وشبهات وردود عن مكانة المرأة ووضعها في عصر الرسالة ، كان من أهم هذه المباحث : مشاركة المرأة في الحياة

الاجتماعية وأنشطة المجتمع المختلفة ؛ حيث شاركت المرأة في ميدان الثقيف والتعليم وميدان البر وميدان الخدمات الاجتماعية.

اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل

رؤية من الداخل

م. كاميليا حلمي

احتلت قضية المرأة مكانة عالمية في جميع المحافل الدولية ، وفي الغرب خاصة ، والحديث عنها في بعض الأحيان كان ينبع من رغبة حقيقية لتحقيق العدل والمساواة للمرأة ، ولكنه - للأسف - ينبع في معظم الأحيان من منطلق نشر أفكار ومبادئ منحرفة تنطوي على تهديد خطير للقيم الدينية والمعايير الأخلاقية التي حملها رسل الله إلى البشرية .

وغالبا ما يتم استغلال قضية المرأة كجزء من حملة شاملة ضد الإسلام ، حيث لا يلتزم الغرب بالحد الأدنى من الحيادية أو الدقة في نقل الحقائق التاريخية ، فهو يستغل بعض الأوضاع الخاطئة الموجودة في بعض البلدان الإسلامية ، والنتيجة عن الفهم المحدود أو التقاليد القديمة .

ومن هنا نشأت فكرة تأسيس لجنة إسلامية نسائية عالمية تمثل في واقعها مجلسا عالميا للمرأة المسلمة .. حيث اتخذ المجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة قرارا في ١٩٩٤ بإنشاء اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل ، لتكون مظلة تنسيقية بين مختلف الهيئات والمنظمات الشعبية النسائية في مختلف أنحاء العالم .

أهداف اللجنة :

١- إبراز المكانة السامية للمرأة المسلمة في الشريعة الإسلامية ، وإرشاد المجتمعات الإسلامية إلى الرجوع للمعين الإسلامي الصافي الذي أنصف المرأة وأعطاه حقوقها منذ بزوغ الرسالة الإسلامية السمحاء .

٢- الارتقاء بالمرأة المسلمة على كافة المستويات التعليمية ، والصحية ، والاقتصادية ، والفكرية وغيرها .

٣- إبراز دور المرأة المسلمة على الساحة العالمية ، من خلال حضور المؤتمرات الدولية والإقليمية والمشاركة فيها مشاركة فعالة .

٤- رصد وتحليل مخططات إفساد الأسرة والمرأة والطفل ، وتبنيها ومواجهتها والتوعية بالهجمة على الأسرة ، ومدى خطورتها على الإنسانية جمعاء .

٥- إبراز الرؤية الإسلامية لقضايا الأسرة والمرأة .

٦- الدفاع عن حقوق المرأة المسلمة على أساس الشريعة الإسلامية .

٧- التنسيق وتوحيد الجهود بين المنظمات والهيئات الإسلامية المهتمة بقضايا الأسرة .

أهم نشاطات اللجنة منذ إنشائها :

- المساهمة في تنظيم وإعداد المؤتمر العالمي للمرأة المسلمة المهاجرة ، والذي عقد في الشارقة في دولة الإمارات ، خلال الفترة من ١٢ - ١٥ نوفمبر ١٩٩٤ ، بالتعاون مع هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية (المنظم الرئيسي) والفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة ، تحت إشراف صاحب السمو الشيخ الدكتور / سلطان بن عمر

القاسمي ، ويعد المؤتمر الأول من نوعه في تاريخ الأمم المتحدة ، وقد حضرته وفود تمثل ٤٣ دولة .

- عقد ثلاث مؤتمرات تحضيرية لمؤتمر بكين ، حضرتها وفود نسائية عالمية ، وأقيمت في العالم العربي ، في الفترة ما بين ١٩٩٤ - ١٩٩٥ .

- الاشتراك في المؤتمرات العالمية للتحضير لمؤتمر بكين والتي عقدت في نيويورك عام ١٩٩٥ .

- إعداد خطة عمل من وجهة النظر الإسلامية والتي قدمتها المنظمات الشعبية ، وتغيير بعض الفقرات في خطة عمل الأمم المتحدة والتي كان بعض بنودها لا يتفق مع الشريعة الإسلامية .

- المشاركة الفعالة في " مؤتمر الإسكان والتعمير Habitat II " الذي عقد في اسطنبول يونيو ١٩٩٦ .

- المشاركة في مؤتمرات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، التي تعقدها الأوقاف المصرية سنويا .

- المشاركة في مؤتمر " بكين + ٥ " (عام ٢٠٠٢) ، وذلك بإعداد وثيقة بديلة لوثيقة الأمم المتحدة ، بالاستعانة بفريق بحثي ومُحكِّمين متخصصين قانونيين وشرعيين ، وقد تم إرسال التقرير البديل إلى اللجنة المختصة في الأمم المتحدة ، كما تم إرساله لكل البعثات الدائمة للدول الإسلامية بالأمم المتحدة ، وتم توزيعه على المنظمات الإسلامية المختلفة ، كما تم تسليمه إلى مديرية إدارة شئون المرأة بجامعة الدول العربية حتى يمكن الاستفادة منه على مستوى الدول العربية والإسلامية . كما تم توزيعه على العديد من

الوفود الرسمية المشاركة في المؤتمر ، لتكون مرجعاً لهم أثناء مشاركتهم في المفاوضات في المؤتمر .

-المشاركة في قمة المرأة العربية الأول ، والذي أداره بكل قوة الاعتداءات الإسرائيلية على الشعب الفلسطيني الأعزل ، وحمل إسرائيل مسؤولية استمرار انتهاكاتها العدوانية ، كما حيا المؤتمر كفاح وصمود المرأة الفلسطينية من أجل المقدسات والحق والكرامة . وطالب المجتمع الدولي ممثلاً في مجلس الأمن الدولي أن يتخذ الإجراءات الفورية والعملية لتوفير الحماية اللازمة للشعب الفلسطيني من الاعتداءات الوحشية للقوات الإسرائيلية .

-صدر كتاب " رؤية نقدية لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة " CEDAW ، وذلك بمشاركة كوكبة من العلماء الأجلاء أمثال الدكتور يوسف القرضاوي ، الدكتور محمد عمارة ، الدكتور أحمد العسال ، الدكتورة سعاد صالح ، وغيرهم من علماء الأزهر الفضلاء . وتم توزيع الكتاب على سفارات الدول الإسلامية والمنظمات الإسلامية المختلفة في العالم والمنظمات الكاثوليكية الأعضاء في ائتلاف (الأسرة - الحياة) " profamily- prolife Coalition " في الولايات المتحدة - ووسائل الإعلام المختلفة والإدارات المختصة بجامعة الدول العربية .. وغيرها من الجهات المختصة).

-المشاركة في الجلسة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بالطفل (عام ٢٠٠٢) والتي عهدت فيها الأمانة العامة للمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة إلى اللجنة بإعداد الوثيقة البديلة لوثيقة الأمم المتحدة ، كما عهدت أيضاً إلى اللجنة بالتنسيق بين الوفود الإسلامية المشاركة في الجلسات التحضيرية في نيويورك ، وبالفعل قامت لجنة البحوث التابعة للجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل على الفور بعمل الوثيقة البديلة لهذه الوثيقة وقامت بإصدار بيان تم اعتماده من قبل ائتلاف المنظمات الإسلامية . وقامت

الصحف ومواقع الإنترنت المختلفة بتغطية مشاركات اللجنة والتركيز على وثيقة الأمم المتحدة "عالم جدير بالأطفال" والوثيقة البديلة ، وذلك بهدف التنبيه إلى خطورة الوثيقة المطروحة للتوقيع والاعتماد في الجلسة الخاصة .

-المشاركة في الندوة العالمية للحوار (عام ٢٠٠٩) وقد سلطت اللجنة أثناء مشاركتها الأعضاء على الإرهاب التي تمارسه بعض الدول الكبرى على تلك المسماة مجازا بدول العالم الثالث ، وذلك بفرض نط واحد من الثقافة على البشر كافة دون اعتبار لثقافتهم أو دياناتهم ومعتقداتهم أو لحضاراتهم ومحاولة تهميشها باسم "العالمية" أو "العولمة" دون أن تمثل تلك الرؤى المفروضة شيئاً من القاسم الإنساني المشترك. والإصرار الغريب على فرض أنواع من الحريات الشاذة أو الأشكال المختلفة للأسرة وبرغم الرفض القاطع لها من غالبية دول العالم ، المسلم منها والمسيحي على حد سواء ، إلا أن هذا الرفض كله يتم تجاهله تماماً ، ويتم اعتمادها في المواثيق الصادرة عن مؤتمرات الأمم المتحدة العالمية، وفرضها - باعتبارها ما اتفقت عليه شعوب العالم - قهراً باستخدام سوط الديون والمنح والمساعدات لإجبار الدول الضعيفة على تطبيقها وذلك بسن القوانين لتنفيذها، وإلا كان الحصار المادي والأدبي عقاباً لها.

-إعداد الوثيقة البديلة لوثيقة الأمم المتحدة الخاصة بمؤتمر "القمة العالمية للتنمية المستدامة" الذي عقد في جوهانسبرج أغسطس ٢٠٠٢م ، وذلك بالاستعانة بالخبراء القانونيين والشرعيين المتخصصين . وباسم ائتلاف المنظمات الإسلامية ، تم تقديم الوثيقة البديلة إلى اللجنة المنظمة للمؤتمر في الأمم المتحدة لعرض وجهة النظر الإسلامية في الوثيقة.

-الانتهاء من وضع " ميثاق الطفل في الإسلام " واعتماده من الأزهر الشريف . ويعتمد الميثاق في صياغته على مبادئ الإسلام الموثقة بالأدلة الشرعية المتعلقة بالأسرة في صورة مواد أشبه بالقانون أو المعاهدة مع إضافة خصوصيات الإسلام وتوضيح رأي

الإسلام في الشبهات التي تثار حول الأسرة خاصة في إعلانات حقوق الإنسان ومعاهدات المرأة والطفل وتوصيات المؤتمرات الدولية.

وتستهدف اللجنة ترجمة الميثاق إلى اللغتين العربية والإنجليزية، وتوزيعه على الهيئات الدولية والإسلامية والجهات المختصة .

-الحصول على العضوية الاستشارية بالجلس الاقتصادي الاجتماعي للأمم المتحدة ، وهو المجلس المستول عن المواثيق الاقتصادية والاجتماعية العالمية ، وبانضمام اللجنة لعضوية المجلس تتمكن من المشاركة في اجتماعاته من خلال قسم المنظمات غير الحكومية والمشاركة في كل المؤتمرات العالمية ذات التخصص الاقتصادي أو الاجتماعي .

-عقد " مؤتمر تحرير المرأة في الإسلام " بالتعاون مع دار القلم ، تحت رعاية فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف ، وقد شارك في المؤتمر نخبة من العلماء والمفكرين ، ورجال الإعلام المهتمين بقضايا الأسرة والمرأة في الإسلام ، مما أثرى المؤتمر ، بالأفكار والآراء الإسلامية المعاصرة في تلك القضايا الهامة.

-عقد الصالون الفكري بعنوان " أنساء والأطفال ضحايا الحروب والحصار " ، وقد دعى فيه كل من المفكر المعروف الأستاذ أحمد صدقي الدجاني -يرحمه الله- والكاتبة المعروفة الأستاذة سهيلة الحسيني ، والدكتورة نادية مصطفى -أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة ، وبعض الشخصيات الاجتماعية المعروفة لمناقشة دور منظمات المجتمع المدني نحو النساء والأطفال ضحايا الحروب والحصار .

القسم الثالث

الدراسات

أولاً: مدخل عام

تحرير المرأة : إطار عام

أ.د. يوسف القرضاوي

يأتي عليّ خاطر عندما أقارن بين ما فعله العلمانيون بالعطاء المحدود لقاسم أمين وبين موقف الإسلاميين من أ.عبد الحليم أبو شقة عندما أقارن كيف نجد أن العلمانيين جعلوا قاسم أمين شاغل الدنيا قرنا من الزمان ، بينما وقف الإسلاميون موقفا سلبيا من عمل أ.عبد الحليم أبو شقة ، عندما أقارن هذه المقارنة أرى كيف أن هناك علماء ظلمهم أصحابهم، فهل نقف من هذا العمل هذا الموقف غير اللائق ، ونقتصر على مجرد ندوات يعتبرها البعض مجرد ضياع للوقت ، أم هل تتحول إلى قرارات يقف الفرد منها موقفاً جدياً .

إننا نأمل في أن يتحول عمل أ.عبد الحليم أبو شقة إلى نقطة بداية، لنقول من هنا يبدأ تحرير المرأة ، ويصبح لدينا مخطط نعمل به لتحرير المرأة في هذا العمل.

لقد أنفق أ.عبد الحليم أبو شقة أموالاً واختار نخبة لتعوانه في هذا العمل، ولكن الصديق أقول أن ٩٩% من الأعمال التي تتم بإسم هذا العمل لا علاقة لها بما قصده أ/عبد الحليم أبو شقة من هذا العمل ، أو أن يتحول أ.عبد الحليم أبو شقة بديل قاسم أمين في قضية تحرير المرأة ، ويتحول كتاب تحرير المرأة في الإسلام للأستاذ عبد الحليم أبو شقة بديل عن كتاب "المرأة الجديدة" أو كتاب "تحرير المرأة " لقاسم أمين.

وأتفق مع ما أشار إليه أخي المفكر الإسلامي محمد عمارة في أن العلمانيين يهتمون بعلمائهم وشعرائهم ومفكرهم وأدبائهم ويقدمونهم ليجعلوا من "الحبة قبة" ، ولكن الإسلاميين لا يعملون ذلك، هم يزيفون بعضهم بعضا، ونحن لا نعطي أدنى الحقوق

لبعضنا، لقد أشار محمد عمارة إلى كتاب "تحرير المرأة" لقاسم أمين وهناك كتاب آخر هلل له الناس وهو كتاب على عبد الرازق "الإسلام وأصول الحكم".

إن عبد الحليم أبو شقة هو جدير بأن يقدره من عرفه وعائشه ومن لم يعرفه ولم يعائشه، فقد التقيت معه في قطر وعائشته أكثر من ثلث قرن، وكان رحمه الله مشغولا بالفكر وتسجيل الفكر ولم يكن مجرد مشغول، بل كان دائما يسلك الطريق العملي ..

فقد سعى من أجل إصدار مجلة المسلم المعاصر، جمع لها علماء من كل مكان حتى خرجت إلى حيز القضاء وما زالت مستمرة بفضل جهود د. جمال عطية.

إنني ما رأيت رجلا في أخلاق وصفات عبد الحليم أبو شقة، سره كعلائته لا يرضى أن يلقي الناس بوجهين، كان اسم عبد الحليم فعلا مرتبط بصفات الحلم والأناة فيه، وهذه الصفة هي التي وصف الله تعالى بها نبيه إبراهيم عليه السلام فقال "...إن إبراهيم حليم أواه".

لقد مكث عبد الحليم عشرين عاما من أجل إتمام هذه الموسوعة، تاركاً عمله كمدير لمدرسة في قطر فقلنا له ابحث ولا تترك العمل. فقال لقد قرأنا عن السلف "أن العلم لا يعطيك بعضه حتى تؤتيه كلك". وكان كثيرا ما يسافر هو وزوجته إلى بلد عربي أو أوروبي تاركاً البيت والأولاد ليخلوا إلى نفسه ويتفرغ إلى كتاباته، وكان يقرأ كثيرا ما يكتبه وكان يراجعه كثيرا ويعرضه على أصحابه من أهل العلم؛ فمنهم الميسر ومنهم المعسر، فكان يأتيه به مرات لأراجعه فأبدي عليه بعض الملاحظات ثم يعدله ويعيده إليّ مرات، فقد أخذ هذا الكتاب حقه حتى خرج في هذه الصورة.

لقد تميز رحمه الله بالصبر فأحبه الجميع من الفئات المختلفة مسلم وغير مسلم، صوفيين وسلفيين، شيوعيين وعلمانيين، ولكن لم يقف أمامه إلا جماعة من المتشددین الذين عكفوا على المغالة في الدين، وقد طلب منهم كثيرا أن يجلسوا معه ويحاورونه

ويحاورهم فربما يرجع هو عن أفكاره ، ولكنهم قالوا الكتاب مرفوض عندنا جملة وتفصيلا، وعلق على ذلك الداعية الإسلامي الكبير علي المطوع بقوله : أن هؤلاء يرفضون البخاري ومسلم ، لأن هذا الكتاب قائم على أحاديث البخاري ومسلم والقرآن.

من أخلاقه أيضًا أنه كان رجل حوار إلى أقصى حد ، يؤمن بأن الحوار دائما يقرب بين المتباعين ويساعد على تلاقي الأفكار، كان يحاور كل الفئات كل الناس كل من خالفه في الفكر والعقيدة.

كنا نتحدث عن القاعدة الشهيرة للأستاذ البنا أخذًا بمقولة رشيد رضا "نتحاور فيما اختلفنا فيه" قائلا: أنا أتفق مع الشق الأول من القاعدة ، لكن لي ملاحظة على الشق الثاني ، وهي أن يعذر بعضنا بعض فيما اختلفنا فيه .

فأنا أرى أن نتحاور في المختلف فيه ؛ لأن يعذر بعضنا بعضا لا تقدم شيء فالحوار يقرب الآراء بعض الشيء، فيمكن أن نسمى القاعدة الثانية القاعدة الماسية.

يقول الله تعالى ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقُرُونَ﴾ (الروم: ٢١) ، ومع ذلك نرى البعض يقول إن الرجل يدفع المهر ليملك البضع ، وهذا بالطبع دليل مردود عليه، فالحياة الزوجية تقوم على المودة والرحمة والعون ، فإذا كان الرجل يستمتع بالمرأة، فالمرأة تستمتع بالرجل . فالقرآن يقول ﴿أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ (البقرة: ١٨٧) .

ومن الأمور التي تشدد فيها بعض الفقهاء على النساء : قضيه المنع من الذهاب إلى المسجد ، فقد كانت المرأة في عهد الرسول ﷺ تذهب إلى المسجد تصلي الصلوات الخمس حتى الفجر والعشاء ، وجاء في صحيح البخاري أنهن كن ينصرفن والظلمة لا

تزال قائمة ، وكان ذلك في وقت لم تكن الطرق مضاعة ولا متهدة ، ومع هذا لم يمنعهم رسول الله ﷺ من ارتياد المسجد .

وكانت عائشة رضي الله عنها زوج عمر - رضي الله عنه - تذهب إلى المسجد ، وكان عمر رجلا غيورا . ف قيل لها إن عمر لا يحبك أن تذهبي إلى المسجد . فقالت وما له لا ينهاني . ف قيل لها : يمنعه قول الرسول ﷺ (لا تمنعوا إماء الله مساجد الله) فلم تتوقف عن الذهاب للمسجد للصلاة ، حتى أنه حينما ضرب عمر كانت هي في المسجد في ذلك الوقت .

ويذكر أنه حدثت مشادة بين عبد الله بن عمر وأحد أبنائه . فقال والله لأمنعن ، إنما يتخذنه دخلا ، يعني فيه نية سيئة ، وغضب عليه ابن عمر . وقال له : أقول لك قال رسول الله ﷺ ، وتقول والله لأمنعن ، فوالله لا أكلمك فما كلمه حتى مات .

وفي العصر الأموي : قالت أم المؤمنين السيدة عائشة لو علم رسول الله ﷺ ما أحدثن بعده لمنعن من الخروج . وكان رسول الله قد أمرهن أن يذهبن إلى المسجد غير متبرجات وغير متعطرات ، فأخذ بعض الفقهاء هذه الكلمات نكاية لمنع النساء من الخروج من البيت . ففي أول الأمر كانوا يمنعون المرأة الشابة ، ويسمحون للعجوز أن تذهب ، وفي العصور المتأخرة منعوا حتى العجوز من أن تخرج إلى المسجد .

فلنلاحظ مثلا أن النساء في القرية كنا لا يركعن لله ركعة ، ويصمن رمضان كله حتى وهن حيض ، ولكنهن لا يُصلين . ما علمهن أحد . إن الفقهاء عندما قالوا إن المرأة لا تذهب إلى المسجد ، قالوا على أيها أن يعلمها وعلى زوجها أن يعلمها ، ولكن إذا كان الأب نفسه أو الزوج لا يعلم ولا يفقه ، فكيف إذا سيعلمها ؟ وقد ضل إذا من كانت العمياء تهديه !

وفي العديد من الدول الإسلامية حتى الآن، خاصة بلاد المذهب الحنفي لا تذهب المرأة إلى المسجد، بدعوة أنهم أحناف والمذهب يحرم ذلك، والمذهب يفرض أن يعلمها زوجها . ومن المفترض أن الزوج سيذهب ويقول لزوجته هذه خلاصة المحاضرة التي ألقيت في الجامع طبعاً هذا لن يحدث . فالمسجد فيه علم وفقه وعبادة فكيف نحرم المرأة من العلم، ورسول الله ﷺ يقول (العلم فريضة على كل مُسلم ومُسلمة) صدق رسول الله ﷺ.

فكيف نحرم المرأة من التعليم والتعرف على الأخوات المسلمات الأخريات ، فقد يعملن معاً عمل خير مشترك و يُعْن بعض على الطاعات . فهناك أناس حرموا المرأة من الذهاب إلى المسجد للعبادة ، ولكنها في الوقت نفسه تذهب إلى الجامعة وإلى السوق، في الوقت الذي تذهب فيه النصرانية إلى الكنيسة، واليهودية والهندوسية تذهب إلى المعبد ، والمرأة المسلمة هي المحرومة .

والغريب أن يأتي ذلك كله باسم الدين ، ولذلك فنحن نقول أن عبد الحليم أبو شقة قد جمع هذه النصوص لتساند المرأة في موقفها ، وتساند الداعين في أن تأخذ المرأة حقها في عبادة الله وفي المشاركة في كافة أمور الحياة .

فنحن نجد في عصر النبوة التيسير في أمور الدين ، ولكن كلما تقدمنا وجدنا كثير من التشديد بدعوى الأخذ بالأحوط ، حتى أصبح الدين كله عبارة عن مجموعة من الأغلال ، وما جاء رسول الله ﷺ إلا كما قال القرآن (ليضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم) ، وعبد الحليم أبو شقة كان يميل إلى التيسير ورفع الحرج عن المرأة المسلمة .

فقضية ملاقات المرأة والرجل وارتداء المرأة زيتها وزينتها أخذ منه مجلد . ففي كتاب الإمام البخاري مثلاً نجد باب غزو النساء وقتلهن ، ويذكر ما جاء في ذلك من

أحاديث باب عيادة الرجال للنساء ، باب إلقاء النساء السلام على الرجال ، ومع ذلك نجد مثلاً أن البعض يقول إن إلقاء السلام على النساء مكروه ، والرسول ﷺ كان يلقي السلام على الأطفال والنساء . فكان يلقي السلام على أم هانئ .

فأنا وجدت أن أنصف فقيه للمرأة هو الإمام أبو محمد بن حزم فجعل المرأة من حقها أن تتولى القضاء ، ويمكن أن تكون نبيه كمریم ابنة عمران ؛ قال تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾ (آل عمران: ٤٢) ، وأم موسى كانت نبيه ، قال تعالى : ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَبِإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ (القصص: ٧) .

ويري أبو شقة أن المرأة يمكن أن تكشف عن وجهها بدليل قوله تعالى ﴿وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ (النور: ٣١) ، وإن كان النقاب فرض فكان من الممكن أن يقول وليضربن بخمرهن على وجوههن ، وكذلك يري البعض أن كشف المرأة وجهها هو معصية ، ولكن في الحقيقة أن هذا الأمر مختلف عليه ، والأمور المختلف عليها لا يحق الإنكار عليها ، والآيات والأحاديث والتطبيقات العملية في عهد الرسول ﷺ تدل على أن النساء في عهد الرسول ﷺ كن ساترات ولم يكن عليهن نقاب إلا القليل .

فنجد أن بعض الأحاديث تقول جاءت سودة للرسول ﷺ وكانت منتقبة وكان هذا قد لفت نظر الراوي وكأنه أمر غير معتاد ، ويقول الله تعالى : ﴿قُلِ لِلْمُؤْمِنِينَ يَلْبَسُوا مِنْ أِبْصَارِهِمْ﴾ (النور: ٣٠) . فإذا كانت المرأة تلبس السواد وتغطي وجهها فمن أي شيء يفض الرجل بصره .

وهناك أيضاً من شدد على المرأة في قضية الشهادة ، فالقرآن الكريم يقول : ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ

مِنَ الشَّهَدَاءِ أَنْ تَصِلَ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى) (البقرة: ٢٨٢) ، فهذا لا يعني أن شهادة المرأة تعدل نصف شهادة الرجل أو إنكار لوجود المرأة ، ولكن اهتمام المرأة في الأمور المالية والميزانية قد يقل عن اهتمام الرجل ، والتذكر قد يأتي حسب الأهمية ، فالشيء الذي لا يهم الإنسان قد لا يتذكره ، فقال الله عز وجل ﴿أَنْ تَصِلَ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ ، ليس لأن المرأة أقل ذكاء من الرجل ، فهناك بعض الأمور تقبل شهادة المرأة وحدها ؛ مثل الأمور المتعلقة بالحيض والنفاس ، وتقبل شهادتها في الأماكن التي لا يكون فيها إلا النساء فقط .

ونجد كذلك التشديد في قضية الميراث وهذه قضية الأولاد بالذات ، فالقرآن يقول ﴿وَوَرِثُهُ أَبَوَاهُ فَلِلْمِثْلِ الثُلُثُ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِلْمِثْلِ السُّدُسُ﴾ (النساء: ١١) ، وكذلك الأخوة والأخوات من الأم فهم شركاء في الثلث البنات والأولاد ، وهذا يختلف حسب الأعباء المالية لكل من الذكر والأنثى؛ فالولد إن أراد أن يتزوج فهو يدفع المهر والبنت تأخذ مهرا ، فالبنت نصيبها يزيد والولد نصيبه يقل لحساب بنت أخرى ، فشرعية الإسلام لم يضعها الرجال ليتحيزوا للنساء ولم تضعها النساء ليتحيزن للرجال ، ولكن وضعها رب النساء والرجال -عز وجل- فقال تعالى: ﴿خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ (النجم: ٤٥) ، وهذا يحقق العدل المطلق بين النساء والرجال في الإسلام .

ولكن الكثير من الفتاوى هي التي شددت على المرأة ، فنجد بعض الفتاوى قد حبست المرأة ، والقرآن جعل عقوبة الفاحشة في أول الأمر الحبس في البيت ؛ قال تعالى : ﴿وَاللَّاتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةٌ مِنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ (النساء: ١٥) ، وبذلك فقد ساوى بين الكريمة ومرتبة الفاحشة .

فنجد مثلاً في بلاد الخليج الرجل يخاطب المرأة دون أن يراها ، والرسول ﷺ يقول (انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدب بينكما) . وقد يُبعث لهذا الخاطب بصورة الفتاة وتصبح

زوجته دون أن يراها إلا ليلة الزفاف ، مع أن هذه الفتاة قد تذهب إلى المدرسة والأسواق وتسافر لندن والقاهرة ، ويراهم الرجال كلهم إلا هذا الخاطب ، وهذه تقاليد ما أنزل الله بها من سلطان، فقد فرضوا على المرأة أن تنتقب في الطواف ، والرسول ﷺ يقول: (لا تنتقب المحرمة ولا تلبس القفازين).

فنحن ندعو المرأة المسلمة أن تعود إلى كلام ربها وسنة رسولها وتساهم مع أشقائها من الرجال كما قال الرسول ﷺ (النساء شقائق الرجال)..

منهج النظر إلى قضايا المرأة

أ.د. أحمد العسال^٨

من فضل الله على هذه الأمة أن جعلها خير أمة أخرجت للناس ، فحفظ لها دستوراً الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ﴿إِنَّا نَحْنُ نُزِّلْنَا الذَّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجرات: ٩) ، ﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ وَنُزِّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾ (النحل: ٨٩).

وتتوالى القرون والأيام والسنون منذ البعثة النبوية وهو حي لم يشب ومعين فياض لم ينضب، كما حفظ لها سنة النبي الخاتم ﷺ الذي بين الذكر بأعماله وأفعاله وطبقه مع أصحابه رضوان الله عليهم ؛ فهو القائل ﷺ : "ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه" (أخرجه أبو داود في سننه). وقال الله عز وجل: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (النحل: ٤٤) وقد بين الله -عز وجل- ذلك فقال سبحانه: ﴿تَحَرَّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُجَازِلَ بِهِ . إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ . إِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ . ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ (القيامة: ١٦-١٩) وأكد ذلك قوله سبحانه : ﴿وَاتَّبِعْهُ إِذَا هَوَىٰ . مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ . وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ . إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ (النجم: ١-٤).

ومن هنا قيض الله عز وجل للسنة من ضبط أسانيدھا وأسس لها علم الجرح والتعديل وقواعد التحديث، فجاءت كتب السنة مبينة للقرآن الكريم شارحة له ، منظمة وضابطة لحركته وسيره. يقول الله عز وجل : ﴿مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ

٨ ، مستشار رئيس الجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد

فَلِّلْهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِلَّذِي الْقُرْتَبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٧﴾ (الحشر: ٧) ، ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾ (الأحزاب: ٢).

ومن هنا قال ﷺ في خطبته في حجة الوداع "تركت فيكم ما إن تمسكتكم بهما لن تضلوا أبداً كتاب الله وسنتي" (أخرجه الإمام أحمد)، وقوله ﷺ: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي عَضُوا عليها بالتواجد" (أخرجه أبو داود وابن ماجه).

ومضت الأمة تنزود من هذين المتبعين الصافيين ترد إليهما كل شيء ، وتقف عند أمرهما ونهيهما ، مصداقا لقول الله عز وجل: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ (النساء: ٥٩) ، ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ (النساء: ٦٥).

ومن هنا كان الاجتهاد والتجديد لا يتوقفان في حياة هذه الأمة ما طلع الليل والنهار، فمتغيرات الأحداث والأحوال تأتي كل يوم مجديدا. قال ﷺ: "إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتِهَدْ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتِهَدْ ثُمَّ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ"، وقوله ﷺ: "إِنْ اللَّهُ يَبْعَثُ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لِهَذِهِ الْأُمَّةَ أَمْرَ دِينِهَا".

ولذلك كان إجماع الأمة على أن كل واحد يؤخذ من كلامه ويترك إلا المصوم ﷺ - كما قال مالك رحمه الله ، وكان التقليد من غير دليل مذموما.. قال الشافعي قدس الله تعالى روحه: (أجمع المسلمون على أن ما استبانت له سنة رسول الله ﷺ لم يكن له أن يدعها لقول أحد من الناس) (أعلام الموقعين: ج ١ ص ٧) ..

وتبعاً لذلك كان منهج النظر إلى قضايا المرأة ينضبط في خطاب الإسلام من خلال ما قرره الله عز وجل - في وحيه المتلو ووحيه غير المتلو من سنة النبي الكريم ﷺ بما يأتي :

١- أن الله عز وجل خلق المرأة والرجل من نفس واحدة فقال سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَتَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (النساء: ١). وأن أينا آدم وأما حواء أكلا من الشجرة بعدما نهاهما الله عنها فأمرهما أن يهبطا إلى الأرض جميعا وقال لهما: ﴿قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ (طه: ١٢٣) ، وبذلك هدمت دعوى أن المرأة هي سبب خطيئة آدم وأما رجس وما تبع ذلك من المخاوف ونظرة غير سوية إلى المرأة عند بعض الملل الأخرى.

٢- أن الله عز وجل كرم بني آدم وفضلهم على كثير مما خلق تفضيلاً: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٠).

٣- أن الله عز وجل خلق الرجل والمرأة على الفطرة السوية ، التي هي الدين ، ومن غير الدين لا تستقيم الحياة . قال ﷺ: "ما من مولود إلا ويولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه ألا ترون إلى البهيمة جمعاء هل ترون فيها من جدعاء، ثم قرأ قوله تعالى: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الروم: ٣٠) وقوله ﷺ عن الله تعالى: "إني خلقت عبادي حنفاء فجاءهم الشياطين فاجتالهم".

٤- مساواة المرأة والرجل في التكاليف والمسئولية وفي الخطاب الشرعي ، إلا في بعض الأمور التي تخص المرأة ، فكل آية خُوطب بها الرجل ؛ فالمرأة مخاطبة بما سواءاً بسواء، يقول النبي ﷺ: "النساء شقائق الرجال" ولذلك توجه الخطاب الإسلامي من أول يوم لبعثة النبي ﷺ إلى المرأة والرجل جميعاً ، فكان من أوائل المؤمنين السيدة خديجة رضي الله عنها، وكانت الهجرة إلى الحبشة وإلى المدينة من الرجل والمرأة جميعاً ، وكذلك بيعة الأنصار ومشاركة النساء في الخروج للجهاد يسقين الجرحى ويضمدن الجراح.

ولذلك حفل القرآن بتوجيه الخطاب للرجل والمرأة جميعاً فقال سبحانه : ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ (الأحزاب: ٣٥) .

وفي المقابل : ﴿الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ أَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ . وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُقِيمٌ﴾ (التوبة: ٦٧-٦٨) ، وقوله سبحانه وتعالى محملاً الإنسان رجلاً كان أو امرأة الأمانة : ﴿إِلَّا عَرَضَتِ الْأَمَانَةُ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيُّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا . لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ (الأحزاب: ٧٢-٧٣).

٥- وقد أقام الإسلام علاقة المرأة بالرجل وقضايا الغرائز والدوافع الفطرية وإشباعها على قواعد الحلال والحرام ومكارم الأخلاق وحسن السلوك والآداب، قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ

وَالْإِنْجِيلَ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (الأعراف: ١٥٧) ، ولهذا قال ﷺ: "إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ".

٦- ولما كانت غريزة الجنس من أقوى غرائز الإنسان ، ولها آثارها في النفس وفي الحياة وفي المجتمع ، ويتوقف عليها بقاء النوع الإنساني وصيانه من الدنس والرذائل ، جاء تشريع الإسلام بالزواج ميسرا إياه - وحاضاً عليه ومحققاً استجابة الفطرة التي خلق الله الإنسان عليها ، فجعله الله عز وجل آية من آياته فقال سبحانه: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الروم: ٢١) وما أعظم التعبير الرباني بسكن الرجل إلى زوجته ولحمة المودة والرحمة بينهما ؛ ولذا قال النبي ﷺ: "خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي".

وقد كرم الله عز وجل المرأة بأن رفع عنها إِصْرَ الجاهلية بتقاليدها الموروثة ؛ من حيث الواد وغيره من الحرمان من الميراث ، وجعل ميثاق الزواج ميثاقاً غليظاً كميثاق الرسالات. فيقول ناهيا عن أخذ ما أُعطيَ للمرأة من مهر : ﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَآتَيْتُمْ إِخْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِنَّمَا مُبِينًا. وَكَيفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْنَ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ (النساء: ٢٠-٢١).

وقد احترم الإسلام أهلية المرأة من حيث التصرف ومن حيث التملك وجعل المسؤولية مستولية فردية ﴿أَلَا تَرَوْا وَازِرَةً وَرَزَّ آخَرَى. وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (النجم: ٣٨-٣٩) ، ﴿وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَى جِمْلِهَا لَا يَحْمِلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى﴾ (طاهر: ١٨) ، ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ (فصلت: ٤٦) ، ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهَ حَيَاةً طَيِّبَةً

وَلَتَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (النحل : ٩٧) ، ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ (النساء: ٣٢).

٧- وقد مضت الشريعة تكفل للزوجة حق النفقة والرعاية لها ولأولادها وجعلت ذلك من مسؤولية الزوج وأنزلت في ذلك قرآنا يتلى ، فقال سبحانه ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤) ، ﴿لِيُثَبِّتَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُفْسِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ﴾ (الطلاق: ٧) ، ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنْمِ الرُّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ﴾ (البقرة: ٢٣٣).

٨- وقد جعل الإسلام حقوق التوارث شريعة محكمة وفروضا محددة ، لم يتركها لاجتهاد مجتهد بالزيادة أو النقصان ، وجعلها حدودًا تُراعى وتنفذ ، وأجزل الثواب لمن نفذها ونزل عندها ، وأوعد من خالفها بالعذاب الأليم. فقال في ختامها : ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْقَرُورُ الْعَظِيمُ. وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾ (النساء: ١٣-١٤).

٩- وقد اهتم الإسلام اهتماما كبيرا بالعلاقات الأسرية وجعلها رَحِمًا تُوصَل ، وحض على رَأْب الصدق وإصلاح ذات البين ، فشرع تحريم الزواج بين الأقارب تكريما وحرصا على غوها في درجات البُنة والأبوة والأمومة والعُومة والحُولة وعداها إلى من استرضع الطفل منها احتراماً وتقديسا لهذه العلاقة أن يمسخها أي شيء وجعل قطعها أو عدم رعايتها إفسادا في الأرض ؛ فقال سبحانه : ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ (عمد: ٢٢).

ومن هنا حرص الإسلام على حل الخلافات التي تطرأ بين الزوجين ، بتذكر نعمة الله والخوف من عقابه، فأمر الزوجين بحسن رعاية ما بينهما ، وطلب من الزوج أن يقدر المسؤولية التي تقوم بها زوجته وطلب السماح فقال ﷺ: "لَا يَقْرُكُ مُؤْمِنٌ مُؤْمِنَةً إِنْ سَخَطَ مِنْهَا خُلُقًا رَضِيَ مِنْهَا آخَرَ" ، ووصى ﷺ على النساء في حجة الوداع ، وطلب الإسلام إلى كلا الزوجين أن يسعى للصلح وألا يتركا للشيطان سييلا، فطلب من الرجل أن يعظ وأن يهجر وأن يضرب بشكل خفيف إذا كان ذلك سيؤدي إلى عدم الشقاق والنفرة ، وأعطاهما حق التحكيم على نحو ما ذكرت آيات سورة النساء كما طلب ذلك من المرأة أيضا: ﴿وَإِنْ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأُحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ (النساء: ١٢٨).

ولم يترك الأمر معلقا فإن جاءت هذه الخطوات بنتائجها كان خيرا وإلا قد شرع الله الطلاق وجعله أبغض الحلال إليه، وآخر الدواء الكي كما يقولون ، ولكنه جعل في الطلاق فُسْحَتَيْنِ للمراجعة قال الله عز وجل : ﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ فَإِنْ وَسَاكَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٍ بِإِحْسَانٍ﴾ (البقرة: ٢٢٩).

وقد عظم الله عز وجل حق المرأة وأدب من يُظَاهِر على زوجه فأنزل ذلك الفتحية سورة المجادلة فقال سبحانه ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَيَّ اللَّهُ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (المجادلة: ١)، ونعت المظاهرين بأنهم يقولون: "منكرا من القول وزورا" وشدد الكفارة في ذلك على نحو ما هو مُفَسَّر في السورة .

وقد احترمت الإسلام إرادة المرأة وجعل من حقها أن تطلب الطلاق إذا ينست من عدم إمكان التوافق مع زوجها، وجعل من حقها أن تحالفه ومع ذلك فإن لها حق النفقة

في العدة لبراءة الرحم ، وقال وقوله الحق ﴿وَلِلْمُطَلَّقاتِ مَتاعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾ (البقرة: ٢٤١).

١٠- وفيما يتعلق بلباس المرأة جاءت شريعة الإسلام تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر ، وجاء نبينا ﷺ متمماً لمكارم الأخلاق ، وكان من شعب الإيمان : الحياء كما قال النبي ﷺ "الإيمان بضغّ وسبعون شعبة أعلاها قولُ لا إله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق والحياءُ شعبةٌ من شعب الإيمان" وأنزل الله عز وجل قرآناً يُتلى ، فقال سبحانه : ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سِوَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ. يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَرِعُ عَنْهُمَا لِبَاسُهُمَا لِيُرِيَهُمَا سِوَاتِهِمَا إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ إِنْ جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (الأعراف: ٢٦-٢٧).

ومن هنا فإن للمرأة الحق في أن تلبس ما تشاء من اللباس الساتر الذي لا يشف ولا يحدد ولا يبدي شيئا من جسدها ؛ بشرط ألا تتبرج وتبدي محاسنها ومفاتنها ، وأنها إذا بلغت الحيض لا يرى إلا وجهها وكفيها ، وما عدا ذلك فإن لباسها هو مظهر من مظاهر قيمها الفاضلة وخلقها الكريم.

١١- ومن حق المرأة أن تأخذ في مجال التعليم ما تميل إليه وما ترضاه ؛ شرط أن يناسب وظيفتها ودورها في الحياة ، ولها أن تبلغ فيه المبلغ الذي يعينها على أداء رسالتها فقد حفظت أم المؤمنين عائشة علم النبوة ، ولم يمنع الحياء نساء الأنصار أن يتفقهن في دينهن.

وللمرأة المسلمة أن تباشر العمل الاجتماعي والسياسي في كل ما يخدم المجتمع ويعين على رقيه وتقدمه، وأن تشارك مشاركة إيجابية بشرط ألا تخلو برجل ، وأن يظل اختلاطها الخلق الكريم والحياء النبيل، فقد شاركت أم المؤمنين خديجة رسول الله ﷺ

عبد الرسالة منذ أول آية نزلت، ونصحت المرأة عمر، وخرجت النساء للغزو، وجعل أمير المؤمنين عمر امرأة تفتش أسواق النساء.

ومضت حياة الأمة على هذه المشاركة الإيجابية لم يتغير فيها شيء إلا حينما ضعفت وانحطت ، ولهذا فإن الدعوة التجديدية الكبرى التي انطلقت بعد سقوط الخلافة في القرن الماضي كان من ههنا أن تجدد حياة الأمة بما يوافق القرآن والسنة ، وأن تزيل ما نزل بها في عهود الانحطاط والضعف وأن تتخلص من التقاليد البالية ، فكان للمرأة حظها من ذلك .. ورحم الله أساتذتنا الكرام د. مصطفى السباعي حينما كتب كتابه الجليل "المرأة بين الفقه والقانون" وأستاذنا البهي الخولي في كتابه "المرأة بين البيت والمجتمع" ثم جاء العلامة عبد الكريم زيدان أمد الله في عمره فكتب موسوعته عن المرأة.

في هذا الجو المفعم بالحياة والنشاط نشأ أخونا الحبيب المرحوم الأستاذ عبد الحليم أبو شقة متجردا للحق عاصيًا عليه بالنواجز ، وأخلص الجهود والسعي في صبر وذأب ، فما من قضية واجهته في حياته إلا سعى في طلبها واستشار أهل العلم فيها ، لا يفتن إلا بالدليل . وقد عاشته سنين عددا فما رأيت منه إلا ذلك الإخلاص والصدق ثم الصبر والتؤدة . ولذا لا نعجب حينما يختم حياته بذلك العمل الجليل الذي رابط من أجله وأنفق فيه الوقت وواصل الليل بالنهار حتى أخرج لنا هذه الموسوعة المباركة "تحرير المرأة في عصر الرسالة".

وقد طرح الأمور بأدلتها مستوثقا منها ، ثم طلب من أهل العلم أن يزيدوا ويستدرکوا أو يصوبوا ، وهو في هذا يتغني ثواب الله وجزاءه ، ويتمنى أن يدخل في زمرة من قال فيهم رسول الله ﷺ "نضر الله امرأ سمع مقالتي فادأها كما سمعها ، فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه" .

ومن دلالة صدقه وإخلاصه أننا نجتمع في هذا اليوم الكريم في ظل هذا العمل الجليل الذي سيذهب ثوابه بعون الله إلى روحه الشريفة ، وهو الخير المتصل الذي قال عنه النبي ﷺ "إذا مات الميت انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له"، ومن فضل الله أن اجتمعت هذه الأشياء الثلاثة في كتابه الكريم، وفي أسرته خاصة أختنا الفاضلة الجليلة أم عبد الرحمن التي دأبت على رعاية هذا العمل الجليل بخلقها وتقواها .. أسأل الله عز وجل أن يرحم أخانا الكريم رحمة واسعة ويجعله من الأبرار المتقين ، ويجمعنا به جميعا في أعلى عليين... وشكر الله لكم جميعا وجزاكم خير ما يجزي به عباده المتقين وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

تحرير المرأة في النهجين الإسلامي والغربي

السفير الدكتور/ عبد الله الأشعل^٩

يقصد بتحرير المرأة معان متعددة، ذلك أن المصطلح "تحرير المرأة" في الأصل مصطلح غربي منقول من اللغات الأوروبية، ويقصد به "عتق المرأة Emancipation" قياساً علي عتق العبيد ، علي أساس أن صورة المرأة المسلمة في الغرب أقرب إلى صورة الرقيق.

وقد تكونت هذه الصورة في ذهن الغربي من خلال الرحالة، والمستشرقين، وكتابات المسلمين المصلحين الناقدين لأوضاع المرأة، وخاصة المصلحين العلمانيين الذين قدموا تخلف المرأة محمولا علي الدين وليس علي تخلف المجتمع ككل، ولم تكن القضية عندهم كما نرى الآن قضية تَحْضُرُ لا قضية تَدِينُ، وإنما كانت في نظرهم قضية واحدة لها طابع ديني، مما عرض الإسلام في وقت مُبَكِّرٍ إلى النقد ، وإلى اعتباره السبب الأساسي في التخلف، ولا يزال هذا النقض قائما حتى الآن فيما نراه من كتابات غربية، خاصة بعد أحداث سبتمبر ٢٠٠١ وعندما ظهر مُصطلح تحرير المرأة في الأدبيات الغربية، كان يقصد المرأة الشرقية أو المرأة المسلمة، بينما لم يُستخدم هذا المصطلح في أوروبا، حتى في العصور الوسطى بالإشارة إلى حالة المرأة الأوروبية، رَغَمَ أن المجتمع الأوروبي قد عرف التفاوت في البداية بين المرأة والرجل، ولكنه اعتبر الانتصار للمرأة وتقديمها أحد أهم قيمه وقُضائِه.

٩٠) مساعد وزير الخارجية للتخطيط السياسي - أستاذ القانون والعلاقات الدولية

ومعنى ذلك أن قضية تحرير المرأة قد اختلف في معناها، وفي مبناها، وفي سياقها، وفي تاريخها في السياق الغربي اختلافاً يَبْيناً عنها في السياق الشرقي وبشكل أخص السياق الإسلامي.

ولذلك فإن هذه الورقة تحاول أن تعرض لمفهوم تحرير المرأة في كلٍ من السياقين والمنظورين الغربي والإسلامي، مع ملاحظة أن المفهوم الغربي بحكم ظهور المصطلح خصيصاً للعالم الإسلامي مُصطلحاً هجومياً سئى القصد، مؤثراً على العالم الإسلامي دون أن يكون بوسع العالم الإسلامي أن يقدم ردّاً أو تعاملًا مع هذا المفهوم سوى بشكلٍ سلبيٍّ يغلب عليه طابع الخُضُوع للآخر، وإثبات الاعتراف بعجزه، كما أنه كان في أحسن الأحوال موقفاً دفاعياً إعتذارياً، وليس موقفاً أصيلاً يعتمد على ما في الإسلام من أصول ثابتة.

وربما كانت عقدة الفكر الإسلامي في هذا المجال هي أنه لم يجد في المجتمعات الإسلامية ما يمكن التباهي به كثيراً في مواجهة المجتمعات الغربية التي تضع ميزاناً واحداً للتفاضل بين المجتمعين، وهو معيار التقدم المادي الذي يقف المجتمع الإسلامي في ظله خطوات من المجتمع الغربي.

أولاً

مفهوم تحرير المرأة في الثقافة الغربية

يُقصد بتحرير المرأة في الثقافة الغربية.. استقلال المرأة عن الرجل، وذلك بمعنى الاستغناء عنه... فقد بدأت الحركة النسائية في الغرب بعد الحرب العالمية الثانية تحدد صور اعتماد المرأة على الرجل، وهي الحاجة المادية والحاجة الجنسية، وقد حاولت الحركة النسائية أن تعالج هذه الحاجات بشكلٍ لا يجعل الرجل سيد الموقف، ولكن فكرة المساواة الستامة بين المرأة والرجل في فرص الحياة والعمل والتأهيل جعلت كلاً منهما يتمسك بحقوقه في مواجهة الآخر.

صحيح أن فكرة المساواة وسعي المرأة إلى تأكيد ذاتها حتى يكون للمساواة معنى قد حققت للمرأة وضعاً ثابتاً في المجتمع الغربي، ووزعت السلطة في الأسرة على الزوجين معاً، وجعلت لكل منهما وضعاً يتسق مع فلسفة الحياة الغربية القائمة على فكرة الحرية الفردية أو المذهب الليبرالي.

معنى ذلك أن تحرير المرأة في الغرب أمرٌ يتصل بفلسفة المجتمع والإطار النظري الذي يقوم عليه ولا علاقة لهذا كله بالاعتبارات الدينية، وليس معنى ذلك أن تحرير المرأة في الغرب قد وصل إلى منتهاه كما لا يجوز أن يفهم ذلك على أن تحرير المرأة كان قضية تاريخية في الحياة الغربية، وإنما طرأ هذا الموضوع على الحياة الأوروبية بشكلٍ أكثر إلحاحاً في إطار الحركة الدولية لحقوق الإنسان.

ولعل النظرة لأوروبا في أواخر الأربعينات تؤكد ذلك الارتباط بين الحركة الدولية لحقوق الإنسان والحركة الوطنية والإقليمية التي انتشرت في أرجاء المعمورة.

فقد عُيِّنَت أوروبا الغربية بإنشاء مجلس أوروبا لكي يقوم بكفالة احترام حقوق الإنسان وحياته الأساسية بموجب الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان.

وتحرير المرأة في سياق المجتمع الغربي، هو تحريرٌ ألقى الفوارق بين المرأة والرجل وأقام بينهما ما أسماه الأستاذ عباس العقاد "مساواة الميزان" أي المساواة الكمية التي لا تميز في الأوزان بين مفردات المواد الموزونة.

وهذه المساواة العمياء لها بعض المزايا كما عليها بعض المآخذ، وأخطرها تلك النظرة الجامدة التي يحكمها القانون وحده ولا يضيف عليها المجتمع ذلك الدفء الذي تتميز به المجتمعات الحية التي تأخذ في اعتبارها أن للقانون دوراً وللطابع الإنساني دوراً آخر، ومن ثم فإنه لا يمكن أن يدار المجتمع بالقانون وحده.

ومن الملاحظ أن فكرة تحرير المرأة في المجتمع الغربي التي ظهرت في ظروف معينة مدفوعة بدوافع معينة قد أدت إلى أثرين يجب تعقبهما وتحليلهما:

الأثر الأول: هو أن فكرة تحرير المرأة الغربية قد ألحت علي الموائيق الدولية، حيث أصبحت فكرة المساواة المطلقة بين المرأة والرجل في جميع الأوضاع هي دستور الحياة الدولية، وصَوَّرَ الغربُ تحفظ الدول الإسلامية علي فكرة المساواة المطلقة علي أنه خروجٌ علي الخط العام وانحرافٌ عنه، ولهذا السبب عمدت الدول الغربية (أي أوروبا والولايات المتحدة) إلى قياس الفارق بين الموقف النمطي الغربي، وبين الموقف الإسلامي علي أنه قدر التخلف الإسلامي عن الموقف الحضاري، والذي يتعين بسببه الضغط علي الدول الإسلامية لتقليل الفجوة بين الموقفين.

وقد شهدت الساحات الدولية ضغوطاً أوروبية كثيفة علي الوفود الإسلامية، خاصة بمناسبة انعقاد المؤتمرات أو إبرام الاتفاقيات التي تتصل بحقوق الإنسان، وحياته الأساسية، وبشكل أخص الطفل وحقوق المرأة وأحكام المساواة بين المرأة والرجل ، حيث تحفظت الدول الإسلامية علي كل هذه الاتفاقيات بشكل أو بآخر، إما بتحفظ عام بأن الدولة لن تطبق من أحكام الاتفاقية إلا ما يتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية، أو أن الدولة لن تطبق الأحكام التي تتعارض مع الشريعة الإسلامية. وقد عمدت بعض الدول الإسلامية إلى إيراد تحفظات تفصيلية علي مواد بعينها تتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية.

الأثر الثاني: أن هذه الفكرة قد تركت أثراً غير مباشر علي دول العالم الثالث ومنها العالم الإسلامي، مما أدى إلى تأثيرها في نظمها وقوانينها بهذا الاتجاه، خاصة بفعل الضغوط التي مارسها الغرب علي الدول الإسلامية تحت ستار حقوق الإنسان، وهو الشعار الذي رفعتة الدول الغربية، وحاولت أن تستخدمه لفرض سياساتها المتعسفة علي العالم الإسلامي، بل إن هذه الدول قد حاولت أن تتضمن قرارات المؤتمرات الدولية

الخاصة بالسكان والتنمية وغيرها نماذج من السلوكيات التي تتناقض تمامًا مع السلوكيات الإسلامية، والتي وقفت ضدها الدول الإسلامية صراحة، ومثال ذلك محاولة إقرار مبدأ الحرية الجنسية وزواج المثليات باعتبارها من حقوق الإنسان، وتدخل تحت عنوان الحق في الزواج، والحق في الإنجاب أو عدمه لإعطاء رخصة للإجهاض ، ولا شك أن الدول الغربية التي تقدم مقترحات ومبادرات تمس بصورة أو بأخرى النسق القيمي للدولة الإسلامية.

وتدخل في ذلك مشروعات نشر الديمقراطية في العالم العربي والعالم الإسلامي، والتي تتداولها الإدارة الأمريكية منذ أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ ، لأنها تعتقد أن الثقافة الإسلامية ثقافة ديكتاتورية بطلها الرجل وضحتها الأنثى، ولذلك قدمت الخطة الأمريكية التي عرضها كولن باول وزير الخارجية الأمريكي جزءا أساسيا حول تحرير المرأة، ويقصد بذلك تحرير المرأة المسلمة من التقاليد الإسلامية المتصلة بالدين، ومن التقاليد الاجتماعية المتصلة بعلاقتها بالرجل .

وهذا المفهوم ينظر العالم الإسلامي إليه على أنه عدوان من الغرب على النظم الإسلامية، واجتراء على قيم المجتمعات الإسلامية.

ويلحظ العالم الإسلامي هذا المفهوم لتحرير المرأة، الذي يناقض المفهوم الغربي لتحرير المرأة الغربية، والذي يعني كما ذكرنا توفير ضمانات المساواة الفعلية بين الطرفين، وهو المفهوم الذي يجب أن يستقر في العالم الإسلامي على أساس أن المساواة مبدأ لا يمكن تجسيده إلا بعدد من الحقوق والضمانات، ويظل دائما مبدأ نظريا ما لم يتم تجسيده، كما صوره الشاعر العربي:

لا تشتكي وتقول أنا معدم

فالأرض ملكك والسماء والأنجم

وبعبارة أخرى، فإن العالم الإسلامي يرى أن فكرة تحرير المرأة **ENDNCIPATION** أو فكرة تمكين المرأة في الدول الإسلامية **powerment of Women** وإشاعة مصطلحات جديدة في اللغة الدولية تشير إلى هذه المعاني مثل **Gender** ، وهي محاولة للتدخل في شئون العالم الإسلامي والنيل من قيمه عن طريق التأثير علي واحدة من قوائم المجتمع الإسلامي، وهي العلاقة بين المرأة والرجل.

ولعل كتاب قاسم أمين "تحرير المرأة" منذ مائة عام كان نقلاً حرفياً للمصطلح في مضامينه التي أشرنا إليها.

ثانياً

مفهوم تحرير المرأة في المنظور الإسلامي

لابد من الاعتراف بأن فكرة تحرير المرأة مصطلح غريب على الثقافة الإسلامية، وأنه ليس وارداً في مفرداتها، كما أنه يجب التنبيه بهذه المناسبة إلى أن المفاهيم والمصطلحات لابد أن تستخدم في سياقها الثقافي والاجتماعية الصحيحة ، ولا يمكن تطعيم النظم الاجتماعية والثقافية بنفس المصطلحات المستوردة من نظم أخرى بحرفيتها، وإنما يجوز الاستفادة من الأفكار والاتجاهات ونقلها إلى مجتمع آخر وتدجينها في هذا المجتمع وفق خصوصيته وأوضاعه، ونقصد بذلك فكرة حقوق الإنسان التي ظهرت في الغرب في إطار التاريخ السياسي والاجتماعي في أوروبا، والتي ضغطت بها أوروبا والولايات المتحدة علي العالم كله بعد الحرب العالمية الثانية، وأنشأت بها الحركة الدولية لحقوق الإنسان والتي أثمرت حقاً عدداً من الثمار الهامة مثل ؛ لفت الانتباه إلى تردي حالة حقوق الإنسان في العالم ، وإلى إنشاء آليات لمراقبة احترام الالتزامات الدولية في هذا الشأن ، وكذلك تحسين مستوى النظم الوطنية ومعايير حقوق الإنسان فيها.

غير أن هذه الدعوة قد خلقت تيارًا في العالم الإسلامي حاول أن يدافع عن هذا العالم بحسن نية، ولكنه أغفل حقائق هامة في صدد تحمسه لكي يُظهر للغرب أن الإسلام لم يتخلف عن المفاهيم الجديدة، والتأكيد على أنه أحاط بها وعرفها، ومحاولة تأصيل هذه المفاهيم في التقاليد الإسلامية، فأكدوا أن الإسلام عرف حقوق الإنسان قبل ١٤ قرنًا أي منذ نزول القرآن، ولابد أن الإسلام قد عرف أيضًا فكرة تحرير المرأة وفق هذا المنظور.

المهدف من هذا الاتجاه في الفكر الإسلامي هدف مزدوج، فمن ناحية يريد هذا الاتجاه أن يؤكد بأن الإسلام أسبق من الغرب في هذه المفاهيم التي تعكس مستوى الحضارة التي يفخر بها الغرب ويتباهى بها علي العالم الإسلامي.

ومن ناحية أخرى يريد هذا التيار أن يدلل على أن الفجوة بين الغرب والإسلام ليست قائمة. وقد سبق لنا أن أوضحنا في دراسات عديدة أن نبل القصد لدى هذا التيار قد دفعه إلى الإسراف والعلو وتجاهل بعض الحقائق، وأهمها أن الإسلام لم يعرف فكرة حقوق الإنسان؛ لأنها فكرة دفاعية ذات طابع تصحيحي تهدف إلى إصلاح الخلل في نظام المجتمع الأوروبي، كما أنها فكرة مشبوهة تهدف حقيقةً إلى إسباغ الشرعية على السياسات الاستعمارية في العالم الإسلامي، واستخدام مقاصد وأهداف نبيلة استخدأها يناقض نشأة هذه المفاهيم ومقاصدها.

فالإسلام كما نعلم يتحدث عن الإنسان في مطلقه باعتباره سيد الكون والخليفة الذي أمره الله في الأرض وزوده بالعقل والحرية ورسم له قواعد مهمته وضوابطها، وهي إعمار الكون وفق سنن الله في الأرض، ولم يفرق بين أحد من عباده، بل اعتبر التنوع في العرق، والنوع، واللون، واللغة دليلًا علي مطلق قدرته وطلاقة قوته ؛ ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ ﴾ (الروم: ٢٢)، ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾

(الحجرات: ١٣). ويرتد الخلق كلهم إلى آدم كما يرتد آدم إلى أصله، وهو التراب ، وليس معنى فكرة تحرير المرأة وافدة على الثقافة الإسلامية وغريبة عنها أنها تستحق الرفض والاستبعاد، ولكنها فكرة يجب النظر إليها من منظور موضوعي وتقديمي ؛ ذلك أن تحرير المرأة لا بد أن يفهم على أنه إعانة المرأة على أن تقوم بدورها المرسوم بكفاءة واقتدار وتأهيلها لهذا الدور، وتخفيف الأعباء التي تتحملها، وكذلك تذليل العقبات التي تعترضها.

ولكن المفهوم بحاجة إلى تحديد فقد شاع حتى هذه اللحظة مفهوم خاطئ لتحرير المرأة، وهو يقوم على ثنائية العلاقة بين المرأة والرجل ، على أساس أن الرجل هو الظالم وأن المرأة هي الضحية ، وأن الرجل قد استخدم بعض التقاليد السيئة والفهم الخاطئ للدين لكي يعزز مكانته في مجتمع أصَرَ الرجل على أنه مجتمع ذكوري ؛ ولذلك فإن تحرير المرأة وفق هذا المفهوم يعني تحريرها من الرجل.

ويتم تحريرها بطريقتين:

الطريقة الأولى: هي الطريقة القانونية، أي سن التشريعات التي تقلص سلطة الرجل، وتفرض عليه التزامات أسرية وغرامات مالية.

فإذا نظرنا إلى تطور تشريعات الأسرة في مصر ومدى التقدم فيها اتضح لنا صدق هذه المقولة، على أساس أن المرأة قد تأكد حقها في الموافقة على الزواج، وتأكدت حقوقها في الحضانة والنفقة عند الطلاق أو الفراق (الهجر) ، كما تأكد حقها مؤخرا في الطلاق عن غير طريق الضرر، وذلك عن طريق الخلع، وفي نفس الوقت تأكد حقها في أن يتم تبليغها إذا ما تزوج زوجها بأخرى، ومنحت الحق في طلب الطلاق خلال عام من علمها ؛ بشرط أن تثبت أن هذا الزواج قد أُلحق بها ضررا يستحيل معه دوام العشرة واستمرار الزواج وصفاء النفوس، بل إن بعض التشريعات العربية مثل التشريع التونسي

الصادر عام ١٩٨١ قد تجنب منهج تضيق الخناق على الرجل فيما يتعلق بتعدد الزوجات، واختصر الطريق وحظر تعدد الزوجات من الأصل.

أما الطريقة الثانية: فهو محاولة المجتمع رعاية المرأة الأم والحامل في إطار برامج الرعاية الصحية والاجتماعية والإنسانية.

وبهذه المناسبة فإنني أطالب الحركة النسائية العربية بأن تتبنى مفهومًا جديدًا لتحرير المرأة، لأن تحديد المفهوم هو البداية الصحيحة لأي عمل نسائي أو يتعلق برعاية المرأة، ولا ضير أن تنشأ المجالس والهيئات التي تُعنى بشئون المرأة، وأن يرتفع نجم العمل النسائي، ولكن بثلاثة شروط:

الشرط الأول: أن يقوم هذا الجهد على مفهوم واضح ومستير لتحرير المرأة.

والشرط الثاني: ألا يكون هذا الجهد استجابةً لضغوط دولية، لأنه يمثل انتقاصًا من العمل الوطني المستقل.

والشرط الثالث: أن يكون هذا الجهد مستمرًا وليس موسميًا، وأن يكون عملاً اجتماعيًا متكاملًا، وأن يتعاون على إنجازه المجتمع بأسره، وليس عملاً طوعياً خيرياً أو عملاً رسمياً مفروضاً، يعتمد على مدى قدرة الدولة على الوفاء.

ولا يجوز أن ينحصر مفهوم تحرير المرأة عند حد شكلي، وهو عدد الساحات التي تترتادها، والتي كانت حكراً على الرجل مثل القضاء، وعمادة الكليات، وربما رئاسة الوزارات وغيرها. فلا يجوز أن تصرفنا الحماسة والرغبة في تحقيق إنجاز شكلي، قد يكون له ثمنه في نظر الغرب، ولكنه يكون على حساب قواعد التأهيل والكفاية الواجبة للمنصب، فلا أظن أن القضاء سوف يقفز إلى الأمام ويتخلص من سلبياته بمجرد أن المرأة قد عرفت طريقها إليه بشكل رمزي وفي أعلى درجاته على سبيل التكريم أو المكابرة.

وقد يكون من الأوفق أن يفهم تحرير المرأة في الإطار الإسلامي على أنه العمل على دراسة وضع المرأة من الوجهة الثقافية والتعليمية والاجتماعية والمهنية، والالتفات إلى أن مفهوم تحرير المرأة يجب أن يكون مفهوما شاملا للمرأة في أوضاعها الأربعة، بشكل عام وهي : الزوجة والأم والأخت والابنة، والمرأة الأم بشكل أخص ؛ ذلك أن المرأة الأم هي التي قصدها أحمد شوقي بأنها مدرسة تخرج الأجيال وتحفظ القيم وتنقلها، فإذا أحسنت تربية الطفل - الرجل - كان ذلك البداية الحقيقية لإصلاح المجتمع، لأن هذا الطفل - الرجل هو الذي سيكون زوجا وأبا وأخا، وبذلك ينقل القيم التي تلقاها من الأم إلى هذه الأوضاع الثلاثة.

ولا يمكن للنصوص القانونية أن تضبط المجتمع ما لم تكن التربية والقيم على هذا النحو قد استقرت فيه، وإلا كنا إزاء نصوص جامدة مثالية لا مضمون لها منفصلة عن الواقع ومُجانبة للحقيقة، وفي ذلك إهدارٌ كبير لوطنية المشرع، وإغفال كامل لأحكام الشرع.

يكفي للتدليل على صحة هذا المنهج المقترح أن نشير إلى العناية الفائقة التي منحها الإسلام للمرأة الأم، ووضعها موضعا يليق برسالتها لا بصفتها أما من الناحية البيولوجية، ولكن بحكم الرسالة الثقيلة والمسئولية المقدسة التي أوكلها الإسلام إلى الأم. فلا معنى للتغني بأحكام الإسلام دون أن ننبه إلى ضرورة تجسيدها في حياتنا التربوية، وهذا هو الخلل الذي أصاب الفكر الإسلامي عندما يفاخر بما يحمله الإسلام من قيم إنسانية ليدلل على أنه أعظم من القيم الغربية، أو لكي يعتصم بحجج ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب، وهي سمو التشريع الإلهي على التشريع البشري، وهو يغفل أنه يقارن بين دين وبين مجتمع، والأولى به أن يقارن بين مجتمع إسلامي ومجتمع غربي، لكي يكتشف أن المجتمع الغربي هو الذي يطبق القواعد الإسلامية من زاوية القيم، بينما ظل المجتمع

الإسلامي كالحمار يحمل أسفارا كما في قوله تعالى ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ (الجمعة: ٥).

معنى ما تقدم أن تحرير المرأة في المنهج الإسلامي مفهوم ينصرف إلى تأهيل المرأة وتربيتها وتوجيهها ورعايتها وتعليمها وتنقيفها، لكي تكون أما صالحة وزوجة مفيدة وابنة بارة وأختا طيبة ؛ وبذلك يتكامل المجتمع الصغير، وهو مجتمع الأسرة ليكون عضوا نافعا في المجتمع الكبير، وهو مجتمع الدولة، وهو جزء من المجتمع الإسلامي الكبير، الذي يتكافل أعضاؤه وتتضامن أجزاؤه حتى يكون القانون منسجما مع واقع الجسد، وحتى يكون للمشرع دوره المأمول في تطوير المجتمع، وليس في التشريع لمجتمع لا يستطيع أن يفهم معنى التشريع أو أن يشقى باتباعه، فلا عبرة بالنصوص إذا نزلت على مجتمع متاخر تملك أعضائه حب الانتقام وسادته الكراهية.

وتشير دراسات علم الاجتماع القانوني والقضائي إلى أن تشريعات الأسرة المناهضة للرجل، قد أنشأت عداوة بين الزوج والزوجة ، وزرعت الخوف في قلوب الرجال من الزواج وتبعاته، كما دفعت إلى تصرفات صورية ومحاولات للإفلات من الضوابط القانونية، خاصة في ظل الأوضاع الاقتصادية الضاغطة، والتي تجعل من الصعب تحمل تبعات زواج فاشل، والإرهاق الذي يلحق بالمناقضين في ساحات القضاء، فضلا عن صور الكيد الذي يمكن أن يمارسه الرجل والمرأة ضد كل منهما، سواء بالنسبة لحالات الشقاق أو بالنسبة للتعامل مع الآثار المترتبة على انحلال العلاقة الزوجية.

ولعل ارتفاع نسبة "العنوسة" في مصر إلى درجة مذهلة، وانخفاض معدلات الزواج، وضعف حياة الزوجيات، والارتفاع المخيف في معدلات الطلاق، خاصة بين الشباب حديثي الزواج يقطع بأن هناك خللا في فكرة تحرير المرأة، تضاف إلى الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية السيئة التي تحيط بالشباب، وحالة اليأس التي ترافقه منذ خطواته الأولى في صفوف الدراسة.

ثانيا

المرأة في الفقه الإسلامي

المشاركة العامة للمرأة في عهد النبوة وعصور الازدهار

وواقع ودور المرأة المسلمة المعاصرة

أ.د. سعاد صالح (١٠)

مُتَلَفَات

إن المرأة عبر العصور حظيت باهتمام بالغ وجهد كبير من قبل العلماء والباحثين علي اختلاف نزعاتهم وتعدد مشاربهم، وعلي تنوع تخصصاتهم وعلومهم ومجالات بحوثهم، كما أن الشرائع المتولدة من عهد آدم عليه السلام إلى خاتم الأنبياء ﷺ عنت بالمرأة أشد العناية، وحرصت عليها أشد الحرص، وفي نصوص القرآن الكريم وما سبقه من الكتب السماوية كالطورا والإنجيل ما يشهد بهذه العناية الكبيرة بها، وهذا الاهتمام البالغ بحقوقها.

غير أن هذه الدراسات وتلك البحوث كانت تختلف فيما بينها في تكوين مفهوم عن المرأة ورسم صورة واضحة لها، وبالتالي تختلف في بيان ما لها وما عليها من الحقوق والواجبات، وذلك تأثرا بالبيئة والعادات تارة وانبساطا في جموح خيالي ورغبات عاطفية تارة أخرى، وربما تأثرا بمخلفات فكرية قديمة ورواسب عقدية موروثة في بعض الأحيان، وجريا وراء مصالح مادية في كثير من الأحيان أيضا.

فبينما أقرت بعض الدراسات حق المرأة في الحياة، واعترفت بإنسانيتها كالرجل تماماً وتكريمها المطلق كإنسان لأنها من بني آدم المكرمين منذ خلق الإنسان لما في قوله تعالى:

﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوُجُوهِ وَالْأَنْبُيَاءَ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ (الإسراء : ٧٠).

نزلت بها دراسات وممارسات أخرى إلى مرتبة الحيوان المسخر لمصلحة الرجل. وفي ذلك يقول الله تعالى: ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ . أَوْ مِّنْ يُّنْشَأُ فِي الْحُلِيِّ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ (الزخرف ١٧-١٨).

وعلى مدي هذا التاريخ الطويل من الصراع كانت المرأة تكافح وتناضل في سبيل الوصول إلى حقوقها قبل مجتمع الرجال، فكانت مرة تصيب بعض التقدم، وأخرى تخفق في مساعيها وتعاني في إثر ذلك آلام الفشل وضراوة العقاب، وهي في سعيها هذا كانت تلقى آذانا صاغية وتأييدا من بعض الرجال أحيانا كما كانت تلقي المحاربة والعداء الشديد من أكثر الرجال الآخرين الذين لا يهمهم إلا توفير مصالحهم وتأمين شهواتهم في أكثر الأحيان ، وربما أظهر هؤلاء لها المودة والولفي بادئ الأمر، وربما تزَيَّوا بزي المتعاطف معها المؤيد لها ، وفي نفوسهم الكيد لها والضحك عليها وتوريطها فيما يؤمن لهم رغباتهم ونزواتهم ويوصلهم إلى ما يريدون دون جهد ولا تعب ، فيزينون لها طريق السوء بدعوى تحريرها ومساعدتها في الوصول إلى حقها في المساواة مع الرجال، ويخفون في أنفسهم الكيد لها وتوريطها فيما يدمرها ويخرجها عن أنوثتها ومكانتها التي خلقت لها.

وما انطبق على المرأة عبر العصور ينطبق على المرأة المسلمة في الوقت الحاضر بدرجة أكبر.. فهذه المرأة المسلمة تتجاوزها تيارات عنيفة:

التيار الأول:

يري أنصاره أنه لا مكان للمرأة إلا داخل بيتها ولا وظيفة لها ولا دور إلا الخدمة وتربية الأبناء وتلبية رغبات الرجل.. وإن خرجت المرأة من البيت لضرورة لا يمكن تجاهلها فيجب أن تظل تحت الرقابة والوصاية. ويدعو لعودة المرأة إلى البيت بعد أن نالت درجات عليا من التعليم وصارت لها مشاركتها العامة بدرجات متفاوتة.

التيار الثاني:

يطالب بحرية كاملة للمرأة ومساواة مطلقة في الحقوق والواجبات. ويشتط بعض أصحاب وأنصار هذا التيار إلى حد إنكار وتجاهل الفروق الخلقية بين المرأة والرجل. ويصل الشطط مداه حيث يطرح أسئلة تثير الشكوك بل تصادم صراحة القواعد والأحكام المستقرة والمستمدة من الأصول الشرعية.

ومن هذه الأسئلة: لماذا لا يكون الطلاق من حق المرأة ؟ ولماذا لا يكون من حقها التعدد كما هو حق للرجل ؟ وكيف يكون للمرأة نصف نصيب الرجل في الميراث وقد خرجت إلى المدرسة والجامعة وأماكن العمل المختلفة ؟ وكيف تكون شهادة الأستاذة الجامعية نصف شهادة الرجل الأمي ؟! وغير هذا وذاك من الأسئلة التي تمثل إشكالات يتوجب علي الفكر الإسلامي المستنير أن يتقبلها ويتحملها ويوجب عليها بكل سماحة الإسلام واعتداله وفقا للحديث النبوي الشريف: الحلال بين والحرام بين . إلى آخر الحديث.

التيار الثالث:

وهو التيار الوسطي: يري أن المرأة هي نفس بشرية جديرة بالاحترام، وطاقه إنسانية خليقة بالتقدير، وأن إهدارها هو حرمان للمجتمع من هذه الطاقة ، التي يمكن أن

تكون نافعة وبناءة إذا أمكن توجيهها في إطار مبادئ الإسلام ودون الخروج علي أي من ثوابته.

ولكل من هذه التيارات مرتكزاته وله أنصاره، كما أن له تداعياته الفكرية والتطبيقية في واقع الحياة ، مما يستدعي دراسة مستفيضة وحوارا مستمرا للوصول إلى كلمة سواء..

ولما كان المجال لا يتسع هنا للدراسة المستفيضة لقضايا المرأة بمختلف تعريفاتها وتداعياتها وانعكاساتها وخاصة من جهة دورها في العمل العام ، فإننا سنحاول في هذا البحث إبراز دور المرأة وفعاليتها ومدي مشاركتها في بناء الأمة من خلال عرض المرتكزات الأساسية وعدد من الصور والنماذج المتميزة لدور المرأة في صدر الإسلام وعصور الازدهار ومن ثم الحديث عن دور المرأة المسلمة في المجتمع المعاصر.

وفي ثانيا هذا البحث نناقش النقاط التالية:

لماذا.. للمرأة المسلمة قضية ؟

كان من أخطر التحديات في وجه المرأة المسلمة تلك الدعوة أو الدعوة التي انطلقت باسم تحرير المرأة في أوائل القرن العشرين الميلادي، والتي حمل لواءها كثيرون غرر بهم وظنوا أنهم يستهدفون حقاً ضائعاً ، بينما كانت حركة تحرير المرأة في جانب كبير منها جزءاً من مخطط الاحتواء الغربي والغزو الثقافي والاجتماعي الذي يستهدف إخراج المرأة عن رسالتها وقيمتها ودفعها إلى أمواج السفور والتحلل ، وتجاهل هؤلاء أن الإسلام في الحقيقة هو الذي وضع ركائز تحرير المرأة الأصلية ؛ ذلك أن الله تعالى هو : ﴿رَبَّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾ (طه: ٥٠) ، أي أعطى كل شيء من مخلوقاته القدر الذي يناسبه في كل شيء ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ﴾ (الرعد: ٨) ثم هداه إلى ما ينتفع به و ينصلح أمره عليه.

أما هذه المحاولة فقد استهدفت الأسرة والأخلاق والقيم الإسلامية بإحداث ثغرات وخلق عقلية جديدة تفكر في إطار المفهوم الغربي العاري عن القيم والحصانة.

وقد تصاعدت هذه الموجة حتى خلقت مفاهيم خاطئة أشبه بالمسلمات أدارت رأس المرأة وتوشك أن تفسد العلاقات الطبيعية والفطرية بين المرأة والرجل، والزوج والزوجة، والآباء والأبناء في عشرات المواضيع والقضايا، فغدت الحياة الاجتماعية بعيدة في كثير من نواحيها عن المفهوم الإسلامي الأصيل.. فإن سبحانه وتعالى هو ﴿ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ ﴾ (الشورى: ١٧) وأمرنا: ﴿ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ . وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ (الرحمن: ٨-٩) وهو الذي قال : ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَرْدِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴾ (الإسراء: ٧٠).

وليس (بنو آدم) إلا الرجل والمرأة متساويين في هذه البنية ومن ثم فهما متساويان في هذا التكريم لأن النساء "شقائق الرجال" كما قال ﷺ.

إن المفاهيم التي طرحتها حركة تحرير المرأة بالإضافة إلى ما قدمته مفاهيم الاستشراق والتبشير والتغريب كانت جميعها في حاجة إلى مراجعة، وكانت مختلفة مع الفطرة وبعيدة عن الاعتدال والوسطية.. فقد أثبتت الدراسات والأبحاث أشياء كثيرة جديرة بالنظر:

أولاً: ليس الذكر كالأنثى:

فالمرأة تختلف عن الرجل في كثير من الصفات: في الصورة والسمة والصفات. ويرجع اختلاف المرأة عن الرجل إلى عوامل ثلاثة:

١- إن خصائص الأنوثة ومواهبها كقانون الزوجية والأمومة وذكاء العاطفة ليست أسبابا للتكسب ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (النساء: ٣٢).

٢- أن حظها من الاتزان والتريث في التفكير يختلف عن حظ الرجل، فالرجل يتعامل بغير ذي عاطفة، مع المادة الصماء والجما، أما المرأة فهي تتعامل مع أشرف شيء في الوجود وهو الإنسان، فتحمله، وترضعه وتربيته. فتحتاج إلى حنان جيش يضم الطفل ويتحمل متاعه.. فلا غرو أن خلقت علي هذه الصفة من العاطفة التي تؤهلها للقيام بهذا الدور الهام. ومن هنا كان وصف النبي ﷺ للنساء بنقصان العقل المعلن في نقصان الشهادة ﴿أَنْ تَصِلَ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ (البقرة: ٢٨٢).

يقول الإمام محمد عبده في تفسير قوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤): " إن الرجل يجب أن يكون هو الكافل للمرأة، وسيد المنزل لقوة بدنه وعقله، وكونه أقدر على الكسب والدفاع. وأن المرأة يجب أن تكون مديرة المنزل ومربية الأولاد لرقتها وصبرها وكونها واسطة في الإحساس والتعقل بين الرجل والمرأة. فيحسن أن تكون واسطة لنقل الطفل الذكر بالتدريج إلى الاستعداد للرجولة، ولجعل البنت كما يجب أن تكون من اللطف والدعة والاستعداد لعملها الفطري ... أ.هـ." (تفسير المنار ج ٤ ص ٣٥٤).

٣- ما يطرأ على قواها البدنية والنفسية من ضعف أو تغير بسبب عوارض الحيض والحمل والولادة.

والقرآن الكريم منذ أربعة عشر قرنا قرر ﴿وَأَيُّ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ (آل عمران: ٣٦) وقرر أن المرأة لها تكوين رقيق خاص، مع هذا الاختلاف في "وظيفة المرأة" فإنه لا ينقصها شيء في نظر الإسلام من مساواتها للرجل في الحقوق العامة باستثناء قيادة الدولة.

والنصوص الشرعية لا تحول دون تمتعها بكافة الحقوق ، ولكن في إطار الضوابط الإسلامية التي تحول دون أن تصبح المرأة رجلا.

ثانياً: الأمومة :

إن حضانة الأم لطفلها عمل ضخم بعيد المدى في تكوين الطفل لا يمكن أن يساويه أي عمل آخر تقوم به المرأة، أو يعوضه أي بديل آخر كالحاضنات أو الخادومات وقد سجل القرآن الكريم هذه المهمة في وضوح: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ (الروم: ٢١).

ثالثاً: ثبات طبيعة المرأة وقوامة الرجل:

من الحقائق التي أخفاها دعاة تدمير المرأة والأسرة عن الناس حقيقة ثبات طبيعة المرأة ثباتاً تاماً خلال العصور، وأن العصر الحديث لم يكن فيه من المتغيرات الاجتماعية والحضارية ما يحطم شيئاً من مهمة المرأة أو رسالتها أو طبيعة حياتها. ويذهب هؤلاء المبتلون إلى أن حرية المرأة وعملها في العصر الحديث من شأنه أن يحطم قوامة الرجل.

ونقصد بها الدرجة التي رفع الله بها الرجل على المرأة وما يتبعها من تحمل المسؤولية بعد أن سوى بينهما في الحقوق والواجبات بقوله تعالى : ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (البقرة: ٢٢٨)، الذي يعني فيما يعنيه أن كل ما يحق للزوج طلبه وانتظاره من زوجته من أمور شرعية من طاعة وأمانة وعفة وإخلاص وحسن معاشرة ومعاملة ومودة واحترام وفقه وتكريم وبر وعدم مضارة أو مضايقة أو أذى أو سوء خلق أو تكليف بما لا يطاق يحق للزوجة طلبه وانتظاره كذلك.

فهي كلمة جامعة وضعت قاعدة كلية ناطقة بأن المرأة مساوية للرجل في جميع الحقوق ، إلا أمراً واحداً عبر عنه عز وجل بقوله: ﴿وَاللِّرِّجَالُ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ وكلمة

﴿بِالْمَعْرُوفِ﴾ في مقامها بليغة المدى، لأن هذه الكلمة عامة تعني ما هو متعارف عليه أنه حق ، وهذا لا يقاس بزمان معين فيما ليس فيه تحديد من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، بل يظل يتبدل ويتطور حسب تبدل ظروف الحياة الاجتماعية وتطورها . والضابط العام فيه هو ألا يحل حراما، ولا يحرم حلالا.

وهل مشاركة المرأة في العمل مع الرجل مؤدية إلى إلغاء الفروق الطبيعية أو الجنسية بما يترتب عليها من اختلاف في الحقوق والواجبات الاجتماعية.. هذه الفروق أبدية، أما القوانين والنظم فأعراض متغيرة.

وهكذا نجد أن المحاولة التي قام بها النسائيون دعاة تحرير المرأة في العصر الحديث لم تكن في الحقيقة إلا ضد الأمة وضد قيمها وضد رصيدها المعنوي والمادي جميعها.. وعلى حساب الأسرة المسلمة وحساب المرأة نفسها، فإنها محاولة مسمومة مضللة، حاولت أن تقدم مجموعة خاطئة من المسلمات، ثم مضت تركز هذه المفاهيم خلال تلك السنوات الطويلة ؛ من خلال قنوات الصحافة والإذاعة والتلفاز والمؤتمرات والندوات، وهي في مجموعها ترمي إلى خلق عقلية للمرأة خارج نطاق الزوجية والأسرة والأمومة ، تصورها بصورة القادرة على الحياة في المجتمع ماديا وعلى أن تجد موردها الذي تعيش به.. وأن هذا يعطيها الحق في أن تختار الطريق الذي ترضاه في الحياة الاجتماعية والذي ربما تخرج به عن الضوابط والحدود والأعراف التي رسمها الدين.

ماذا يعوق فاعلية المرأة المسلمة ؟

من المؤكد أننا لا يمكن أن نتكلم عن دور المرأة المسلمة في تكوين الأسرة الفاعلة إلا إذا وضعت في الميزان الصحيح الذي أعطاه لها التشريع الإسلامي في جميع حقوقها، وأزلنا عنها آثار التقاليد البيئية الظالمة التي توارثتها الأجيال.

إن إحقاق الحق في موضوع المرأة مثل إحقاق الحق في أي جانب من جوانب الشريعة، هو انتصار لشرع الله ، على أن لموضوع المرأة أهمية خاصة لعدة اعتبارات منها:

١- المرأة هي أم المسلم وأخته ثم هي زوجته وابنته، فإذا جمعت المرأة بين جناحيها كل هؤلاء فمن يكون أعز منها؟

٢- المرأة المسلمة أكثر تعرضا لافتراس جاهليتين: جاهلية القرن الرابع عشر الهجري، أي جاهلية الغلو والتشدد والتقليد الأعمى لما وجد عليه الآباء، وجاهلية القرن العشرين الميلادي، أي جاهلية العري والإباحة والتقليد الأعمى للغرب، وكلتا الجاهليتين خروج على شرع الله.

٣- المرأة نصف المجتمع ورثته المعطلة كما يقولون معطلة عن تخرج جيل مؤمن مستنير، ومعطلة عن المشاركة في إنفاذ الأمة اجتماعيا وسياسيا، فتحرير المرأة المسلمة إذن تحرير لنصف المجتمع المسلم، ولن تتحرر المرأة إلا مع الرجل، ولن يتحرر الفريقان إلا بإتباع هدي الله المبين.

ومن هنا يتوجب علينا أن نقف أمام الأسباب والعلل التي حالت دون قيام المرأة المسلمة بدورها كاملا ومشرقا داخل أسرتها وفي إطار مجتمعتها.

أولي هذه العلل:

إن المسلمين انحرفوا عن تعاليم دينهم في معاملة النساء، وشاعت بينهم روايات مظلمة وأحاديث إما موضوعة أو قريية من الوضع ، انتهت بالمرأة المسلمة إلى الجهل الطامس ، وإلى العزلة والاستبعاد فأعادتها إلى ما يقرب من الجاهلية الأولى حتى أصبح

تعليم المرأة معصية، وذهابها إلى المسجد محظورا، ومشاركتها في شئون المجتمع أو انشغالها بحاضره ومستقبله شيئا منكرا عليها.

وبين الشيخ محمد الغزالي مدي خطورة سيادة بعض الأحاديث الضعيفة على العقول وأخذها حجة على حبس المرأة، ومنعها من المشاركة فيما أعطاه الله لها من حقوق ، ويضرب مثلا لذلك ما روي عن السيدة فاطمة بنت رسول الله ﷺ: "أن المرأة لا ترى أحداً ولا يراها أحد وقد أقر النبي ﷺ ذلك، وضم ابنته إلى صدره قائلاً: "ذرية بعضها من بعض".

قال -معقبا على الحديث: إنك تحكي حديثا منكرا لم يذكره كتاب سنة محترم، إنك تحكي حديثا يخالف تواتر القرآن الكريم والأحاديث الصحاح، وسيرة النبي ﷺ وخلفائه الراشدين.. والوضائع اختلقوا أحاديث تفرض الأمية على النساء ، وصدقهم المخدوعون، فلم يفتحوا مدرسة للبنات واختلقوا أحكاما تمنع المرأة من ارتياد المساجد ، ومضوا في جهالتهم حتى قصروا وظيفتها دينا ودنيا على الجانب الحيواني وحده^(١١).

العلة الثانية:

استندوا في تعويص مسيرة المرأة إلى متشابهات من النصوص، تاركين المحكمات اليبينات لفريق من الناس لا يكفون عن الاحتجاج بالآيات الواردة في شأن "نساء النبي ﷺ" في سورة الأحزاب في قوله تعالى هن: ﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنَّ أَقْبَسُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقَلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا . وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ (الأحزاب: ٣٢-٣٣).

(١١) محمد الغزالي، "قضايا المرأة بين التقاليد الرائدة والوافدة"، ص ٦١، وعبد الحليم أبو شقة، "تحرير المرأة في عصر الرسالة"، ج ١، ص ٤٣ وما بعدها.

وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ (الأحزاب: ٥٣)،
فوجد من الآباء من يزوج ابنته بغير رضاها، رغم أن هذا الحق يلقي القبول والتأييد عند
معظم الفقهاء بناء على أدلة قوية صريحة.

العلة الثالثة :

لم يقف هذا الفريق عند حد استغلال التشابه من النصوص وترك المحكم، بل
استغلوا أحاديث صحيحة، ووضعوها في غير موضعها واستغلوها في هضم حق المرأة،
كحديث الذي طالما اتخذوه عضدا يستندون عليه في تبرير نظراتهم إلى المرأة وهو حديث
وصفهن بأنهن "ناقصات عقل ودين". ونص الحديث كما ورد في الصحيحين : "ما رأيت
من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن" وقد وردت على
الحديث تفسيرات من العلماء ترجع إلى المناسبة التي ورد فيها الحديث، ومن وجه إليه
الخطاب، ومن حيث الصياغة التي صيغ بها الخطاب حتى يتبين دلالة على معالم شخصية
المرأة.

فمن ناحية المناسبة قبل النص من خلال عظة النبي ﷺ للنساء في يوم عيد ، فهل
نتوقع من الرسول الكريم ﷺ صاحب الخلق العظيم أن يفض من شأن النساء أو يحط من
كرامتهن، أو ينتقص من شخصيتهن في هذه المناسبة؟

ومن ناحية من وجه إليه الخطاب فقد كن جماعة من نساء المدينة وأغلبهن من
الأنصار اللاتي قال فيهن عمر بن الخطاب ﷺ لما قدما المدينة : إذا قوم تغلبهم نساؤهم
فطفق نساؤنا يأخذن من أدب الأنصار. وهذا يفسر لنا ما قاله الرسول ﷺ : "ما رأيت
أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن".

وأما من حيث صياغة النص فليست صيغة تقرير قاعدة عامة أو حكم عام ، وإنما
هي أقرب للتعبير عن تعجب رسول الله ﷺ من التناقض القائم في ظاهرة تغلب النساء

وفيهن ضعف -على الرجال ذوي الحزم، أي التعجب من حكمة الله: كيف وضع القوة حيث فطرة الضعف، وإخراج الضعف من فطرة القوة.

ومن الجدير بالذكر أن قوله ﷺ "ناقصات عقل ودين" جاء مرة واحدة وفي مجال إثارة الانتباه والتمهيد اللطيف لعظة خاصة بالنساء، لم تأت قط مستقلة في صيغة تقريرية سواء أمام النساء أم أمام الرجال. (تحرير المرأة في عصر الرسالة).

ومثل حديث: "شاوروهن وخالفوهن" وهو حديث لا أصل له، وهو مخالف لما جاء في القرآن من تشاور الوالدين أي الأب والأم جميعاً في فطام الطفل وفصاله: ﴿فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾ (البقرة: ٢٣٣).

كما أنه مخالف لما ثبت في صحيح السنة والسيرة من مشاورته ﷺ لزوجته أم سلمة في غزوة الحديبية، وأخذه برأيها، الذي كان فيه الخير والصواب ثم كان الفتح المبين للمسلمين.

العلة الرابعة :

اجتهادات خاطئة أو مرجوحة صدرت من بعض علماء السلف -وجل من لا يخطئ- وقد عظم شأن تلك الاجتهادات وتضخمت نتائجها لثبات توارثها قروناً متطاولة بفضل الجُمود والتقليد، ورحم الله شيخ الإسلام ابن تيمية حيث يقول: "... فإنه ما من أحد من أعيان الأئمة من السابقين الأولين ومن بعدهم إلا وله أقوال وأفعال خفي عليهم فيها السنة. وهذا باب واسع لا يحصى مع أن ذلك لا يقض من أقدارهم، ولا يسوغ اتباعهم فيها، وقال مجاهد والحكم بن عتيبة ومالك وغيرهم : ليس أحد من خلق الله إلا يؤخذ من قوله ويترك إلا النبي ﷺ (أعلام الموقعين ج ٣ ص ٢٨٤).

ورحم الله الشوكاني حيث يقول: "فالتعصب (للإمام) بأن تجعل ما يصدر عنه من الرأي ويروي له من الاجتهاد حجة عليه وعلى سائر العباد، فإنك إن فعلت ذلك كنت قد جعلته شارعا لا متشرعا ومكلفا لا مكلفا".

وأيا كانت الأخطاء والانحرافات فمن رحمة الله بالمسلمين أن يظل بينهم قوم عدول قائمون بأمر الله، وفي ذلك يقول رسول الله ﷺ: "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها" (رواه أبو داود).

وإذا كان الاستشهاد بالهدي النبوي أمرا مطلوبا وضروريا لتصحيح مسار حياتنا في جميع المجالات، فهو أشد طلبا وأكثر ضرورة في مجال مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية . فالتطبيقات العملية لمشاركة المرأة في العهد النبوي كانت سننا يُهتدى بها ونماذج رائعة يُقتدى بها، ولا عجب في ذلك فالله عز وجل يقول: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ﴾ (المتحنة: ٦) ، ولكن بدلا من أن يُحتذى بهذه النماذج في تطبيقات جديدة بفضل تطور المجتمعات ونموها وتوجيه القيم الدينية الرفيعة يُغَدَّ المسلمون في حياتهم عن هذه الأسوة الحسنة وتجاؤا عنها سواء بالإفراط أو بالتفريط.

أما النصوص المعبرة عن تلك السنن والنماذج فقد بقيت مسطورة في الكتب فحسب ، تنتظر من يسقطها بحق على واقع الحياة في المجتمع الإسلامي.

الأصل العام في القضية

بعد أن بينا أبعاد قضية المرأة المسلمة والعلل والأمراض التي تعوق مسيرتها.. لنا أن نتساءل: ما هو الأصل العام الذي تصدر عنه في تقرير وضع المرأة في الإسلام مقارنا بوضع الرجل؟

هل الأصل هو التسوية إلا ما دلت النصوص على الاختلاف فيه بينهما؟ أم أن الأصل هو الاختلاف ، إلا ما دلت النصوص على التساوي فيه؟

للإجابة على هذا السؤال ينبغي أن نبين مبادئ الإسلام في إصلاح شأن المرأة، لأن من خلالها سنقرر أن الأصل هو المساواة بينهما إلا ما دلت النصوص على الاختلاف فيه.

تتلخص المبادئ الإصلاحية التي جاء بها الإسلام فيما يتعلق بالمرأة في مبدأين أساسيين هما:

المبدأ الأول:

أخوة النسب البشري - فهي أخت الرجل ، إذ تنسب وإياه إلى أب واحد وأم واحدة لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (الحجرات: ١٣).

فهو ينادي الجميع بكلمة (الناس) معلنا أنه خلقهم من أب واحد وأم واحدة.. ولفظ (الناس) في اللغة يشمل أفراد الإنسان كافة رجالا ونساء.

ورسول الله ﷺ يؤكد هذه الحقيقة بقوله: "إنما النساء شقائق الرجال" بأسلوب الحصر ، وبناءً على هذه الأخوة الشقيقة فإن الأصل الذي ينبغي أن يستصحب دائما هو أن كل ما ثبت من حكم للرجل ثبت مثله تماما للمرأة ، إلا ما بينت النصوص الشرعية اختصاصه بأحدهما فهو الذي يُستثنى من القاعدة المستصحبة أصلا.

وبناءً على إقرار هذه القاعدة فإننا لن نحتاج إلى استقصاء كل الأحكام التي تتساوى فيها المرأة مع الرجل في الإسلام، إذ أن الأصل في كل حكم هو التساوي بينهما فيه ما دام النص الشرعي لم يبين اختصاص أحدهما به دون الآخر.

إن المرأة تتساوى مع الرجل في الأمور الجبلية الفطرية التي ترجع إلى الطبيعة البشرية في عمومها ، والتي لا فارق في أصلها بين الجنسين، مثل الانجذاب الفطري في كل منهما للآخر، ورغبة كل منهما في أن يكون محبوبا مقبولا منه، ورغبته في أن يوفق إلى شريك في الحياة متوافق معه، ولذلك أثر عن عمر بن الخطاب ؓ أنه وجه أولياء أمور النساء إلى مراعاة هذا الجانب في النساء وعدم إغفال البتة، وعلل لهم هذا بقوله "فإنهن يحببن لأنفسهن ما تحبون لأنفسكم" وهو تقرير لحقيقة فطرية تغيب أحيانا عن بعض الرجال أو يتجاهلوها.

وحين نقارن بين كلمة عمر هذه التي قالها بعد أن تربى في الإسلام وصاحب النبي ﷺ وبين ما روي عنه ، من أنه وهو في الجاهلية وأد بعض بناته ، وقوله عن حاله وحال الجاهليين قبل الإسلام وبعده: "كنا في الجاهلية لا نعد النساء شيئا، فلما جاء الإسلام وذكرهن الله رأينا لمن بذلك علينا حقا" ندرك حينئذ ما الذي يفعله فقه الإسلام وتربيته بالمسلمين. ومن هذا أيضا ما قاله عبد الله بن عباس ؓ "إني لأحب أن أتزين لامرأتي كما أحب أن تتزين لي" والنصوص في هذا كثيرة.

المبدأ الثاني:

المساواة بين الرجل والمرأة في الإنسانية: وذلك في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَتَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (النساء: ١).

والشاهد من هذه الآية يتعلق بثلاث جمل:

الجملة الأولى: قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ وبما أن المرأة داخلة مع الرجل في مفهوم كلمة (الناس) فهي مخاطبة معه بتكاليف التقوى، أي أن الخطاب متوجه إليها باعتبار خصوصية الإنسانية فيها، فهي إذا إنسان كما هو إنسان..

ويؤكد هذا المعنى ما جاء في سورة الأحزاب من توجيه الخطاب إلى إنسانية كل منهما بالتكليف وحمل الأمانة : ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ (الأحزاب: ٧٢).

الجملة الثانية: قوله سبحانه: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ فإن دلالة هذا القول على النسبة الروحية أوضح وأكثر تأكيداً من دلالة على أخوة النسب الحسي ، الذي لا بد فيه من نفسين اثنتين لا نفس واحدة، ولا سيما أن النفس في اللغة تدل على الروح، وعلى الصفات المعنوية للمرء ولا تقتصر دلالتها على شخص الإنسان الظاهر للحس. (الإسلام والمرأة المعاصرة ، للبهى الخولي ، ص ٢١).

الجملة الثالثة: قوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ فإنها مع سابقتها تؤكد الدلالة على وحدة المعنى الإنساني. وفي سورة الأعراف: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾ (الأعراف: ١٨٩). والآية تنطوي على تقرير كون الرجل والمرأة زوجين يكمل أحدهما الآخر، وكونهما بناءً على ذلك في مرتبة واحدة من ناحية الحياة الإنسانية، وكل ما في الأمر أن لكل منهما وظيفة تناسلية مختلفة عن وظيفة الآخر وحسب.

بتقرير هذين العنصرين، وامتزاج أحدهما بالآخر يتألف الوصف العام الذي يشترك فيه كل من الرجل والمرأة على نحو من الماثلة التامة لا يفترق فيه أحدهما عن الآخر.

وعلى أساس هذا الوصف -إنسانية المرأة- وتلك الماثلة قرر الإسلام للمرأة نفس ما قرر للرجل من أهلية دينية واقتصادية واجتماعية وقبل أن نستعرض بيان هذه الأهلية في مجالاتها المختلفة يتأكد ما يلي:

أولاً: أن جمهور العلماء والمفسرين متفقون على أمر مهم بالنسبة لدلالة النص القرآني، وهو أن كل ما جاء في القرآن من خطاب موجه إلى المؤمنين والمسلمين في مختلف الشئون بصيغة المفرد المذكر والجمع المذكر مما يتصل بالتكاليف والحقوق والأعمال العامة يعتبر شاملاً للمرأة دون أي تفريق وتمييز إذا لم يكن فيه قرينة تخصيصية، ومن ذلك التكاليف التعبدية والمالية والبدنية والحقوق والمباحث والمحظورات والتبعات والآداب والأخلاق الفردية والاجتماعية ، وما يترتب على ذلك من ثواب وعقاب في الدنيا والآخرة.

ومن ذلك مساواة المرأة بالرجل في الحدود: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَزِيرٌ حَكِيمٌ . فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (المائدة : ٣٨-٣٩).

وفي سورة النور: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ (النور: ٢).

وفي تحقيق الماثلة في القصاص ، يقول تعالى في سورة البقرة: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأُنثَى بِالْأُنثَى﴾ (البقرة: ١٧٨).

وفي المساواة بين الرجل والمرأة في الآداب والأخلاق ، نجد قوله تعالى في سورة النور: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ . وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ (النور : ٣٠، ٣١).

وفي المساواة بينهما في الأجر والثواب ونتائج الأعمال يقول تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّانِعِينَ

وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُنَّ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُنَّ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٣٥﴾ (الأحزاب: ٣٥).

حيث سَوّت الآية بين الرجل والمرأة في المركز ، والوعد الكريم بالنتائج المترتبة على الإيمان والإسلام ومظاهرها من طاعة وصدق وصبر وخشوع وتصدق وصيام وحفظ فروج وذكر كثير لله ، وتضمنت تقرير واجبها أو إيجاب ذلك عليها سواءاً بسواء.

ثانياً: أن جمهور العلماء متفقون كذلك على مثل هذا بالنسبة لمدى نصوص الأحاديث النبوية والموجهة إلى المسلمين والمؤمنين بصيغة المفرد المذكر إذا لم يكن فيها قرينة مخصصة، وهناك آلاف الأحاديث التي ينطبق عليها ذلك في الإيمان والعلم والتقوى والطهارة والصيام والزكاة والحج والأطعمة والأشربة والآداب والأخلاق، وللتمثيل - فقط - نورد الأمثلة التالية:

روى البخاري ومسلم والترمذي والنسائي عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ قال: "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه".

وما رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي عن عبد الله بن عمر عن النبي ﷺ قال: "المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده".

ثالثاً: أن هناك أحكاماً تكليفية خاصة بالرجال دون النساء ، رفعها الله عن المرأة نظراً لطبيعة جنسها وعدم مسئوليتها عن الإنفاق والكسب ، ولغلبة العاطفة عليها في تصرفاتها ؛ كاحكام الشهادة والموارث والخروج ووجوب الخروج إلى صلاة الجمعة وغير ذلك.

رابعاً: أن الشارع الحكيم قرر قاعدة قديمة لميزان التفرة بين الرجل والمرأة في بعض التكليفات وتوزيع الأعمال بعد أن قرر أن الأصل هو المساواة والمائلة في الوصف العام المشترك بينهما وهو الإنسانية ووحدة الأخوة في النسب، فلا يليق لأحد التجاوز عن هذه القاعدة ومخالفتها وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ (النساء: ٣٢).

روي في سبب نزولها ثلاث روايات: إحداهن عن مجاهد قال: قالت أم سلمة رضي الله عنها: "يا رسول الله يغزو الرجال ولا تغزو النساء ، وإنما لنا نصف الميراث" فأنزل الله تعالى هذه الآية.

والثانية : عن قتادة والسدي قالوا: لما نزل قوله تعالى ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيْنِ﴾ قال الرجال: إنا نلرجو أن نفضل على النساء بحسناتنا ، كما فضلنا عليهن في الميراث فيكون أجراً على الضعف من أجر النساء، وقالت النساء : إنا نلرجو أن يكون الوزر علينا نصف ما على الرجال في الآخرة كما لنا الميراث على النصف من نصيبهم في الدنيا فأنزل الله تعالى: ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ (النساء: ٣٢).

قال الإمام محمد عبده في تفسير المنار: "وسبب تلك الروايات المحيرة في فهم الآية ومعناها الظاهر، وهو أن الله تعالى كلف كلا من الرجال والنساء أعمالاً، فما كان منها خاصاً بالرجال لهم نصيب من أجره لا يشاركهم فيه النساء ، وما كان خاصاً بالنساء لهم نصيب من أجره لا يشاركن فيه الرجال، وليس لأحدهما أن يتمني ما هو مختص بالآخر.

ففي هذا التعبير عناية بالنساء وتلطف بهن ، وهن موضع الرأفة والرحمة لضعفهن وإخلاصهن فيما تمنين، فأراد الله أن يختص النساء بأعمال البيوت والرجال بالأعمال الشاقة التي في خارجها ، ليتقن كل منهما عمله ويقوم به كما يجب مع الإخلاص له.

وتنكر لفظ "نصيب" لإفادة أن ليس كل ما يعمله العامل يؤجر عليه، وإنما الأجر على ما عُمل بالإخلاص (تفسير المنار ج ٤ ص ٥٧).

ويدخل في هذا النص تمني كل ما هو من الأمور الخلقية كالجمال والعقل ، إذ لا فائدة في تمنئها لمن لم يعطها.. ولا يدخل فيه ما يقع تحت قدرة الإنسان من الأمور الكسبية، إذ يحمد من الناس أن ينظر بعضهم إلى ما نال الآخر ويتمني لنفسه مثله وخيرا منه بالسعي والجد، والتمني النهي عنه يدخل في حد الاختيار ، كأن يتمني كل منهما العمل النافع على الوجه الذي تكون به الفائدة تامة من العناية والإنفاق.

الإسلام يعلي شأن المرأة

من الحقائق القرآنية الكبرى أن القرآن قرر للمرأة أهلية تامة وحقا متكاملة غير مقيد بأي قيد -عدا ما حرم الله ورسوله ﷺ في جميع التصرفات المدنية والاقتصادية والشخصية، بحيث جعل لها الحق والأهلية لحيازة المال مهما عظم مقداره، والإرث، والهبة، والوصية.. والتصرف فيما تحوز وتملك، وشرط موافقتها على الزواج وعدم الحق لولئها بتزويجها بمن لا تريد دون رضاها، وشرط عودتها إلى زوجها الذي طلقها إلا بموافقتها ورضاها وقناعتها، وفداء نفسها منه "الخُلْع" وعدم منعها من العودة إلى زوجها الذي طلقها "العزل" وغير ذلك مما لم تصل إليه المرأة في أي حضارة من الحضارات ولا دين من الأديان.

أولاً: تقرير أهليتها للتدين:

في تقرير أهليتها للتدين وتلقي التكاليف الشرعية كان الخطاب متوجها إليها باعتبار خصوصية الإنسانية فيها، وهي في ذلك مثل الرجل -كما قدمنا- والذي يقرر ذلك ويؤكد أنه الله تعالى أشرك حواء مع آدم- عليهما السلام- فيما خاطبه به، وأمره ونهاه، فحين أمره أن يسكن الجنة ونهاه عن أن يأكل من الشجرة ووجه إليهما الخطاب

معاً: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَثْتَ وَزَوْجَكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ﴾ (البقرة: ٣٥). وحين أنكر سبحانه ما كان من مخالفة أمره، وجه الإنكار إليها حقاً ﴿أَلَمْ أَهَكُمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ﴾ (الأعراف: ٢٢).

وتأكيد لمساواتها للرجل في تلك الأهلية جعلت مستقلة عنه فيها كل الاستقلال لكل منهما مسئوليته الخاصة عن نفسه عند الله حيث لا تغني نفس عن نفس شيئاً. يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَأَلْزَمْنَا هَاجِرُوا وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْدُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتِلُوا وَقَاتِلُوا لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ (آل عمران: ١٩٥).

قال الإمام محمد عبده: وفي ذلك دليل على أن الذكر والأنثى متساويان عند الله تعالى في الجزاء كما تساوي في العمل حتى لا يغتر الرجل بقوته ورياسته على المرأة فيظن أنه أقرب إلى الله منها، ولا تسيء المرأة الظن بنفسها فتوهم أن جعل الرجل رئيساً عليها يقتضي أن يكون أرفع منزلة عند الله منها.

وقد بين الله علة هذه المساواة بقوله ﴿بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ فالرجل مولد من المرأة، والمرأة مولدة من الرجل فلا فرق بينهما في البشرية، ولا تفاضل بينهما إلا بالأعمال، أي وما تترتب عليه الأعمال ويترتب عليها من العلوم والأخلاق، وآية سورة المتحنة التي تبين ما كان للنساء من بيعة خاصة بهن في الإسلام دون بيعة الرجل، لتدخل كل منهن الإسلام من باب غير باب زوجها أو أبيها وهي قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مِهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلٌّ لَهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ﴾ (المتحنة: ١٠).

وفي استقلال شخصيتها واختيارها بين الإيمان والكفر قال تعالى : ﴿صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ فَخَنَّاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ . وَصَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأةَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ . وَمَرْيَمَ ابْنَتْ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقْتُ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا الظِّلْمُ مِنَ الْقَاتِنِينَ﴾ (التحریم : ١٠ - ١٢).

وكذلك يجد المتبع للأحاديث النبوية أحاديث كثيرة يتمثل فيها أهلية المرأة للتدين، من ذلك ما رواه البخاري عن النبي ﷺ قال: "قالت النساء للنبي ﷺ غلبنا عليك الرجال فاجعل لنا يوما من نفسك، فواعدن يوما لقيهن فوعظهن وأمرهن".

ومنه ما رواه البخاري عن النبي ﷺ: نعم النساء نساء الأنصار لم يمنعهن الحياء أن يستفقن في الدين. ومنه ما رواه أحمد والترمذي وأبو داود عن النبي ﷺ قال: "النساء شقائق الرجال"

ثانياً: أهليتها الاقتصادية:

ونقصد بها أهليتها للتصرفات الاقتصادية ، من حيث جواز التملك والتصرف بالهبة والوصية والبيع والإجارة وغير ذلك، نظرا لاستوائها مع الرجل في تحمل أمانة التكليف التي عبر الله سبحانه وتعالى عنها بقوله: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ (الأحزاب : ٧٢).

كما يقتضيه لفظ الإنسان من شمول الذكر والأنثى على السواء، وأيضا قد جعل لها نصيبا من اكتسابها - كما بينا - كالرجل سواء بسواء، ومن الطبيعي أن الاكتساب

يترتب عليه التملك وبالتالي جواز التصرف ، وذلك من قوله تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَتَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا كَتَبْنَ﴾ (النساء: ٣٢).

والمستبع لآيات القرآن الكريم يجد صوراً كثيرة لأنواع التصرفات الاقتصادية الجائزة للمرأة:

١- قرر لها حق التملك بالميراث بعد أن كانت محرومة منه في الجاهلية.. وتقرر ذلك بقوله تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا﴾ (النساء: ٧).

٢- لم يكن لها في الجاهلية حق في المهر الذي يدفعه زوجها، بل كان حقاً لأبيها أو وليها وكان ذلك منطق الوضع الذي لا يعترف لها بتملك أو ميراث، فقرر الإسلام أن المهر حقها وحدها.. فقال تعالى: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ (النساء: ٤).

ثم بين حقها في التصرف في مهرها بقوله تعالى: ﴿فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا﴾ (النساء: ٤) ، الذي يجوز للمرأة حقها في هبتها من أي جنس كان عينا أو دينا قبضته أم لم تقبضه.

والآية قاضية بأن هذا الحكم عام، لم يفرق فيه بين البكر والشيبة، ولا بين من أقامت في بيت زوجها ومن لم تقم ، وأكد الله سبحانه هذا الحكم بقوله تعالى: ﴿وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ﴾ (البقرة: ٢٢٩). فمنع أن يأخذ منها شيئا كما أعطاهما إلا برضاها بالفدية، فقد شرط رضا المرأة ولم يفرق في ذلك بين البكر والشيبة.

ويدل على ذلك أيضا من السنة حديث زينب امرأة عبد الله بن مسعود أن النبي ﷺ قال للنساء: "تَصَدَّقْنَ ولو من حُلِيِّكُنَّ" وحديث ابن عباس عن النبي ﷺ خرج يوم الفطر فصلى ثم خطب فأمرهن أن يتصدقن" رواه البخاري.

ويعلق الإمام محمد عبده على تقرير الإسلام لأهلية المرأة الاقتصادية بقوله: "هذه الدرجة التي رفع الله النساء إليها لم يرفعهن إليها دين سابق ولا شريعة من الشرائع، بل لم تصل إليها أمة من الأمم قبل الإسلام ولا بعده".

وهذه الأمم الأوروبية التي كان من تقدمها في الحضارة أن بالغت في احترام النساء وتكريمهن وعنت بتربيتهن وتعليمهن الفنون والعلوم، لا تزال دون هذه الدرجة التي رفع الإسلام النساء إليها، ولا تزال قوانين بعضها تمنع المرأة من حق التصرف في مالها بدون إذن زوجها ، وغير ذلك من الحقوق التي منحتها إياها الشريعة الإسلامية من نحو ثلاثة عشر قرنا ونصف، وقد كانت النساء في أوروبا منذ خمسين سنة بمثابة الأرقاء في كل شيء، كما كن في عهد الجاهلية عند العرب بل أسوأ حالا.

ثالثا: أهليتها الاجتماعية:

خاطب الله تعالى النساء بالإيمان والمعرفة والأعمال الصالحة في العبادات والمعاملات كما خاطب الرجال، وجعل هن عليهم مثل ما جعله لهم عليهن: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (البقرة: ٢٢٨).

وباع النبي ﷺ المؤمنين وأمرهن بتعلم الكتاب والحكمة كما أمرهم، ﴿وَأَذْكُرَنَّ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ﴾ (الأحزاب: ٣٤)، وأجمعت الأمة على ما قضى به الكتاب والسنة من أنهن مجزيات على أعمالهن في الدنيا والآخرة، وأمرهن الله بالعلم والسؤال كما أمر الرجال بقوله: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ

كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» (الأنبياء: ٧٠) ، وقال النبي ﷺ وطلب العلم فريضة على كل مسلم
ويدخل فيه المسلمة، وقرر لها أهليتها الاجتماعية، وجعل من مقتضيات ذلك ما يأتي:

١- حرية المناقشة والرأي:

أعطى الإسلام بنيه بل الإنسانية جمعاء حق إبداء الرأي وعرضه بل والدفاع ﴿قُلْ
هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ (البقرة: ١١١). هذا الحق الذي وسع البشرية بأسرها ما كان ليضيق
فيفرض على المرأة قيودا فيما تقول، وانطلاقا من هذه المعاني قامت المرأة لا نقول مباشرة
حقها في إظهار رأيها والدفاع عنه، وإنما بأداء واجبها لأن إبداء الرأي وعرضه فريضة في
الإسلام لا يجوز التقصير فيها استنادا إلى قوله ﷺ "الدين النصيحة"، قيل لمن يا رسول
الله؟ قال: لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم". وقامت المرأة المسلمة تعلن رأيها
وتجادل عنه، وتجادل دونه وتستدل عليه وتعلل له.. وذلك في قوله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ
قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ
بَصِيرٌ﴾ (المجادلة: ١) ، وهي مهمة في دلالتها ومرماها حيث ألحقت للمرأة حق المجادلة
عن حقها، وإبائها إزاء ما أوقعه زوجها عليها من ظلم في الظهار. وفي هذا الإقرار توجيه
قرآني عظيم الشأن مستمر المدى في حق المرأة في السعي للوصول إلى ما منحها القرآن
نصا وتلقينا من حقوق، والدفاع عنها ورفع ما يقع عليها من حرمان أو إعنات أو إهمال
أو تضيق.

٢- جعل لها حق المشاركة الاجتماعية:

فيقول الله تعالى في سورة التوبة: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ
يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ
وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ . وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ (التوبة: ٧١-٧٢).

فقررت الآيتان - أيضا - واقع ما كان من الرجل والمرأة من إيمان وعمل صالح وتبادل في الولاء ، الذي يعني التضامن في المواقف في ما يلم بالمسلمين من أخطار ، ويكون لهما من مصالح عامة ، وأن الإسلام يضع صلاح المجتمع أمانة بين يدي كل مؤمن مستنير وكل مؤمنة مستنيرة ، ويجعل كل منهما مسئولاً عن ذلك لا يعفي المرأة ولا يستثني الرجل.

وفي السنة المطهرة أمثلة كثيرة تخص المرأة سواء أكانت مشهورة، أم رأياً يدينه ويجادلن عنه ؛ منها ما رواه البخاري عن المسور بن مخرمة ومروان قالوا: "خرج رسول الله ﷺ زمن الحديبية فلما فرغ من قضية الكتاب (أي كتاب الصلح مع قريش) قال رسول الله ﷺ لأصحابه: "قوموا فانحروا ثم احلقوا" قال: فوالله ما قام منهم رجل حتى قال ذلك ثلاث مرات. فلما لم يقيم منهم أحد دخل على أم سلمة فذكر لها ما لقي من الناس، فقالت أم سلمة: يا نبي الله أتحب ذلك؟ أخرج ثم لا تكلم أحد منهم كلمة ففعل ذلك ونحر بدنة ودعا حائلاً فحلقه، فلما رأوا ذلك قاموا فنحروا وجعل بعضهم يحلق بعضاً.. (زاد المعاد ج ٢ ص ٢٩٥).

ومنها عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: "أنت امرأة النبي ﷺ فقالت: إن ابني هذا كان بطني له وعاء، وثديي له سقاء وحجري له حواء وإن أباه طلقني، وأراد أن يزرعه مني، فقال ﷺ: أنت أحق به ما لم تنكحي".

ولا أدل على احترام حرية المرأة واحترام رأيها مما أعطاهها الشرع من الحق في أن تجير من تري إجارته كالرجل تماماً. فعن أم هانئ -رضي الله عنها- قالت: أجرت رجلين من أحماني فقال النبي ﷺ: قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ" (زاد المعاد ج ٢ ص ٦٤ ، ٢٤).

ونختتم هذه النماذج من السنة النبوية بهذا الموقف الجميل لمكانة المرأة في هذا المجال:

وفدت أسماء بنت يزيد الأنصارية على النبي ﷺ وهو بين أصحابه فقالت: يا بني أنت وأمي يا رسول الله ﷺ أنا وافدة النساء إليك وأعلم أنه ما من امرأة كانت في شرق أو غرب سمعت بمخرجي هذا أو لم تسمع إلا وهي على مثل رأيي... إن الله بعثك إلى الرجال والنساء قآمنا بك واتبعاك. ونحن معشر النساء محصورات ، مقصورات، قواعد بيوتكم، وحاملات أولادكم. وإنكم معشر الرجال فضلتم علينا بالجمع والجماعات ، وعبادة المرضى وشهود الجنائز والحج بعد الحج، وأفضل من ذلك الجهاد في سبيل الله، والرجل منكم إذا خرج حاجا أو معتمرا أو مرابطا حفظنا لكم أموالكم وغزلنا لكم أثوابكم وربنا لكم أولادكم ألما نشارككم في هذا الخير يا رسول الله ؟ فالتفت رسول الله ﷺ بوجهه إلى أصحابه وقال لهم: هل سمعتم مقالة امرأة أحسن سؤالا عن دينها من هذه المرأة؟ فقالوا: لا يا رسول الله، فقال ﷺ: انصري يا أسماء وأعلمي من وراءك من النساء: أن حسن تَبُعْل إحداكن لزوجها وطلبها لمرضاته واتباعها لمرافقته يعدل كل ما ذكرت، فانصرفت أسماء وهي قلل وتكر استبشارا.

والخلاصة

أن الشريعة الإسلامية سوت بين المسلم والمسلمة في التكاليف العامة من إيمان بالله ورسوله واليوم الآخر وصلاة وزكاة وحج وصيام وطاعة لله ورسوله، وفي واجب التواصي بالخير والرحمة والصبر والتعاون على البر والتقوى والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والتضامن وتبادل الآراء، ثم فيما ينتج عن كل ذلك من تبعات وآثار وعقوبات وجزاء في الدنيا والآخرة.

وتتجلى المكانة التي رفع الإسلام المرأة إليها في ثلاث مجالات:

١- المجال الإنساني: فاعترف بإنسانيتها كاملة كالرجل.

٢- المجال الاجتماعي: فقد فتح أمامها مجال التعليم والمشاركة وإبداء الرأي والجدل في سبيل الحصول على حقها.

٣- المجال الحقوقي: فقد أعطتها الأهلية المالية الكاملة في جميع التصرفات حين تبلغ سن الرشد ولم يجعل لأحد عليها ولاية من أب أو زوج.

وهكذا تسجل الشريعة الإسلامية للمرأة منذ أربعة عشر قرناً من الحقوق والواجبات ما لم يسبق بل ولم يلحق في تمامه وشموله.

مشاركة المرأة المسلمة في الحياة الاجتماعية

إن دواعي مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية ولقائها الرجال لم ترد في نصوص مستقلة في الكتاب والسنة، ولكن يمكن استخلاصها من مجموع النصوص والشواهد التي نصت على المشاركة واللقاء في مجالات مختلفة، ومناسبات شتى.

وهذه أهم الدواعي التي ظهرت لنا استخلاصاً من النصوص:

أولاً: تيسير الحياة:

إن الحياة النشطة الخيرة الطاهرة بحاجة إلى تيسير حتى لا تتوقف أو تتعطل، وحتى تمضي دون حرج أو إغصات، ويمضي معها المؤمنون والمؤمنات وهم في راحة وسعة، وأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تقول: ما خير رسول الله ﷺ بين أمرين إلا أخذ أيسرهما ما لم يكن إثماً، فإن كان إثماً كان أبعد الناس منه (رواه البخاري ومسلم).

وقد كان النساء يأتين رسول الله ﷺ كلما عنهن سؤال، أو بدت لهن حاجة، وهذه بعض النماذج:

- عن بريدة رضي الله عنه قال: بينما أنا جالس عند رسول الله ﷺ إذ أتته امرأة فقالت :
إني تصدقت على أُمي بجارية وإنها ماتت قال: وجب أجرك وردها عليك الميراث" (رواه
مسلم).

عن ابن عباس رضي الله عنه أن امرأة من جُهينة جاءت إلى النبي ﷺ فقالت: إن أُمي نذرت
أن تحج فلم تحج حتى ماتت أفأحج عنها؟ قال: نعم حجّي عنها. (رواه البخاري).

وكان الرجال أحياناً هم الذين يشيرون على زوجاتهم بسؤال رسول الله ﷺ، ومن
ذلك ما ورد أن زينب امرأة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كانت تنفق على عبد الله وأيتام في
حجرها فقالت لعبد الله: سل رسول الله ﷺ أيجزي عني أن أنفق عليك وعلى أيتام في
حجري من الصدقة؟ فقال: سلي أنت رسول الله ﷺ فانطلقت إلى النبي ﷺ فقالت: يا
نبي الله، إنك أمرت اليوم بالصدقة وكان عندي مال فأردت أن أتصدق به ، فزعم ابن
مسعود هو وولده أحق من تصدقت به عليهم . فقال النبي ﷺ صدق ابن مسعود. إنه
هو وولده أحق من تصدقت به عليهم (رواه البخاري).

ثانياً: تنمية شخصية المرأة:

إن مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية ولقاءها الرجال يتيحان لها التعامل مع كثير
من مجالات الخير. كما أنهما يكسبانها اهتمامات رفيعة وخبرات متنوعة: بينما الانعزال
يحرم المرأة من هذه المجالات والخبرات ويهبط بمستوى اهتماماتها: وفي أحسن الأحوال
يجرمها من المجال الأقوى ويحصرها في المجال الأضعف.

ولا ينكر أحد أن المرأة إذا خالطت الصالحات زاد صلاحها، وإذا خالطت
العالمات زاد علمها. ولكن إذا كان أعلى درجات الصلاح والعلم والعمل في مجتمعاتنا
يكاد يختص بها الرجال وحدهم . فما السبيل أمام النساء لكي ينمو صلاحهن وعلمهن
ووعيهن ؟

ليس هناك من سبيل غير قدر من المشاركة في أرقى وأفضل مجتمعات الرجال .
والمهم أن يتوافر في تلك المجتمعات الأحاديث الرصينة والنشاط الجاد المثمر؛ سواءً في
مجال العبادة والخلق، أو في مجال العلم والفكر، أو في مجال العمل الاجتماعي والسياسي ،
وقد كان الحد الأدنى من كل ذلك على عهد النبي ﷺ يحصل بقصد النساء المسجد . فإن
المسجد النبوي كان مركز إشعاع عبادي وثقافي واجتماعي للرجل والمرأة على السواء :
هذا عن الحد الأدنى.

أما عن الحد الأعلى فكان متمثلاً في أزواجه ﷺ حيث أكرمهن الله بصحبة
الرسول ﷺ -مبلغ الرحي- ومصدر العلم . فكان ذلك مما ساعد على بلوغهن منزلة
علمية رفيعة، فكن معلمات يأخذ عنهن كبار الصحابة والتابعين الحديث والتفسير
والفقه.

وينبغي لعلمائنا اليوم أن يقتدوا بسنة رسول الله ﷺ مع النساء حيث كان يتقدم
ليعلمهن ولم يكل الأمر لغيره من الأصحاب.

وفي هذا المعنى ورد في صحيح البخاري قول عطاء التابعي الكبير حين سئل: أترى
حقاً على الإمام الآن أن يأتي النساء فيذكرهن حين يفرغ ؟ (أي كما كان يفعل رسول
الله ﷺ حين يفرغ من خطبة العيد) قال: إن ذلك لحق عليهم وما لهم لا يفعلونه؟ (رواه
البخاري).

كما ينبغي لنسائنا أن يقتدين بسنة نساء المؤمنين ، حيث كن يذهبن إلى رسول الله
ﷺ يسألونه في قضاياهن ولا يكتفين بسؤال آبائهن وأزواجهن. بل كن لا يكتفين بسؤال
نسائه : وفي هذا المعنى قال الحافظ ابن حجر تعليقا على حديث سبيعة حين ذهبت
تسئلي رسول الله ﷺ: هل يحل لها النكاح بعد أن وضعت حملها؟ ولم تكتف بفتوى أبي
السنابل قال: "وفي الحديث ما كان في سبيعة من الشهامة والفتنة حيث ترددت فيما

أفتاها به أبو السنابل ، حتى حملها ذلك على استيضاح الحكم من الشارع" (فتح الباري ج ١٠ ص ٣٦٤) ، بل ينبغي لنسائنا أن يقتدين اليوم بنساء النبي ﷺ فيسمى فريق منهن لبلوغ أعلى درجات العلم حتى يأخذ عنهن الرجال كما يأخذ عنهن النساء.

وظهر بعد وفاته ﷺ فضل أمهات المؤمنين رضي الله عنهن في حفظ السنة وتعليمها ونشرها بين الناس، وبخاصة سننه ﷺ في بيته ، التي لم يطلع عليها في الأغلب أحد سوى أمهات المؤمنين رضي الله عنهن. فكانت حجراتهن مدارس أسسها النبي ﷺ لأُمَّته لنشر العلم والسنة. وهذا من حكمة الله ورحمته بهذه الأمة، إذ جعل من أزواج صاحب الرسالة من تعيد سيرته المطهرة خمسين سنة، تنشر تفاصيلها للناس كأن الوحي لم ينقطع وكأنهم من أنواره في شمس لم يلم بها أفول. (عائشة والسياسة لسعيد الأفغاني ص ٥).

نماذج من مشاركة المرأة في العمل العام

يطول الحديث عن النماذج الفذة لمشاركة أمهات المؤمنين العامة وبصفة خاصة السيدة خديجة والسيدة عائشة والسيدة أم سلمة رضي الله عنهن ، فقد شملت هذه المشاركة العامة جوانب الجهاد واحتضان الدعوة ، وشملت الإفتاء ورواية الحديث ، وشملت المشورة في أخطر وأدق أمور المسلمين، وأثبتت أمهات المؤمنين أنهن تلميذات نجيبات في مدرسة النبوة. كما يطول الحديث عن مشاركة صاحبات وتابعيات متفردات بأدوار متميزة في الدعوة. ومن هؤلاء أسماء بنت أبي بكر وصفية بنت عبد المطلب والخنساء وغيرهن كثيرات.

ومن يتتبع كتب السيرة والسنة والأعلام والتاريخ الإسلامي يجد نماذج باهرة لنساء وصلن إلى درجة عالية من النضج الفكري والثقافي ، فكانت لهن مشاركتهم المتميزة ونحن ننتقي هنا بعض هذه النماذج ، وهي غيض من فيض وقليل من كثير:

(١) الشفاء بنت عبد الله القرشية:

احتلت الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس بنت خلف القرشية مكانة مرموقة بين نساء مكة ، بسبب امتلاكها لصفات كانت نادرة عند المرأة في ذلك العهد ، فهي تمثل المرأة المثقفة المتعلمة المتميزة وقد أسلمت مبكراً ، وكانت من الأوائل ، وبايعت النبي ﷺ في وقت كانت فيه البيعة مصدر شقاء وعذاب واضطهاد ، كانت تأتي إلى الرسول ﷺ لتسأله وتناقش معه حول أمور كثيرة.

وكان النبي ﷺ يدهش لسعة معارفها وعمق اهتمامها، وفطنتها وإدراكها للأمور وقد اكتشف النبي ﷺ في شخصية الشفاء وعقلها ونضجها ورزانتها نموذجاً للمرأة المسلمة التي يمكنها أن تلعب دوراً بارزاً في تطوير الحركة النسائية في المجتمع الإسلامي.

وكان احتكاك الشفاء بالنبي ﷺ باستمرار لطرح الأسئلة عليه والحصول على الأجوبة والاستفسارات من أكبر العوامل التي حولت الشفاء فيما بعد إلى راوية أمينة وصادقة للحديث النبوي ؛ فقد اخترنت ذاكرتها الكثير من كلام النبي ﷺ وعادت تقدمه للناس بعقل ناضج وأسلوب واضح. وإلى جانب دورها في الحفظ والرواية فقد لعبت دوراً في مجال التعليم وأكبر دليل على بروز أهميتها في هذا المجال أن النبي ﷺ كان يأتي إلى بيتها ويقبل عندها.

وقد طلب منها أن تعلم زوجته حفصة ، فقد قال لها مرة "علمي حفصة رفية السمل كما علمتها الكتابة" أي إنما كانت طيبة ومعلمة للقراءة والكتابة، وقد علمت الكثيرين وهذا الدور التربوي والتعليمي حظي بمكانة خاصة في صدر الإسلام، مما دفع بالنبي ﷺ تقديرًا منه للشفاء ولدورها الاجتماعي والعلمي المطلوب بإلحاح في هذا المجتمع أن أقطعها رسول الله ﷺ داراً عند الكحّالين لتقيم بها مع ابنتها. وحين يتدخل النبي ﷺ المشرع ليمنحها بيتاً فهذا اعتراف على أعلى المستويات بقيمة وأهمية الشفاء. وكان لهذا

الدور البارز الذي ظلت تلعبه الشفاء في المجتمع الإسلامي أهميته في رفع مكانها ضمن السلم الاجتماعي.

وقد عمرت الشفاء مدة طويلة حتى أدركت خلافة عمر بن الخطاب ؓ وقد ذكر أن عمر بن الخطاب كان يقدمها في الرأي ويرضاها ويفضلها ويقبل نصائحها، ويقدم لها كل ما تحتاجه من معونة وبر. وروى الشفاء الحديث عن النبي ﷺ وعن عمر بن الخطاب.

(٢) أسماء بنت عميس:

تعتبر أسماء بنت عميس بن سعد الخثعمية من أسبق النساء دخولا في الإسلام لقد أسلمت قبل دخول رسول الله ﷺ دار الأرقم بمكة. وبايعته وهاجرت مع زوجها جعفر بن أبي طالب إلى أرض الحبشة وكانت من أوائل المهاجرات.

وقد ورد عن أبي موسى ؓ قال: وهي (أي أسماء) ممن قدم معنا (إلى المدينة) وقد كانت هاجرت إلى الحبشة فيما هاجر (رواه البخاري ومسلم).

وعن أبي موسى ؓ أيضا قال: دخلت أسماء بنت عميس على حفصة زوجة النبي ﷺ زائرة ، فدخل عمر على حفصة وأسماء عندها ، فقال عمر حين رأى أسماء: من هذه؟ قالت: أسماء بنت عميس. قال: عمر الحبشية هذه؟ البحرية هذه؟ قالت أسماء: نعم. سبقتكم بالهجرة فنحن أحق برسول الله ﷺ منكم. فلما جاء النبي ﷺ قالت: "يا نبي الله إن عمر قال كذا وكذا. قال: فما قلت له؟ قلت له كذا وكذا. قال: ليس بأحق بي منكم و—ه ولأصحابه هجرة واحدة ولكم أنتم أهل السفينة هجرتان. قالت: فلقد رأيت أبو موسى وأصحاب السفينة يأتونني أرسالا (أفواجا ناسا بعد ناس) يسألوني عن هذا الحديث. (رواه البخاري ومسلم).

(٣) أسماء بنت أبي بكر:

لم تشهد امرأة في الإسلام، ما شهدته أسماء بنت أبي بكر ، فهي قد ولدت قبل الهجرة بسبعة وعشرين عاما ، وامتد بها العمر لتموت بعد الهجرة بثلاثة وسبعين عاما أي إنها عاشت قرنا كاملا من الزمن، امتد منذ العصر الجاهلي إلى العصر الأموي، مروراً بكل الأحداث التي عاشها الإسلام منذ لحظته الأولى حتى وفاة النبي ﷺ وتولي الخلفاء الراشدين واحدا إثر واحد، ثم عانت من تفاصيل انتقال الخلافة إلى البيت الأموي.

عن عائشة رضي الله عنها زوجة النبي ﷺ قالت: لم أعقل أبوي قط إلا وهما يدينان الدين ولم يمر علينا يوم إلا يأتينا فيه رسول الله ﷺ طَرفي النهار بُكرة وعشية.. (رواه البخاري).

كانت أسماء تعمل خارج البيت -لمصلحة الأسرة- وتلقى الرجال أحيانا. وعنها (أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها) قالت: كنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله ﷺ على رأسي وهي مني على ثلثي فرسخ. فجئت يوما والنوى على رأسي. فلقيت رسول الله ﷺ ومعه نفر من الأنصار. فدعاني ليحملني خلفه، فاستحييت أن أسير مع الرجال (رواه البخاري ومسلم).

وكانت تحرص على استفتاء رسول الله ﷺ كلما عرض أمر.. فعنها قالت: قلت يا رسول الله: مالي مال إلا ما أدخل على الزبير أفأتصدق؟ قال: تصدقي ولا توهمي فيوعي عليك (رواه البخاري ومسلم).

(٤) صفية بنت حيي:

كان زواج النبي ﷺ من صفية بنت حيي نموذجا للتسامح مع غير المسلمين ، أسرت في غزوة خيبر ، وكان هجوم المسلمون على خيبر هجوما شاملا فقد فتحت

حصولها حصنا حصنا وقتل رجالها وسبيت نساؤها، وفيهن عقيلة بني النضير صفية بنت حسي بن أخطب وأما برة بنت السموأل ، وكانت صفية رغم صغر سنها قد تزوجت مرتين قبل الرسول ﷺ ، وحين سقط الحصن كانت صفية بين سبايا اليهود وقدمت وابنة عمها للنبي ﷺ فاختارها النبي ﷺ وترك ابنة عمها. وفي حديث عن أنس ؓ أن رسول الله ﷺ لما أخذ صفية بنت حسي قال لها (هل لك في؟) قالت: يا رسول الله. قد كنت أتمنى ذلك في الشرك، فكيف إذا أمكنني الله منه في الإسلام؟).

ويذكر المسلمون عن مكر اليهود ودهائهم وخبث نواياهم قصة زينب بنت الحارث زوجة سلام بن مشكم التي قدمت إلى النبي ﷺ طعاما مسموما لتختبر نبوته. وفي الطريق دخل النبي ﷺ على صفية، وخارج قبة الرسول ﷺ ظل رجل من الأنصار ساهرا طيلة الليل، وحين أحس عليه النبي ﷺ في الصباح سأله: ما لك يا أبي أيوب . فأجاب : يا رسول الله ﷺ خفت عليك من هذه المرأة، قد قتلت أباه وزوجها وقومها، فخفتها عليك . لكن صفية كانت قد أسلمت وحسن إسلامها وغابت عنها آثار الحزن والألم، وقد ذكرت صفية للنبي ﷺ فقالت أنها في ليلة عرسها بكنانة بني الربيع زوجها الثاني ، رأت في المنام أن قمرا وقع في حجرها. فلما صحت من نومها عرضت رؤياها على كنانة. فقال غاضبا: "ما هذا إلا إنك تمنين ملك الحجاز محمدا" ، ولطم وجهها لكمة بقي أثر منها فيه.

وقد شاركت في الأحداث السياسية التي سادت في عصرها وكان سبيلها التوفيق بين المسلمين . وحين حوضر منزل عثمان بن عفان. كانت صفية تنقل إليه الطعام والماء.

روت عن النبي ﷺ عشرة أحاديث ، أخرج لها منها في الصحيحين حديث واحد متفق عليه. وتوفيت صفية أم المؤمنين في حوالي سنة ٥٠ للهجرة في عهد معاوية بن أبي سفيان ، ودفنت في البقيع إلى جانب زوجات الرسول ﷺ...

(٥) فاطمة الزهراء:

فاطمة الزهراء هي أصغر بنات النبي ﷺ وأكثرهن حزنا وشدة وحزما نضجت بسرعة، وتلقت الأحداث الكبرى بصورة متوالية، فتركت في نفسها أثرا عميقا ظل يصاحبها طيلة حياتها.

يوم بعث محمد ﷺ نبيا لهذه الأمة، كان عمرها لا يتجاوز الخامسة، وظلت خلف أبيها خطوة بخطوة حتى وصلت إلى لحظة الألم الكبير، يوم ودعت أباهما ﷺ في رحلة لا عودة بعدها.

كانت فاطمة تتألم لما يلقاه أبوها من عنت قريش، فهي بحكم سنها كانت تتبعه دائما أينما ذهب، فهي ترى وتسمع كل شيء، لكن مداركها الصغيرة لم تكن تقوى على تفسير ما يحدث.

التحقت بأبيها وأُمها وأختها أم كلثوم، إلى شق أبي طالب وعانت مثلهم من الحصار والجوع طيلة ثلاث سنوات وحين عادوا إلى مزلهم بعد فك الحصار بدت فاطمة سعيدة فرحة، وهي تعود إلى مدرج طفولتها الأولى.

شهدت جميع الأحداث التي مر بها أبوها ﷺ، كما شهدت موت أمها العزيزة جدا على قلبها وموت أخوتها واحدة بعد واحدة، حتى توجت ألمها وحزنها القاتل يوم ركعت بين يدي أبيها ﷺ وهو يلفظ أنفاسه الطاهرة الأخيرة.

في يثرب بلغت فاطمة الثامنة عشر من عمرها ولم تتزوج بعد، فتقدم أقرب الناس إلى النبي ﷺ أبو بكر الصديق لخطبتها، فرده النبي ﷺ برفق، وعندما تقدم إليها أيضا عمر بن الخطاب رده الرسول ﷺ برفق أيضا وزوجها عليا بن أبي طالب أشجع الرجال وأذكاهم وأكثرهم عزيمه ابن عم الرسول ﷺ بالقربة، وأخاه في الإسلام، وأول من آمن

بالنبي ﷺ وأصغر مجاهد في الإسلام، وهو الذي وصفه الرسول ﷺ لابنته فاطمة بقوله :
(إنه سيد في الدنيا، وإنه في الآخرة لمن الصالحين، وإنه أكثر الصحابة علما، وأفضلهم
حلما، وأولهم إسلاما).

وقد كان عليّ لفاطمة دائما بمثابة أخ وصديق، فكانت تأنس إليه، وتعجب
بشجاعته وشهامته ورجولته، وكانت تحس دائما بقربه منها، وتعلقه بها دون أن يبوح
بكلمة واحدة، فقد كان عليا كرم الله وجهه فقير الحال، وقد شغله الجهاد عن ملاحقة
أمور التجارة كما فعل الشباب من سنه. في الستين الثالثة والرابعة للهجرة، ولدت
فاطمة على التوالي فأنجبت الحسن والحسين، وكان عمر الرسول ﷺ سبعة وخمسين عاما،
وقد انشرح صدره لمقدم هذين الحفيدين بعد مرور أكثر من سبعة عشر عاما على وفاة
أم المؤمنين خديجة، وخلال كل هذا الزمان كان النبي ﷺ قد تزوج خمس زيجات، ولم
تتمكن أية واحدة منهن أن تنجب له ولدا. لهذا اعتبر النبي ﷺ الحسن والحسين من
أبنائه، وقد ذكر أنس بن مالك: أن النبي ﷺ كان يقول لفاطمة: "أدعي لي ابني". فإذا ما
جاء إليه شهما وضمهما، كما ذكر أسامة بن زيد عن النبي ﷺ قوله (هذين ابناي، ابنا
ابنتي، اللهم إني أحبهما فأحبهما وأحب من يحبهما).

ولم تكد السنة الخامسة للهجرة تمض حتى أنجبت فاطمة بنتا سميت زينب على اسم
خالتها الراحلة، وفي السنة السابعة، أنجبت بنتا سميت أم كلثوم.

وصل المسلمون إلى ذروة قوتهم، وبدأت الجيوش تتجمع، فقد آن الأوان لفتح
مكة، وقد خرجت فاطمة مع أبيها وزوجها، وشهدت يوم النصر الكبير.

وبعد شهرين عادت فاطمة مع أبيها وزوجها مرة أخرى إلى المدينة، وسارت الأيام
متلاحقة، وهي ترعى أولادها الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم، وكان علي بن أبي
طالب قد استقامت أحواله، وهو سعيد بذريته التي ستخلف بيت النبوة.

وذات يوم جاءت فاطمة تزور أباهما ﷺ فرحب بها وقبلها وأجلسها إلى جانبه، وأسر لها، أنه يحسب أن أجله قد حان، وحين بكت، هون عليها وتابع قائلاً: (وإنك أول أهل بيتي لحوقاً بي) ، وبعد أيام ذكر أن الرسول ﷺ يشكو اعتلالاً في صحته. وقد تلقى أغلب الناس النبأ على نحوٍ عرضي، إذ سرعان ما سوف يبرأ النبي ﷺ ويتعافى، لكن هذا الخبر وقع على فاطمة كالصاعقة، وتذكرت ما قاله لها أبوها، فأسرعت إليه وهي تشعر بالنار تشتعل في قلبها، والتحققت بخدمته في منزل عائشة، لكن الأمر لم يطل كثيراً، حتى فاضت روح النبي ﷺ وعادت إلى بارئها، وأصبحت فاطمة لأول مرة يتيمة الأبوين.

وبعد ستة أشهر فقط على وفاة النبي ﷺ توفيت فاطمة، فكانت كما قال ﷺ أول أهل بيته لحوقاً به، وبعثها التأم شمل العائلة الكريمة في جنان الخلد.

(٦) نسيبة بنت كعب الأنصارية " أم عمارة "

تحتل أم عمارة وهي نسيبة بنت كعب بن عمرو بن عوف الأنصارية مكانة مرموقة بين نساء المسلمين فهي صحابية جلييلة، ومجاهدة كبيرة ذات صلاح ودين ونسك واجتهاد واعتماد على النفس وهي من أوائل المسلمات، فقد حضرت بيعة العقبة، وبايعت الرسول ﷺ وهو في أكثر ظروف محنته شدة، وحين عادت إلى المدينة بعد المباينة بدأت بالدعوة للإسلام في صفوف النساء.

كانت تشارك في الغزوات والجهاد فتسقي الجرحى، وتضمد الجراح، وتشارك في القتال حين يلزم الأمر ، وقد شهدت معركة أحد، إذ كانت من بين العشرة الذين تولوا حماية الرسول ﷺ .

ومنذ أن أعاد المسلمون عدتهم لخوض غمار معركة أحد استأذنت أم عمارة الرسول ﷺ في الخروج إلى القتال مع زوجها وابنيها، فأذن لها أن تخرج لتأسو الجرحى، وتسقي الظمأى وتحرس المتاع وتثير المشاعر، وحين اشتد وطيس المعركة تراجع جيش أبي

سفيان أمام ضربات المسلمين. فظن فريق المسلمين الذين أمرهم النبي ﷺ بالبقاء على الجبل أن المعركة قد انتهت وأن أوان جني الغنائم، وما أن غادروا أمكنتهم حتى كر عليهم جيش قريش من وراء الجبل، فاستؤنف القتال، فقتل من قتل واستشهد من استشهد ، ولم يبق حول النبي ﷺ إلا نفر قليل وكانت أم عمارة وزوجها وابنها في مقدمة هؤلاء الثابتين.

ووسط هذه المعركة، تشجع القرشيون، ووطدوا العزم على قتل الرسول ﷺ واستئصال الإسلام بقتله، وهنا أسرع أم عمارة فانتضت سيفها واحتملت قوسها، وذهبت تصول وتجول بين يدي رسول الله ﷺ، تنزع عن القوس، وتضرب بالسيف، وكان حولها علي وأبو بكر وعمر وسعد وطلحة والزبير والعباس وولداها وزوجها فكانت من أظهر القوم أثرا، وأعظمهم موقفا ، وكان قد أقبل ابن قمئة وهو يصيح دلوئي على محمد فلا نجوت إن نجا. وأقبل يود أن يقتل سيد العرب، فاعترض له مصعب بن عمير وبعض الناس ومنهم أم عمارة التي وجه إليها ضربة، ووجهت عدة ضربات لم تؤثر فيه لأنه كان عليه درعان، وظلت تتلقى عن النبي ﷺ الضربات وتستقبل الطعنات بصدرها وكتفها دون أن تفارق مكانها، وقد قال الرسول ﷺ (ما أُنْفَتُ يَمِينًا وَشِمَالًا إِلَّا وَأَنَا أَرَاهَا تُقَاتِلُ ذُوِي). وفي وسط القتال انتبه الرسول ﷺ إلى ابنها يقاتل والدم يتدفق من عضده اليسرى على أثر ضربة عنيفة أصابته، فقال له: اعصب جرحك، فهرعت أم عمارة على الفور إلى ابنها وانتزعت عصائب أعدتها للجراح فربطت جراحه وضمدته ثم قالت: "انفض يا بُنَيَّ فضارب القوم وجاهد في سبيل الله".

وبينما هي في غمرة القتال صاح بها الرسول ﷺ (هذا ضارب ابنك يا أم عمارة) فاعترضت له وضربت ساقه فبرك علي الأرض مقتولا، فابتسم النبي ﷺ حتى بانَتْ نواجذه وقال: "استقدت يا أم عمارة، الحمد لله الذي أظفرك وأقر عينك من عدوك

وأراك تارك بعينيك" وتتابع القتال، وأم عمارة تناضل وتقاتل بكل إيمان وشجاعة فصاح عليها النبي ﷺ "ومن يُطِيقُ ما يُطِيقُ يا أم عمارة".

وفي الصباح التالي دعا الرسول ﷺ لاستئناف القتال وخرج مع أصحابه إلى حمراء الأسد، فهمت أم عمارة تشد عليها ثيابها لمرافقته، لكنها لم تقو على النهوض من شدة ما أصابها في القتال فمكنت مع أهلها يضمّدون جرحها حتى صباح اليوم التالي. وحين عاد الرسول ﷺ إلى المدينة كان أول ما صنعه أن أرسل عبد الله بن كعب المازني يسأل عنها، فذهب وعاد يخبره بسلامتها، فسر النبي ﷺ بذلك وأخذ يعودها في مرضها ويأكل من خبز شعيرها، وقد عانت أم عمارة من ضربة ابن قمينة علي عاتقها سنة كاملة.

وشهدت أم عمارة بيعة الرضوان ثم شهدت قتال مسيلمة الكذاب في اليمامة. وتذكر إحدى الروايات أن ابنها حبيب قد سار في رفقة خالد بن الوليد لقتال مسيلمة، وحين وصلها خبر مقتله أقسمت أن تقاتل مسيلمة بنفسها حتى يقتل أو تقتل هي فذهبت إلى اليمامة واشتركت في الموقعة التي قتل فيها مسيلمة وفيها قطعت يدها.

كان لأم عمارة الفضل الكبير في تقديم غنودج المرأة المسلمة المجاهدة التي احتلت مكانها إلى جانب الرجل تماما في ميدان القتال.

روي عكرمة عن أم عمارة أنها أتت رسول الله ﷺ فقالت: ما أرى كل شيء إلا للرجال ، وما أرى النساء يذكرن. فزلت آية ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (الأحزاب: ٣٥).

روت أم عمارة الحديث عن النبي ﷺ وروى عنها ابن ابنها عباد بن تميم بن زيد والحارث بن عبد الله بن كعب وعكرمة مولى ابن العباس وغيرهم وروى لها الترمذي والنسائي وابن ماجه رضي الله عنها.

(٧) حفصة بنت سيرين:

تابعية أنصارية من البصرة.. اشتهرت بالعبادة والفقه وقراءة القرآن والحديث. اسم ابنها (الهذيل) وبه كانت تُكنى ، وهي أخت التابعي الجليل بن سيرين، قرأت القرآن الكريم وهي ابنة اثني عشرة سنة، وكان ابن سيرين إذا استشكل عليه شيء من القرآن قال: اذهبوا فاسألوا حفصة كيف تقرأ ؟ وقد ذكر ابن الجوزي عبادتها قال: عن مهدي بن ميمون أن حفصة مكثت في مصلاها ثلاثين سنة لا تخرج إلا لحاجة أو مقابلة.. وكانت تقرأ نصف القرآن في كل ليلة، وكانت تصوم العيدين وأيام التشريق. وكان لها كفن إذا حجت أو أحرمت لعمره ليست، وفي العشر الأواخر من رمضان تلبسه أيضا، وكانت تنصح الشباب وتقول: يا معشر الشباب خذوا من أنفسكم وأنتم شباب ، فإني رأيت العمل في الشباب.

روت حفصة عن النبي ﷺ وعنها عن أم عطية قالت: بايعنا النبي ﷺ وأخذ علينا فيما أخذ ألا نوح ، فقالت امرأة من الأنصار إن آل فلان أسعدوني في الجاهلية وفيهم مأتى. فلا أباعك حتى أسعدهم كما أسعدوني، فوافقها رسول الله ﷺ فذهبت فأسعدتهم، ثم رجعت فبايعت رسول الله .. قالت أم عطية: فما وَفَّتْ منا غير أم سليم بنت ملحان.

وعنها عن أم عطية قالت: غزوت مع رسول الله ﷺ سبع غزوات أداوي المرضى، وأقوم على جراحتهم فأخلفهم في رحالهم أصنع لهم الطعام.

(٨) سَكِينَةُ بنت الحُسَيْن:

هي سَكِينَةُ بنت الحسين بن علي بن أبي طالب. وأمها الرباب بنت امرئ القيس بن عدي بن أوس وهي من أبرز نساء العرب أملت بها المصائب وأحاطتها الأحزان بغلالة موشحة بالدم والسواد فاعتلت أحزانها وأطلقت سلطانها في ميادين العلم والفقه والمعرفة

والشعر والنقد والأدب. وصفت بالكرم والجود وخفة الروح، وسمو الوعي، والشغف
بسماع الشعر والغناء.

وكانت دمثة الخلق ذات إيمان راسخ وشجاعة منقطعة النظير، وكانت دائما
مضرب الأمثال في الوفاء والمروءة والشهامة وعفة النفس وثبات اللسان وليس غريبا بعد
هذا أن تكون مهوى الأفئدة، وملأذ الناس حتى تغني الشعراء.

ولدت في حوالي عام ٤٧ هـ وسميت آمنة على اسم جدتها آمنة بنت وهب،
لكن أمها الرباب لقيتها سكية واشتهرت بهذا الاسم ، وهي منذ طفولتها الباكرة محاطة
بجور يسيطر عليه الحزن والمأساة فقد قتل جدها علي بن أبي طالب قبل ولادتها بسبعة
أعوام، ولم يلبث أن مات عمها مسموما بعد ولادتها بثلاثة أعوام.

ولم يمض زمن طويل وهي لم تبلغ من العمر أربعة عشر ربيعا حتى خرجت مع قافلة
أبيها الحسين بن علي من مكة وبصحبة جميع أهلها وكان لها وهي في أول شبابها أن تشهد
وقعة كربلاء التي صبغت حياتها بالدم والسواد، فأدمت قلبها وجرحت كبرياءها ودفعته
في ركب السبايا.

وحين كان الحسين جالسا في كربلاء ينتظر التحام المعركة، كانت سكية ملتصقة
به وعيونها شاخصة إليه، ودموعها لا ترقا، فنظر إليها نظرة حنان وحب، وهي التي
كانت من أحب أولاده إليه وقال لها: سيطول بُعدي عنك يا سكية، فهلا ادخرت
البكاء لغد وما غد بعيد.

وجاء الغد. . والتحم الرجال. وشهدت ذبح أهلها وأخوتها ومقتل أبيها الإمام
الحسين، وسيقت مع السبايا في موكبٍ تعيس لم تشهد الدنيا مثيلا له من قبل ولا من بعد.

وبعد أن سيق الموكب إلى يريد بن معاوية في دمشق. وأقيمت المناحة ثلاثة أيام بلياليها أعيدت السبايا إلى المدينة من جديد، وتذكر إحدى الروايات أن سكينه رافقت عمته زينب حيث أبعدت إلى مصر وعادت إلى المدينة بعد وفاتها لتستقر فيها، ولم يبق لها من أهلها سوى أختها فاطمة وأخيها علي زين العابدين، ولم يمض عام آخر حتى توفيت أمها الرباب بنت امرئ القيس.

وكما شهدت موت أبيها من قبل شهدت قتل زوجها مصعب بن الزبير، وقد وصل خبر مقتل مصعب إلى سكينه فحز الألم في نفسها وأحست وكأن عاصفة هوجاء قد هبت في أعماقها فحركت معها كل غبار الحزن العميق المتراكم داخل روحها منذ زمن بعيد.

وحين جاء أهل الكوفة يعزونها بمقتل مصعب أحست بجمال من النعمة تنهار وتتساقط من لسانها فوق رؤوسهم فقالت والأسى يقطر منها: "الله يعلم أي أبغضكم ا قتلتهم جدي عليا وقتلتهم أبي الحسن و زوجي مصعب، فبأي وجه تلقوني؟ أيتمموني صغيرة وأرملتوني كبيرة" وخرجت من أرض العراق لا تلوي على شيء وهي تحمل تعاسة ويأسا وشقاء يفوق الاحتمال.

عرفت سكينه في مجال الفن والأدب، وكانت إلى جانب جمالها ونسبها وأناقته وذكاء أنوثتها وجاذبيتها وسحرها ذات ذوق فني أصيل وتعمق في أسرار الشعر والبيان، وهذا ما أضاف إلى جلالها ووقارها.

وكان لها مجلس أدب خاص، يجتمع فيه كبار الشعراء في عصرها، فتتقد وتحكم وتميز في أوزان الشعراء، وكانت تحفظ الشعر ولها سيطرة أدبية لا تنازع حولها.

امتد عمر سكينه حتى تجاوزت الثمانين عاما وهناك اختلاف في تاريخ وفاتها، ويرجح أنها توفيت في عام ١١٧ هـ.

كانت سيدة صالحة عابدة طاهرة تشفي المرضى، وقد ظهر أمرها في مصر خلال العهد الأموي ولها مسجد لا يزال موجودا حتى الآن في القاهرة.

وتنسب السيدة نفيسة إلى بيت آل النبوة، وهي من سلالة سبط الرسول الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وهناك اختلاف في المصادر حول نسبها وعلاقتها بالخلفاء الأمويين.

فقد جاء في عمدة الطالب أنها ابنة زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وأنها بنت الحسن بن زيد، وأنها كانت متزوجة من إسحاق بن جعفر الصادق.

ولدت في عام ١٤٥هـ بمكة المكرمة ونشأت في المدينة المنورة، وقد اتصفت بالزهد والورع والتقشف والتقوى، أحبت تلاوة القرآن ودرست التفسير وظلت صائمة طيلة عمرها، ولم تفطر إلا في العيدين، وقد طلبت منها عمتها زينب أن ترفق بنفسها فأجابتها "يا عمتاه" من استقام مع الله كان الكون بيده وفي طاعته.

وقد داومت على زيارة الحرم النبوي، واشتغلت بالعبادة والصوم، وقيل إنها حجت إلى بيت الله ثلاثين حجة أدت معظمها سرا علي الأقدام.

تزوجت نفيسة من إسحاق المؤمن وأنجبت منه القاسم وأم كلثوم، وقد عينه الخليفة المنصور العباسي والياً علي المدينة، وكان والدها يشغل نفس المنصب من قبل.

وفي عام ١٩٣هـ وصلت السيدة نفيسة إلى مصر بصحبة والدها وزوجها وقد ذاع صيتها واشتهر أمرها، فقد كانت من النساء الصالحات وأصحاب الكرامات، وما حلت في مكان إلا حلت فيه البركة. وكان الإمام الشافعي يرسل إليها بالمرضى من أصحابه، فيعودون إليه وقد شفوا تماما من أمراضهم، وحين مرض الإمام الشافعي أرسل

يطلب الدعاء له بالشفاء، وحين قيل لها ذلك، ذكرت أنه سيقابل وجه ربه الكريم وقد مات بعد أيام، بعد أن أوصى أن تصلي عليه السيدة نفيسة.

وحين ازداد إقبال الناس عليها، وأصبح من المتعذر لها ممارسة العبادة وتدبير شئون حياتها قررت العودة إلى المدينة فتوصل الناس إليها وتدخل الوالي فخصص لها بيتا في درب السباع ونظمت زيارة الناس إليها في يومي السبت والأربعاء من كل أسبوع.

حفظت السيدة نفيسة القرآن الكريم وتفسيره، وسمع عليها الحديث، وكانت كثيرة البكاء تديم قيام الليل وصيام النهار، وينقل عنها أنها كانت لا تأكل إلا في كل ثلاث ليال أكلة واحدة.

(١٠) زبيدة بنت جعفر:

هي زبيدة بنت جعفر زوجة هارون الرشيد وأم الخليفة الأمين وهي نموذج نسائي فريد ورمز للمرأة في العصر العباسي، وقد تم زواجها من هارون الرشيد في عهد والده المهدي وياشرف أمه خيزران سنة ١٦٥هـ وكانت سيدة ذات عقل ورأي وفصاحة وبلاغة وكانت تنظم الشعر وتناظر الرجال في شتى نواحي الثقافة والفن، إلى جانب جمالها وسمو طلعتها واتزانها وقد أحبها الرشيد حبا جما ومنحها مكانة رفيعة.

وكان لها نفوذ كبير في شئون الدولة، لكن تأثيرها البارز كان الإكثار من عمل الخير في حياتها الخاصة، وفي تأثيرها العام وقد تركت وراءها آثارا جليلة في مجال الخدمات والعمران.

فحين حجت إلى بيت الله سنة ١٨٦هـ وأدركت ما يعانيه أهل مكة من المشاق في الحصول علي ماء الشرب دعت خازن أموالها وأمرته أن يدعوا المهندسين والعمال من أنحاء البلاد وقالت له: اعمل ولو كلفت ضربة الفأس دينارا، فوفد علي مكة أكفاء

المهندسين والعمال ووصلوا بين منابع الماء في الجبال، واعتمدوا بشكل خاص على عين حنين فأسالوا الماء تحت الصخور حتى وصل إلى مكة ليشرب منه الناس والحجاج، ولا يزال هذا الماء يجري إلى مكة حتى اليوم، وجهزت زبيدة طريق بغداد - مكة بكل ما يلزم المسافرين من برك وآبار ومنازل ومصانع، وقد أنشأت العديد من البرك والآبار على طريق الحجاج.

كان لها أثر كبير في تطوير أزياء النساء في العصر العباسي، كما كان لها باع في كتابة الشعر وتذوقه واستحسانه، وقد مدحها عشرات الشعراء ولها مع بعضهم مواقف معروفة.

وتميز دورها السياسي في تولية ابنها الأمين، وحين قتل ابنها محمد الأمين دخل عليها أحد خدمها وقال: ما يجلسك وقد قتل أمير المؤمنين محمد؟

فألت: ويلك وما أصنع؟

فقال: تخرجين فتطلبين بثأره كما خرجت عائشة تطلب دم عثمان.

فألت: إحصاً - لا أم لك - ما للنساء وطلب الثأر ومنازلة الأبطال.

ثم قامت فلبست السواد، وحين دخل المأمون إلى بغداد استقبلته وقالت له: أهنئك بخلافة قد هنأت نفسي بها عنك قبل أن أراك، ولئن كنت قد فقدت ابناً خليفاً لقد عوضت ابناً خليفاً لم ألدّه، وما خسر من اعتاض مثلك، ولا تكلت أم ملأت يدها منك، وأنا أسأل الله أجراً على ما أخذ وإمتاعاً بما عوض.

وظلت زبيدة معززة مكرمة في ظل المأمون، كما كانت في عهد أبيه وأكثر.

وقد استمالت زبيدة إليها الشعراء والأطباء وأرباب التقوى والصالح والعلماء وكان لها مائة جارية يحفظن القرآن، وكان يسمع في قصرها دوي كدوي النحل من قراءة القرآن، وتوفيت زبيدة بنت جعفر في بغداد سنة ٢١٦هـ.

(١١) صبيحة "ملكة قرطبة":

هي صبيحة أو صبح كما يحلو للخليفة الحاكم المستنصر أن يدعوها، وهي سيدة ناهضة الذكر قوية الشخصية ومن ربات النفوذ والسلطان والإدارة والسياسة، وقد عم سلطانها علي بلاد الأندلس فترة طويلة من الزمن وكان لها تأثير بالغ في مجرى الأحداث السياسية، كما ارتبط اسمها بالنهضة العلمية والاقتصادية في عهد زوجها الخليفة الحكم المستنصر بالله، وعهد وصايتها على ابنها الخليفة هشام بن الحكم.

وقد اتصف الخليفة الحكم بأنه من رجال الفقه والعلم وقد حول قرطبة إلى ملتقى للعلماء والأدباء والفقهاء الذين زحفوا نحوه من سائر أقطار العالم الإسلامي حتى حفت جوامعها بالعلماء والحكماء ورجال الدين وطلاب العلم والتحصيل والدراسة، وكان من أبرز طلاب العلم في قرطبة محمد بن أبي عامر الذي لعب فيما بعد دورا بارزا.

وقد هيا انصراف الخليفة إلى أمور العلم الفرصة لزوجته صبيحة كي تتحمل عنه عبء إدارة شؤون الدولة، وكانت ذكية ناهضة حكيمة شديدة التدبير، وهذا ما دفع بالخليفة كي يمنحها سلطات واسعة أدت بها لتصبح صاحبة الكلمة النافذة المسموعة في كل ربوع الأندلس، وقد حملت العبء بكل نجاح وتفوق.

مرض الخليفة الحكم المستنصر وأصبح على وشك الموت، فدعت صبيحة لعقد مجلس كبير ضم أشرف وأعيان وقادة الجند في الأندلس، وفي ذلك الاجتماع قرأ الخليفة على الحاضرين صيغة إقرار بقبولهم تولي ابنه هشام الخلافة من بعده، وكان هذا الإقرار هو ذروة الجهد الذي قامت به صبيحة، فقد تمكنت من تأمين الخلافة لابنها هشام بن

الحكم وعمره لا يتجاوز الحادية عشرة، بينما أبعد شقيقه المغيرة بن الحكم وكان شاباً في السادسة والعشرين من عمره.

وقد ساعدها في جهدها محمد بن أبي عامر، الذي نجح في نشر الدعوة لهشام بين وجوه الأندلس، وبعد عدة أيام، توفي الخليفة الحكم المستنصر وهو في الرابعة والستين من عمره، وتولى الخلافة من بعده ابنه هشام بن الحكم تحت وصاية والدته صبيحة، كما انفردت بحكم الأندلس، فدبرت مؤامرة قضت فيها علي المغيرة بن الحكم ومن التف حوله من الأعوان وبموت المغيرة انفردت بحكم الأندلس، وهكذا ظهرت صبيحة ملكة فعلية تدير سياسة الأندلس، فقامت بتخفيض الضرائب على الناس وركزت نشاطها في مجال العمران والاقتصاد، وضبطت الأمن وقضت الحاجات وأعطت للنهضة العلمية والأدبية كل رعايتها حتى وقف الشعراء على بابها ينشدون رضاها، واستقطب بلاطها سفراء من مختلف دول العالم، وظلت قائمة على رأس الحكم، تدير شئون البلاد بكل جدارة وهي تعارك الدهر حتى توفيت في عام ٣٩٨ هـ ، حيث بدأت أحوال الأندلس تتدهور بعدها شيئاً فشيئاً، وأصبحت تشهد أيام الذل بعد أن عاشت أيام العز والمجد.

بعد هذا العرض الموجز لنماذج من مشاركة المرأة المسلمة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية -بعد استخلاصها من نصوص الكتاب والسنة- يحق لنا أن نتساءل: هل يمكن اعتبار هذه المشاركة من سنن النبي ﷺ ؟

وللجواب عن هذا التساؤل نقول: إن النصوص التي وردت بشأن هذه المشاركة وثمرتها في المجتمع تقطع بأن مشاركة المرأة ولقاءها الرجال -بضوابط وآداب المشاركة- سنة من سنن الله ﷻ، وليست تفيد الجواز فحسب، وإنما تفيد النهج الراشد الذي يجب اتباعه عملاً بقوله ﷻ: "مَنْ سَنَّ سُنَّةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ".

واطراد هذه النصوص وتواترها وكثرتها تفيد تأكيد هذه المشاركة وإنها كانت مطبقة تطبيقاً عملياً في جميع المجالات العامة والخاصة من ناحية الرسول ﷺ وأصحابه رضوان الله عليهم، حتى كانت سمناً عاماً للمجتمع المسلم في عهد النبي ﷺ.

وإذا كان بعض السلف -مع إقرارهم بجواز المشاركة- قد فضلوا اعتزال النساء والرجال تحت دعوى سد الذرائع وسنوا بذلك سنة جديدة... إلا أن فعل رسول الله ﷺ أحب إلينا من فعل غيره، وستته أحب إلينا من سنة غيره.

ويعزز هذا أن الاقتداء به ﷺ في أفعاله محمود ما لم يقم دليل على الخصوصية وهو القائل: "خَيْرُ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ".

فإن الله سبحانه وتعالى قد شرع لنا النهج القويم الذي يليق بالرجال والنساء الأطهار الشرفاء إذا روعيت آداب المشاركة واللقاء، ومن ناحية أخرى نهج الحياة النشطة الخيرة إذا حرص الأطهار الشرفاء على جني ثمار المشاركة في اللقاء.

واقع المرأة في المجتمعات الإسلامية المعاصرة

تعرضت الأمة العربية والإسلامية في مرحلة التخلف والانحطاط لظروف سياسية واقتصادية واجتماعية صعبة، انعكست معطياتها على أوضاع المرأة، فطمست كثيراً من السمات الرئيسية التي تم التأكيد عليها في مراحل سابقة، والتي تبرز مكانة المرأة ودورها في المجتمع، وتوافق ذلك مع ظهور أعراض مرضية عديدة، فمشاركة المرأة في بناء المجتمع تعتبر سمة أساسية في التراث الإسلامي كما رأينا، أما عزلها عن المشاركة فمسألة ترتبط بأعراض التخلف وليست بجوهر التراث.

إن تاريخ المرأة العربية المسلمة زاحراً بالبطولات والأحداث، أما الكبوات فهي أعراض ارتبطت بظروف التخلف والجهل والقهر.. وعلى الباحث أن يميز بين السمات

الأساسية لواقع وأوضاع المرأة العربية ومعاييرها الصحيحة وبين الأعراض المرضية التي تداخلت وتحولت بعد ذلك إلى مسببات ، مما جعل بعض الباحثين يخلط بين ما هو أصيل من التراث وما هو دخيل عليه.

إن التمييز بين السمات والأعراض يعتبر مسألة جوهرية في التعرف على الخصائص الأساسية لواقع المرأة بما يعمل على تدعيم وتنشيط بعض خلاياه التي ضُمِرَت خلال فترة الانحلال والتخلف، فمن الأعراض أن تصبح المرأة مجرد عنصر لا فاعلية له، بعيدة عن كل ما يجري في المجتمع الذي تعيش فيه وعقلها غارق في الجهل، ومن السمات أن تمارس النشاطات الأساسية في المجتمع على اختلاف المستويات^(١٢).

وتظهر في إطار المجتمعات المعاصرة تحديات اقتصادية واجتماعية متنوعة تُجابه واقع المرأة وتعد ظروفها موضوعية بالنسبة إليها، مما يدفع المرأة إلى العمل لتجاوز هذه التحديات والانتقال إلى مرحلة يتحقق فيها أفضل المستويات الاقتصادية والاجتماعية والأسرية لتصبح المرأة عنصراً فاعلاً وبناءً في المجتمع المعاصر.

أ- العمل والمشاركة في النشاطات الإنتاجية العامة:

تكمُن أهمية العمل في منحنيين ، يرتبط الأول بواقع المرأة ضمن أسرها، ويتعلق الثاني بالظروف الاجتماعية العامة، فيؤدي تكامل هذين العنصرين إلى ظهور العمل كضرورة اجتماعية مُلحة في إطار عمليات التغير الاجتماعي الكبير، حيث أصبحت الروابط الاجتماعية قائمة على دعائم ومعايير مختلفة عن المعايير التي تعرفها المجتمعات التقليدية، فبينما كانت الروابط الاجتماعية قائمة على الاقتصاد الزراعي وعلى روابط القرى في المرحلة التقليدية، أخذت تكتسب أشكالاً جديدة في المرحلة العصرية، غير أنها

(١٢) يراجع: المرأة المسلمة والتحديات الاجتماعية - د. محمد صفوت الأخرس، بحث مقدم إلى ندوة الإيسيسكو في القاهرة ١٩٩٤م.

لا تحمل في شكلها الجديد عملية الضمان الاجتماعي التي كانت بارزة في السابق وخاصة فيما يتعلق ببناء الأسرة، مما ترتب عليه تفكك في العلاقات الاجتماعية وبعده عن صلات القربى والتكافل الاجتماعي والقيم والمبادئ الدينية، فأصبحت ظاهرة الطلاق مثلاً تهدد المرأة على نطاق واسع، أو تجعل استقرارها الاجتماعي غير مضمون إذ ما حدث خلاف حقيقي مع زوجها.

فأصبح عمل المرأة على المستوى الذاتي واحداً من الضمانات الأساسية التي تعتمد عليها في استقرارها النفسي والاجتماعي..

وعلى طرف مُقابل، ومع توافر شروط التعاون بين الزوجين والتفاهم بينهما يأخذ عمل المرأة دوراً آخرًا، حيث يساهم في تحسين واقع مستوى معيشة الأسرة، ويؤدي إلى تحقيق الكماليات خاصة إذا كان دخل الزوج محدوداً ولا يكفي لسد مطالب الأسرة الأساسية على نحو إيجابي في الوقت الذي يجعل الأسرة مدفوعة إلى تأمين احتياجاتها من خلال عمل أفرادها، ودون الاعتماد على الغير، وبذلك يبرز عمل المرأة كاستجابة لمسائل التغيير الواسعة.

وعلى مستوى المجتمع تظهر إمكانية كبيرة لاستيعاب عمل المرأة نتيجة التوسع الكبير في النشاطات الاقتصادية المتنوعة، فيتوفر بذلك شرط الضرورة لدخول المرأة ميدان الإنتاج، فيصبح عمل المرأة تحدياً اجتماعياً يجابه واقع المرأة.

وهناك صورة المرأة العاملة التي مع أنها قليلة العدد نسبياً إلا أنها تتعزز كل يوم، وأصبح العمل بالنسبة للمرأة مصدراً للرزق وسد الحاجة وهو عون على الزمن ودفع عن السؤال.. وهكذا تجابه المرأة تحدياً كبيراً في هذه الصورة للتوفيق بين حركتها في المجتمع وحركتها في المنزل.

ب- التعليم والتثقيف العام:

تشترك مسألة التعليم مع العمل في كونها ضرورة اجتماعية أخذت تتزايد بشكل مستمر مع التحولات المجتمعية الواسعة .

وتؤكد هذه الأهمية على مستويات عديدة منها ما يتعلق بواقع المرأة ذاتها، ومنها ما يرتبط ببناء الأسرة، ومنها ما يرتبط بالمجتمع عموماً.

وتكمن أهمية التعليم بالنسبة للمرأة في كونه يساهم في التكوين النفسي والاجتماعي للمرأة، بحيث تكون قادرة على معالجة المشكلات التي قد تعترض حياتها الجديدة.

وهناك صورة المرأة الرائدة المفكرة والكاتبة والشاعرة والمناضلة التي وقفت وتقف إلى جانب الرجل، تعاضده في السياسة والعمل والفكر والريادة والتضحية وشئون الحياة.

ج- أساليب التنشئة، وكيفية اتخاذ القرار في الأسرة:

يتصف المجتمع التقليدي بمجموعة من الروابط الاجتماعية التي تحدد طبيعة التفاعل ضمن الأسرة، حيث تتركز في شخصية الزوج والسلطة الاجتماعية داخل الأسرة.

ومع التحول الاجتماعي الواسع، أخذت شرعية الرجل في ممارسة سلطته تتضاءل في الوقت الذي ظهرت فيه القدرات الذاتية للمرأة، فأصبحت تشارك الرجل في الكثير من القرارات الاجتماعية، فازداد إحساسها بالمسؤولية الاجتماعية الملقاة على عاتقها في مجتمع متغير، لتتمكن من تربية أبنائها تربية أفضل.

بعض الظواهر الاجتماعية الجديدة المرتبطة بنشاط المرأة الاجتماعي

١- ظاهرة تقدم التعليم وتنوعه وتعدد مراحل مع تعميمه على الذكور والإناث وهذه أثمرت قدرة المرأة على ممارسة نشاطات اجتماعية جديدة.

٢- ظاهرة نمو الروح الجماعية وتكوين المؤسسات العامة وهذه بحاجة إلى جهود الخيرات من النساء ، بجانب جهود الخيرين من الرجال.

٣- ظاهرة التخلف العام ، وخاصة في بعض مجتمعاتنا حيث يشتد الفقر والجهل والمرضى والانحراف وتكثر القوضى واللامبالاة، وهذه الظاهرة أثمرت الحاجة إلى تعدد صور النشاط الاجتماعي وشغله الرجال والنساء ليخفف من ويلات التخلف ويعمل على النهوض بالمجتمع.

٤- ظاهرة ناشئة ما زالت في بداية نموها.. وهي الوعي الديني بمسئولية الفرد المسلم رجلا وامرأة نحو مجتمعه، مع الوعي في الوقت نفسه بأهمية التعاون الاجتماعي على تحقيق هذه المسئولية.

تعقيب : أ.د. جمال عطية (١٣)

سعدت جدا بقراءة هذا البحث وهو كما يتبين مقسم إلى ثلاثة أقسام، القسم الأول يتكلم عن المشاركة العامة للمرأة في عهد النبوة ، والقسم الثاني يتناول بعض النماذج ، والقسم الثالث يتكلم عن واقع المرأة المعاصرة.

بالنسبة للقسم الأول فهو في الحقيقة نموذج لمدى العمق والفهم والإحكام في الفكر والعبارة في الكلام عن قضية المرأة ، وأنا منذ وقت طويل أؤيد أن تتحدث المرأة عن قضيتها لا أن يتحدث الرجل عنها ، وشعرت من هذا البحث أن المرأة حينما تتحدث عن قضيتها يكون كلامها أكثر إدراكا من كلام الرجل ، ولا يمنع هذا من الإشارة إلى بعض الملاحظات التي أبغي من ورائها تحسين البحث ليس إلا.

أشارت الدكتورة سعاد إلى التحديات التي تواجه المرأة المسلمة، وعبرت بهذا الكلام عن مخطط الاحتواء الغربي والغزو الثقافي والاجتماعي...وفي الحقيقة كنت أفضل أن نحصر الواقع المعاصر في تصويره بأنه غزو من حضارة إلى حضارة ، لأن في مسألة المرأة بالذات المرأة مظلومة في الغرب ، كما هي مظلومة في الشرق ، والحركة أو الحركات النسائية التي قامت في الغرب قامت أولا وقبل كل شئ لإصلاح حال المرأة في الغرب ، ولم يكن الغرض هو الغزو الثقافي في الشرق .

فأنا أقترح على الدكتورة سعاد أنها تسوق هذه الفقرة في صفحة (٣) بما يوضح الموضوع كما شرحته الآن ..أن هذه الحركة حركة عالمية قد لا نكون في حاجة إليها ، والمرأة الغربية هي التي تحتاج إليها.

^{١٣} (أستاذ القانون الدولي بجامعة قطر سابقا

نفس الملاحظة نجدها حينما تحدث د. سعاد عن الأمم الأوروبية التي كان من تقدمها في الحضارة أن بالغت في احترام النساء إلى آخر هذا الكلام ، وقد كان شأن أوروبا منذ خمسين سنة بمرتلة الأشقاء في كل شيء ، كما كنا في عهد الجاهلية عند العرب الأسوأ حالا ..

وهنا أقترح أن نشر إلى أن المعاهدة الدولية الأخيرة ، التي يعبر عنها المستشار السيتاوي ليست كما قد يظن مقصود بها نقل مفاهيم الغرب إلى الشرق فحسب ، ولكن الغرض الأساسي منها هو تحرير نساء الأرض من الظلم الذي وقع عليهن والذي ما زال واقعا عليهن .

وقد يكون من المناسب أن يتحدث إلى أي درجة نفذت معاهدة السيداو في أوروبا نفسها حيث المرأة تكتب اسم الزوج وتكتب اسمها ، كما يزال هناك قائمة المفارقات في النواحي المالية ، خاصة في فرنسا وغيرها ، وفي حقوق الانتخاب في سويسرا .. كل سنة يجرون استفتاء يفشل بسبب أن الرجال لا يريدون أن تحصل النساء على حق الانتخاب .. فأنا أقترح على الدكتورة سعاد أن تشير إلى هذا الوطن كذلك .

الملاحظة الثالثة في هذا القسم وأشار لها الدكتور القرضاوي في كلمته هذا الصباح حينما قال : " .. أن المساواة بين الرجل والمرأة في الوظائف العامة مع استثناء قيادة الدولة .. " ، كما عبرت الدكتورة سعاد .

فأنا أفضل أن يشرح هنا أن المقصود ليس قيادة الدولة القطرية بمفهومها الحالي ، وإنما الإمامة العظمى التي لا تكون إلا في حالة وحدة العالم الإسلامي كله تحت لواء خليفة واحد . فهذه الوظيفة الوحيدة هي التي قال الفقهاء أو اشترط فيها الفقهاء الذكورة وبالتالي عند الإمضاء .

هذا بالنسبة للقسم الأول من البحث ولا تقلل هذه الملاحظات بطبيعة الحال من القيمة الكبيرة للبحث.

القسم الثاني من البحث "النماذج .." في الحقيقة هذا القسم الكامل صدقا وصراحة إلا أنه عرض غاذج قد يكون معظمها غير معروف وغير متداول بيننا في قراءتنا ، وعرض أعمال عظيمة قامت بها هذه النساء ، يعني لو اجتمع عشرات الرجال لا نجد فيما يقومون به ما يصل إلى ما قامت به واحدة منهن .

هذا القسم قوي جدا ويوحى بضرورة الاهتمام بدراسة هذه النماذج وتعليمها للشباب ولل كبار كذلك ، وفي الملاحظة الوحيدة لهذا القسم بالنسبة للنموذج الأخير صبيحة ملكة قرطبة والذي يتناول الدور الذي قامت به بعد وفاة زوجها ؛ حيث دعت لعقد مجلس كبير ضم أشرف وأعيان وقادة الجند في الأندلس ، وفي ذلك الاجتماع قرأ الخليفة على الحاضرين صيغة إقرار لقبول تولي ابنه هشام الخلافة من بعده ، وكان هذا الإقرار هو ذروة الجهد الذي قامت به صبيحة فقد تمكنت من تأمين الخلافة لابنها هشام بن الحكم وعمره لا يتجاوز إحدى عشرة سنة ، بينما أبعد شقيقه المغيرة بن الحكم وكان شابا في السادسة والعشرين من عمره ، كلمة شقيقه هنا تعبر عن أنه كذلك ابن صبيحة وليس ابن زوجها ، فحتاج المسألة إلى شرح لماذا عملت على تولية ابنها الصغير القاصر رغم وجود الابن الأكبر ، ويرد بعد ذلك في القصة أنها دبرت مؤامرة قضت فيها على ابنها المغيرة إلى آخره فهذه الناحية تحتاج إلى توضيح حتى يكون نموذج كاملا ومؤديا الغرض منه.

أما القسم الثالث فكانت أود في الحقيقة لو أن الدكتورة سعاد أعطته الأهمية التي أعطتها للقسمين الأول والثاني ؛ لأن واقع المرأة في المجتمعات الإسلامية المعاصرة أخذ فقط ثلاث صفحات من بين أربعين صفحة ، فهي حاولت أن تركز في هذه الصفحات الثلاث النقاط التي تريد إبرازها ، وأنا أقترح إما أن تتوسع في هذا القسم بما يحفظ

التوازن بينه وبين القسم الأول ، أو أن يستغنى عنه إلى بحث مستقل . وفي هذه الحالة يعاد النظر في عنوان البحث ، فلا يكون فيه إشارة إلى واقع المرأة المسلمة ؛ لأن في الحقيقة دراسة الواقع تحتاج إلى المزيد من الوقائع والإحصاءات والأرقام التي لا تتسع ثلاث صفحات لها.

أنا أحيي الدكتورة سعاد على هذا البحث وهذه الملاحظات كان المقصود بها فقط هو التحسين.

المساواة العادلة بين الجنسين في الإسلام

د. أ. مكارم محمود الديري (١٤)

المساواة في اللغة^(١٥) تعنى المثل، استوى الشيطان: تماثلاً، بينما العدل في اللغة هو الحكم بالحق وهو نقيض الظلم والجور، والعدل من أسماء الله الحسنى وهو القضاء بالحق لتحقيق الاستقامة والنبات على الأرض.

والعدل^(١٦) أيضاً هو الوسطية والتوازن ؛ أي موازنة بين الطرفين المتنازعين أو المختلفين دون ميل أو تحيز إلى أحدهما ضد الآخر ، وهو عبارة أخرى موازنة بين الأطراف بحيث يعطي كل منهم حقه دون بَخْسٍ ولا جور عليه.

ومن هنا كانت أمة الإسلام أمة وسطاً يقول تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِّتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ (البقرة: ١٤٣)، فالوسطية تعنى استقامة المنهج والبعد عن الميل والانحراف.

والعدل هو الذي يحقق التوازن والتكامل لجميع المخلوقات على الأرض، أما المساواة التي تعني في مدلولها التشابه والتساوي بين الأشياء والمخلوقات لا يمكن أن تكون عادلة إلا إذا تساوت الخصائص والصفات وتشابهت وحيث تحقق المساواة ؛ لأن واقع الأفراد حينئذ أو المخلوقات سيكون متساوياً في كل الصفات والخصائص

(١٤) أستاذ الأدب والنقد المساعد بجامعة الأزهر

(١٥) لسان العرب مادة (سوى) و (عدل).

(١٦) الخصائص العامة للإسلام د. يوسف القرضاوي ، ١٢٣.

والصفات والوظائف والمراكز القانونية، أما إذا كان واقع الأفراد مختلفاً فلا يمكن تحقيق المساواة العادلة لأن المساواة بين المختلفين ظلم واضح لا يُحقق العدل والإنصاف.

فالمساواة العادلة هي التي توازن بين إنسانية المرأة (أينما تجمع فيه من خصائص مع الرجل) وبين أنوثتها ، وذلك لاختلافها مع الرجل في الخصائص البيولوجية والسيكولوجية وما يترتب على ذلك من اختلاف في الوظيفة القطرية والمراكز القانونية التي هي -مجموع الحقوق والواجبات لكل منهما.

والمساواة الشاملة هي التي نادى بها الحركات العلمانية لتحرير المرأة في الغرب قبل تطورها إلى الحركات الأنثوية المتطرفة والتي تُنادي بها أيضاً الحركات العلمانية النسائية في العالم العربي، وهي تتوافق في الكثير من مطالبها مع الرؤية الإسلامية لتحقيق الإنصاف بين الجنسين من حق المرأة في الحصول على حقوق متماثلة مع الرجل في مختلف المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ولكنها ترفض السلطة الأبوية للرجل في الأسرة (القوامة) وتدعو إلى المساواة في الميراث، وفي الغرب تطالب بتعدد الأزواج ، وهي تؤمن بدور الأم وكل المفاهيم المشتركة التي صاحبت الإنسان منذ فجر التاريخ ، ولكن طغيان القيم المادية في حياة المجتمعات الغربية جعلها تنظر إلى المرأة في إطار المنفعة واللذة والجدوى الاقتصادية على حساب القيم الأسرية (مصلحة الأطفال من خلال الأسرة) ، والاهتمام بالحياة العامة والعمل بأجر على حساب القيم الأخلاقية وإهمال دور المرأة كأم وزوجة ، مما جعلهم ينظرون إلى المرأة وحقوقها خارج السياق الاجتماعي لها مما ساهم في تغيير مفهوم الأسرة والمرأة والأم وبداية تعريفها من جديد.

ظلت رؤية الحركة النسائية في الغرب حتى منتصف الستينات من القرن العشرين معقولة في رؤيتها - وإن كانت تختلف في بعض مطالبها مع الرؤية الإسلامية- ولكنها ظلت ذات طبيعة إنسانية مشتركة في خصائصها كما هي عند البشر حتى تطرفت في مقولتها إلى المساواة التامة.

المساواة التماثلية (الحركة الأنثوية)

أدى سيادة المفهوم المادي وإقحام اللذة والمال وشتون الحياة- أدى ذلك إلى إحساس المرأة باضطهاد من نوع جديد في سوق المال والجمال والعمالة وإنجاب الأطفال والنفقة عليهم نتيجة لحرمتها الجنسية مع الرجل وما يتبع ذلك من مسئوليات، فهي يجب أن تعمل وتعمل نفسها وأطفالها رغماً عنها.

ووجدت المرأة أن المساواة الشاملة في جميع مجالات الحياة مع الرجل لم تنصفها ، مما دفع بحركة تحرير المرأة إلى البحث عن شكل جديد للعلاقة مع الرجل يُبنى على الصراع والتنافس، فبدأت بالاستقلال التام عنه وممارسة الشذوذ وانتهت إلى ما يُسمى بالعلاقات الجندرية حيث يتساوى الجنسان (لا رجولة ولا أنوثة) ، بل رأت أن الأمومة تزييف كاذب لوعي المرأة ، ويمكن تأجير الأرحام أو التلقيح الصناعي لإنجاب الأطفال والتكرار للخصائص البيولوجية والإنجابية للمرأة.

والمرأة والرجل كما خلقهما المولى -عز وجل- ثنائيان مختلفان ، ولكن متكاملان يفترق كل منهما لما عند الآخر من خصائص ومميزات حتى يحقق بينهما السكن والأمان، وهما شريكان متوافقان ومتمايزان كسائر مخلوقات الله عز وجل ، بل إن التمايز والتكامل سمة من سمات السنن الكونية، وفي جميع المخلوقات، حيث تختلف عناصر الكون وتتكامل نحو أداء كل منها وظيفتها في تنوع فريد يقول المولى عز وجل : ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (الذاريات : ٤٩) .

فهناك الثنائيات المتزاوجة في جميع الكائنات الحية ، وأيضاً الثنائيات المتعاقبة كالليل والنهار ، والشمس والقمر ، آيتان من عند الله تعالى تتوافقان لأداء وظيفتهما كما يقول المولى عز وجل : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ (فصلت : ٣٧).

وهناك ثنائيات تقوم على التضاد والتدافع من أجل عمارة الأرض ، كثنائيتي الخير والشر أو الظلم والعدل، وغير ذلك من الثنائيات التي تتخذ شكل الصراع من أجل تكوين أجسام مناعية مهمتها سيادة الخير واستمراره ودحر الشر والانتصار عليه، فلو لا الشر ما عُرف الخير وتحصن منه، والتدافع سنة من سنن المولى عز وجل يقول تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ (البقرة: ٢٥١).

ومن هنا يمكن أن نحدد تلك الثنائية التي ينتمي إليها كل من الرجل والمرأة ، هل هما ثنائيان متكاملان متوافقان ؟ أم هما ثنائيان متصارعان كتصارع الخير مع الشر؟ وهل إذا كانا متصارعان هل يتم بذلك عمارة الأرض أم فئتها؟!

والمساواة بين المرأة والرجل قضية يطرحها الفكر الغربي فضفاضة لا ملامح لها تتغير وتتشعب منذ أكثر من قرنين من الزمان. فقد ظهرت حركة تحرير المرأة في أوروبا في القرن الثامن عشر عقب الثورة الصناعية وحاجة المصانع إلى أيدي عاملة من الجنسين.

وارتبط ظهور هذه الحركة بواقع المرأة المرير في أوروبا على مدار ثلاث حضارات؛ الحضارة اليونانية ثم الحضارة الرومانية ثم الحضارة المسيحية، فكان يُنظر إليها نظرة دُونية ، فهي كالعبد فاقد الأهلية . وفي المسيحية هي أصل الخطيئة وأن الرجل وسيط بينها وبين الله ، وأن غطاء الرأس علامة لخضوعها للرجل سيدها . وفي اليهودية تفقد جميع حقوقها بمجرد الزواج وتتحول ممتلكاتها إلى ممتلكات الرجل، كما نظروا إليها كمصدر للرديلة والشیطان^(١٧) ، وحتى بعد قيام الثورة الفرنسية التي نادى بالحرية والإخاء والمساواة كانت تعتبرها فاقد الأهلية ، وكان أيضا القانون الإنجليزي يسمح للرجل أن يبيع زوجته وتحرم من حق التملك والميراث وغير ذلك من وسائل الاضطهاد والظلم.

(١٧)د. مصطفى السباعي ، المرأة بين الفقه والقانون، ص١٧- ١٨.

نتيجة لذلك كانت ثورة النساء على أوضاعهن المزرية ، وبداية حركة تحرير المرأة إبان صدور كتاب للسيدة ماري وولستون يدعو إلى المساواة بين المرأة والرجل في الكرامة والحقوق المدنية والأجور ، وهذا حقهن الإنساني بلا منازع ، وظلت تكافح هذه الحركات من أجل المساواة مع الرجل ، وقد مضى على بدء هذه الحركة أكثر من قرنين من الزمان تم فيهما القضاء على الأحوال الاجتماعية المعوقة في نظرهم - حصول المرأة على وضع مماثل للرجل ، فوضعت التشريعات لتحقيق هذه المساواة في جميع دول العالم ، ولم تسبق هناك أية عقبة قانونية أو عرفية تحول دون انطلاقة المرأة ، ومع ذلك ظل وضع المرأة متخلف عن الرجل ولم تتحقق المساواة مع الرجل في أي مجال .

تقول دائرة المعارف البريطانية^(١٨): (إن مرتبات النساء في الولايات المتحدة الأمريكية يبلغ ٥٦٠% من مرتبات الرجال سنة ١٩٨٢ ، وفي اليابان يبلغ ٥٥% من مرتبات الرجال، أما من الناحية السياسية فالنساء محرومات بشدة من التمثيل في الحكومات والأحزاب السياسية ، وما زالت المرأة تعاني من عواقب الحرية الجنسية ، وارتفاع نسبة الطلاق ، وانتشار جرائم القتل ، والاغتصاب ، وزيادة أعداد الأطفال غير الشرعيين ، حتى في أوساط الأطفال والمراهقين ، والإصابة بالاضطرابات النفسية المؤدية للجنون أو الانتحار ، وتراجع دور الرجل ، وتقلصت سلطته مما أدى إلى انهيار مؤسسة الأسرة أو تصارعها .

ولم تقف مطالب الحركات النسائية عند حد تحقيق المساواة التامة - التي جنت عليها بطبيعة الحال وحماتها ما لا تُطيق - فطرفت بدعواها إلى تحقيق التماثل التام بين الجنسين ، وذلك حين تبنت الحركات الأنثوية قضية المرأة ، والتي استندت إلى فكرة أن المرأة مضطهدة بسبب جنسها فيجب إحداث تغيير في العلاقات القائمة بين الجنسين دون الأخذ في الاعتبار الاختلافات البيولوجية بين الجنسين ، ثم تسعى بعد ذلك إلى بناء الناس

(١٨) وحيد الدين حان ، المرأة بين شريعة الإسلام والحضارة الغربية ، ترجمة سيد رئيس أحمد الندوي ، ص ٣٥ .

من جديد اجتماعيا ؛ ومن خلال الفكر والثقافة والسياسة حيث تبتكر للأفراد أدوارا مهنية وسيكولوجية يمكن تشكيلها اجتماعيا خارج إطار الجنس الذي عوض عنه بما يسمى النوع Gender .

وعندهم أن الكيان الجندي يشكل حسب الطريقة التي ينظم بها المجتمع وليس حسب الاختلافات البيولوجية، وما دام الجندر ليس بناءً بيولوجيا لأنه تفصيل اجتماعي ، وما دامت أدوار النساء والرجال تشكلت اجتماعيا ، فهي بالتالي قابلة للتغيير من رجل إلى امرأة أو العكس.

وتأسست الحركة الأنثوية على رفض الاختلافات البيولوجية بين الجنسين، كما رفضت أيضا السلطة الأبوية في الأسرة ، فلا لقوامة الرجل لأنها تعني السيطرة والتبعية، كما تهاجم الفكر الذكوري ، وتسعى للمساواة المتماثلة مع الرجل أو السيطرة عليه من خلال سلب قوته الفيزيائية التي تميزه عن المرأة ، فيمكن بذلك فرض التمكين المادي والأدبي لها على الرجل، ومن هنا تتحقق مقولة موت التاريخ - كما سبق أن قالوا بموت الإله- وموت التاريخ يعني موت الرجل لأنه الفاعل في التاريخ بما فيه من زعامات ذكورية وموروثات وعادات يرفضها الفكر الحدائي للحركات الأنثوية.

لقد صاحبت الحركات الأنثوية في الغرب أفكار وفلسفات أوروبية انطلقت من خلالها وبنّت عليها رؤاها وقناعاتها ، ومحصلة هذه الأفكار ما يأتي:

- الإنسان كائنٌ مادي ، وأن المادية أصلا للوجود ولا شيء غيرها ، ورفض ما وراثتها من غيب وعاطفة وروح ، وترب على ذلك إنكار وجود الله وبالتالي أصبح الإنسان مُشرعا لنفسه، وأثر ذلك على الإيمان بالدين والقيم والأخلاق ، وأدى ذلك إلى التوجه المفرط إلى إشباع غريزة الأنانية والتوجه إلى اللذات والتجرد من العواطف والمشاعر النبيلة ، ثم إنكار صحة الدين وربطه بالتخلف والتشكيك في المقدسات.

- تمجيد الفرد كحقيقة وحيدة منفردة ، مؤمن بذاتيته ، ولا شيء سواها ؛ ومن هنا تنظر الحركات الأنثوية إلى المرأة خارج السياق الاجتماعي لها - كأم أو زوجة أو ابنة- ولكنها تتعامل معها كفرد مادي لا أبعاد تاريخية لها ولا حضارية ولا اجتماعية ، ومن هنا نظرت إلى حقوقها بمعزل من الزوج والطفل أو الأب.

- النفعية ومذهب اللذة فارتبط الخير بالمنفعة واللذة الشخصية ومعياريها هو الفردي المحسوس . وكان من الآثار الخطيرة لهذه الفلسفة والتي لها صلة مباشرة بقضية المرأة اتجاه الناس إلى إشباع غرائزهم بشكل محموم ، ومنها حرية ممارسة الجنس واعتباره معيار تقدم المجتمعات ، وفي مجال المرأة معيار تمتعها بحقوقها وامتلاكها لجسدها وانعتاقها من عبودية الرجل^(١٩) .

هذه هي المساواة كما تراها الحركات النسائية والأنثوية في أوروبا ، وكما هو واضح فإنها لا تسعى فقط لتحقيق المساواة المتماثلة مع الرجل ، ولكنها تسعى لتقوية مركزها والإخلال بحقوق الرجل أو تجاهلها .

بينما نرى أن المساواة العادلة في الإسلام تتوازن مع إنسانية المرأة وأنوثتها وتكاملها مع الرجل ، وتتحدد العلاقة بينهما من خلال مرجعية عامة يستند إليها المسلمون جميعا ، وأصول وقواعد حاكمة للتصور الإسلامي في نظرتهم إلى الكون والحياة والإنسان ، وهي تختلف عن تلك الرؤية التي تتعامل بها الحضارات الأخرى في فلسفاتها ومرجعياتها ، ومن تلك الأصول والمرجعيات التي تحدد رؤية الإنسان المسلم فردا أو في أسرة أو في مجتمع.

-توحيد الخالق، وبالوحدانية تتحدد غاية الإنسان العليا في طاعة الله حتى يستحق خلافته على الأرض وعمارتها بالحق والعدل والاستقامة.

(١٩) من محاضرات عن البيئة الفلسفية للحركة الأنثوية ، مثنى الكردي (بتصرف).

-ويستتبع الإيمان بالله الامتثال لمنهجه وشريعته، وبأن المولى عز وجل هو المشرع الوحيد للإنسان.

-يوازن الإسلام بين المادية والروحية، فالإنسان (ليس قبضة من طين خالصة تخضع للضرورات القاهرة من طعام أو شراب أو جنس لا تملك نفسها منه، وليس إشرقة روح خالصة طليقة من القيود - فهو يراعي الفطرة البشرية - فلا يؤمن كالدرونية بحيوانية الإنسان، والتي نشأ عنها النظرة التي تؤمن بماديته وحيوانيته كالفلسفات المادية من ماركية في الاقتصاد وتفسير مادي للتاريخ أو تفسير جنسي للسلوك في علم النفس، ولا يؤمن كالفندوكية والبوذية برهبانية الإنسان حيث الفلسفات المثالية كما كان عند أفلاطون قديما ثم هيجل في القرن التاسع عشر^(٢٠)).

-يرى الإسلام أن حرية الإنسان متكافئة مع واجباته، ثم قيد هذه الحريات بأن تكون في حدود مصلحة الجماعة، فإذا تعارض حق الفرد مع حقوق الجماعة فإن حق الجماعة أولى بالتقديم^(٢١).

-والمسلم كما يؤمن بوحدانية الخالق وبأنه المشرع الوحيد له، يؤمن أيضا بثبات نظام الكون ومنها نظام المجموعة الشمسية والتوازن بين اليابس والماء ودوران الأرض وتعاقب الليل والنهار والرياح وسقوط الأمطار وغير ذلك من مظاهر كونية، كما أن ناموس الحياة والأحياء واحد على سطح الأرض، يسير وفق نظام ثابت وبصفة بيولوجية واحدة ذكر وأنثى، فإذا تحولت الأحياء من نوع إلى نوع أو من جنس إلى جنس فقدت خصائصها ومقومات حياتها ووجودها، فالذكور غير الإناث والحيوان غير الإنسان، والمرأة غير الرجل، والإنسان مكلف بالمحافظة على هذه الخصائص حتى لا يختل نظام الكون ويكون سببا في فساده وتدمير نظامه فيهلك الحرث والنسل.

(٢٠) منهج الفن الإسلامي، محمد قطب، ص ٣٧.

(٢١) الخصائص العامة للإسلام، د. يوسف القرضاوي، ص ١٤٤.

وتحقيقاً للعدل بين الرجل والمرأة في الإسلام هذه بعض مظاهر المساواة العادلة بين الجنسين.

الأول: المساواة في القيمة الإنسانية وما يشتركان فيه من خصائص.

الثاني: التمايز فيما يختص به كلا منهما مما لا يوجد في الجنس الآخر ، أما ما يتعلق بالجانب الأول فيتضمن:-

المساواة في الإنسانية

الإسلام يرى أن الناس جميعاً -رجالاً ونساءً- متساوون في أهم مخلوقون لله -عز وجل - في عبوديتهم له ، يقول تعالى : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي﴾ (الناريات: ٥٦).

ومعيار التفاضل في الإسلام بين إنسان وإنسان ، أو بين جنس وجنس ، أو بين أبيض وأسود ، أو حاكم ومحكوم ، أو رجل وامرأة -معيار التفاضل هو تقوى الله، يقول الرسول ﷺ : " يا أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد ألا لا فضل لعربي على عجمي ، ولا لعجمي على عربي ، ولا لأحمر على أسود ، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى، إن أكرمكم عند الله أتقاكم".

والناس متساوون في الكرامة الإنسانية رجالاً ونساءً أطفالاً وشيوخاً ، وذلك بنص الآية الشريفة: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَبْرِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٠).

ولذلك فقد حرم الإسلام إيذاء الإنسان فقيراً أم غنياً، طفلاً أم عجوزاً، رجلاً أم امرأة بغير حق ، سواء كان هذا الإيذاء بدنياً أم أدبياً كالهمز واللمز والتنايز بالألقاب والسخرية وسوء الظن بالناس ، ولا يجوز لهم تغيير خلق الله كما يحدث اليوم من

عمليات استنساخ أو تغيير في الذكورة أو الأنوثة ، وقد فهمى المولى عز وجل عن ذلك حفاظا على كرامة الإنسان ، واعتبر ذلك اعتداءً على إنسانية الإنسان وهو عمل من استهواء الشيطان ، يقول تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرًا مُبِينًا ﴾ (النساء: ١١٩) .

والمرأة في الإسلام لها حق الرعاية والتكريم ، فهي بنت أو أم أو أخت لها مكانتها في أسرتها بفضل العديد من التشريعات الإسلامية والآداب الاجتماعية الرفيعة التي تحفظ لها كرامتها.

يقول المستشرق الغربي (جوستاف لوبون) عن حرص الإسلام على مكانة المرأة وكرامتها^(٢٢): "كان الإسلام ذا تأثير عظيم في حال المرأة في الشرق، فهو قد رفع حال المرأة الاجتماعي وشأنها رفعا عظيما بدلا من خفضها ، خلافا للمزاعم المكررة على غير هدى، فالقرآن قد منح المرأة حقوقا إرثية بأحسن مما في قوانيننا الأوروبية.. إن المرأة في الشرق تحترم بنبل وكرم على العموم، فلا أحد يستطيع أن يرفع يده عليها في الطريق ولا يجرؤ جندي أن يسيء إلى أوقح النساء حتى في أثناء الشغب . وفي الشرق يشمل البعل زوجته بعين الرعاية، وفي الشرق يبلغ الاعتناء بالأم درجة العبادة، وفي الشرق لا نجد رجلا يقدم على الاستفادة من كسب زوجته ، والزواج هو الذي يدفع المهر إلى زوجته في الشرق..".

والناس جميعا مُتساوون في حق الحياة إلا من فعل ما يُوجب القصاص، ومن أجل المحافظة على حياة الإنسان رجلا أو امرأة طفلا أو شيخا ، وجدنا العديد من الآيات والأحاديث الشريفة تحذر وتتوعد بعدم الاعتداء على النفس التي حرم الله إلا بالحق فيقول: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (البقرة: ١٧٩).

(٢٢) جوستاف لوبون ، حضارة العرب ، ترجمة عادل زعيتر، ص ٤٧٤ - ٤٩٧ (بتصرف).

- المساواة في تلقي التكاليف الشرعية باعتبارها معا - الرجل والمرأة - مناط العقل والتكليف.

فالإسلام يرى أن المرأة كالرجل في كمال أهليتهما ، وجاء الخطاب القرآني عاما للمرأة والرجل تأكيدا لمبدأ المساواة بينهما في الأهلية ، ففي مجال المساواة بينهما في الحساب والجزاء يقول تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (النحل: ٩٧).

ويقول تعالى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ (آل عمران: ١٩٥).

وبناء على كمال أهلية كل من المرأة والرجل فإنهما متساويان في حق التملك والتصرف فيما يمتلكان ، بل وللمرأة ذمة مالية منفصلة عن الرجل خالصة بدون أعباء أو مسئوليات كالرجل ، والتي لا تعرف مثيلا لها عند المرأة الفرنسية المعاصرة.. فمن القيود القانونية لها على سبيل المثال أن أهليتها مقيدة بقيود قانونية ناشئة عن نظام الأموال المشتركة بين الزوجين ولا يمكن أن تصرف بها إلا بإجازة الزوج ، وأن إذن المحكمة لا يكفي (٢٣).

وحسبنا أن نعلم أن أسباب الحجر في التشريع الإسلامي هي : الصغر والجنون، بينما هي في القانون الروماني وفي القانون الفرنسي حتى عام ١٩٣٨ ثلاثة هي: الصغر والجنون والأنوثة (٢٤).

(٢٣) د. مصطفى السباعي ، المرأة بين الفقه والقانون ، ص ٣١.

(٢٤) المرجع السابق ، ص ٣١.

والمرأة في الإسلام لها حرية التصرف وإدارة كافة الشئون المدنية وإبرام العقود وفسخها وعقد الشركات والتجارة والوكالة ورفع الدعاوى والإجارة - لها كل ما للرجال من حقوق مدنية وعليها ما عليهم من واجبات دون أدنى تمييز بينهما.

ولا يتنافى مع مبدأ المساواة أن أسقط الإسلام عن المرأة بعض الواجبات الدينية أو الاجتماعية أو خصها ببعض الأحكام عن الرجل زيادة أو نقصانا حتى لا يعرضها للإيذاء أو يخل بكرامتها أو بطبيعتها الأنثوية ؛ لأن الإسلام يراها غير متماثلين وليس كما تراهما الحركات الأنثوية في الحضارة الغربية.

والمرأة في الإسلام لها حق اختيار الزوج والموافقة على زواجها منه ويكون الزواج باطلا بعدم موافقتها.

يقول الرسول ﷺ : "لَا تُزَوَّجُ الثَّيِّبُ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ وَلَا تُزَوَّجُ الْبَكْرُ حَتَّى تُسْتَأْذَنَ" (رواه الشيخان).

وكما للرجل حق طلاق المرأة ، فللمرأة حق الخلع من الزوج ، وفي الأدلة الآتية إثبات لحق المرأة في اختيار شريك حياتها:

عن خنساء بنت خدام الأنصارية: أن أباه زوجها وهي ثيب فكرهت ذلك فأتت رسول الله ﷺ فرد نكاحه (رواه البخاري).

وعن ابن عباس: أن جارية يكرها أنت النبي ﷺ فذكرت أن أباه زوجها وهي كارهة فخيرها النبي ﷺ . (رواه أبو داود).

وعن ابن عمر أنه حين هلك عثمان بن مظعون ترك ابنةً له. قال ابن عمر: فزوجنيها خالي قدامة وهو عمها ولم يُشاورها وذلك بعدما هلك أبوها، فكرهت نكاحه، وأحببت الجارية أن يزوجه المغيرة بن شعبة فزوجها إياه. (رواه ابن ماجه) (٢٥).

أما حق المرأة في مخالعة زوجها فيروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : جاءت امرأة ثابت بن قيس بن شماس إلى النبي ﷺ فقالت: يا رسول الله، ما أنقم على ثابت في دين ولا خلق ولكني لا أطيقه فقال رسول الله ﷺ أفتردين عليه حديقته ؟ فقالت: نعم ، فردت عليه وأمره بمفارقتها.

قال القاضي بن رشد: أنه لما جُعِلَ الطلاق بيد الرجل إذا فرك المرأة جُعِلَ الخلع بيد المرأة إذا فركت الرجل (٢٦).

وفي الإسلام تتحقق المساواة المتكافئة من خلال الحقوق المتبادلة بين الزوجين يقول المولى عز وجل : ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨). فالآية الكريمة توضح أن للنساء حقوقاً عند الرجال مثل ما عليهن من واجبات وقد أورد الطبري في تفسيره ما يأتي (٢٧):

قال بعضهم (ولهن من حسن الصلابة والعشرة بالمعروف على أزواجهن ، مثل الذي عليهن لهم من الطاعة فيما أوجب الله تعالى ذكره له عليها ، فمن الضحاك: (إذا أظعن الله وأظعن أزواجهن ، فعليه أن يحسن صحبتها ، ويكف عنها أذاه ، وينفق عليها من سَعَتِهِ).

(٢٥) عبد الحليم أبو شقة ، تحرير المرأة في عصر الرسالة ، ج ٥ ، ص ٧٢.

(٢٦) المرحع السابق ، ج ٥ ، ص ٢٨١.

(٢٧) انظر تحرير المرأة في عصر الرسالة . ج ٥ ، ص ٩٤ - ٩٥.

والمراد من ذلك أن الحقوق بينهما متبادلة وأنهما أكفاء ، فما من عمل تعمله المرأة للرجل إلا وللرجل عمل يقابله لها ، إن لم يكن مثله في شخصه فهو مثل له في جنسه، فهما متماثلان في الحقوق والأعمال كما أنهما متماثلان في الذات والإحساس والشعور والعقل ، أي أن كلا منهما بشر تام ، له عقل يتفكر في مصالحه وقلب يحب ما يلائمه ويسر به ويكره ما لا يلائمه وينفر منه، فليس من العدل أن يتحكم أحد الصنفين بالآخر ويتخذة عبداً يستذله ويستخدمه في مصالحه ، ولا سيما بعد عقد الزوجية والدخول في الحياة المشتركة ، التي^(٢٨) لا تكون سعيدة إلا باحترام كل من الزوجين للآخر والقيام بحقوقه .

وعن ابن زيد في تفسير الآية ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٢٢٨) : يتقون الله فيهن كما عليهن أن يتقين الله فيهم.

وعن ابن عباس : إني أحب أن أتزين لامرأتي كما أحب أن تتزين لي ، لأن الله تعالى يقول : ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ .

أما قوله تعالى ﴿وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ فلا تخل بمبدأ المساواة بين الجنسين ، لأن هذه الدرجة هي درجة التكليف والأعباء التي على الرجال دون النساء ، وقد أورد الطبري عدة روايات في تفسير هذا الجزء من الآية الشريفة أرجحها في رأيه ما قاله ابن عباس ، وهو أن الدرجة التي ذكر الله تعالى -الصفح من الرجل لامرأته عن بعض الواجب عليها وإغضائه لها عنه ، وأداء كل الواجب لها عليه، ثم ندب الرجال إلى الأخذ عليهن بالفضل إذا تركن أداء بعض ما أوجب الله لهم عليهن.

(٢٨) تحرير المرأة في عصر الرسالة ، ج ٥ ، ص ٩٥ ، رأي للإمام محمد عبده في تفسيره للآية في المنار.

وقال الأستاذ محمود شاكر^(٢٩): ولم يكتب أبو جعفر (الطبري) ما كتب على سبيل الموعظة.. بل كتب بالبرهان والحجة الملزمة واستخراج ذلك من سياق الآيات المتابعة.. (ففيها بيان) تعادل حقوق الرجل على المرأة وحقوق المرأة على الرجل، ثم اتبع ذلك بنذب الرجال إلى فضيلة من فضائل الرجولة ، لا ينال المرء نبلها إلا بالعزم والتسامي ، وهو أن يتغاضى عن بعض حقوقه لامرأته ، فإذا فعل ذلك فقد بلغ من مكارم الأخلاق مثلة تجعل له درجة على امرأته . وهذه الآية الشريفة ليس خبرا عن فضل قد جعله الله مكتوبا للرجل ، بل هي حثٌ وندبٌ للرجال على السمو إلى الفضل^(٣٠).

وكما لكل من الزوجين حقوقهما المتكافئة لكل منهما على الآخر ، فإن الشارع الحكيم أوجب على كل من المرأة والرجل أيضا واجبات ووصايا متكافئة لكل من الزوجين ، لتسود المودة والرحمة بينهما؛ ومن ذلك ما أوصى به الرجال في قوله ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ١٩).

وعن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: "خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي" وأوصى النساء بأزواجهن فقال رسول الله ﷺ: "خَيْرُ النِّسَاءِ مَنْ تَسْرُكُ إِذَا أَبْصَرْتَ وَتُطِيعُكَ إِذَا أَمَرْتَ وَتَحْفَظُ غَيْبَكَ فِي نَفْسِهَا وَمَالِكَ".

وأوجب الإسلام على كل من المرأة والرجل حق التعليم وجعله فرضا ، وفي عصر الرسالة وما بعدها من عصور ازدهار الحضارة الإسلامية نماذج عملية تدل على ذلك ، وليس هناك من مانع يميز بينها وبين الرجل في الحصول على التعليم ، وقد كان العلم في عصر الرسالة يشمل التفقه في الدين وتعلم القراءة والكتابة وممارسة نشاط الدعوة ، من

(٢٩) من كبار علماء اللغة ومحققى التراث ، وعقق تفسير الطبري.

(٣٠) انظر تحرير المرأة في عصر الرسالة ، ج ٢ ، ص ١٠ ، ج ٥ ، ص ٩٦.

دون أدنى عَقَبَة ، وكن يذهب إلى المساجد ويلبى الدعوة إلى الاجتماعات العامة فيها^(٣١) .

وفي عصور الخلافة الراشدة والأموية والعباسية كان المسلمون يحرصون على تفقه أولادهم في الدين فتيات وفتيانا وحفظ أشعار العرب ، تقول السيدة عائشة رضي الله عنها: رروا أولادكم الشعر تعذب أنفسهم ، ويوصي عمر بن الخطاب رضي الله عنه بحفظ محاسن الشعر وصلة الرحم في قوله لابنه عبد الرحمن: يا بني صل رَحْلَكَ ، واحفظ محاسن الشعر يحسن أدبك ، فإنه من لم يعرف نسبه لم يصل رحمه ، ومن لم يحفظ محاسن الشعر لم يؤد حقاً ولم يغترف أدباً. (فلغة الخطاب في اللغة العربية إذا كانت عامة للجنسين تكون مذكرة ؛ ومن هنا فإن هدف الوصية يشمل البنين والبنات معاً).

وكانت المرأة المسلمة في الأندلس طالبة علم وأدب ؛ فمنهن من عرفت الكتابة والخط ودرست النحو والشعر واشتهر منهن العديد مثل ؛ لبنى الكاتبة الممتازة وفاطمة المعجوز التي ظلت تكتب حتى بعد أن تقدمت بها السن في أناقة ودقة ، وعائشة بنت أحمد ، ولم يكن في الأندلس في زمانها من يعدلها فهما وعلماً وأدباً وشعراً وفصاحة وعفة وجَزَالَةً وحصافة وكانت حسنة الخط تكتب المصاحف والدفاتر وتجمع الكتب . وقد أورد عبد الواحد المراكشي في (تاريخ المعجب في تلخيص أخبار المغرب) بأنه كان بالربض الشرقي من قرطبة مائة وسبعون امرأة يكتبن المصاحف بالخط الكوفي، هذا ما في ناحية من نواحيها فكيف بجميع جهاتها^(٣٢) هذا في الوقت الذي تُعامل فيه نساء أوروبا معاملة ذنبا والتي وُصفت بالحيوان ، كما في رسالة ريكاردو دي بري (عشاق الكتب) يهاجم فيها نساء عصره حيث يقول: " يا للزمن المشؤوم !! يقذفون بالكتب خارج

(٣١) عبد الحليم أبو شقة، المرجع السابق ، ج ٥ ، ص ، ١٧٦ .

(٣٢) التربية الإسلامية في الأندلس لخرليان ريبيرا ، ترجمة د. طاهر مكي ، ط ٢ ، دار المعارف، ص ١٦٦ - ١٦٧ .

الأبواب وتحل محلها أحيانا الكلاب وطيور الصيد ، وأحيانا أخرى ذلك الحيوان ذو الساقين الذي يُسمى المرأة ، والذي يجب ألا يعيش معه رجال الدين...) (٣٣).

وتشارك المرأة الرجل في مجالات الحياة العامة الاجتماعية والسياسية يقول تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (التوبة: ٧١).

قال رشيد رضا: (في آية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على النساء والرجال.. وأن النساء يعملن بها) ويؤكد علمهن وعملهن ما رواه الطبراني عن يحيى بن أبي سليم قال: رأيت سمراء بنت فيك وقد أدركت النبي ﷺ عليها دروع غليظة وخمار غليظ بيدها سوط تؤدب الناس وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر (٣٤).

وعن تميم الداري أن النبي ﷺ قال: الدين النصيحة. قلنا لمن؟ قال لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم .

ومن هنا يأتي اهتمام الإسلام بالمشاركة السياسية للمرأة والرجل معاً وحق اختيار أولي الأمر وأخذ البيعة لهم ، حيث ذكر القرآن الكريم مبايعة النساء للرسول ﷺ في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ﴾ (المتحنة: ١٢). والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يشمل توجيه حياة الناس كافة إلى صلاح المجتمع والمشاركة السياسية في المجالس النيابية والتشريعية واستنباط الأحكام ، وقد شاركت المرأة في الحياة العامة في عصور الإسلام الأولى واستمرار عطاؤها جهوداً عديدة صنعت فيها الحضارة جنباً إلى جنب مع الرجل ؛

(٣٣) التربية الإسلامية في الأندلس لحوليان ريبيزا ، ترجمة د. طاهر مكي ، ط ٢ ، دار المعارف ، ص ١٦٦ .

(٣٤) تحرير المرأة في عصر الرسالة ، ج ٢ .

ففي مجال التشريع على سبيل المثال نجد أن هناك أمور لا ينبغي أن تكون المرأة غائبة عنها لأنها أنفذ بصراً بها من الرجال ، ولأنها من الأمور التي تلامس خبرتها بها ومن ذلك استشارة عمر بن الخطاب رضي الله عنه المرأة عن المدة التي يمكن للنساء أن يغيب عنها زوجها فيها، وأيضاً رأيها في فرض عطاء للمولود فور ولادته وليس بعد فطامه.

والإسلام لا يمنع مشاركة المرأة في ولاية القضاء فيما يناسب عاطفتها وعلمها من غير الحدود لقسوة أحكامها، بل ونرى من النساء من تفوقت على الرجل في توليها منصب الإفتاء (كعمرة بنت عبد الرحمن) التي أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز واليه على المدينة أن يتعلم منها وأن ينزل على رأيها.

ولم يحرم الإسلام مشاركة المرأة في الجهاد إذا تعرض الدين والوطن للخطر، فتخرج المرأة بغير إذن زوجها ..).

وساهمت المرأة في العمل في عصر الرسالة وما بعده ، يقول المرحوم أ. عبد الحليم أبو شقة^(٣٥): "ومن دواعي المشاركة واللقاء -مع الرجال- خروج المرأة للعمل المهني بقصد معاونة زوجها الفقير أو لكسب مال تبذله في وجوه الخير ، أو لأداء بعض فروض الكفاية المتعينة على النساء في مجتمعات المعاصر ؛ مثل تعليم نساء المؤمنين وبناتهن وتطبيبن، فكثيراً ما يقتضي أداء هذه الفروض قدرًا من التعامل مع الرجال ، سواء كانوا من أولياء أمور البنات أو من أزواج النساء وأقربائهن.. وأياً كان القصد من العمل المهني ، فينبغي ألا يكون هناك افتئات على حق الزوج والأولاد ، فرعاية المرأة لبيتها هي مسئوليتها الأساسية...".

وعمل المرأة في الإسلام ليس فرضاً أو قسراً أن تعمل لأنها غير مكلفة بالنفقة على أسرتها أو على نفسها إلا في بعض الحالات التي تضطرها إلى ذلك أو تدعوها إليه، ومنها

(٣٥) تحرير المرأة في عصر الرسالة ج٢ / ٥٤ .

التي أوضحها سالفًا. عبد الحليم أبو شقة ، هذا بخلاف ما عليه المرأة في المجتمعات الغربية ؛ حيث تعول نفسها أو أطفالها ، حتى وإن كانت مريضة أو غير راغبة في العمل إلا إذا قامت الدولة بالنفقة عليها من خلال ما يسمى بالتأمينات الاجتماعية أو دور الرعاية في أوروبا...

وهذه بعض نماذج لعمل المرأة في عصر رسول الله ﷺ

عن جابر.. أن النبي ﷺ دخل على أم مبشر الأنصارية في نخل لها ، فقال لها النبي ﷺ من غرس هذا النخل؟ أمسلم أم كافر؟ فقالت بل مسلم ، فقال ﷺ لا يغرس مسلم غرسا ولا يزرع زرعاً فيأكل منه إنسان ولا دابة ولا شيء إلا كان له صدقة .

وعن سعد بن معاذ أن جاريةً لكعب بن مالك كانت ترعى غنماً بسلع فأصيبت شاة منها فأدركتها فذبحتها بحجر فسئل النبي ﷺ فقال كلوها^(٣٦) (رواه البخاري).

الجانب الثاني في تحقيق العدالة بين الجنسين وهو ما يتعلق بالاختلافات الفطرية وما يترتب عليها من اختلافات في الخصائص والوظائف والمراكز القانونية التي (هي مجموع الحقوق والالتزامات لكل من الجنسين)^(٣٧).

وهذا الجانب المتعلق بالاختلافات الفطرية بين الجنسين لا تفرقه العديد من القوانين المعمول بها في العالم ، وتسعى إلى تعميمه الحركات النسائية والأنثوية ، ولكن الرؤية الإسلامية ترى أن الاختلاف الفطري حقيقة لتحقيق التكامل مع شطري النفس الواحدة كما يقول المولى عز وجل : ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾ (الأعراف: ١٨٩).

(٣٦) تحرير المرأة في عصر الرسالة ج٢ / ٥٥.

(٣٧) رؤية نقدية لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، الملحة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل ،

والاختلاف ضرورة كي تُبنى العلاقة بين الرجل والمرأة على المودة والرحمة لا على الصراع والتخاصم ، لأن كلا من المرأة والرجل يفتقر إلى ما عند الآخر من خصائص وصفات لا توجد لديه ؛ فالرجل والمرأة مخلوقان مختلفان في التكوين الفطري والنفسي ، ولكنهما متكاملان في أداء الأدوار الحيوية والوظائف المتعلقة بهذا الاختلاف، فالفروق الفطرية التي بينهما لا ترجع فقط إلى الاختلافات الظاهرة، بل أيضا تعود إلى التباين في تكوين الأنسجة وتشرب العظام الجسماني بمواد كيميائية معينة، فكل خلية من خلايا المرأة تحمل بصمات الأنوثة، ونفس الأمر ينطبق على أعضاء جسدها وجهازها العصبي مما يجعلنا نشعر أن القدرة الإلهية هي التي جعلت من الرجل جنسا يتمتع بالقوة والمرأة جنسا يتصف بالنعومة وكذلك الأمر بالنسبة للهرمونات التي تحدد نوع كل منهما.

يقول الأستاذ محمد عثمان في كتابه (من إعجاز القرآن) في تفسير وليس الذكر كالأنثى إن ملايين الخلايا توضح لنا الحقيقة الفاصلة بين الذكر والأنثى ..خلايا الدم.. خلايا العظم.. خلايا الجلد.. خلايا الشعر.. خلايا المخ ، كل هذه الحقائق الجوهرية تنبئنا بأنه (وليس الذكر كالأنثى)^(٣٨) كما يرى الشيخ سعيد حوى في تفسيره^(٣٩) : فالأنثى ليست كالذكر في تركيبها الجسمي ولا في تركيبها النفسي ، ومن ثم فلا بد أن تكون وظيفتها مختلفة عن وظيفة الذكر ، ولا بد أن يترتب على ذلك الاختلاف -اختلاف في المسؤوليات واختلاف في الحقوق والواجبات، ومن أراد المساواة المطلقة بين الرجال والنساء فليسواوي بينهما في التركيب الجسمي والنفسي أولا.

(٣٨) د. أحمد الشرقاوي ، المرأة في القصص القرآني ، المجلد الثاني ، ص ٧١٨ ، مطبعة دار السلام ١٤٢١هـ

٢٠٠١م

(٣٩) الأساس في التفسير ج٢ / ٧٦٢.

ويثبت أ. عبد الحليم أبو شقة بحثاً هاماً عن الفروق بين الجنسين في سمات الشخصية قاما به الباحثان ترمان و مايلز ، من نتائجهم أن معامل الذكورة والأنوثة مرتبطاً إلى حد كبير بعوامل الخبرة المكتسبة من التربية والتعليم في المنزل والعمل ، ووجد أن تأثير هذه العوامل أقوى من تأثير العوامل الجسمية ، ومعنى ذلك أن التربية والتعليم والخبرات التي يعانها الأفراد تقرب بين وجهات النظر عندهم وتقلل من الفروق في الصفات المزاجية بين الجنسين - وهذا ما تسعى لتحقيقه حركات تحرير المرأة في العالم من أجل تحقيق التماثل.

ولكن أثبت أيضاً ترمان و مايلز أن هناك فروقاً كبيرة بين الجنسين في معظم الصفات الجسمية ، ومنها بناء الجسم بما في ذلك الهيكل العظمي والتكوين العضلي ، وكذلك يختلف الجنسان في الوظائف الفسيولوجية والتكوين الكيميائي لبعض الإفرازات ، وربما ترجع بعض الاختلافات السيكولوجية إلى تلك الفروق الجسمية.

ثم يصل إلى أن الفروق البدنية العضوية بين الجنسين كبيرة وأن لها تأثيراً أكيداً على النواحي النفسية ما لم تتدخل العوامل البيئية الاجتماعية تدخلاً قوياً فتحدث تأثيراً مضاداً^(٤٠).

ومن هنا يمكن تحقيق ما يسمى بالجنس كبناء اجتماعي يُحول الأفراد من أنوثة إلى ذكورة والعكس أو التقريب بين خصائصهما في هذه الصفات من خلال البيئة الاجتماعية ، وبالتالي يمكن القضاء على التمييز بينهما وذلك في الرؤية الغريبة.

والإسلام يؤسس أحكامه وضوابطه بناءً على هذه الاختلافات حيث تتوزع الأعباء والمسئوليات بينهما ، منها ما يُحول بين المرأة وبين تحملها بحكم تكوينها الفيزي والأنثوي ويتحمل الرجل القدر الأكبر منها ؛ كالأعباء المالية والبدنية الشاقة، والمرأة لا

(٤٠) انظر تحرير المرأة في عصر الرسالة ج٢، ص ٢٨٢-٢٨٤.

تطالب بذلك إلا طواعية أو حين تَصْطَرِّهَا الظُّرُوفُ القاهرة ، ومن هنا أوجب الإسلام على الرجل القوامة وهي تكليف للرجل وإشراف على أسرته وليس على المجتمع كله، فالمرأة قد تكون لها الولاية والإشراف على أمور أخرى في مجالات وأنشطة أخرى في المجتمع ، فتكون أحيانا مُشرفة على الرجال ورناستهم ..

يقول أ.عبد الحليم أبو شقة عن هذا الأمر^(٤١): "إنه أمرٌ فطريٌّ بذهيٍّ أن يكون لكل مؤسسة صغيرة أو كبيرة رئيس يدير شئونها، وهذا الأمر الفطري يؤكد قواعد الإدارة العلمية ، وعلى ذلك فإن الأسرة باعتبارها مؤسسة لا بد لها من رئاسة ، فلمن تكون الرئاسة للرجل أم للمرأة؟ لا يختلف اثنان أن الرجل يمتاز -في عامة الأحوال- بغلبة العقل على العاطفة (لا يعنى بالعقل قوة الذكاء ، لأن المرأة قد تتميز أيضًا بالذكاء عن الرجل) وتمتاز المرأة بفيض من العاطفة والحنان زيادة عن الفروق البدنية والنفسية ومنها رقة بدنها وشدة انفعالها، فإنها في بعض الفترات تمر بحالة من حالات الضعف البدني أو النفسي مما يلجئها إلى قدر من اعتزال الحياة العامة ، ومن هذه الفترات أيام الحمل والولادة والرضاعة - أما الرجل فيظل - في غالب أحواله - يتمتع بمزيد من القوة العضلية ومن القلق الحائر على المعنى والصراع الإيجابي الخارجي ، بينما القلق الحائر لدى المرأة غالبا ما يدور حول أطفالها وتدبير شئون بيتها..."

والقوامة في الأسرة ليست استبدادية ولكنها شورية تحتكم إلى ضوابط شرعية وخلقية تحكم الحياة جميعها ، وهي ودية بين الزوجين وليست تنافسية صراعية.

كذلك الأمر في الميراث فإنه لا يُؤسَس على معيار الأنوثة أو الذكورة ولكنه يحتكم إلى معايير عامة تتمحور في ثلاث نقاط:

١-الجيل الجديد يرث أكثر من الجيل القديم.

(٤١) تحرير المرأة في عصر الرسالة ج٢ / ١٠٠ : ١١٥ .

٢-درجة القرابة.

٣-العبد المالي ؛ لأن الرجل مكلف بالإتفاق على الأئني ، ومن هنا يرتبط حق المرأة في الميراث بحققها في النفقة.

وفي بعض الحالات يتساوى الإرث كما هو بين الأخت والأخ لأم في حالة الكلالة ، كذلك ترث المرأة أكثر من الرجل في بعض الحالات فترث البنت أكثر من الأب أو ترث أكثر من الأم ، فالبنت متميزة في الميراث من الناحية العملية لأن لها ذمة مالية خاصة ، بينما الذكر يتزوج ويتحمل أعباء مالية أكثر.

ولا يعنى هذا أن الواقع العملي لمجتمعاتنا واقع مثالي ، ففي العديد من الحالات يتخلى الرجل عن دوره في النفقة على المرأة زوجةً أو أماً أو بنتاً ، وهذا لا يرتبط بقصور نظام المواريث في الإسلام ، لأن القاعدة الكلية الحاكمة عادلة ولكنها غير مطبقة نتيجة لظروف التصادية أو أوضاع اجتماعية متغيرة ، تعود في المقام الأول إلى أن الإسلام بعيدٌ عن واقع الأفراد بصورته الصحيحة ، وأن هناك تراجع خطير في سلوك الأفراد وأخلاقهم.

ولا زالت المرأة في المجتمعات الإسلامية تعاني ، كما هي أيضا تعاني في المجتمعات الغربية ، ولكن من الخطأ الفادح الربط بين حال المرأة المسلمة وحال المرأة الغربية لاختلاف المرجعيات الحاكمة لكل ثقافة ، واختلاف مشكلاتهما ، ومن الخطأ الفادح أيضا النظر إلى قضاياها برؤية غربية ، ولكن العلة الأساسية وراء سوء حال بعض النساء في المجتمع الإسلامي يرجع إلى حالة التردّي والتراجع الحضاري الذي تعيشه الأمة اليوم ؛ بدليل أن حاتها في عصور ازدهار الحضارة الإسلامية ارتقت فيه المرأة بعلمها وعطائها إلى مكانة سامية في المجتمع الإسلامي ، كما يشهد بذلك تاريخ أمتنا في الماضي.

وهناك علل أخرى ترتبت عليها وكانت من أسباب سوء حال المرأة المسلمة منها:

-الأمية السائدة عند الكثير من الرجال والنساء على السواء مما يساعد على تكريس الممارسات العنيفة والخطئة ضد المرأة في أوساط العامة.

-ضعف الإيمان بالله وغياب الوازع الديني عند الأميين والمتقنين على السواء مما يجعل الرجل لا يتقي الله في الزوجة ولا في غيرها والرسول ﷺ يقول: "لا يَفْرُكُ مُؤْمِنٌ مُؤْمِنَةً ، إن كَرِهَ منها خُلُقًا رَضِيَ الآخَرَ" .

-الفهم الخاطئ للدين ويطرب عليه سوء استخدام الرجل حقه ضد المرأة كسوء استخدام حقه في القوامة وحققها في مشاركته القرارات الخاصة بالأسرة وتقييد حريتها فيما هو مباح لها في الإسلام وغير ذلك من الممارسات.

فالرجل المسلم يتقي الله في زوجه وبناته بما يحفظ كرامتهن وإسائتهن ومن حُقوق وواجبات مُتبادلة بين الطرفين ، وهي أكثر أماناً ورحمةً في رِفقة الزوج الصالح ، وأن أكثر مشاكل الطلاق والشقاق تقع بعيداً عن بيئة المتدينين ... وهذا ما يشته الواقع ويؤكدّه ، بل ويجب أن ننبه إلى أن المرأة المسلمة تعاني من الاضطهاد والتمييز في المجتمعات العلمانية بسبب حجباها والتزامها بدينها وتُحرّم من ممارسة حقوقها القانونية والمدنية بإقصائها عن بعض مواقع العمل في المجتمع .. فأين هي مُنظمات تحرير المرأة التي ترفض ظاهرة التمييز أيساً كان وتسعى إلى القضاء على التحيزات ضد المرأة ومنعها من ممارسة حقوقها المدنية والسياسية في المجتمع ؟

إن حالة الانتكاسة والهزيمة النفسية والعسكرية التي تشهدها أمتنا، وسيادة الفقر والاستبداد، ساعدت على تركية العديد من المشاكل التي انعكست على الأسرة بشكل خطير ، مما يجعلنا نشعر بأهمية تأصيل منظومة القيم الراقية المستمدة من ديننا، وتبصر الأفراد والأزواج بحقوقهم وواجباتهم بدون إفراط أو تفريط.

ونحن في حاجةٍ إلى تحويل الإسلام بصورته الصحيحة إلى واقع بلا تزيف أو تضليل ، وهي مهمة لا يقوم بها الأفراد وحدهم ، بل يجب أن تتضافر جهود جميع المؤسسات المعنية بالتوجيه والتربية ؛ كالمؤسسات التربوية والتعليمية والدينية والإعلامية وذلك بتوحيد الخطاب والرؤى لمخاطبة الشباب من الجنسين وحثهم على احترام قدسية الأسرة التي هي مصدر تماسك المجتمع وقوته.

من خلال قراءة واستقصاء البحثين نجد أنهما يقدمان حقيقة متكاملة ، بحيث يكاد لا يُرى البحث الثاني إلا إذا قُرأ البحث الأول ، فشكرا للباحثات ... وأرجو أن أوفق في بعض الملاحظات على البحث الثاني بصورة محددة..

أولا شكرا على العنوان ، العنوان حقيقة يحمل قدر من الدقة نفتقد إليه في كثير من العبارات ، فالعنوان يبدأ "المساواة العادلة" وكلمة المساواة فقط في هذا الإطار تكون محلةً بكلا الطرفين ، لأن المساواة تكون بين نظيرين متساويين في كل شيء، أما المساواة العادلة فهي أن تحمل لكل واحد منهما قَدْرُهُ وظروفه وخصائصه، وهذا ما بَرَعَتْ فيه الباحثة بدرجة عالية، حيث أقرت هذا العنوان وشرحته في مقدمة بحثها.

بداية أريد أن أوجه ملاحظات ليست على النقد ، ولكن كنت أودها أن تكون جزءاً من هذا المؤتمر، أن يكون في المؤتمر وجهة نظر مقابلة، نحن جميعا هنا نسمع نفس الكلام ونقتنع بنفس المسلمات ، وكنت أود أن تكون هناك وجهتي نظر ، لا تكون وجهة نظر واحدة تعرض في هذا المكان ، فالجدال قد تم ولكن نحتاج أن نناقش كما كان ذأبُ أستاذنا عليه رحمة الله الأستاذ عبد الحليم أبو شقة وهو محاوره ، فكان يعمل ذلك على أن يستنبط الغرض الآخر فكان لايد لنا أن نسلك نفس السلوك .

أعود إلى البحث لكي أقرر أن البحث قد دمج قضايا كبيرة ، فبداية خلَّلَ العنوان ووفَّاهُ حقه، ولكنه بعد ذلك دخل البحث في مقارنة مع الحضارة الغربية ، وهو ما لم أكن أتوقعه حقيقة فهذا البحث يتحدث بصورة أساسية حول الصورة المثلى للعائلة في الإسلام .

ونحن لدينا قدر من المشاكل في تراثنا يحتاج إلى مناقشة وهذا ما عمد إليه الأستاذ الفاضل في كتابه ، وأقول أنه قد أورد في الجزء الثالث قدرا ليس بقليل من الشبهات التي تعرض في التراث الإسلامي والأدلة التي تتكلم عن ذلك ، وكنت أنتظر أن تناقش الباحثة هذه الأمور بشكل أكثر تحليلا للواقع الإسلامي ، كما فعل الأستاذ عبد الحليم أبو شقة -عليه رحمة الله- لكنها عمدت إلى الحضارة الغربية لنقارن أنفسنا بها ، وهذا شيء يرصد لها ولكن في نفس الوقت أخذ من محور البحث الكثير.

الأمر الثاني أننا في التعرض للحضارة الغربية - نحن دائما نتعرض لها على أنها جزء واحد ، وبواجب عملي مع موقع [Islam on line](#) نحن نجتهد كثيرا في أن نقول أن الغرب ليس كلا واحداً ولكنه أجزاء ، ونحتاج إلى تفتيته وأن نتعامل معه بهذا التفتيت، بمعنى أنه هنا جزءاً معارضا ، ولكن هناك أجزاء وهي مهمة وفاعلة نستطيع أن نتعاطى معها ، مثل بعض القضايا الخاصة بالمرأة بما يجعل الأمر أكثر تفاعلا وتقاربا - خصوصا مع الكنيسة الغربية وهي تقف في مواجهة عمليات الإجهاض والحرية الجنسية إلى آخره من هذه الشئون التي تحدثت عنها الباحثة كونها جزء من الحضارة الغربية ، وهي جزء موجود .

ولكن هناك جزء آخر كنت أود أن أقرأه وكيف نتعامل معه، فبالتالي الجزء الذي نتعامل معه من الحضارة الغربية بصورة مستمرة هو الجزء السلبي ، ولكن هناك أجزاء إيجابية نريد أن نتعامل معها بشكل مختلف ، وبالتالي نستطيع أن نتعامل معها ونكسب أرضا ، ونستطيع أن نحقق بذلك مكاسب حسابنا ، ونحقق مكاسب في مواجهة من يدعوننا إلى هدم المبادئ في أرضنا.

الأمر الأخير وهو كيفية التعرض للمبادئ الإسلامية ، فنحن نتعرض إلى مبادئنا على أنها فرادى. مع أن قيمنا الإسلامية ليست فرادى، بل كلا متشابكاً، ليس بمعنى أننا نبحث عن حرية المرأة وحدها، لا نبحث عن أنها تأخذ حقها وحدها، فالكيان الإسلامي

كياناً متشابك ، وبالتالي لا نستطيع أن نفصل جزءاً منه لنحاسب جزءاً آخر، نحن نتكلم عن الميراث وكان ما تأخذه المرأة نصف ما يأخذه الرجل وكان المرأة تعول نفسها ولكن المرأة في الإسلام معالة في الأصل، كما أن هناك جزء مهماً في الإسلام وهو التراحم والتكافل ، وبالتالي هذا الجزء لا نستطيع فهمه من قيمنا الإسلامية ونتحاسب على مسألة الميراث وهي مسألة مادية ..فكل متشابك لا نستطيع منه فكاًكاً، وبالتالي يجب أن نتعامل معه كنظام قيمى متشابك وليس كحالات فردية.

الجزء الأخير الذي تعرضت فيه الباحثة وهو أن الظروف هي التي دفعت بنا إلى هذا الوضع وهذا صحيح ، ولكنها لم تدفع بالمرأة وحدها ولكن دفعت بالمرأة والرجل معا، فالمرأة لم تتخلف والرجل متقدم فقد تخلف الاثنان، وقد تخلف المجتمع كله.

وهذا نتاج أمراض وضعت نفسها في عقولنا وفي نفوسنا ، ليس للمرأة وحدها وليس للرجل وحده ، ولكنها نتاج أوضاع استقرت وانتهت بالمرأة والرجل إلى هذا الوضع، ولكن هناك جزء آخر موجود في تراثنا ، وفي آراء الفقهاء ، ويحتاج إلى مراجعة وتصحيح ، وكما تعلمنا من أساتذتنا أنه لن يكون هناك فقيهاً يفقه حق الفقه حتى يقرأ التاريخ ، ولن يكون هناك مؤرخاً يفهم التاريخ حتى يقرأ الفقه ...وبالتالي هناك آراء فقهية ارتبطت بظروف تاريخية ولكننا احتفظنا بها وصارت مسلمة مقدسة ، وحتى هذه اللحظة نأتي من بطون الكتب بآراء فقهية ولا نجد بين أيدينا من يعطي عطاءً جديداً في هذا المضمار .

وإذا ضرب لنا أمثال الشيخ محمد الغزالي والشيخ القرضاوي وأمثالهم ، نجد من يقف لهم ويقول قد قال السلف وقد قال العلماء من قبل ..

نحن نحتاج إلى إعادة صياغة للقيم، نحن نحتاج إلى إعادة قراءة تاريخية، وبالتالي نستطيع أن نفهم كلا الأمرين في ضوء آخر... أكتفي بهذا القدر وشكراً لكم.

ثالثاً

المرأة في الخطاب النسوي المعاصر

تطور الفكر النسوي في الشرق والعالم الإسلامي

أ. بخال أبو بكر حسين^٣

مقدمة

كانت قضية المرأة، ولا زالت من أسخن القضايا في التاريخ الحديث ، ومن أهمها التي تمس حياة الشعوب والمجتمعات ، نظراً لكون المرأة تمثل نصف البشرية أو أكثرها ولقضيتهأ أبعاد أساسية منها:

١- بُعدٌ سياسي : ترتبط قضية المرأة بالبعد السياسي سلباً أو إيجاباً حسب النهج السياسي المتبع، أما سلباً فتُستعمل كوسيلة لتحقيق أهداف سياسية بحتة (كجمع الأصوات في الانتخابات، أو تجسيد أيديولوجيات من خلال قضية المرأة .. الخ) ، وأما إيجاباً فهي مشاركة المرأة في الحياة السياسية وممارسة حقوقها السياسية دون إفراط أو تفريط.

٢- بُعدٌ ثقافي واجتماعي: أن مكانة المرأة وتحقيق حقوقها وممارستها الفعلية والعملية لهذه الحقوق لها الأثر الكبير في تقييم حالة المجتمعات الثقافية والاجتماعية، إذ كلما كانت المرأة مثقفة ومتعلمة وواعية بما يخدمها ويخدم مصالح مجتمعهأ تستطيع أن

(٤٣)، ناحتة في الدراسات النسائية وناشطة في العمل النسائي - كردستان - العراق

تكون منارة توجه أفراد أسرتها وأبناء مجتمعتها ، وتستطيع أن تشترك بمجداة في عمليتي الإصلاح والتغير.

٣ - بُعد نظري وتنظري: نظراً لأهمية قضية المرأة وتأثيرها المباشر على ازدهار وسعادة المجتمعات ، وتشعب الآراء والأفكار حول هذه القضية ، أصبحت لها مدارس فكرية وفلسفية كلها تتبنى دراسات وحركات وأفكار حسب أيديولوجيتها المختلفة.

وهذه الدراسة تحاول أن تدرس (تطور الفكر النسوي في الشرق أو العالم الإسلامي).

المرأة والإسلام

أولاً: مكانة المرأة في الإسلام

لقد جاء الإسلام عقيدة وشريعة، ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، فقد كانت ظلمات الأوضاع الإنسانية والسياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية... الخ سائدة في المجتمع البشري ، وإحدى هذه الظلمات كانت مكانة المرأة ونظرة المجتمع إليها (ولا أريد الخوض هنا عن أحوالها لدى الشعوب والحضارات قبل الإسلام، وقد قيل وكتب الكثير عنها).

وجاء الإسلام ومعه تصحيح تصور الإنسان نحو الهدف من خلقه وتعريفه بخالقه وترشيده نحو مصيره ، وعلى تصحيح هذه التصورات أرسى الإسلام الدعائم العقيدية والفكرية للإنسان ، ومنها انبثقت قواعد الأحكام والتشريعات التي تنظم حياة المجتمع البشري وتحدد دوائر علاقات الإنسان مع نفسه ومع خالقه ومع محيطه.

ولتحقيق هذه الغايات السامية كان لابد من خطاب يخاطب الإنسان رجالاً ونساءً، وهنا جاء الخطاب الإلهي عارفاً بفطرة الإنسان وخبيراً بطاقاته ودوافعه وغرائزه

ومستجيباً لحاجاته وتساؤلاته ، موضحاً لمهمته وأدواره في الحياة ، وذلك لتكوين الأمة التي تدعو إلى الخير وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر كما في الآية : ﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (آل عمران: ١٠٤) . والأمة هي مكونة من جماعات من الرجال والنساء ، وكذلك في الآية ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (التوبة: ٧١) تجعل مهمة المؤمنين من الجنسين هي التعاون والتضامن في تحقيق الخير ودفع الشر.

إذن لقد جاء الخطاب الإلهي دون تمييز للرجل والمرأة في المشاركة في كافة مجالات حياة المجتمع. ويمكننا مشاهدة المشاهد الحقيقية والصور الحية من سيرة الرسول ﷺ وزوجاته (رضي الله عنهن) وحياة الصحابات ، إذ كانت أول من آمن برسالة رب العالمين بعد رسول الله ﷺ امرأة ، وأول من استشهد في سبيل إعلاء كلمة الله هي امرأة . ومشاركتها في كافة مراحل الدعوة الإسلامية من تحمل المعاناة والمجرة في سبيل الله والمشاركة في الغزوات والبيعة والاستشارة بها في كافة الشؤون حتى الحربية والسياسية منها ، هي خير دليل على المكانة التي أرادها لها خالقها.

حقوق المرأة في الإسلام

لاشك أن هذا العنوان شامل ومتشعب وقد بحث فيه الباحثون والباحثات ، لذلك يأتي البحث موجزاً كضرورة وتعميدا لما بعده.

يمكن أن نصنف الحقوق كالاتي:

١- الحقوق الثقافية

التعليم وتلقي العلم هما من حقوق المرأة الأساسية ، إذ أنه كما قال الرسول ﷺ : "طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة" سواءً كانت العلوم الشرعية التي تستمد منها المرأة منهج حياتها، أو العلوم الإنسانية والعلوم الأخرى التي من خلالها تستطيع فهم الواقع وتُسخره لخدمة دينها ولتحقيق مصالحها ومصالح مجتمعتها، وتستطيع بالثقافة والدراسة أيضاً أن تكون سداً منيعاً وفاهمة للأفكار الدخيلة التي لم تخدم البشرية في مهدها تكوينها ، فما بالك باسترادها وإدخالها في المجتمعات الأخرى، والمرأة المثقفة العاملة بشؤون دينها ودنياها، سواءً أكانت أمّاً أو أختاً أو زوجة أو جدة... هي التي تستطيع القيام بالعملية التربوية الصحيحة وتكون مرشدة لمن حولها ، وبالتالي تستطيع أن تخدم المجتمع من خلال الأعمال والفضائل التي تلائمها على أكمل وجه.

ولقد حثّ الإسلام على تعليم الفتاة وتربيتها، فعن أبي هريرة عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ : " أيما رجل كانت عنده وليدة فعلمها فاحسن تعليمها وأدبها فأحسن تأديبها ، ثم اعتقها وتزوجها فله أجران " (٤٤).

وعن أبي سعيد قال: جاءت امرأة إلى رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله ذهب الرجال بحديثك، فاجعل لنا من نفسك يوماً نأتيك تعلمنا مما علمك الله (٤٥). وأثنى رسول الله ﷺ على نساء الأنصار: لم يكن يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين (٤٦).

وقد ثبت أن الشفاء بنت عبد الله المهاجرة القرشية العدوية علمت حفصة بنت عمر أم المؤمنين الكتابة ، بإقرار النبي ﷺ إياها على ذلك.

(٤٤) رواه البخاري .

(٤٥) رواه الشيخان.

(٤٦) رواه مسلم.

وكما نبغ في الحياة العلمية رجال نبغت نساء ... قال الحافظ الذهبي: لم يؤثر عن امرأة أنها كذبت في حديث (٤٧)، وقال الشوكاني: (لم ينقل عن أحد من العلماء بأنه رد خير امرأة لكونها امرأة، فكم من سنة قد تلقته الأمة بالقبول من امرأة واحدة من الصحابة) (٤٨).

إن نظرة إلى واقع المرأة في عهد الرسالة .. كيف اقتحمت المسجد تنهل من نبع العلم، وعندما لم تكتف ؛ طالبت بملقات خاصة مع رسول الله ﷺ تستزيد من علمه ، وتفاعلت مع هذا العلم، وحولته إلى سلوك مثالي ميداني وإلى تربية رائعة ترضعها للأبناء، وإلى مسيرة مباركة في كل ميادين الحياة ولم تسأل المرأة (يومئذ) عن دورها في العمل السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي، فقد كانت تمارسه والهدي النبوي يشجعها ويأخذ بيدها (٤٩).

٢- الحقوق الاجتماعية

معرفة دور المرأة التكاملي للرجل في كافة مراحلها العمرية هي من الحقوق الاجتماعية للمرأة ، وهي التي تحدد طبيعة معاملتها في مجالات الحياة الأخرى السياسية والاقتصادية والقانونية والثقافية ... وغيرها، إذ أن الجهل بطاقات المرأة ووظيفتها في الحياة ومصدر الظلم والعنف وهضم الحقوق وتهميش دورها واقتصارها على الأعمال البيتية اليومية الروتينية، وهو كذلك عامل إبعادها وحرمانها من حقوقها المشروعة في أداء دورها الإنساني والحضاري ، وبالتالي القيام بالوظيفة التي خلقها الله من أجلها وهي عمارة الأرض ، أي تجسيد معاني (العبادة) الشاملة التي خلق الله سبحانه وتعالى الإنس والجن من أجلها: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ (الذاريات: ٥٦).

(٤٧) مصطفى الطحان ، المرأة في مركب الدعوة.

(٤٨) نفس المرجع

(٤٩) نفس المرجع.

وقد أكد النظام الاجتماعي في الإسلام على أهمية دور الأسرة في المجتمع البشري، إذ هي مأوى المودة والرحمة والسكن النفسي والجسدي والروحي للإنسان الذي هو بطبعه كائن اجتماعي ولا يستطيع العيش بمفرده ، إلا الشواذ .

وأوضح الإسلام دعائم الأسرة السعيدة التي يجب أن تُبنى على أساس الاختيار الحر لكلا الطرفين ، ووجود المعاني الإنسانية الرفيعة من الحب والود والرحمة والاحترام المتبادل، وقد قرر الإسلام حق المرأة في قبول أو رفض من جاء يطلب يدها، قال رسول الله ﷺ : "لَيْسَ لِلْوَلِيِّ مَعَ الْبَنْتِ أَمْرٌ"^(٥٠)، وقال أيضاً: "الْثَّيْبُ أَحَقُّ بِنَفْسِهَا مِنْ وَلِيِّهَا، وَالْبَكْرُ تُسْتَاذَنُ فِي نَفْسِهَا وَإِذْنُهَا صَمْتُهَا"^(٥١)، وقد كره والد الخنساء بنت جذام وكانت ثيباً ، فأنت رسول الله ﷺ (فرد زواجها)"^(٥٢).

قد يقصر البعض الحقوق الاجتماعية للمرأة على حضانة وتربية الأولاد ورعاية المنزل ، ليس إلا، ناسياً أو متغافلاً عن أن التربية الصحيحة هي من واجبات الوالدين كليهما ، واللذان يجب أن يكونا على علم ودراية في المجالات العقيدية والثقافية والاجتماعية والسياسية وغيرها، إذ كيف يمكن لأُم مفتقرة إلى أدنى علم بظُرُوف وواقع مجتمعهما أن ترعى وتربي الأولاد؟! وكذلك هو الحال للحالات الاجتماعية الأخرى التي تكون المرأة فيها بنتاً أو زوجة أو جدة... الخ.

إذ أن الواجبات لا يمكن أن تؤدي ما لم تتحقق الحقوق والصلاحيات التي تناسبها وتسايروها.

(٥٠) رواه أبو داود والنسائي.

(٥١) رواه الجماعة إلا البخاري.

(٥٢) رواه الشيخان.

لما كانت المرأة تمثل نصف البشرية وتؤدي الدور التكاملي لدور الرجل، لا يمكن أن تكون بعيدة عن الوسط السياسي، والمرأة ذات طاقات واستعدادات للخوض في هذا الوسط بل إن من واجباتها كمؤمنة وكعضوة في المجتمع أن تنمي هذه الطاقات وتكرسها بما يعود بالنفع عليها وعلى مجتمعها، وكما قال الله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (التوبة: ٧١)، فالولاية تحتاج إلى شجاعة وإلى تعاون وإلى تكاليف وإلى تضامن في تحقيق الخير ودفع الشر (٥٣).

ويقول السيد رشيد رضا - رحمه الله - في تعليقه على الآية: (في الآية فرض الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على النساء والرجال، ويدخل فيه ما كان بالقول وما كان بالكتابة، ويدخل فيه الانتقاد على الحكام والخلفاء والملوك والأمراء فمن دونهم، وكانت النساء يعلمن بهذا ويعملن به) (٥٤)، وهذه الولاية لا يمكن أن تتحقق إذا لم تشارك المرأة في المؤسسات العامة والمتمثلة الآن في الأعمال السياسية والتنظيمية والثقافية، وكذلك لا تتحقق الولاية إذا لم تشترك المرأة في مراكز صنع القرار، إذن كل القرارات الصادرة في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية... الخ، هي ذات صلة بالمرأة بصورة مباشرة أو غير مباشرة لذلك كيف يعقل غياب المرأة عن المحافل والاجتماعات رغم العدد الهائل من النساء في المجتمعات ولا توجد من تنوب عنهن؟ بل الأخطر من ذلك في بعض الدول أنه لا يحق للمرأة المشاركة في الانتخابات العامة ناعبة كانت أو مرشحة، رغم أن المرأة كانت أول من أسلم لرسالة رب العالمين بعد رسول الله ﷺ،

(٥٣) في ظلال القرآن / المجلد الرابع، ص ٢٥٢ - ٢٥٣.

(٥٤) المرأة والولايات العامة في السياسة الشرعية، دندل جبر، ص ١٦٤.

وشاركت في كافة الأمور السياسية أيام رسول الله ﷺ كالبيعة والهجرة وتحمل أعباء الدعوة والجهاد وقد استشارت حتى في الأمور الحربية والعسكرية.

من جهة أخرى لما كانت المرأة العنصر الأساسي في الأسرة، فإن لها دوراً مؤثراً وكبيراً في التنشئة السياسية، وكلما كانت المرأة مثقفة وواعية بواقع مجتمعتها، كلما كانت العملية التربوية أنجح.

وإذا كانت التنشئة السياسية تتم في أي مجتمع من خلال عدة مؤسسات، أولها الأسرة، ثم النظام التعليمي، ثم المجتمع الأوسع والمؤسسات السياسية كالأحزاب ووسائل الإعلام، فإن الأسرة تبقى هي الوحدة المشتركة بين كل المجتمعات آياً كانت طبيعة تطورها، كما أنها هي الإطار الحاكم الذي يشكل شخصية الطفل وتوجهاته، وينعكس على سلوكه السياسي كفرد في الأمة فيما بعد^(٥٥).

٤- الحقوق الاقتصادية

أقر الإسلام الحقوق الاقتصادية للمرأة ومنها: المهر فهو خالص لها، فريضة من الله على الرجل الذي يقترن بها، لا يأخذ أحد منه شيئاً إلا برضاها وطيب نفسها^(٥٦)، وقال تعالى: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُنَّ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾ (النساء: ٤). وكذلك من حقها الإنفاق عليها بالمعروف دون تقتير أو إسراف أو امتنان.

وقد أقر الإسلام الأهلية التامة للمرأة واستقلاليتها الاقتصادية في مجالات: التملك، الميراث، العمل والاستثمار. وجعل لها كالرجل حق مباشرة عقود التصرفات

(٥٥) هبة رؤوف عزت، المرأة والعمل السياسي، ص ٢٠٧.

(٥٦) مصطفى الطحان، المرأة في موكب الدعوة، ص ٤١.

بجميع أنواعها ، وجعلها صاحبة الحق المطلق على ملكها^(٥٧) وقد عملت المرأة في التجارة والزراعة والرعي والتمريض وفي جميع المجالات التي تناسب فطرتها وتطبق القيام بها. وروى الحاكم عن عائشة (رضي الله عنها) قالت: وكانت زينب امرأة صناعية باليد، وكانت تدبغ وتخز وتصدق في سبيل الله^(٥٨).

وكما احترم الإسلام دور المرأة الاقتصادي ، فقد حثها النبي ﷺ على أن يكون لها دور في إثناء المجتمع فقال: (تصدقوا، تصدقوا، وكان أكثر من يتصدق من النساء)^(٥٩). وقد كانت السيدة خديجة (رضي الله عنها) نموذجا لسيدة أعمال ناجحة .

(٥٧) مصطفى الطحان ، المرأة في مركب الدعوة.

(٥٨) على شرط مسلم .

(٥٩) رواه مسلم.

العوامل التي أدت إلى ظهور وتطور الفكر النسوي في العالم الإسلامي

مدخل عام

كثيراً ما نرى الكتابات والأبحاث التي تتناول المرأة وقضيتها من منظور إسلامي، تستجبه نحو مقارنة حال المرأة قبل مجيء الإسلام وبعده حيث تفصل أحوال المرأة عند الشعوب والحضارات القديمة، وتقارنها بالحقوق والأحكام التي أقرها الإسلام للمرأة. إذا كان هذا النهج والتوجه في تناول قضية المرأة، صائباً ومفيداً في حقبة تاريخية ، فإنه في اعتقاد الباحث ، لا يكون كذلك إلى الأبد، وخصوصاً في ظل أحوال العالم الإسلامي الآنية ومعطيات الأحداث والظروف الراهنة والآنية في الأبعاد السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية وغيرها.

وهناك قضية أخرى تثار في كثير من البحوث والدراسات حول قضية المرأة وظهور الفكر النسوي في العالم الإسلامي، ألا وهي إلقاء اللوم على الغرب والمتغربين لإرسال واستيراد الأفكار الدخيلة للمجتمعات الإسلامية، وخصوصاً حول تحرير المرأة، وأثرها في تشكيل الحركات النسوية ومنظمات خاصة بها.

برأي الباحث، إن أشد ما نحتاج إليه في هذا المضمار وفي هذه المرحلة بالذات، التي تشهد تراجعاً وتخلّفاً في كثير من المجالات في العالم الإسلامي، أن نغير في أسلوب تناولنا لقضية المرأة ، وذلك بنقد الذات ومقارنة الأصل الإسلامي والواقع المزري لكثير من المجتمعات الإسلامية في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والحضارية... الخ. وكذلك الجراءة والموضوعية في تشخيص العوامل والأسباب التي أدت إلى ظهور الفكر النسوي في العالم الإسلامي وعدم تقصيرها في تأثير الأفكار الغربية على الواقع الإسلامي ، والذي جاء أيضاً من تراجع المسلمين عن القيام بمسؤولياتهم وتنفيذ أحكام دينهم أي الأخذ بالسنن الإلهية وكذلك تخلّفوا عن السنن الكونية أيضاً، لذلك

تعرضوا للغزو العسكري سابقاً، وآثارها موجودة إلى الآن، وإلى الغزو الفكري والثقافي لاحقاً.

إذن قضية المرأة، هي جزء من قضية المجتمع ككل، ولا يمكن تصورها بمعزل عن المؤثرات وجوانب حياة المجتمع الأخرى، التي سنتناولها في هذا الفصل ضمن عوامل وأسباب ظهور وتطور الفكر النسوي في الشرق أو العالم الإسلامي من خلال المباحث التالية:

المبحث الأول: تراجع المسلمين عن القيام بمسؤولياتهم وتنفيذ أحكام دينهم في المجالات السياسية، الاجتماعية، الثقافية، الاقتصادية، والحضارية...

المبحث الثاني: تطور الفكر النسوي في العالم الإسلامي .

المبحث الثالث: الحاجة إلى مؤسسات المجتمع المدني.

المبحث الأول

تراجع المسلمين عن القيام بمسؤولياتهم وتنفيذ أحكام دينهم

١- في المجال السياسي

مما لاشك فيه أن الإسلام أرسى دعائم وقواعد لكل الأنظمة التي تحتاجها البشرية في تنظيم أمور حياتها ، ومن هذه الأنظمة (النظام السياسي) والذي هو الأساس في حياة المجتمعات، بما له من الآثار الكبيرة في تحقيق الأمن والاستقرار وإقامة الحريات والعدل والأخوة والسلام بين أبناء الشعب، وكذلك إتاحة الفرص أمامهم، رجالاً ونساءً، للمشاركة في إدارة البلاد وذلك بوجود المجالس النيابية والشورى التي تكون مُمثلةً حقيقية لكافة الشرائح والطبقات والمهن... الخ .

وقد كانت الدولة التي أقامها الرسول ﷺ في المدينة وما بعده من الخلفاء الراشدين مثلاً ونموذجاً للاقتداء في المسائل الشورية والعدالة والحرية ونقد الذات ، وغير ذلك من الأمور والأحداث التي تنير التاريخ الإسلامي والإنساني معاً .

ولم تكن المرأة بعيدة عن هذا المجال أبداً ، بل شاركت في تحمل تكاليف الدعوة وناضلت حتى كانت أول شهيدة في الإسلام، ولم ينسَ التاريخ المهاجرة العظيمة التي تركتُ ابنها وزوجها ومالها وبلدها، وهاجرت إلى المدينة في سبيل دينها وإعلاء رايته^(١)، وكذلك شاركت في بيعة الرسول ﷺ (التي هي بمثابة التصويت) ، كما أن ميادين الجهاد لم تخلُ منها غازية وممرضة ومُعدة للمؤن التي يحتاجها المجاهدون.

ومع هذه الحقائق ، فقد تراجع المسلمون منذ عهود طويلة عن عناصر النظام السياسي الإسلامي والتي تجعل الدولة أو الحكومة خادمة للشعب وراعية لمصالحه إلى

(٦٠) المرأة في موكب الدعوة ، مصطفى الطحان ، ص ٥٧ .

حكومات تكرس الشعوب لخدمتها ويرث الحاكم الحكم عن أبيه وجده ويصبح العباد والبلاد، الحشم والخدم لمولاهم دون مشاركة فعلية للشعب بأسره ، والمرأة خاصة هي مهضومة الحقوق في كثير من الدول، بل مازال الكثيرون يتحفظون عند الحديث عن حقوق المرأة السياسية ...

والأمر في تصورنا نوع من القصور...سببه العادات المتوارثة والعُرف الخاطي والمبالغة في مفهوم (سد الذرائع) في مجال اشتراك المرأة في النشاطات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية . فالبعض يتصور أن المرأة لم تُخلق إلا للفتنة وكل ما فيها عورة وإن التزمت بالضوابط الشرعية المبينة في الدين الخفيف ، والتي بموجبها كانت الصحابيات يشتركن في الحياة العامة ولم تكن المرأة غائبة أبداً في رسالة أي رسول من الرُسل عليهم السلام، سواء كانت أما أو أختاً أو زوجة أو ملكة وصاحبة قرار، بل إن الضوابط والأحكام المذكورة في الآية : ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ إِخْوَاتِهِنَّ...﴾ (النور : ٣١) ، وقبلها الآية: ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ (النور: ٣٠) ، إنما تدل على مشاركة المرأة في الحياة بهذه الضوابط والأحكام التي يجب أن يتقيد بها الرجال والنساء ، فإذا كانت المرأة في الإسلام حيصة البيت (على رأي البعض) فلماذا التفصيل في كيفية اللباس والقول والنظر !؟

فالعمل السياسي واجب شرعي لا يتفك عنه أحد من الناس، إما على وجه العينية أو على وجه الكفائية ، والعمل السياسي ليس نافلة ولا تطوعاً بل فريضة تنأسس على

مفهوم الاستخلاف الذي هو مصدر الالتزامات الإيجابية والسلبية التي تقع على عاتق كل مسلم^(٦١).

إذن كل أبناء المجتمع شباباً كانوا أم شيوخاً رجالاً كانوا أم نساءً يحق لهم ، بل من واجهم المشاركة بصورة مباشرة أو غير مباشرة في العمل السياسي ، وذلك بإتاحة الفرص أمامهم للنقد البناء والإدلاء بالآراء خدمة للمجتمع، وبالساليب الأخرى التي تجعل الفرد يشعر بأنه (مواطن) وعنصر هام وذو فاعلية في مجتمعه، وبالعكس هذا تكون عمليات القمع والتكيل والكبت وعدم الاهتمام بأبناء الشعب جارية خدمة للحكام، والتي لا تنتج إلا العنف والتطرف ولجوء البعض إلى كل أنواع الوسائل للتعبير عن الذات والرفض وتغيير الواقع.

٢- في المجال الاجتماعي

لقد جاء الإسلام بإصلاح تاريخي في موضوع المرأة: انطلاقاً من مساواتها بالرجال في أمور عدة :

أولاً : في أصل النشأة : وذلك في قوله تعالى : ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُ شُعْبًا وَقَبَائِلَ لِّتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ ۚ ﴾ (الحجرات: ١٣) ، و﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ ﴾ (النساء: ١).

وثانياً في العقيدة: قال عز وجل: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعُنَكَ عَلَىٰ أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْتَصِمْنَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ

(٦١) المرأة والعمل السياسي ، هبة رؤوف عزت.

وَأَسْتَغْفِرُ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ (المتحة: ١٢) ، و ﴿ مَن عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (النحل: ٩٧).

وثالثاً: في التكاليف الشرعية والمسؤولية العينية والجزاء: قال سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّاتِمِينَ وَالصَّاتِمَاتِ وَالْخَافِضِينَ وَالْخَافِضَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿ (الأحزاب: ٣٥) وقال: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ﴾ (آل عمران: ١٩٥) ...

إضافة إلى ما ورد من صحيح السنة المطهرة في هذا المعنى ، ولكن يطرح هنا سؤال: لماذا عادت المرأة بعد العصر الأول إلى ما يشبه منزلتها قبل الإسلام؟ أو لماذا عادت (الروح الجاهلية) إلى الظهور مرة أخرى وبصور شتى ؟ ونقول في الجواب : ربما لأن النظام الاجتماعي الجديد لم يترسخ بعد الفتح كما رسخ في بيوت المهاجرين والأنصار...

ولم يجد في المجتمع الإسلامي بعد ذلك ما يستدعي مطاردة الأعراف الجاهلية ومنعها من الظهور مرة أخرى ! في الوقت الذي كانت تحجر المرأة على لسان النبي عن الأمة كلها، أي تقوم بإرادتها المفردة بالتوقيع عنها: "أَجَرْنَا من أَجَرْتِ يَا أُمَّ هَانِءٍ" (٦٢).

وفي الوقت الذي عبر فيه عمر بن الخطاب ؓ عن النقلة التي شهدتها وضع المرأة بين الجاهلية والإسلام بقوله (والله إنا كنا في الجاهلية ما نعدُّ للنساء أمراً حتى أنزل الله

(٦٢) متفقٌ عليه.

لسيهن ما أنزل وقَسَمَ ما قَسَمَ) (٦٣) أو برواية أخرى: (كنا في الجاهلية لا نعد النساء شيئاً فلما جاء الإسلام وذكرهن الله، رأينا هن بذلك علينا حقاً) (٦٤).

إن ابتعاد المسلمين عن المنهج القرآني والرجوع إلى العادات والتقاليد وسوء الفهم أو الممارسة الخاطئة لبعض الأحكام (كالطلاق والقوامة والتعدد ... الخ). والمغالاة في سد الذرائع قد عزلت المرأة عن مجالات حياة المجتمع، وأدت إلى ظهور بعض الممارسات الخاطئة مرة أخرى (كمقت الأنثى وتفضيل الذكور عليها ، وتزويجها بالإكراه ، وزواج الشغار ، والقتل غسلاً للعار ... الخ)، كما أن عدم الاجتهاد في هذا المجال والإبقاء والتمسك ببعض الآراء الفقهية دون غيرها أحياناً وإيجاد حيل فقهية في أحيان أخرى (كزواج التحليل، وتزويج الأنثى وهي في المهد ، وجعل زواج فتاة دية للقتل ... الخ)، كل هذه الممارسات ساهمت وتساهم في قمع المرأة وهضم حقوقها وحرمانها من التعليم وأداء دورها الحيوي في الحياة ، مما ساعدت على تكوين أرضية مناسبة للتأثر بالأفكار الدخيلة التي تنادي بتحرير المرأة من قيودها.

ومن الطريف المبكي ما نراه في بعض الدول من حجز النساء في البيوت وعدم إفراح المجال هن لأية أنشطة تخدم المجتمع وإذا خرجن، خرجن بصورة غير مفهومة لمعنى (الحجاب) ، إفراطاً وتفريطاً وذلك باسم الدين لحفظهن وصورتهن وسداً للذريعة ، مع أن الذكور في مجتمعاتهن يشاركون بحماس ونشاط في الحفلات والسهرات التي تقام للمغنيات (والفنانات) أو بالأحرى الفئات ، اللاتي يأتين من أماكن شتى وتصرف هن المبالغ الطائلة في المسارح والفنادق الفخمة، متغافلين عن شرع الله وعن جُروح الأمة وآلامها ومن صرخات الشكالي وآهات الأرامل وبكاء اليتامى والجوعى والعطشى...

(٦٣) المرأة المسلمة وشروط النهوض.. الدكتورة عائشة يوسف المناعي.

(٦٤) البخاري.

يقول الشيخ راشد الغنوشي: "لقد عمل عصر الانحطاط على تضيق آفاق المرأة بعزلها عن هموم المجتمع ومشاغله الثقافية والسياسية، فغدت مُجتمعات النساء مشغولة بتوافه الأمور ، لا يتجاوز اهتمامهن الحديث عن الثياب والزينة والأولاد وقضايا الزواج والطلاق، وأبعدن عن متديات العلم ومشاكل المجتمع وحولتها إلى آلة إنجاب ومتاع" (٦٥).

(٦٥) الآراء الفكرية للحركة الأنتوية، مثنى أمين نادر الكردستاني ، ص ٣١٤.

٣- في المجال الثقافي

إن واقع المرأة في القرون الأخيرة، كان مزرياً ودورها هامشياً... حاصروها وجعلوها.. وزعموا أنه لا يجوز للمرأة أن تدخل دور العلم ، وواجب تثقيفها يقع على أبيها أو زوجها.. وإذا كان الأب أو الزوج جاهلاً... فقد حرمت المرأة من نور العلم ومن فقه الحياة^(٦٦).

وظن البعض بأن المرأة المسلمة سوف تحذو حذو المرأة الغربية إذا تعلمت وثقفت والبعض ربطوا التعليم والثقافة بخط التفكير واللباس... وقد سوى الأستاذ مالك بن نبي بين التمسكين بإبعاد المرأة عن المجتمع ، وأولئك الذين ينادون بإشراكها فيه على طريقة المرأة الأوروبية، في أنهما يصدران عن اعتبار واحد وهو الغريزة ، ومن ثم فلا أمل في أن نجد في آرائهما جميعاً حلاً لمشكلة المرأة !

يقول مالك بن نبي: " قد يبدو بعض الغرابة في تعليل الدافع النفسي لموقف التمسكين بضرورة إبقاء المرأة في سجنها التقليدي بأنه جنسي... ولكن هذه الغرابة لا تلبث أن تزول حينما نعلم أنه ليس تفكيرهم من مبرر منطقي إلا ما يتعللون به من الحفاظ على الأخلاق... الذي يخفي وراءها مغزى التمسك بالأنثى، فالغريزة هنا تكلمت بلسان آخر".

ثم يقول مقارناً ومحللاً: "ولقد يكون كلام الغريزة واضحاً في رأي من يريد المرأة في صورة تلتفت إليها الغرائز ، أما عند من يرى أن تخرج في هيئة يقبلها الخلق ، فإنه من العسير أن نرى دور الغريزة في مثل ذلك التفكير، ولكن قد يكون في منعها من الخروج مبرراً خفياً مما يستقر في نفس الرجل من دافع جنسي من الخوف على أنثاه التي يشاركه

(٦٦) المرأة في مركب الدعوة ، مصطفى الطحان ص ٣٧.

فيها غيره، وإذن فهو يدافع عن أنثاه ، وهنا يظهر جلياً ذلك الاعتبار الجنسي في تفكيره^(٦٧).

إن إبعاد المرأة عن الثقافة والتعليم ، يبعدها أيضاً عن تلقي العلوم الشرعية التي تثبت عقيدتها وتقوي تمسكها بالأحكام والآداب الإسلامية ، ونتيجة إبعادها ، بحجة إبعادها عن الفتن ، كانت عكسية والدليل على ذلك مما نرى من انشغال الكثيرات من الأميات أو محدودات الدراسة والتعليم بالأمور السطحية ، وتبع الموضات العالمية من الماكياج والإكسسوارات والعطور والأصباغ وغيرها ، وكذلك متابعة التلفاز والقنوات الفضائية لساعات طويلة ، أو التحدث بالهواتف والجلوس والتحدث في المواضيع السطحية ، قتلاً للوقت بدل تنظيمه واستثماره لصالح أسرته ومجتمعها.

بل الأخطر من ذلك تخلت الأم في بعض البلدان عن واجبات الأمومة ورعاية شؤون ونفسيات الأطفال والبالغين ، ويقوم بهذه الواجبات والواجبات الأخرى الخدم والخدامات من المربيات ، والطباخات والسواق... الخ ، والذين في كثير من الأحيان يكونون من الأديان والثقافات الأخرى ، مما يجعل الأجيال القادمة عرضة للتقليد والتشبه بهم.

إن إبعاد المرأة عن العلم باسم الدين ، وكذلك إذلالها واستغلالها باسم العلم والتقدم المتمثلة بدعوات المغتربين والداعين إلى خروج المرأة المسلمة على طريقة المرأة الغربية، هما السببان الرئيسيان لتفشي الجهل والامية بين النساء في العالم الإسلامي إضافة إلى الأسباب الأخرى من الحروب والفاقة والعنف والمظالم الأخرى التي نرى أن أسبابها الرئيسية تتمحور حول الجهل والامية.

(٦٧) المرأة المسلمة وشروط النهوض ، الدكتور عائشة يوسف المناعي.

٤- في المجال الاقتصادي

إن المرأة هي ذات أهلية واستقلالية تامة في المجال الاقتصادي - كما أسلفنا - ولكن من المؤسف ما زال بعض الرجال، ومنهم من يزعم الالتزام الإسلامي، يخافون هذه الاستقلالية الاقتصادية للمرأة... فيدفعهم جشعهم أو تسلطهم للسيطرة على كل ما تملك. وآخرون رجعوا إلى عهد الجاهلية ولا يجعلون لبناتهم نصيباً في الميراث... فيبيعون تركاتهم صورياً لأبنائهم الذكور، ليحرموا الإناث من حقهم الذي قرره هن الشريعة الغراء^(٦٨).

هذا ما يخص حال المرأة، أما حال الشعوب الإسلامية من حيث الوضع الاقتصادي فيمكن أن تصنف بغنى فاحش أو فقرٍ مُدقع، في حين نجد بعض من بلدان العالم الإسلامي يعاني من الجوع والمرض والحاجة إلى أبسط مستلزمات الحياة الإنسانية، نجد مقابل ذلك الترف والإسراف والإنفاق على الكماليات والترفيه في بعض دول أخرى، ومن المؤسف أن القسم الأكبر من ميزانيات الدول يُصرف على التسلح وشراء الأسلحة وتقوية الجيوش دون الالتفات إلى حاجيات الشعوب أو استغلال ثروات البلاد لخدمتها وتطورها.

٥- في المجال الحضاري

إن تراجع المسلمين في الميادين الآتفة الذكر، قد أدى إلى تراجع وركود حضاري مع أن المسلمين كانوا سباقين عن غيرهم إلى ميادين العلوم والمعارف والابتكارات والاستكشافات الجغرافية والاختراعات في العلوم الأخرى. ولكن بسبب تركهم للسنن

(٦٨) المرأة في مركب الدعوة، مصطفى الطحان، ص ٤٢، ٤٣.

الإلهية وعدم انصياعهم لأوامر الرحمن بالتعقل والتفكير وسّبر أغوار الكون وكشف أسرارهِ مما يدل عليها الكثير من آيات القرآن الكريم، قد أدت أيضاً إلى عدم متابعة السنن الكونية.

من جهة أخرى فإن عدم تشجيع وتحفيز الموهوبين وعدم الاهتمام بالمبدعين ، إلا ما ندر، وعدم إتاحة الفرص والحريات لتفعيل الطاقات والمواهب، قد أخذت روح الإبداع مع أن المبدعين من العرب والمسلمين في العلوم الإنسانية والعلوم التطبيقية ، سرعان ما تبرز أسمائهم ومواهبهم عندما يتجهون إلى العالم الغربي.

المبحث الثاني

تطور الفكر النسوي في الشرق أو العالم الإسلامي

إن ظهور وتطور الفكر النسوي في الشرق أو العالم الإسلامي قد تأثر ولا يزال بالظروف والتغيرات الاجتماعية والسياسية والثقافية والاقتصادية فيه.

ففي عصر الانحطاط قد غُزلت المرأة عن المجتمع وحُرمت من التعليم وتلقي العلم ، وأبعدت عن مناصبات العلم والأمر المهمة التي لها صلة بها بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، ولا تزال هذه العقلية تسيطر على نافر غير قليل كما يقول الشيخ محمد الغزالي " إن عقلية السجان لا تزال تسيطر على نافر غير قليل من المتحدثين في شؤون المرأة ، إنهم يريدونها محبوسة في عقر الدار ، لا ترى أحداً ولا يراها أحد حتى تنتقل من ضيق البيت إلى ضيق القبر" (٦٩).

ففي هذه المرحلة ، عانت المرأة من الكبت والجهل بالإضافة إلى معاناتها كعضو في مجتمع أصيب بالتراجع الحضاري ويشعر بالإحباط والانهزام.

تلي هذه المرحلة ، مرحلة الغزو الاستعماري للعالم الإسلامي ، مع أن المرأة قد وقفت في وجه المستعمر وشاركت في الثورات والمظاهرات : كمظاهرة المرأة المصرية صباح يوم ٢ مارس سنة ١٩١٩ ، ومساهمة المرأة العراقية في ثورة ٣٠ يونيو ١٩٢٠ حيث ساندت المقاتلين بحمل السلاح والمؤن وإهاب حماسهم معبرة عن شعورها الوطني ورفضها للظلم (٧٠).

(٦٩) الآراء الفكرية للحركة الأنثوية، منى أمين نادر الكردستاني ، ص ٣٤٨.

(٧٠) نقلاً من موقع جريدة البيان على الإنترنت.

إلا أن برأي الكثيرين أن الاستعمار بنى قضية المرأة في العالم الإسلامي، وأثارها لأغراض استعمارية وليست دفاعاً عن المرأة. وقد نبهت ليلي أحمد إلى حقيقة أن (اللورد كرومر)^(٧١) عندما دعا إلى تحرير المرأة الشرقية من استبداد الرجل الشرقي كان يهدف إلى تبرير الاستعمار، لأنه (أي كرومر) كان يعادي حقوق المرأة في بلده (بريطانيا)، وهذه برهنة على حاجة الشعوب الشرقية لاستعمار الرجل الأبيض، لأنها شعوب غير قادرة على حكم نفسها... وهذا الكلام ينطبق على الحملة الفرنسية أيضاً، واحترامهم السطحي لنساء الدول المستعمرة^(٧٢) ولعل هذه النقطة قد أدت إلى تكوين رد فعل معاكس لقضية المرأة وللحركات النسوية من قبل الشعوب.

وفي هذه المرحلة زاد اختلاط العالم الإسلامي بأوروبا وتوسع انفتاحهم على حضارتها وثقافتها، من خلال إيفاد النخب المثقفة كطلاب للدراسة في جامعاتها، كما فعل محمد علي باشا في مصر^(٧٣)، وكثرت البعثات العلمية والتبشيرية مع بداية الحملة الاستعمارية، ثم مبادرة الغربيين لفتح المدارس والجامعات في العالم الإسلامي، حيث كانت مدرسة البنات في بيروت هي أول مدرسة فتحتها المبشرون سنة ١٨٣٠م، وقد تابع إنشاء مثيلاتها في مصر والسودان وسوريا وفي الهند والأفغان^(٧٤).

ويعتقد بعض الباحثين بأن جذور حركة تحرير المرأة في العالم العربي تمتد نحو العلمانية الغربية وذلك بالأدلة التالية:

(٧١) الفصل البريطاني في مصر .

(٧٢) الآراء الفكرية للحركة الأنثوية، مثنى أمين نادر الكردستاني ص ٣٠٤.

(٧٣) نفس المصدر السابق ص ١٣٢.

(٧٤) موقع الشبكة الإسلامية على الإنترنت، حول حركة تحرير المرأة العربية، محمد أحمد جمال.

- في عام ١٨٩٤م ظهر كتاب للكاتب الفرنسي الكونت داركور، حمل فيه على نساء مصر وهاجم الحجاب الإسلامي، وهاجم المثقفين على سكوتهم. وفي عام ١٨٩٩م ألف قاسم أمين كتابه (تحرير المرأة) أدان فيه آراء داركور.

- وفي نفس العام هاجم الزعيم الوطني المصري مصطفى كامل (زعيم الحزب الوطني) كتاب تحرير المرأة وربط أفكاره بالاستعمار الإنجليزي.

- ترجم الإنجليز أثناء وجودهم في مصر كتاب تحرير المرأة إلى الإنجليزية ونشروه في الهند والمستعمرات الإسلامية.

- الدكتورة (ريد) رئيسة الاتحاد النسائي الدولي - حضرت بنفسها إلى مصر لتدرس عن كَثْبُ تطور الحركة النسائية.

- مباركة الدوائر الغربية بحركة تحرير المرأة العربية التي تمثلت ببرقية حرم الرئيس روزفلت رئيس الولايات المتحدة الأمريكية للمؤتمر النسائي العربي عام ١٩٤٤م^(٧٥).

في بداية هذه المرحلة تناولت قضية المرأة كجزء ملحق بموضوع النهضة وكمسألة ثانوية ، لذلك تكاد تنحصر مطالب ممثلي تلك المرحلة على حق المرأة في التعليم ، ولم تطرح قضايا مناقضة لثوابت الدين ومسلماته، ولم ينسب إلى الدين دور في تخلف المرأة أو وضعها الاجتماعي المتدني، ومن أبرز رموز هذه الفترة (في مصر) كانوا : رفاعة بن رافع الطهطاوي ، خير الدين التونسي ، بطرس البستاني ، أحمد فارس الشدياق، فرنسيس مراه، فرح انطوي^(٧٦).

(٧٥) مقالة لـ (سليمان بن صالح الخراشي) نقلًا من الإنترنت .

(٧٦) الآراء الفكرية للحركة 'الأخوية'، مرجع سابق، ص ١٣٤.

بعد هذا الاتجاه لطرح قضية المرأة، جاء اتجاه آخر للطرح الذي أحدث هزة كبيرة لكونه نقل موضوع حقوق المرأة إلى ميدان المواجهة مع المعتقدات الإسلامية، فبدل أن يبحث المثقفون عن الأسباب الحقيقية للتخلف والجهل الذي ساد المجتمع والظلم الذي أصاب المرأة، وينتقدوا البعد عن روح الإسلام وتطبيق أحكامه، أصبحوا يهاجمون الدين ويربطون أسباب الجهل والتخلف به، وبدل أن يأخذوا في الاعتبار البيئة الاجتماعية والثقافية أي واقع المجتمع، دعوا إلى الحل الغربي لقضايا المرأة، وطُرحت تلك الأفكار في الكتب والنشورات: ككتاب (المرأة في الشرق) لـ (مقص فهمي) سنة ١٨٩٤، و(المرأة الجديدة) لـ (قاسم أمين) سنة ١٩٠٠.

وقد تأثرت هذه الأفكار مجموعة من النساء؛ نظراً لأن الأفكار الليبرالية كانت رائجة في أوائل القرن الماضي خاصة في مصر، وتميزت هذه الفترة بظهور قيادات نسائية كانت من أبرزها: نبوية موسى (١٨٨٦-١٩٤٢)، هدى شعراوي (١٨٧٩-١٩٤٧)، سيزا نبراوي، صفية زغلول (١٨٧٨-١٩٤٦)، استرا ويسا (١٨٩٥-١٩٩٠)، درية شفيق، منيرة ثابت، سهر القلماوي، أمينة السعيد (١٩١٠-١٩٩٥)، انجي أفلاطون (١٩٢٤-١٩٨٩) ولطيفة الزيات^(٧٧).

منذ الخمسينيات من القرن الماضي، دخلت الحركة النسائية مرحلة جديدة حيث زادت الأحزاب التي تتبنى الأيديولوجية العلمانية والشيوعية وانتشر نفوذها، بل واستولت على السلطة في الكثير من بلدان العالم الإسلامي، وخاصة العالم العربي مثل؛ الانقلابات العسكرية في سوريا عام ١٩٤٩م، حركة الضباط الأحرار بقيادة جمال عبد الناصر عام ١٩٥٢ في مصر، ونجاح عبد الكريم قاسم ومعه الشيوعيون في إسقاط الملكية في العراق عام ١٩٥٨م.

(٧٧) شخصيات في مسيرة الحركة النسائية العربية، مجلة المنار، أكتوبر سنة ٢٠٠٠ نقلاً عن موقع الشبكة الإسلامية على الانترنت.

في هذه المرحلة نشطت الحركة الثقافية ، وخاصة في ميدان الترجمة إذ ترجمت الكثير من الأدبيات الفكرية والفلسفية التي نقلت الفكر الشيوعي، والوجودي، والليبرالي ، والتي تخص تحرر المرأة ومعالجة قضيتها من رؤية فلسفية مغايرة للإسلام.

وكانت هذه الكتب تأتي في المقام الأول من حيث اهتمامات الكتاب والمترجمين والقراء ، وقد كان من الكتب المهمة التي ترجمت في هذا المجال هو (الجنس الآخر) لسيمون دي بوفوار، وأيضاً (لينين والمرأة) سنة ١٩٧٠، (الاشتراكية والمرأة) سنة ١٩٧١، بالوش هورفات (الثورة الجنسية) سنة ١٩٧٢، ويلهام رايش (الثورة الجنسية) سنة ١٩٧٢^(٧٨).

وبعد انهيار الشيوعية وحسم دفة القوة لصالح الولايات المتحدة الأمريكية وانتشار سياسة العولمة ، سلكت هذه المرحلة مسلكاً جديداً ، وخلال هذا العقد زاد الاهتمام بمفهوم النوع الاجتماعي أو الجندر (Gender) حسب ما يُطرح في الدراسات الغربية التي تنسك لطبيعة وفطرة الذكر والأنثى من حيث الاهتمامات والحقوق والواجبات، وتفرض دراسة وتطبيق هذا المفهوم على العالم الإسلامي ويدخل في المناهج التعليمية، وتتميز هذه المرحلة بمهمنة وفرض مقررات المؤتمرات والاتفاقيات الدولية وخاصة ما يخص المرأة والطفل على كل الدول دون مراعاة اختلاف القيم والتراث والتقاليد، وذلك كنتيجة للعولمة الثقافية والاجتماعية التي لا تراعي الهوية وخصوصيات الشعوب والمجتمعات^(٧٩).

وكانت المرأة وهي إحدى الشرائح التي تُظلم وتُطبق عليها أهواء الحكام حتى في طريقة لبسها مثل إلغاء لبس الحجاب في إيران أيام (رضا خان)، وفي تركيا منذ عهد

(٧٨) الآراء الفكرية للحركة الأشوية ، مثنى أمير نادر الكردستاني ص ١٤١ - ١٤٢.

(٧٩) من الغريب أن رغم الحصار الاقتصادي والثقافي على العراق، فإن جريدة (الجندر) تصدر عن (الاتحاد العام لنساء العراق) التابع للحكومة مد عام ٢٠٠١.

(مصطفى كمال) ، ذلك القرار الجائر الذي يحارب الإسلام باسم الديمقراطية والعلمانية التي من أولياتها قبول الآخر وحرية التفكير والرأي والاعتقاد، فمنع النائبة (مروة قاوقجي) عام ١٩٩٩ من الدخول إلى البرلمان لمجرد تغطية شعرها ، هو خير دليل لضيق الأفق ونفي الآخر.

المبحث الثالث

الحركة النسوية الغربية وتأثيرها على الحركة النسوية الشرقية

المطلب الأول

التطور التاريخي للحركة النسوية الغربية

اجتاحت دول أوروبا وأمريكا في القرن الثامن عشر، مطالبات نسوية وكتابات، ومظاهرات تطالب بحقوق المرأة الأساسية، واستمرت هذه الكتابات والمطالبات حتى تحولت في منتصف القرن التاسع عشر إلى حركات نسائية منظمة ومؤثرة في المجتمع ونفوذها كانت تتعاظم يوماً بعد يوم، وكانت هذه الحركات تركز في بدايتها على حق المرأة في الإدلاء بصوتها في الانتخابات العامة، وتدافع عنها بشدة باعتبارها أساس الحقوق السياسية الأخرى، وجوهر المشاركة في الحياة العامة، ولما كان يشيع على ألسنة المعارضين تخوفهم على أنوثة المرأة إذا هي شاركت في الانتخابات !

وكانت إحدى زعيمات الحركة النسوية دائماً ما تقول: "إن المرأة التي تُضطَر للوقوف على قدميها في المصنع الذي تعمل فيه ثلاث عشرة أو أربع عشرة ساعة متواصلة وسط الحرارة الشديدة والبخار اللافح لن تفقد المزيد من أنوثتها إذا هي توجهت إلى صناديق الاقتراع مرة واحدة كل عام".

ولقد كان هناك الكثير من الأسباب التي أدت لقيام هذه الحركات النسوية كحركات رفض واحتجاج على الواقع السيئ الذي كانت المرأة قد حُشرت فيه ، ولاستعادة الكثير من الحقوق الثقافية والاقتصادية والسياسية التي حُرمت المرأة منها^(٨٠).

(٨٠) الآراء الفكرية للحركة الأنثوية ، متى أمين نادر الكردستاني ، ص ١٨ .

وكانت نهايات القرن التاسع عشر بدايات لظهور حركات نسوية مُنظمة في العالم الغربي ، وخصوصاً في أمريكا وفرنسا وبريطانيا . وطرحت المجموعات النسائية بعض المطالب لإصلاح وضع المرأة، ففي فرنسا طالبن بـ :

١- توسيع فرص تعليم المرأة وتحسينها والمساواة في ذلك.

٢- المساواة القانونية في العمل وتولي الوظائف الحكومية^(٨١).

وفي بريطانيا استطاعت المرأة الحصول على حق التصويت ، مقيداً بشروط العمر عام ١٩١٨ ، بعد أن كانت تطالب به منذ عام ١٧٩٢ ، ثم بدأت الحركات النسوية ترفع من سقف طموحاتها ومطالباتها فعرضتها كالتالي:

(١) الأجر المتساوي للعمل المتساوي.

(٢) رواتب وضمانات اجتماعية للأرامل.

(٣) المساواة بين معيلي الأسر سواء كانوا رجالاً أم نساءً .

(٤) تقنين قوانين رادعة ضد الاعتداء الجنسي على الأطفال.

(٥) التساوي في الفرص في قطاع الخدمات المدنية.

(٦) المطالبة بالاعتراف بالأمهات غير المتزوجات وتقديم الخدمات لهن^(٨٢) .

ومنذ الستينات من القرن الماضي، شهدت الحركة النسوية بدايات الأنثوية المفرطة، فعلى سبيل المثال كانت من خلاصة الأفكار التي نادى بها الأنثوية في فرنسا :

(٨١) منى أمين الكردستاني، نفس المرجع السابق ، ص ٢٦.

(٨٢) نفس المصدر السابق ، ص ٣٢.

١) المساواة المطلقة.

٢) حق المرأة المطلق في العمل.

٣) حقها المطلق في التعليم والتدريب والإعداد.

٤) حقها المطلق في ممارسة الجنس مع من تحب وتشتهي.

٥) رفض مؤسسة الزواج بشكله الذي كان موجوداً، واعتباره ارتباطاً اختيارياً، وللطرفين حق تركه ورفضه في أي وقت.

٦) حق المرأة في مراقبة الولادات والإجهاض لأن الأمومة حرة، وهي من حقها^(٨٣).

المطلب الثاني

تأثير الحركة الأنثوية الغربية على الحركة النسوية الشرقية

إن تأثير الحركة الأنثوية الغربية على الحركة النسوية الشرقية، له بعدٌ تاريخي، فالحمولات الاستعمارية والغزو العسكري للعالم الإسلامي وكذلك البعثات العلمية والتبشيرية، قد زاد من اختلاط الشرق (وخاصة العرب) بأوروبا، وتوسع انفتاحهم على حضارتها وثقافتها. (كما فعل محمد علي باشا في مصر بإرسال مجموعة من خريجي الأزهر لتلقي العلم في فرنسا). وكذلك مبادرات الغربيين إلى فتح جامعات في بعض بلدان العالم الإسلامي^(٨٤)، وتذكر (عائشة بلعري): أن الفرنسيين اهتموا بالمرأة منذ منتصف القرن التاسع عشر! فأسسوا ثلاثة أنواع من المراكز: أحدهما للأسرة والطفل، والثاني: للطبقة

(٨٣) منى أمين الكردستاني، المرجع السابق، ص ٢٩.

(٨٤) المرجع السابق، ص ١٣٣.

العاملة، والثالث: في الأرياف لخدمة المرأة القروية، والهدف هو بالتأكيد الوصول للمرأة وتقديم الخدمات التعليمية المنسجمة مع المصالح الفرنسية، وأدى وجود بعض التقاليد المنافسة للإسلام والتي فيها إجحاف واضح بحق النساء إلى الإقبال على البديل الفرنسي الذي لم يقصر في ربط هذه الممارسات بالدين^(٨٥)، كل ذلك أدى إلى انهيار سلبي بالغرب والحضارة الغربية.

وبما أن العالم الإسلامي كان يعاني من الأمية والتخلف والفقر، فذهب مجموعة من المثقفين (من المسلمين والمسيحيين) إلى مذهب تشخيص القضايا من وجهة نظر غربية واستيراد حلولها لحل تلك القضايا. وكانت المرأة الغربية قد بدأت حركتها لحل تلك المشاكل والمعضلات التي كانت تعاني منها والتي - كما ذكرنا في المبحث الأول - لم تسير على حركة واقعية تستطيع إيجاد الحلول الواقعية والمناسبة والمنسجمة مع فطرتها ومع مصالح المجتمع، وعلى مر العصور أصبحت النزعة الأنثوية مهيمنة على الحركة النسوية وانخرفت عن مسار المطالب العادلة التي كانت تنادي بها حين ظهورها.

ونستطيع أن نميز آثار الحركة النسوية الغربية على الحركة ذاتها في الشرق، من حيث المطالب والحلول، ومن حيث إثارة كل القضايا التي تثار في الغرب حتى لو لم تكن موجودة في مجتمعات العالم الإسلامي (كحقوق الشواذ والأمهات غير المتزوجات ومشاكل الأطفال غير الشرعيين)... وغيرها.

وليست الأفكار هي وحدها التي تُروج لها وتصدر إلى العالم الإسلامي، بل إن الأفكار والخطط والبرامج تنفذ عن طريق بعض الجمعيات والاتحادات النسوية والمنظمات غير الحكومية؛ وذلك بالتحويل المالي السخي، يكفي أن نعلم بأنه في الضفة الغربية وحدها بفلسطين، توجد نحو (١٢٠٠) منظمة نسائية من أصل (١٨٠٠) منظمة غير

(٨٥) المؤسسات الدعوية النسائية.. الواقع والتطلعات، د. رقية بنت محمد المحارب، عن مجلة البيان.

حكومية وتصرف لها نحو (٧٠) مليون دولار سنوياً ، وذلك أكثر بكثير مما صُرفَ على القطاعين الصناعي والزراعي معاً ، وذلك منذ توقيع معاهدة أوسلو^(٨٦) .!!

المطلب الثالث

تأثير أفكار الحركة الأنثوية الغربية

على الاتفاقيات والمواثيق الدولية الخاصة بالمرأة

تبرز قضايا الأسرة والمرأة وحقوق الإنسان وقضايا التكامل والإخاء بين أفراد المجتمع ، وصلة المجتمع بالدولة ، وواجب الدولة تجاه المجتمع موضوع الأقليات ، وموضوع التنوع الثقافي بين طوائف المجتمع ، تبرز أهمية تلك القضايا ليس في حد ذاتها ، ولكن من حيث أنها مداخل للتدخل الخارجي^(٨٧) .

والغرب يؤسس الجمعيات التطوعية ويضع الخطط والبرامج لتنفيذ أهدافها في تلك المجالات ، وقضية المرأة هي إحدى القضايا التي اهتم بها ، وقد عُقد لها العديد من المؤتمرات والاتفاقيات أبرزها (اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة) المعروفة بـ (CEDAW) التي بدأ إعدادها عام ١٩٧٣ وأكملت إعدادها عام ١٩٧٩ واعتمدها الأمم المتحدة في ١٨/١٢/١٩٧٩ وأصبحت سارية المفعول في ٣/١٢/١٩٨١^(٨٨) ، هذه الاتفاقية جعلت كل المؤتمرات والإعلانات تدور في فلكها وتدعو إلى تطبيقها ، وتلزم الأمم المتحدة الدول المنتمة إلى عضويتها على التوقيع عليها ، وتنفيذها بمعزل عن قوانين هذه الدولة وتشريعاتها وخاصة الدينية منها .

(٨٦) قاة الجزيرة الفضائية ، برنامج للنساء فقط (حول الحركات النسوية العربية) يوم ٢٧/١/٢٠٠٣ .

(٨٧) في مراجعة العولة ، البروفيسور زكريا بشر إمام ، ص ١٥٢ .

(٨٨) ندوة العولة وقوانين المرأة الدولية ... مركز لينة للإنتاج الفني والإعلامي ، ص ٣ .

رغم وجود الجوانب الإيجابية في الاتفاقية ومقررات المؤتمرات ، إلا أنه لا يمكن التغافل عن الجوانب السلبية لها وخصوصاً تلك النقاط التي لا تتسجم أبداً مع الفطرة البشرية ، كإباحة الإجهاض والعلاقات الجنسية خارج إطار الزواج وإقرار حقوق الشواذ من الجنسين وتفكك الأسرة .. الخ ، وكذلك عدم مراعاة القيم وأعراف المجتمعات وفرضها بقوة عليها ، أو ربط المساعدات والقروض المادية للدول النامية بتنفيذ بنود ومقررات المؤتمرات، مع أن الولايات المتحدة الأمريكية لم توقع على اتفاقية (CEDAW) .

ويقول البروفيسورة (كاثرين بالمفورث) المحاضر بكلية القانون بجامعة برينجهام يونغ بالولايات المتحدة والتي شاركت في العديد من اجتماعات الأمم المتحدة وتعرف فعوى الوثائق والاتفاقيات الدولية، تقول في هذا الصدد: "لم توقع على اتفاقية سيداو في الولايات المتحدة لأننا نرى أن لكل دولة الرغبة في أن يُخَوَّل لها لتقرر في قضاياها الثقافية، لا أن تقرر نيابة عنها لجنة مما يسمى بالخبراء الدوليين، فمن الأسباب التي جعلت الأمريكيات لا يأهمن للاتفاقية هو أننا لدينا قانون وطني مُتطور يوفر للنساء المساواة في التعليم والعمل والحياة العامة نابع من ثقافتنا وديننا واهتمامنا كأمریکان بحرية العقيدة وحرية التعبير .

وإذا أردتم تجنب الضغط فلا تُصادقوا على هذه الاتفاقية وأن تعملوا على حل مشاكلكم بالطريقة التي تتماشى مع قيمكم ، وتنادي بعض الاتفاقيات الدولية ومن بينها اتفاقية سيداو بمساواة خيالية لا تعيشها النساء في أي مكان من العالم".

وفي رأيها أيضاً: أن لجنة المرأة تسيطر عليها ثلاث مجموعات هم: الشاذون جنسياً ومؤيدوهم ، أعداء السكان والإنجاب، والقيمنست المتطرفون ، ولذلك تجد صدىً لحقوق ومطالبات هذه الفئات في المؤتمرات والمواثيق الدولية^(٨٩).

وتأتي المقررات بصياغات مقبولة بكلمات مطاطية كي تصل إلى القنوات الداخلية وتحاصر بها الهيئات الإسلامية التي لا تقف ضد العولمة العلمية والحضارية في الجوانب التي تخدم البشرية ، ولكنها ضد التسلط وعولمة القيم والنظام الأحادي الذي يريد التفرد بالحكم فهي كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية...^(٩٠).

المطلب الرابع

غياب دور المرأة الإيجابي في المجتمع

مدخل عام

إن تأمل واقع المرأة في مجتمعات الشرق أو العالم الإسلامي اليوم ، يُبرز عدم تفعيل وهامشية دورها في كثير من البلدان بل أصبحت المعاناة والقهر والظلم والامية والجهل هي سمات واقع حياتها، فهي بالإضافة إلى كونها إنساناً تُضطهد مع الرجل في الكوارث السياسية كالحروب الأهلية والخارجية وكبت الحريات، وأخرى اقتصادية كالفقر والنجاعة والحصار الاقتصادي... وأخرى ثقافية :كالجهل والامية والامية الثقافية...، تضطهد مرة أخرى كأنثى وخصوصاً في المجال الاجتماعي ، وذلك بعدم معرفة دورها الحقيقي والتكاملي للرجل الذي هو الأساس لطبيعة التعامل معها في المجالات الأخرى السياسية والاقتصادية والثقافية.

(٨٩) الآراء الفكرية للحركة الأنثوية ، منى أمين نادر الكردستاني ص ١٤٥ .

(٩٠) رأي الدكتورة منى يكن في برنامج (للنساء فقط) قناة الجزيرة الفضائية القطرية ، في ٢٧/١/٢٠٠٣ .

إن وجود الحركات النسوية (علمانية كانت أو إسلامية) في الشرق أو العالم الإسلامي، رغم انطلاقها في العمل لتحقيق حقوق المرأة منذ نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، لم تستطع إلى الآن إعداد برامج ومناهج سليمة التي يؤسّسها الخوض بالمرأة وتفعيل دورها واستثمار طاقاتها في المجالات التي تعود بالنفع عليها وعلى مجتمعتها، والتي تستطيع المرأة من خلالها أن تؤدي وظيفتها في الحياة على أكمل وجه. وتختلف نسبة مشاركة المرأة من بلد إلى آخر، ولكن الكثير من السمات المشتركة تبقى بين مجتمعات وشعوب العالم الإسلامي، وذلك لتشابه واقع تلك المجتمعات من حيث الغزو الاستعماري والتبعية الاقتصادية والتقدم الثقافي والفكري وغياب الإسلام الحقيقي.

١- أسباب غياب دور المرأة الإيجابي في المجتمع

يمكن أن نقول أن غياب الدور الفاعل والإيجابي للمرأة وكذلك للحركات النسائية أسباب عديدة منها:

(١) تراجع المسلمين عن القيام بمسؤولياتهم في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والحضارية (التي بُحثت بالتفصيل في الفصل الثاني ضمن العوامل والأسباب التي أدت إلى ظهور الحركات النسوية في العالم الإسلامي).

(٢) عدم الاهتمام الكافي بالمسائل التي تخص المرأة في الفقه أي عدم تفعيل النص حيث سعى الخطاب الإسلامي إلى الاجتهاد في قضايا ملحة كالاقتصاد والسياسة، ولكنه في مجال قضايا المرأة اكتفى في معظم الحالات برفع النص شعاراً دون بذل الجهد في تفعيله وترجمته إلى واقع معاش والاجتهاد في النوازل الجديدة. وارتبط ذلك بتبني آراء فقهاء سابقة دون محاولة تُذكر لتمحيصها أو قياسها بمقياس النص الشرعي وإدراك الثابت والمستغیر في الفقه والفتوى، وهو ما أدى إلى حبس النص، وعدم تحريره ليكون أساساً

للتجديد والنهضة وتم التركيز على قضايا بعينها مثل: فتنه المرأة والحجاب ودور المرأة في الأسرة وفقه العبادات للنساء... الخ.

٣) النهاون في إعداد آليات لتفعيل دور المرأة ثلاثم العصر، فخطاب الإسلاميين لم يتخذ من الخبرة النبوية مصدراً لتوليد تجارب جديدة تسير على نهجها وتبلور دلالاتها في نماذج جديدة، بل يقدم هذا الخطاب النموذج النبوي في تكريم الرسول ﷺ للنساء أو مشاركة الصحابيات (رضي الله عنهن) كمثال على حقوق المرأة في الإسلام ، دون القيام بصياغة واقع المرأة الآن وترجمة النموذج لآليات في حياة المرأة اليومية في القرن الخامس عشر الهجري -ناهيك عن التبسيط المُخل للقضايا وعدم تجديدها أو تركيبها^(٩١).

٤) إهمال الجانب القانوني: فالتركيز على الكثير من الحقوق الشرعية يتم في إطار العُرف والفضل ، دون الاهتمام بالصياغة في شكل قانوني ملزم وتقديم المشروعات في هذا الصدد مثلما هو الحال في المسائل الجنائية والمدنية^(٩٢).

٥) ضعف المراجعة والنقد الذاتي : إذ يلاحظ قلة الكتابات الإسلامية التي يتعين النظر في الأطروحات السائدة في الساحة الإسلامية ، بهدف تقويمها من الناحية الشرعية أو تلك التي تنتقد ممارسات الحركة الإسلامية من داخلها مع المرأة، ويحدث هذا مع استمرار تجاهل التعرض لقضايا اجتماعية واقتصادية مُهمّة تُواجه المرأة المعاصرة، مع سيادة التضاد والجدلية مع الأطروحات العلمانية^(٩٣).

(٩١) رأي د.مكي بكر ، في برنامج للنساء فقط ، بقناة الجزيرة الفضائية القطرية، ٢٧/١/٢٠٠٣.

(٩٢) نفس المرجع

(٩٣) نفس المرجع.

وفي نظر الأستاذ (بشير موسى): "يُعاني المسلمون في معظم أنحاء الوطن الإسلامي من فقر هائل في مشاركة المرأة المسلمة في النشاط العام، وفي تحمل المهام والمسؤوليات الملقة على أكتاف الحركة الإسلامية المعاصرة" (٩٤).

ويصف الشيخ محمد الغزالي - رحمه الله - واقع المرأة اليوم فيقول: "المرأة عندنا، ليس لها دور ثقافي ولا سياسي ، ولا دخل لها في برامج التربية، ولا في نظم المجتمع، ولا مكان لها في صفوف المساجد ولا ميادين الجهاد" (٩٥).

٦) غياب القيادات النسائية الإسلامية: ويعلل الدكتور يوسف القرضاوي ضعف مشاركة المرأة بغياب القيادات النسائية، فيقول: " إن العمل الإسلامي النسوي إنما ينجح ويثبت وجوده في الساحة يوم يُفرز زعامات نسائية إسلامية ، في ميادين الدعوة والفكر والعلم ، والأدب ، والتربية" (٩٦) .

٧) هيمنة الرجل: وهذه الإشكالية هي نتيجة منطقية لغياب المرأة عن مراكز القرار في المجتمعات الإسلامية، وهذه الإشكالية يمكن أن تتحول إلى مُعَوِّق من مُعَوِّقات تطور المرأة ذاتياً ، لأن كل أشكال السيطرة وهيمنة تُساهم بدرجة معينة في تعطيل الانطلاق والنهوض. وتعتقد (الدكتورة مئى يكن) بأن سبب الدور المحدود والثانوي والتبعية للمرأة، هو هيمنة الرجل فتقول: "لقد هيمن الرجل على الكثير من المواقع والقيادات التي كان من الممكن أن تبذل فيها المرأة" وتؤكد كلامها بشهادة من (الدكتور يوسف القرضاوي) حيث يرى أن: " مشكلة العمل الإسلامي النسوي، أن الرجال هم الذين يقودونه، ويوجهونه ، ويحرضون على أن يظل زمامه بأيديهم، فلا يدعون فرصة للزهورات أن تتفتح ، ولا للقيادات أن تبرز لأنهم يفرضون أنفسهم فرضاً،

(٩٤) رأي د.مئى يكن ، في برنامج للنساء فقط ، بقناة الجزيرة الفضائية القطرية، ٢٧/١/٢٠٠٣.

(٩٥) نفس المرجع.

(٩٦) نفس المرجع.

حتى على الاجتماعات النسوية مستغلين حياء الفتيات المسلمات المتزومات، فيكتمون أنفاسهن ولا يتيحون لمن قيادة أمورهن بأنفسهن، فبرز منهن مواهب يفرزها العمل، وتصهرها الحركة، وتنضجها التجربة والكفاح، وتعلم من مدرسة الحياة بما فيها من خطأ وصواب" (٩٧).

٨) الإهمال من جانب المرأة: تقع جزء من المسؤولية على عاتق المرأة نفسها فعدم الوعي بحقيقة دورها في الحياة وعدم انتهاز الفرص لتفعيل طاقاتها في المجالات المختلفة وعدم تنظيم وقتها للواجبات المختلفة وإهمال التقيف والتوعية الذاتية من قبلها ، كلها تؤدي إلى تكريس دورها الهامشي في الحياة وتقول (الدكتورة منى يكن) بهذا الخصوص : " إن النساء لا يُعَفين من بعض التبعة، فقد استسلم معظمهن للوضع الحالي، ورضين بحياة الدعة والسكون، وأن يفكر لمن الرجال بدل أن يفكرن لأنفسهن. لاشك أن المرأة تربت ونشأت على تلك الصفات السلبية الناتجة عن وضع المجتمع العام ، فحملت معها بذور تلك التربية التي تحدد لها المكان والدور ، وتعزلها عن الكثير من الأمور المتعلقة بها كإنسانة لها حقوق في أن تشعر وتشارك وتحمل تكاليف دعوتها ودينها" (٩٨).

وفي نفس هذا المضمار رصد المراقبون لانتخابات الرئاسة الجزائرية انخفاض نسبة مشاركة النساء بشكل ملموس، واستمرار ظاهرة توكيل أعداد كبيرة من النساء أزواجهن وأقربائهن من الذكور في الإدلاء بالصوت نيابة عنهن في صناديق الاقتراع ، مما يعني في الحالتين تخلي النساء عن ممارسة حقهن الانتخابي (٩٩).

(٩٧) رأي د. منى يكن ، في برنامج للنساء فقط ، بقناة الجزيرة الفضائية القطرية، ٢٧/١/٢٠٠٣ ..

(٩٨) نفس المرجع .

(٩٩) د. أماني صالح ، حالة المرأة في العالم الإسلامي ، ص ٢٣٧ .

٩) حصر اهتمامات المرأة بقضايا المرأة : إن قضايا المرأة لها الأولوية في اهتمامات المرأة، لكن حصر كل الاهتمامات في هذا الجانب يعزل المرأة عن المجالات الأخرى، ويحرم المجتمع من نصف طاقاته ..

وحول هذا تقول الدكتورة منى يكن : " فإني أنكر حصر اهتمامات المرأة المسلمة الحركية والفكرية والدعوية بقضايا المرأة ليس إلا ، لأنه بذلك تُعطل جوانب عديدة من كيانها الإنساني ، وتحرمها من حق المشاركة في قضايا الأمة المصرية التي يحاول احتكارها الرجل ، فهل من حق الرجل أن يقف حائلاً بين المرأة وبين عطائها الإسلامي ؟ وهل يجوز له أن يحصر العمل للإسلام على شخصه فقط ويحرمه على المرأة ؟ (١٠٠) .

١٠) ضعف الرعاية بتأهيل المرأة: إن التأهيل هو مصدر الفاعلية والحركة ، وأن الضعف في التأهيل هو من الأسباب الجوهرية لغياب المرأة عن مراكز القرار وهيمنة الرجال على النساء وحصر اهتمامات المرأة في حدود قضاياها الخاصة .

وعن ذلك تقول السيدة (مهجة قحف): "هناك سبب لعدم وجود أعداد كافية من النساء المؤهلات، وهو أنه يُحال بين النساء وبين اكتسابهن لبعض المهارات اللازمة للعمل السياسي ! أعطوا النساء بعض التشجيع وأفسحوا أمامهن بعض المنافذ - كما هو الأمر بالنسبة للرجال ، عندها سيتخرج نسوة ذوات أهلية" (١٠١) .

كما أن عزل المرأة عن عالم الرجال في الحركة الإسلامية ساهم في إضعاف أهليتها، فقد غُزلت حتى في الندوات والمؤتمرات الثقافية والفكرية والأنشطة الأخرى.

(١٠٠) من الإنترنت (المرأة في الحركة الإسلامية).

(١٠١) نفس المصدر السابق.

١١) ضعف التعاون والتعارف بين الاتحادات والمنظمات النسوية (وخاصة الإسلامية) في العالم الإسلامي، لكي تكون لها مكانة وثقل ورأي في المؤتمرات الدولية أو تعقد مؤتمرات خاصة بها.

١٢) ضعف الدعم المالي والإعلامي لكثير من الجهود والمشاريع التي تخدم المرأة في العالم الإسلامي بعكس الدعم والتمويل الذي يقدم للمشاريع الغربية^(١٠٢).

١٣) عدم الاهتمام بقضايا التنمية في مختلف المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية من قبل الكثير من حكومات العالم الإسلامي ، وعدم وضع قضايا المرأة في أولويات الخطط وبرامج التنمية -إن وجدت ، بعكس العالم الغربي الذي يخطط للتنمية في كافة المجالات باستمرار ، بعكس العالم الشرقي يشغله الخلافات السياسية والاقتصادية .. الخ.

١٤) خلاف الإسلاميين حول الرؤية الإسلامية الصحيحة المتوازنة لأهمية دور المرأة، وانشغالهم بالجدال والمناقشات حول هذا الموضوع ، فكثير ما تشغل الحركات

(١٠٢) فمثلاً في مصر كانت هناك رُمُوز نسائية قبل مرحلة (قاسم أمين) و(هدى شعراوي) ولكن لم تزل الشهرة والدعم ما نالتها المشاريع التي تلتها من أمثال: (زينب فواز) (١٨٦٠ - ١٩١٤) وهي لبنانية الأصل لكنها عاشت في مصر ، والمحاولة الثانية هي (ملك حفيظ ناصف) المعروفة بباحثة البادية (١٨٨٦ - ١٩١٢) ورغم أن (زينب فواز) لم تزل الشهرة التي نالتها باحثة البادية ، إلا أنها كانت صاحبة تأثير بالغ - في إثارة قضايا المرأة في فترة مبكرة حتى قبل ظهور كتابي (قاسم أمين) (١٩٦٣ - ١٩٠٨) (الشهرين: تحرير المرأة (١٨٩٩) والمرأة الجديدة (١٩٠٠)). فقد أصدرت كتابها (الدر المنثور في طبقات ربات الخدود) سنة ١٨٩٢ وتلتها بسرواية (حسن العواقب أو غادة الزاهرة) أما (ملك حفيظ ناصف) فقد كانت أول فتاة تنال دبلوماً من المدارس الحكومية المصرية ، أول خطيبة من النساء أول من مثلت النساء في مؤتمر عام ولها كتاب معروف - معمران (النسائيات) قصرته على معالجة قضايا المرأة وشاركت أيضاً بالكتابة في الصحف والمجلات وإلقاء المحاضرات في المحافل والجمعيات المختلفة (نقلًا عن موقع الشبكة الإسلامية على الإنترنت - ناب الأسرة السعيدة - مقابلة حول شخصيات في مسيرة الحركة النسائية العربية مقتبسة من مجلة المنار أكتوبر سنة ٢٠٠٠م).

الإصلاحية برأي الحركات الأخرى التي لا تؤمن بالآراء والاجتهادات التي ترى أن المرأة يجب أن يكون لها الدور الفاعل والإيجابي والتكاملي في شتى مجالات الحياة.

١٥) الإعلام بوسائله المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية، قد تجاهل عامداً دور المرأة المسلمة في بناء الأمة، ومكانتها وكان تركيزه الكلي على تنمية الجوانب المظهرية، والشؤون المنزلية، بل أنه أسهم - إلى حد كبير - في التقليل من شأنها ودورها، حين قدمها بصورة مبتذلة عابثة في محاولة منه لتذويب شخصيتها الإسلامية، وخلعها من دينها وقيمها ومبادئها وتحويلها إلى صورة مشوهة مهزوزة للمرأة الغربية^(١٠٣). مع أن الإعلام الجاد والهادف قد ظهر في السنوات الأخيرة ولكنها أقل من القليل بالنسبة إلى القنوات الأخرى.

٢- آثار غياب دور المرأة الإيجابي في المجتمع

إن قولبة المرأة بين سندان العرف الراكد ومطرقة الفكر الوافد قد أدت إلى محدودية دورها بل غياب حيويتها وفعاليتها في كثير من المجالات، وهذا الغياب نستطيع أن نعتبره كإحدى العوامل الأساسية التي أدت إلى التخلف والتراجع في كثير من بلدان العالم الإسلامي التي من سماتها غياب نصف المجتمع وذلك بغياب دور المرأة والنصف الآخر استهلاكي، وهذه الظروف قد شكلت أرضية مناسبة ولا تزال، ومهدت السبيل للغزو العسكري والفكري والثقافي للغرب على العالم الإسلامي الذي يرى الشرق أو العالم الإسلامي (وخاصة الدول العربية) كمنجم للثروات والمواد الخام لإمداد صناعاته، وسوقاً لاستهلاك نتاجه وبضائعه، وقد كان في الماضي يحقق أهدافه عن طريق الغزو

(١٠٣) العمل الإسلامي واقع وآفاق، د. سارة بنت عبد المحسن الجلوي / نقلاً عن موقع الإسلام اليوم على الإنترنت.

العسكري والاحتلال الاستيطاني ، أما اليوم فإن العولمة وفرض الأسلوب الغربي وخاصة في المجالات الاجتماعية والثقافية كفيل بأن يحقق أهدافه وغاياته وذلك تحت أسماء ومسميات رنانة كحقوق الإنسان وحقوق المرأة وحقوق الطفل... الخ .

كما أن غياب المرأة وتحديد مجالات نشاطها وعزلها عن المجتمع تجعلها غير واعية حتى بدينها، وكذلك بمحيطها وما يجري من حولها . فكيف إذن تستطيع أن تكون المرأة المسلمة الواعية المثقفة الداعية التي تستطيع أن تقوم بمهمة الولاية والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، كما قال تعالى : (وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ) (التوبة ٧١)

ومن ثم فإن غياب وتعطيل دور المرأة يكون تعطيل لتنفيذ أحكام هذا الدين الخفيف الذي يتضمن كل الشروط وأبعاد المشروع النهضوي للأمة عامة وللمرأة خاصة، ولكنه يحتاج إلى الفهم الصحيح والاجتهادات الصائبة التي تراعي ضوابط الشرع وتفهم الواقع ، ويحتاج كذلك إلى المؤمنين والمؤمنات الذين يحملون أعباء هذا المشروع على عاتقهم ويكونون أولياء لبعضهم البعض ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويتعاونون على البر والتقوى وليس على الإثم والعدوان.

إن تحديات العصر هي كثيرة وسريعة وتحتاج إلى الفهم واتخاذ المواقف الصائبة إزالتها وإعداد البدائل لها مما يتناسب مع شرعنا وقيمنا، بل الأهم من ذلك أن يكون المشروع الإسلامي فعل وليس كرد فعل للتحديات، الذي يجب أن يفكر في احتياجات الأمة وقضاياها ومشاكلها ويجد الحلول المناسبة لها قبل أن تستغلها الدوائر الغربية ويُصدرون خُلُوصهم إليها.

استنتاجات وتوصيات

في ختام هذه الدراسة نستنتج ما يلي:

١ (أن الإسلام قد أقر للمرأة كل الحقوق مقابل الواجبات المطلوبة منها حتى تؤدي دورها الإيجابي والتكاملي للرجل وبجهود كليهما يستطيعان أداء وظيفة الاستخلاف والعبودية لله تعالى.

٢ (أن الاستراجع الحضاري في كافة المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية قد أدى إلى تخلف المسلمين في كثير من بلدان العالم الإسلامي في هذه المجالات، لذلك بعدت الخطوة عن المشاركة والمساهمة في الحياة، وهذه الخطوة قد أعطت الغير مبررات التدخل في شؤون العالم الإسلامي تحت أسماء ومسميات كثيرة.

٣ (الحاجة إلى وجود الاتحادات والمنظمات النسائية أصبحت ضرورية وملحة في عصرنا الحالي ، وذلك لتوعيتها وتوجيهها لتسترد مكانتها من جديد وتستطيع أن تؤدي دورها على أكمل وجه .

٤ (أن الأفكار الأنثوية المتطرفة تهدد المجتمع البشري وسعادته والعيش الإنساني.

٥ (غياب دور المرأة في المجتمع هو غياب لنصف طاقات المجتمع وغياب لتنفيذ أحكام الدين.

٦ (الإطلاع على تاريخ الحركات النسوية وخاصة في العالم الإسلامي بغية التعرف والتعاون على البر والتقوى.

ومن التوصيات اللازمة لهذه الاستنتاجات

١- يجب على كل المهتمين بأحوال المرأة والاتحادات النسائية الإسلامية أن يكون لديهم مشروع واضح ومتكامل للمرأة المسلمة لكي تنهض من جديدة وتؤدي دورها الإنساني والحضاري .

٢- مراجعة المسلمين لأنفسهم وتأكيد على نقد الذات واتباع الكتاب والسنة في أمور الحياة كلها مع فقه الواقع وكيفية إنزال النصوص عليه من جديد.

٣- تشجيع الأعمال الجماعية وعدم معاداة كل الحركات النسوية على مختلف مشاربها ومذاهبها وعلى أساس أن العمل المؤسسي هو بدعة، لأن العمل المنظم والجماعي يكون مثمراً وبناءً، والعمل المؤسسي أصبح من الحاجات الضرورية لتنظيم شؤون شرائح المجتمع في عصرنا الراهن.

٤- دراسة الأفكار الأنثوية دراسة وافية ودراسة بُنود الاتفاقيات ومقررات المؤتمرات قبل الإقدام على توقيعها خاصة من قبل الحكومات .

٥- يجب على أنصار حقوق المرأة من العلمانيين و الإسلاميين أن يراجعوا أنفسهم ، ويعملوا على مبدأ الحوار والعمل على النقاط المشتركة ، إذ أن المرأة لا تستفيد شيئاً في الجدل والخصام والمناقشات العقيمة.

٦- إنشاء هيئة عالمية (حتى ولو كانت على شبكة الإنترنت) تجمع المنظمات والاتحادات النسائية الإسلامية في العالم الإسلامي والعالم أجمع ، وذلك بغية التعارف والتعاون وعقد المؤتمرات حتى تكون كتلة لا يستهان بها في المؤتمرات والمحافل الدولية.

الحركة الأنثوية وأفكارها

قراءة نقدية إسلامية

أ. منى أمين الكردستاني^{١٠٤}

مصطلح الأنثوية وتعريفها

تاريخ ظهور المصطلح

ليس هناك تاريخ محدد لظهور المصطلح في الأدبيات المعاصرة، وبعض اللغات لا توجد فيها كلمة (Feminism) للتعبير عن سياسات المساواة بين الجنسين، وقيل إنها ظهرت في بريطانيا لأول مرة عام ١٨٩٠م^(١٠٥)، ولكن هذه الكلمة وجدت الآن طريقها إلى أكثر لغات العالم كعنوان واسم للحركات التي تنادي بمساواة الجنسين وتمكين المرأة في الحياة العامة وتحقيق استقلالها عن الرجل... الخ. وتستخدم في هذه اللغات باللفظ الإنجليزي نفسه أو بشيء من التحوير، وهذه الكلمة الآن أصبحت عنوان مدرسة فلسفية خاصة بقضية المرأة وعلاقات الجنسين، بل وتتناول جميع أبعاد الحياة ذات الصلة بهذا الموضوع، وحاليًا فإن الحركة النسوية قد توسعت وتشعبت الآراء والميول والاتجاهات فيها بحيث أصبحت مدارس متعددة وتيارات ليبرالية، ودينية، وشيوعية، ووجودية، وديوية، وراдикаلية متطرفة... الخ كما سنبين هذا في مباحث لاحقة.

(١٠٤) باحث دكتوراه في العقيدة والفلسفة

وهناك من المفكرين من يرى أن مصطلح (Feminism) خاص بالمدرسة الراديكالية المتطرفة في داخل الحركات النسائية ، والتي تتبنى نهجاً عدائياً تجاه الرجل ، وتنظر إلى المرأة مجردة عن السياق الاجتماعي، ومنهم الدكتور عبد الوهاب المسيري الذي يتناول هذا الأمر في بحث له حول (دراسة التحيز وعلاقة الدال بالمدلول)، وفيه يتطرق لتفسير وتحليل الكثير من الكلمات والمصطلحات الواردة في أدبياتنا المعاصرة واختلاف المدلولات بينها وبين الغربيين عندما نستعمل مصطلحاً واحداً، ويأتي إلى مصطلح (Feminism) والفرق بينه وبين المصطلح القديم للحركة النسوية (Women's Liberation Movement) ويقول: "ظهر منذ عدة سنوات^(١٠٦) مصطلح آخر هو (Feminism) وحل محل المصطلح الأول (حركة تحرير المرأة والدفاع عن حقوقها) وكأنهما مترادفان أو كأن المصطلح الأخير أكثر شمولاً من المصطلح الأول، ولكننا لو دققنا النظر في المصطلح الأخير لوجدنا أنه يُشير في واقع الأمر إلى مدلولين مختلفين تمام الاختلاف: (حركة تحرير المرأة) و (حركة التمرکز حول الأنثى)، وهما حركتان في تصورنا مختلفتان، بل متناقضتان.

فحركة تحرير المرأة هي حركة اجتماعية، بمعنى أنها تدرك المرأة باعتبارها جزءاً من المجتمع ومن ثم تحاول أن تدافع عن حقوقها داخل المجتمع ، ورغم أن هذه الحركة علمانية -في رأينا - في رؤيتها ، تستند إلى فكرة العقد الاجتماعي والإنسان الطبيعي والإنسان الاقتصادي ، إلا أن مثلها الأعلى يحوي داخله أبعاداً إنسانية واجتماعية لعلها بقايساً رؤى المجتمع التقليدي الديني الغربي ومع تصاعد معدلات العلمنة، بدأت هذه البقايا في التبخّر، وتراجع البعد الاجتماعي، وتم إدراك الأنثى خارج أي إطار اجتماعي، كأنها كائن قائم بذاته، وظهرت نظريات تتحدث عن ذكورة وأنوثة اللغة، والفهم

(١٠٦) الأذق حسب رأيي أن يقول الدكتور بدمل (ظهر) (شاع) في العالم الإسلامي لأن مُطلق ظهور الكلمة في العالم مضى عليه زمن طويل وحتى ظهورها في العالم الإسلامي يفوق عدة سنوات بكثير.

الأنثوي للتاريخ، والجانب الذكوري أو الأنثوي في رؤية الإنسان للإله، أي أننا هنا لسنا أمام قضية حقوق المرأة الاجتماعية والاقتصادية أو حتى الثقافية، وإنما أمام رؤية معرفية متكاملة، نابعة من الإيمان بأن الأنثى كيانٌ منفصل عن الذكر، متمركزة حول ذاتها، بل وفي حالة صراعٍ كوني تاريخي معه، ومن هنا ما تطرحه لا يهدف إلى تغيير القوانين، أو السياق الاجتماعي للحفاظ على إنسانية المرأة باعتبارها أمًا وزوجة وابنة وعضوًا في المجتمع، وإنما تهدف إلى تغيير اللغة الإنسانية، ومسار التاريخ والطبيعة البشرية ذاتها حتى يتم اختلاط الأدوار تمامًا وحتى يتحسن أداء المرأة في إدارة الصراع مع الرجل، وقد نتفق أو نختلف في هذا الوصف للحركتين، ولكن المهم أنهما حركتان مختلفتان تستخدم كلمة واحدة للإشارة لهما في اللغات الأوروبية، وقد بدأنا نحن أيضًا في اتباع هذا الأسلوب، ونشير إلى كل من حركات تحرير المرأة والتمركز حول الأنثى بأنها حركات تحرير المرأة، وفي هذا خلل إما خلل، وهو تغييب مجموعة من الفروق الجوهرية بين الحركتين^(١٠٧)

التعريف المختار

وهذا المعنى الذي ركز عليه الدكتور المسيري في تحليله للمصطلح هو الذي نريد نحن تجلية أبعاده في هذا البحث ، لأن هذا البحث يتوجه أساسًا لنقد تلك الرؤية الأنثوية المتطرفة، ولعل هذا هو المعنى الذي يقصده الدكتور مراد هوفمان عندما يصف هذه الحركة بقوله: "الدفاع عن المرأة دفاعًا أنثويًا مفرطًا"^(١٠٨) ولاشك أن الكلام الذي سبق يقودنا بشكل مباشر إلى تقديم تعريفٍ اصطلاحِي إن كان قد بقي من توضيح الدكتور المسيري بقية.

(١٠٧) الدكتور عبد الوهاب المسيري ، (إشكالية التحيز)، الجزء الأول، من منشورات المعهد العالمي للفكر الإسلامي بأمريكا، ١٩٩٦.

(١٠٨) مراد هوفمان (الإسلام كبديل) ص ٢٠٦، نشر مؤسسة بافاريا، ومراد ألماني الجنسية وكان سفيرًا للدولة ألمانيا في عدة عواصم ودخل الإسلام عن قناعة ودراسة، وهو الآن نشط في البحث والدعوة، واجه معارضة شديدة من العلمانيين عند كتابته لهذا الكتاب وهو في ألمانيا.

وهنا يمكن القول بأن (الأنثوية) الراديكالية والتي نحن نناقش أفكارها في البحث هي: "حركة فكرية سياسية اجتماعية متعددة الأفكار والتيارات، ظهرت في أواخر الستينات، تسعى للتغيير الاجتماعي والثقافي ، وتغيير بُنى العلاقات بين الجنسين وصولاً إلى المساواة المطلقة كهدف استراتيجي وتختلف نظرياتها وأهدافها وتحليلاتها تبعاً للمنطلقات المعرفية التي تبناها، وتتسم أفكارها بالتطرف والشذوذ، وتتبنى صراع الجنسين وعدائهما، وتهدف إلى تقديم قراءات جديدة عن الدين واللغة والتاريخ والثقافة وعلاقات الجنسين".

ويمكن شرح مفردات هذا التعريف التقريبي على النحو التالي:

حركة فكرية : بمعنى أنها تمتلك أفكاراً وثقافة خاصة وعندها نظريات لتفسير القضايا ذات الصلة بمبادئها.

سياسية : بمعنى أنها تلتزم لتحقيق أهدافها نوعاً من ممارسة العمل السياسي عبر منظمات جماهيرية وجماعات ضغط ومؤسسات المجتمع المدني. والتي هي قناة من قنوات ممارسة العمل السياسي، سواء كانت هذه المنظمات تابع للأحزاب التي تكون موجودة أم تكون مستقلة، بل إنما الآن تمارس العمل السياسي على مستوى العالم عبر ضغط على مؤسسات الأمم المتحدة وبالذات عبر المجلس الاقتصادي والاجتماعي وصناديق السكان والطفل، ولجنة المرأة ومؤتمراتها المختلفة، واتفاقياتها المتعددة وسوف نتطرق لهذا في مجال خاص من هذا البحث.

حركة اجتماعية : لأنها تمس الأسرة وبنى العلاقات فيها ودور المرأة في المجتمع.

وهي متعددة الأفكار و التيارات: وهذه إشارة إلى تعدد الخلفيات الفكرية والأيدولوجية التي تستند إليها هذه الحركة .

في قولنا: "سعى للتغيير الاجتماعي والثقافي" إشارة إلى أن هذه الحركة لا تتبنى إصدار بعض القوانين الشكلية لتحسين أوضاع المرأة ، وإنما تريد تغيير الثقافة والنظرة

والعلاقات وصناعة أعراف وقيم جديدة... الخ، فوضع المرأة القانوني لا يتحسن إلا بوجود إرادة سياسية، وهي لا تتوفر إلا بتوفر وعي ثقافي جديد، وهذا لا يمكن إلا بتغيرات لابد من حصولها في نظرة الناس وكيفية تناولهم للأمور وهلم جرا.

ولا شك في أن التعريف الذي قدمناه هو تعريف للأنثوية (أي الحركة النسائية الراديكالية)، ونحن بهذا رجحنا أن نجعل الأنثوية علمًا خاصًا للفصيل المتطرف في الحركة النسائية، للعلاقة القوية بين الأنثوية كاسم وعلم، وبين فكرة التمرکز حول الأنثى وتجريد المرأة من أبعادها الاجتماعية والإنسانية وتركيز النظر إلى أنوثتها فقط، وهذا هو الأنسب والأقرب إلى طبيعة اللغة العربية ومدلولاتها. أما الغربيون فقد درجوا على الخلط في هذا الاسم وإطلاقه على جميع فصائل الحركة النسائية حتى تلك التي تتبنى اتجاهات دينية أو اجتماعية محافظة، بل يقولون **Islamic Feminism** للحركات النسائية الإسلامية.

لذا نلاحظ أن بعضا من كتّابهم يقولون مثلاً: "إن حركة تحرير المرأة في السبعينيات كانت تتضمن أنثوية ليبرالية، وأنثوية اشتراكية، وأنثوية راديكالية"، فالراديكالية عندهم تيار من تيارات حركة تحرير المرأة، وكل التيارات الأخرى يسمونها **Feminism** سواء كانت متطرفة في أطروحاتها أو معتدلة^(١٠٩)

(١٠٩) Nickie Charles. Rracting Feminism-Identity, Difference, bower Rotledge 1996 London and New York.

تيارات الحركة الأنثوية وتأثرها بالمدارس الفلسفية

التيار الأول والتيار الثاني للأنثوية

لقد ذكرنا خلال حديثنا عن تاريخ الحركة النسوية ، أن هناك فرقاً واضحاً وجذرياً بين التيارين داخلها ، وأنهما يتميزان عن بعضهما البعض في الكثير من المفاهيم والأطاريح ، وهذان التياران يشكلان مرحلتين من مراحل تطور الأنثوية ، والحديث عنهما مهم جداً لأن تقييمنا الإسلامي ونقدنا سوف نبنيه على هذا التمييز والفرز .

ليس بالمقدور أن نحدد تاريخاً معيناً يكون دقيقاً تماماً للفصل بين هذين التيارين ، وهناك من دعاة الحركة من تردد بينهما ، ولكن إذا كان ولا بد من تاريخ تقريبي كمعلم فاصل لهذا الانتقال الخطير فقد يكون في الستينات مع ظهور (المدرسة السلوكية) الثورة الجنسية و(حركات الشبيبة) التي سبق الحديث عنها ، ويؤيد هذا الكثير من الباحثين والباحثات ؛ منهن الدكتورة (شذى سلمان) التي تقول: "فقد شهد عام ١٩٦٨م في أمريكا ظهور فرع نسائي جديد أكثر تطرفاً وراديكالية من الرائدات الأوائل للحركة النسوية ، حيث استخدمت أعضاءه وسائل عنيفة لإبراز القضية"^(١١٠) على كل حال فإن الفروق الموجودة بينهما هي فروق جوهرية ومتعددة ويمكن أن نحدد مجالات اختلافهما الرئيسية على النحو التالي:

١- كيفية تحليل وضعية المرأة في المجتمع ، ومصادر الظلم الواقع عليها .

٢- نوعية المطالبات ، وتحديد الأهداف ، وسقف الطموح .

(١١٠) د. شذى سلمان (المرأة المسلمة) ، مرجع سابق ، ص ٥٧ .

٣- طريقة علاج وضع المرأة، وآلية تحويل حالتها للأحسن.

٤- المصطلحات والتعابير التي يستخدمها كل فريق للتعبير عن رؤاه.

٥- موقفهم من قضايا المجتمع وعلاقات الجنسين والفروق النوعية وغيرها.

على ضوء هذا نشير بإيجاز إلى بعض الفروق الموجودة بينهما، ثم نختم القول بذكر مبررات هذه الاختلافات أو أسباب نشونها :

١- التيار الأول دعا إلى ضرورة المشاركة السياسية للمرأة في الانتخابات، والحضور في الوظائف العامة والمواقع الدستورية، ولكن التيار الثاني وسع مفهوم السياسي في الأمور، فرفع شعار (Personal is Political) واعتبر كل أمر شخصي (أي كان يعتبر أنه شخصي وخاص) سياسيا وعاما، ورفض أن ينحصر مفهوم السياسي في التعريف التقليدي، ونادى بتعميم المشاركة النسوية في كل المؤسسات التي تشكل المجتمع ، بدءاً بمؤسسة الأسرة التي لا بد من تغييرها، وتغيير طبيعة العلاقات التبعية فيها، ومشاركة المرأة في قيادتها أو سيطرتها عليها... حتى رئاسة الجمهورية وقيادة المواقع الدستورية.

٢- التيار الأول يركز على ظلم الذكر للأنثى فقط ويتحدث عن ذلك دون النظر إلى التباين بين النساء أنفسهن، واعتبروا قضية المرأة واحدة في العالم، والنظام الرجالي واحد أيضاً، ولكن الثاني تعمق أكثر وانتبه إلى تفاوت وضع النساء في البلدان المختلفة، وتحديث عن ظلم الأنثى للأنثى مثل ظلم النساء البيض للسود أو للمتحدثات من آسيا وأفريقيا، ولم يعتبر النظام الرجالي نظاماً واحداً، ولا الظلم الواقع على المرأة ظلماً واحداً بمقدار واحد، وجعل هذا الأمر مدخلا وثغرة لتغيير النظام ككل.

٣- التيار الأول نادى بالمساواة كقضية مركزية (المساواة في الفرص والأجور والخدمات والتعليم والتوظيف وغيرها)، ولكن التيار الثاني تجاوز ذلك إلى إدخال مفهوم المساواة المطلقة التي تشمل إلغاء كافة أشكال تمييز الذكر على الأنثى حتى ولو اقتضته الطبيعة البيولوجية والسيكولوجية للجنسين، وأدخلوا المساواة الجنسية في مفهوم المساواة بمعنى تعدد الأزواج إذا كان هناك تعدد للزوجات أو الخليلات..... الخ^(١١).

٤- التيار الأول كان يطلب الحقوق المادية للمرأة أي الحقوق المادية الشخصية والجماعية للمرأة اجتماعيًا وسياسيًا، ولكن التيار الثاني أخذ الموضوع بشمول أكثر فهو يهتم بالحقوق المادية والتكافل المعنوي أيضًا، وتعبير آخر التيار الأول كان يناهض بإصلاحات قانونية محددة يغلب عليها الطابع المادي، ويسعى من خلالها إلى تحسين وضع المرأة، ولكن الثاني كان يطالب بإصلاحات شاملة تتجاوز تحسين وضع المرأة إلى تغييرها.

(١١) نقل الدكتورة شذى سلمان عن عدد من الباحثات النشاطات في الحركة النسوية عند حديثهن عن حقوق المرأة في الإسلام: "أن المرأة في الجاهلية كانت تتمتع بحقوق ومزايا سلبها الإسلام منها كتعدد الأزواج!! انظر كتابها (المرأة المسلمة في مواجهة التحديات المعاصرة) مرجع سابق، ص ٤٠. عندما تنقله عن كل من (Ferine) و (Bezirgan) وفي ص ٤٢ نقله عن (تيدورا فوستر كارول Carroll)، في ص ١٣٠ نقله عن الباحثة المصرية الأصل الشعراوي (Elsaarawi)، فتعدد الأزواج عند هؤلاء -وغيرهم من منطوقات الحركة الأنثوية - تعتبر حقًا مشروعًا يكمل مفهوم مساواة الجنسين!!، وسابقا كان (الإنجلز) يقول: "وعلى كل حال، يبدو تعدد الأزواج في الممارسة العملية أكثر تساهلاً وتسامحاً بكثير من تنظيم أحرم عبد الحمدين، القائم على العفة، تلك هي الحال على الأقل لدى النابير في اخند، فلكل ثلاثة رجال أو أربعة امرأة مشتركة، ولكن من مقدور كل واحد منهم أن تكون له أيضاً بالمشاركة مع ثلاثة رجال آخرين أو أكثر زوجة ثانية بل ثالثة ورابعة... الخ" انظر (المرأة في التراث الاشتراكي)، ترجمة جورج طرابيشي، ص ٥٨-٥٩، دار الضيعة - بيروت.

٥- إن الصراعية ووضع الأنثى مقابل الذكر سمة من سمات التيار الثاني ما كانت موجودة في التيار الأول الذي كان يؤمن بتكامل الأدوار بين الجنسين. يقول الدكتور عبد الوهاب المسيري: "فحركة تحرير المرأة هي حركة اجتماعية، بمعنى أنها تدرك المرأة باعتبارها جزء من المجتمع، من ثم تحاول أن تدافع عن حقوقها داخل المجتمع"، هذا عن التيار الأول. ويقول عن التيار الثاني: "رؤية معرفية وتكاملية تابعة من الإيمان بأن الأنثى كيان منفصل عن الذكر، متمركزة حول ذاتها، بل في حالة صراع كوني تاريخي معه" (١١٢).

٦- التيار الأول كان ينظر إلى المرأة على أنها نوعٌ خاصٌّ وهي مختلفة عن الرجل، وأن الرجل شيء والمرأة شيء آخر، وأن ما يصلح للرجل ليس بالضرورة يصلح للمرأة وهكذا، وليس صحيحاً أن تتخذ المرأة الرجل قدوة وتقلده، وتأثر ذلك التيار بالنظريات الاجتماعية والنفسية الدينية التي كانت سائدة، وكذلك المفكرين الذين أكدوا هذا المعنى، ومنهم العالم الاجتماعي النفسي الهولندي (غريمبوس) القائل: "إن مقابلة الأدوار النسائية والرجالية أمرٌ أزلي وحتمي، وأنه ليس باستطاعة أي شيء وأي كائن أن يغير هذا نظراً للاختلافات الطبيعية والبيولوجية والتي تحد وتعزز وجود الجنسين القوي والضعيف، وعلى هذا الأساس تتعارض الأنوثة مع ما هو اجتماعي وترتبط بما هو بيولوجي فقط"، (١١٣) ولكن التيار الثاني لا ينظر إلى الفروق النوعية للجنسين إلا على أنها ناتجة عن التاريخ والتنشئة الاجتماعية، وأن الرجل والمرأة نوعٌ واحد، وأن الفروق البيولوجية ليست شيئاً يُذكر، ولا بد للمرأة أن تدخل جحر الضب إذا دخله الرجل،

(١١٢) الدكتور عبد الوهاب المسيري (إشكالية التحيز)، مرجع سابق، ص ١٧٤.

(١١٣) مجلة النهج، العدد ٤٩ شتاء ١٩٩٨م، مقالة عبد الهادي عباس، ص ١٤٩.

وأن الأنوثة لا تمنع المرأة من شيء إطلاقاً، وانتقدوا النظريات الاجتماعية والنفسية واعتبروها أحكاماً مسبقة غير نابعة من تجارب النساء.

٧- التيار الأول كان ينظر إلى الإنجاب نظرة إيجابية، وكان يعتبر ذلك عنصر تميز للمرأة باعتبارها واهبة الحياة، وكان ينظر إلى الاهتمام بالأسرة والبيت ورعاية الأولاد على أنها واجبات أساسية وذات أولوية بالنسبة للمرأة، وكان يعارض الإجهاض بشدة ، وقد نقلنا في كلامنا عن الحركة النسوية الأمريكية نصاً من الدكتور (ويلكتر) يدل على ذلك. أما التيار الثاني فعلى العكس ينظر إلى الإنجاب نظرة سلبية ويرى فيه سبباً من أسباب دونية المرأة، وتسميها (سيمون دي بوفوار) عبودية التناسل!!، ويطالب بحرية الأمومة والإجهاض، ويعتبر الاهتمام بالأسرة ورعاية الأولاد وتربيتهم عوامل مُعيقة لتحرر المرأة وأخذها حقوقها، وأنها مسئولية المجتمع ودور الحضانة، وطالب بتوفيرها كما سبق لمدة (٢٤) ساعة متواصلة، ويعتبر هذا التيار الزواج قيداً للمرأة يمنعها من ممارسة حريتها، وتتخلى المرأة فيه عن حريتها وتصبح خادمة مقابل إطعامها، وهذا كان فرقاً مهماً في نوعية مطالبات كل فريق.

٨- تميز التيار الثاني بما يمكن وصفه بأنه "استخدم لغة مبتذلة غير معتادة من الجماعة التقليدية المعتدلة"^(١١٤) أو التيار الأول.

٩- وأخيراً يرى التيار الثاني أن مشكلة عدم المساواة لا ترجع إلى قيود مؤسسية ظاهرة في المجتمع بقدر ما ترجع إلى قيود ثقافية غير ظاهرة وغير واضحة عليه، لا بد من

(١١٤) د. شذى سلمان (المرأة المسلمة)، مرجع سابق، ص ٥٨.

تغير شامل للمفاهيم الثقافية واللغوية، وطرح قيم جديدة، يقول روجيه غارودي: "إذا كان هذا هو النظام الذكوري السائد منذ آلاف السنين، فإن حركة النساء المعارضة لا يمكن أن تكون مجرد مطالبة تؤدي إلى تغيير نظام المرأة فقط، بل إلى تبديل جذري لمجموع العلاقات الاجتماعية، فالمقصود بتعدي المطالبة التي لا بد فيها بمساواة المرأة، لأن ذلك سوف يؤدي إلى المساواة ضمن نطاق نظام للسيطرة ركزت بُناه بمعرفة الرجال، والرجال وحدهم، وينقل عن رائدة الحركة النسوية البرتغالية -التي تولت رئاسة الوزراء في بلدها عام ١٩٧٩م (مارياد لورد بنتاسيلغو)- عن أن الموجة الثانية للحركة النسوية تنطوي على (ضرورة ثورة تأسيسية)، وتقول: "إن النساء تراجع جميع أشكال السيطرة، ومن هنا تصبح القدرة الثورية لحركتهن هائلة، والمجتمع موضوع الاتهام ليس مجتمع هذا البلد أو ذاك، ولكن الاتهام يتناول المجتمع الذي يُطَوَّق منذ الآن جميع المجتمعات الأخرى والذي يتعذر معه أن يضع المرء لنفسه مصيرًا جديدًا أيا كان العائق الوطني"^(١١٥).

وفي ختام سرد هذه الفروق الجوهرية بين التيارين يمكن الإشارة باختصار إلى أهم أسباب وجود هذه الاختلافات -بالرغم من أن التيارين يتصدیان لقضية واحدة، وهما امتداد لبعضهما البعض أصلاً-:

١- لعل أحد أسباب هذا الأمر يكمن في أن الحركات الاجتماعية وكذا السياسية تتطور مطالبها تطوراً تدريجياً، وتصعد لهجتها كلما شعرت بتجاوب في المجتمع أو أحست بأن الوقت مناسب، ومن ناحية أخرى فإن الحركات تصاب مع مرور الأيام عليها بنوع من الإفراط والتفريط، عندما تفقد بسبب تطاول الزمان أصالتها وتماسكها الأول، وأحياناً

(١١٥) غارودي (في سبيل ارتقاء المرأة)، مرجع سابق، ص ٣٤.

يؤدي الغلو والإفراط عند بعض دعاة إلى تحول الحركة إلى التقيض من أهدافها الأولى،
والشيء إذا زاد عن حده انقلب إلى ضده كما يقال، وهذا حاصل حتى في الأديان
السماوية والفرق التي انشقت منها.

٢-التأثر بالمدارس الفكرية والفلسفية المختلفة بما فيها النظريات الاجتماعية والنفسية
كما أوضحنا شيئاً من ذلك عند حديثنا عن الحركات النسوية، ويترتب على ذلك
اختلافهما في الرؤى والمفاهيم والمنطلقات وطريقة التحليل ومن ثم المواقف.

٣-مسدى هيمنة الدين وقيمه الروحية والإيمانية والأخلاقية وثوابته المرجعية على دُعاة
هذه الموجة أو ذلك التيار.

٤-اختلافهما في ترتيب الأولويات بالنسبة للمرأة وحركتها.

٥-اختلافهما في كيفية تناول الموضوع ، حيث تناول الفريق الأول القضية بروح قانونية
إصلاحية، وتناول الفريق الثاني يتسم بالتحليل الفلسفي والتعمق في جذور المشكلة، نتج
عن هذا إمكانية تصنيف التيار الأول ضمن الحركات الواقعية والعملية أو البراجماتية
(إن صح التعبير)، فيما يمكن إدراج الثاني في خانة الحركات الأصولية المبدئية أو
الأرثوذكسية، (حسب التصنيفات الغربية للاتجاهات والحركات).

وأخيراً بقي أن نعدد بإيجاز مواطن الاتفاق بين الفريقين:

١-إن المرأة تعيش في ظلم ودونية واضحة، وهي متضررة من الرجل والقوانين السائدة
التي لم تساو بين الجنسين في الكثير من المواطن.

٢-علاقات الجنسين داخل الأسرة مبنية على تبعية المرأة بشكل قاسي ومُجحف للرجل
والمرأة تتعرض لأنواع من الأذى داخل الأسرة.

٣- ضرورة إتاحة جميع الفرص التعليمية والتدريبية الوظيفية للمرأة وعدم حرمانها من المشاركة في السياسة والاقتصاد والحياة العامة على قدم المساواة مع الرجل.

٤- ضرورة توحيد الجهود النسائية وتعبئتها وتنظيمها لتحقيق انتصار للمرأة.

٥- ضرورة إعادة تأهيل المرأة التي هي الآن أشبه ما تكون بمعاقفة حتى تمارس دورا في الحياة العامة، وتثبت جذارتها وأهليتها، وتغير من المفهوم التقليدي الذكوري عن المرأة.

لا ننسى أن نقول إن هناك الكثير من الآراء الراديكالية والمتطرفة للحركة لم نذكرها هنا وسنفرد لتلك الآراء مبحثا خاصا لكونها تحتاج إلى شرح وتوضيح علاوة على أهميتها بالنسبة لبحثنا حيث ترينا مدى خطورة الحركة النسوية عندما تنحرف عن مبادئها الأصلية وتتطرف، وهناك بعض الآراء ذكرتها هنا بإيجاز.

وأخيرا يمكن القول بأنه - وبالرغم من أن التيار الأول أقرب إلى روح الإسلام، والإسلام يتوافق مع مطالبه - إلا أن للتيار الثاني - بالرغم من تطرفه - آراءً ووجهة خصوصاً فيما يتعلق بضرورة إحداث تغيير في بنية الثقافة التي يمكن وصفها بأنها ذكورية، وأن علاج الشكل الظاهري المؤسساتي لمشكلة المرأة لا تعني حلاً لها، بل لابد من إحداث تغييرات حقيقية في بنية الثقافة التي تنتج تلك المؤسسات وترعاها من دون أن نوافقهم على مدى وشكل التغيير المطلق الذي يقولون به أيضاً.

أبرز وأخطر آراء الأنثوية المتطرفة (الراдикаلية)

في البدء لابد من القول إن الحركة النسوية التي قامت للدفاع عن قضايا المرأة في التيار الأول كانت حركة إيجابية ، بالرغم من وجود الملاحظات على بعض أفكارها ومنطلقاتها، فإنها قدمت للمرأة والفكر الإنساني دفعة جيدة ومهمة في سبيل مراجعة الاعوجاج والحييف والإجحاف الذي كان يلف حقوق النساء ، وبحول دون تمتعهن بالعدالة والإنصاف، ومشاركتهن مشاركة إيجابية وفاعلة في بناء المجتمعات البشرية، وخروجهن إلى الحياة العامة لأداء الرسالة وحمل الأمانة بجانب الرجال، دون تقليل من دورهن ولا إجحاف لحقوقهن، ودون تمردهن على أدوارهن الطبيعية الخاصة ، والتي لها الدور الأعظم في سعادة البشرية ورفي المجتمعات وتمتعها بالرفاهية والاستقرار والأمن.

ولكن الحركة النسوية -ومع تصاعد درجات العلمنة والإباحية والأنانية والتخبط الفكري- سرعان ما تحولت الكثير من فصائلها إلى حركات هدامة وشمولية وراдикаلية متطرفة تجاوزت حدود اختصاصها وقضاياها إلى الحديث عن أيديولوجيا خاصة بالمرأة (ابستمولوجيا) نسائية، بل حتى مجتمعات خاصة بالمرأة، وبدأت تتبنى مطالبات تتعارض مع العدالة والأخلاق والقيم والأديان، وتؤدي إلى الفوضى والعبث وتهدد الأمن الاجتماعي، وتستهدف الأسرة وحقوق الأطفال، وتدخل المرأة في مناهات وظلمات لها أول وليس لها آخر.

وفيما يأتي نسلط بعض الأضواء على بعض هذه الأسس الفكرية والمطالبات الأنثوية التي تنادي بها حركة (Radical Feminism) (١١٦):

—المناداة بعداء الجنسين وإعلان الحرب ضد الرجال—

أعلنت الأنثوية حرباً شعواء ضد الرجل، ورفعت شعارات من قبيل (الرجال طبقة معادية) و(الحرب بين الجنسين)، بل وصل حد المطالبة (بالقتال من أجل عالم بلا رجال).

ووصل الحد بالمناداة باستعمال القسوة والعنف مع الرجال ، إلى حد أن هناك منظمة أنثوية أمريكية معروفة بـ (حركة تقطيع أوصال الرجال) تنادي باستئصال شأفة الرجال في المجتمع (١١٧).

ولقد قامت الكاتبة الأمريكية (دروثي رو) بتأليف كتاب سمته (العدو) وتقصد بذلك (الرجل)، وتحاول أن تحلل في شكل أسطوري صدق تسميتها، وتبين سبب عداء الجنسين فتقول: "إن المرأة في بدايات الحياة البشرية عندما رأت الرجل مخلوقاً مخيفاً له جثة ضخمة مغطاة بالشعر مكتظة بالعضلات، ومن عينيه نظرة وحش مفترس... خافت منه، وهنا وقعت في الخطأ الكبير الذي سبب العذاب لكل البنات والنساء فيما بعد... لأن خوفها قادها إلى أن تستسلم لهذا المخلوق الأقوى والأضخم، وتخضع له، فبدأت تتملقه اتقاءً لشره... بذلك علمت الرجل الغرور والإحساس بالقوة، وأتاحت له فرصة السيطرة والتسلط فوضعها في المركز التابع للمتبوع" (١١٨).

(١١٦) هذه آراء ومطالبات الجناح والفصيل المتطرف من الحركة النسائية الغربية تلك سمينها بالأنثوية، ولا تعبر عن أفكار جميع التيارات النسائية في الغرب والتي لازال الكثير منها معتدلة ومتوازنة وترفض أكثر هذه الآراء، بل وتعارضها في حركات تعرف بـ (المناهضة للأنثوية).

(١١٧) مجلة العربي، العدد ٤٩٤، يناير ٢٠٠٠م، مقالة الدكتور أحمد أبو زيد، ص ٦٥.

(١١٨) مجلة كل الأسرة، في تحقيق صحفي لخنان جاد، ص ٢٥.

وتؤكد الأنثوية على أن الرجل بطبعه قاسي وأناني وعنيف ومغرور ويجب الشر والدمار.... إلخ ، كما تقول بذلك رائدة الحركة النسوية الإنجليزية (إليزابيث ستانتون)^(١١٩)، وتؤكد وجود هذه التزعة في الحركة الأنثوية الغربية الدكتوراة (بثينة شعبان) حين تقول : " في الستينات والسبعينات من هذا القرن، حين اتجهت المرأة الغربية توجهها معادياً للرجل واعتبرته مسؤولاً عن كل معاناتها"^(١٢٠). وهذه التزعة أدت إلى ردود أفعال مضادة من قبل باحثين رجال، فآلفوا كتباً للاستدلال على أفضلية الرجال على النساء على أسس دينية أو بيولوجية أو تحقيقات علمية أخرى، وردت النساء بالعكس، وثار جدل فارغ وكأن الرجل والمرأة متناقضان كما يقول أهل المنطق (لا يجتمعان ولا يرتفعان)، ولم تكن هذه الأفكار مجرد جدل لفظي أو تبادل شعارات، لا تجاوز إلى بروزه في الممارسة الواقعية في أشكال مختلفة فأدى أولاً إلى: تدهور رهيب في العلاقات الاجتماعية بين الرجل والمرأة، خاصة في العلاقات الجنسية، وتم الهجوم بشكل مكثف على مؤسسة الأسرة باعتبارها مؤسسة قمع وقهر للمرأة، ولا بد من الارتباط الحر والحرية الجنسية ، بل تجاوز الأمر إلى الدعوة إلى الشذوذ الجنسي (السحاق) باعتباره شكلاً ملائماً محتملاً للخروج من سيطرة الرجل العدو.

ولا شك أن النظرة الدونية التي لاقتها المرأة الغربية، أو كما تقول (زيفرد هونكه): "موقف الرجل الأوروبي من المرأة ، ونظرته إليها تلك النظرة التي تتسم بالازدواجية والنفاق والشهوانية والتسلط والتضارب في المفاهيم والأفعال"^(١٢١) ، بالإضافة إلى ممارسة كافة أشكال العنف النفسي والجسدي والجنسي عليها ..

(١١٩) أنوي جيدر (جامعة شاسي) (مرجع سابق)، ص ٣٨٠.

(١٢٠) مجلة النهج، العدد (٥)، ١٩٩٩، ص ٨٩.

(١٢١) أ. محمد رشدي عبد عقراوي (انشاعية) ، مخطوطة، ص ٧.

كل ذلك غرس فيها مشاعر العداء تجاه الرجل، والحقائق والأرقام الموجودة في دوائر الإحصاء ومراكز البحوث مهولة ومُفجعة، ففي أمريكا مثلاً: تشير أرقام سنة ١٩٨٤م إلى ٢٩٢٨ حادثة قتل تمت على أيدي أحد أفراد العائلة، وثلاث القتيلات في ذلك العام قتلن على يد الزوج أو الشريك".

كما تذكر كل من (أوردين ونزبيت) أن أكثر من مليوني امرأة سنوياً تبلغ الشرطة عن حادث اعتداء زوجها أو شريكها عليها، فيما لا يعرف عدد الحوادث غير المبلغ عنها، وتقتل يومياً أربع نساء بسبب الضرب المبرح في البيت في أمريكا، كما يعزى ٥٩% من حوادث الطلاق في النمسا لعام ١٩٨٥ إلى استخدام العنف في البيت... ويقدر بأن ما بين (٢ إلى ٤) مليون امرأة تتعرض للاعتداء سنوياً في أمريكا... وأن ١,٥ مليون زيارة للطبيب سببها اعتداء الزوج، ويخمن أن ٩١% من الاعتداءات لا تُبلغ إلى الشرطة... أما في بريطانيا فإن أكثر من ٥٠% من القتيلات كن ضحايا الزوج أو الشريك، وارتفع العنف في البيت بنسبة ٤٦% خلال عام واحد إلى نهاية مارس ١٩٩٢... كما وجد بأن ٢٥% من النساء يتعرضن للضرب من قبل أزواجهن أو شركائهن^(١٢٢).

وبالنسبة للاغتصاب تشير الإحصائيات التي أوردتها كل من (Aburdene & Naisbitt) المذكورتان سابقاً عام ١٩٩٣م أن امرأة واحدة تغتصب في أمريكا في كل دقيقة، وغالب الضحايا في سن أقل من ١٧ سنة^(١٢٣). وهكذا فإن النظرة الدولية والمعاملة القاسية العدوانية التي تواجهها المرأة في الغرب تقويان - بالإضافة إلى عوامل أخرى - فيها الروح العدائية، وتؤدي إلى أن تنظر إلى الرجل كوحش جنسي مفترس

(١٢٢) الدكتورة شذى سلمان، (المرأة المسلمة)، مرجع سابق، ص ٩٦، ص ٩٧

(١٢٣) المرجع نفسه، ص ١١٥.

وقاسي. وهكذا يولد هذا الواقع أفكارًا ، والأفكار تولد وقائع جديدة وهلم جرا في دوامة الهلاك والضلال.

ولا ننسى أن الحركة الأنثوية عندما تتحدث عن تمكين المرأة (Empowerment) فإنها تعني تمكين المرأة في صراعها مع الرجل.

- رفض الأسرة والزواج

كرد فعل لوضع المرأة في الغرب، وكرد فعل لقوانين الأحوال الشخصية القاسية، وكرد فعل لقسوة الرجال وعنفهم، وتحقيق للرغبة الجنسية المستشرية في الغرب، وابتغاء للفردية وعدم التقيد، وهروبًا من أعباء البيت ومسؤوليات الأسرة، واعتقادًا بأن الأسرة قيد وعبء ولا ضرورة لها وتصنف المرأة في درجة أدنى، واحتجاجًا على حصر دور المرأة في الإنجاب والأمومة دون غيرها من الأدوار . كل هذه الأمور أدت ببعض أجنحة هذه الحركة (Feminism) إلى السعي للتخلص من الأسرة والزواج^(١٢٤).

ومن فلاسفة الغرب الذين أدى بهم احتجاجهم على قوانين الأحوال الشخصية ووضع المرأة في الأسرة إلى رفض الزواج والأمومة (جون ستوارت مل) الليبرالي المعروف والذي ينكر أن يكون الزواج والأمومة رسالة طبيعية للمرأة، ويعتبر ذلك فرضًا رجوليًا، وأن الرجال حصروا خيار المرأة في ذلك لضرورة حاجة المجتمع إليه، وإلا فإن

(١٢٤) مجلة المرأة العربية، بغداد، العدد (٥)، ١٩٨٧، من مقالة بعنوان (قضايا المرأة العربية في زحمة المفاهيم المشوهة). بقلم حامد عمار، ص ١١٧.

المراة لو أعطيت خيارًا آخر ما قبلت ذلك ، ويسميه (خيار هويسن) : (هذا أو لا شيء) (١٢٥).

والأنثوية تعتبر الأسرة والزواج مصدرًا لتبعية المراة، وأن الزواج لا يعكس فقط سيطرة الرجل في المجتمع، بل يصنف حقوق المراة بشكل كبير، ويندرج تحته مؤسسات اجتماعية وممارسات أصبحت مصدرًا لتبعية المراة اليوم (١٢٦).

تصور (سيمون دي بوفوار) الزواج كسجن أبدي للمراة وانقطاع للأمل والأحلام، وختم للحياة وإعلان انتهائها حين تقول: "حينما تتزوج الفتاة لا يعود أمامها مستقبل آخر ، أو أبواب المتزل توصل من خلفها لتتركها مع حصتها في الدنيا، ... حين كانت فتاة كانت فارغة اليدين، ولكنها كانت تملك الأمل والأحلام وكل شيء ، أما الآن فلها زاوية محدودة في العالم، فتفكر حينئذ في قلق ولسان حالها يقول : ليس لي سوى هذا إلى الأبد .. هذا الزوج وهذا المسكن" (١٢٧).

وتطالب بنسب الأسرة والتوجه للعمل وتقول: "أن تعيد المراة اكتساب أهمية اقتصادية كانت قد فقدتها منذ عصور ما قبل التاريخ، بحيث تتخلص من الأسرة، وتأخذ في المعمل قسمًا جديدًا في الإنتاج" (١٢٨).

ويقول إمام عبد الفتاح إمام "باختصار فإننا نستطيع أن نقول مع (سيمون): أن اضطهاد المراة يرجع إلى الرغبة في تخليد الأسرة، والحفاظ على الملكية الخاصة، وبمقدار ما تتحرر المراة من الأسرة فإنها تتحرر من التبعية" (١٢٩).

(١٢٥) جون ستوارت مل، (استعباد النساء)، مرجع سابق، في فصل بعنوان (الزواج).

(١٢٦) A. Armstrong et al., (١٩٩٢) Uncovering Reality: Excavating Women's right in Africa Family Law.

(١٢٧) سيمون (الجنس الآخر)، مرجع سابق، ص ١٨٣.

(١٢٨) مجلة النهج، مقالة عبد الهادي عباس، العدد ٤٩، شتاء ١٩٩٨م.

وانجلز عندما يتحدث عن أصل الأسرة والزواج لا يبقى منها شيئاً حيث إن هم تربية الأولاد على الحكومة سواء كانوا شرعيين أو غير شرعيين، والمرأة قلب نفسها لمن تحب بلا تحفظ، والزواج والأسرة باقيان: "مدة تأجج الحب الجنسي الفردي ... وحين يستنفد الميل استنفاداً كاملاً، أو حين يحل محله حب جديد مشوب بالعاطفة، يغدو الطلاق عملاً حسنًا بالنسبة للطرفين، كما بالنسبة للمجتمع" (١٣٠). أي تصور للزواج هذا الذي يطرحه انجلز، وأي ضمان لحق المرأة إذا كان الرجل بمجرد تغير ميله أو رؤية حسناء يفسخ عقد الزواج (هذا إن وجد أصلاً) ويجري وراء ثانية، لعمري هذا جهلٌ وظلم فاحش ينال المرأة دون الرجل.

وهؤلاء الشيوعيون يرون أن الذي ألجأ المرأة لكي تقبل بالزواج - الذي يعتبرونه من بقايا السلطة الأبوية والبرجوازية، وتقسيم العمل المشؤوم في بداية التاريخ - هو العامل الاقتصادي، وحاجة المرأة للمعيشة لنفسها ولأولادها، وهذا ما لا تبقى في النظام الشيوعي، لأن الكل تتولاهم الدولة، فيسقط الأساس الذي يعتمد عليه الزواج والأسرة وتتحور المرأة من قيودها.

ويقول انجلز: "وبدأت الحاجة إلى تبادل الفائض من الإنتاج فظهر بذلك نظام التبادل، الذي ترتب عليه بالتالي نشأة نظام الملكية الخاصة، فشهد بذلك التاريخ الإنساني أول شكل من أشكال المجتمعات الطبقية، ومعه ظهر النظام الأبوي، فتم إسقاط الحق الأممي، وكانت هزيمة تاريخية عالمية للجنس النسائي، فقد أخذ الزوج دفعة القيادة في البيت، وحرمت الزوجة من مركزها واستذلت، وأمسّت أداة بسيطة لإنتاج الأولاد" (١٣١).

(١٢٩) الدكتور إمام عبد الفتاح (الفيلسوف المسيحي والمرأة)، مرجع سابق، ص ١٠.

(١٣٠) جورج طرايشي (المرأة في التراث الاشتراكي)، (مرجع سابق)، ص ٧٦.

(١٣١) المرجع نفسه، ص ٧٦.

وللشيوعيين أسباب أخرى في رفض الأسرة حيث يرون أنها تدعم النظام الطبقي والإقطاعي عن طريق الوراثة وتشابك المصالح، لأنه بالولادة تتحدد الطبقة والمكانة والديانة والمهنة، ويقولون إن الأسرة تشجع وتكرس العلاقات اللاعقلانية ؛ مثل علاقات السدم والعادات والتقاليد والعرف والدين، وكل هذه الأمور معادية للتغيير الشيوعي الذي يريدونه^(١٣٢)..

ولذلك فقد "كان أبرز المعاندين للأسرة في أرض الواقع وساحة التنظير: الذين لا يؤمنون بالله، ثم الاشتراكيين والراديكاليون، ثم الانتهازيون والمستغلين للمرأة في الاقتصاد والإعلام والبغاء، ثم الحركات النسوية"^(١٣٣).

يقول ميخائيل نوفاك (Michael Novak) - صاحب كتاب (روح الرأسمالية الديمقراطية) نقلاً عن (إيغور شافار يفتش) - : "إن العملية الاشتراكية الرامية لتجانس المجتمع تهدف أصلاً لإفساد الأسرة وتحطيمها، ولن يكون ذلك إلا بتدنيس الحب الزوجي وتهشيم أحاديته (رجل واحد مع امرأة)، ومن هنا فإن الحركات الاشتراكية تسعى في مرحلة التبشير إلى التأكيد على حرية الجنس، وربما فرض بعض المتطرفين من قادة المنظمات قسراً الاتصال الجنسي غير الشرعي بين أعضاء المجموعة، فيكون لكل فرد أن ينال مع الآخرين كلهم، وبذلك تكون قرابة أي منهم بالنسبة للآخرين متساوية، وهذه قمة التساوي أو المساواة"^(١٣٤).

وعلى ضوء هذا الاستهداف للأسرة اضطرب تعريفها وشاع مصطلح (القربان أو الشريك) (Partner) أو (Spouse) بدل مصطلح الزوج أو الزوجة (Wife)

(١٣٢) ميخائيل نوفاك، (روح الرأسمالية الديمقراطية)، (مرجع سابق) ص ١٥٦.

(١٣٣) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، مرجع سابق، ص ١٧٧.

(١٣٤) المرجع السابق، ص ١٤٧.

husband) وسُمي الزواج الطبيعي المعروف بالزواج التقليدي أو النمطي (Traditional) وظهرت الدعوة إلى بناء الأسرة اللاعظمية، وإعادة تعريف الأسرة.

وتحاول الأنتوية توسيع مفهوم الأسرة لكي يشمل أغمًا شاذة ومنحرفة في داخله" وقد تحدث أعضاء هيئة التخطيط في (مؤتمر البيت الأبيض) عن الأسرة سنة ١٩٨٠ علنا عن (أسرة الماضي) و (الأسرة التقليدية)، ويعنون بذلك الأسرة المكونة من رجل وامرأة اتحدا في علاقة زواج وإنجاب أطفال، وقد اعتبروا كل بيت يؤدي ويشبع الحاجات الأساسية الطبيعية - مثل علاقة اللواط، والزوجين العقيمين اللذان يعيشان سويا، والجماعات وما شابهها من مجموعات المصاهرة ، على أنها أسر، ولا يبدو أن لديهم الرغبة في استثناء أي ترتيب من هذا القبيل، وكانت هذه النظرة مروعة لأنصار السلالات" (١٣٥).

ويلاحظ أن مثل هذه التعريفات المطاطية المتوسعة هي التي تعتمد لتفسير الاتفاقيات والمواثيق الدولية المتعلقة بشؤون المرأة والسكان والأسرة والتنمية ، والتي صدرت عن الأمم المتحدة والوكالات الدولية. ... بل هي أحيانا تكتب صراحة كما سنوضح ذلك لاحقًا.

ويرد (ميخائيل) - في كتابه سابق الذكر - على هذه التخريصات ومحاولة زعزعة مفهوم الأسرة ويقول : "ورغم كثرة الحقد الكلامي على الأسرة التقليدية، لا يبدو أن هناك كثيرًا من النقاد يوافقون على أن الحياة مع أحد الوالدين أفضل من الحياة مع كليهما، أو أن الإفراط في الفرقة والطلاق والخيانة له تأثير حسن، أو أن العيش معًا دون زواج شرعي، أو الزواج دون إنجاب أطفال يخدم الصالح العام بشكل أفضل، أو أن أفضل أشكال المجتمع تلك التي تشجع العلاقة المؤقتة، أو العقم ، أو إباحة الجنس بين

(١٣٥) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، مرجع سابق، ص ١٤٨.

الجميع، ويلف الغموض انتقاد المعادين للأسرة بشكل فظيع، فما الذي ينوون وضعه محلها بعد (التحرير) و (الانفتاح)" (١٣٦).

ويمكننا إيجاز الأمور التي نتجت عن هذه الدعوة لنقض الزواج والأسرة على النحو التالي:

١- اعتماد عملية التزاوج بدل الزواج، وزيادة هائلة في أعداد الذين يعيشون مع بعض دون رابطة قانونية"، ففي بريطانيا ازدادت نسبة النساء اللاتي يعشن مع رجل دون رابطة رسمية من ٨% عام ١٩٨١ إلى ٢٠% عام ١٩٨٨" (١٣٧).

٢- كثرة الخيانة الزوجية من قبل الزوجين واعتماد الناس عليها، بحيث لا تعتبر تهديدًا خطيرًا ولا جرمًا، وهذا يدل على أن الأسرة حتى لو بقيت فإنها شكلية لا أكثر.

٣- تربية الأولاد عند أحد الوالدين أو ما يسمى بعائلة الوالد المنفرد (Single Parent Family)، وتشكل النساء ٩٠% من هذه العوائل، وفي بريطانيا ارتفعت نسبة هذه العائلات المنفردة من ١٤% عام ١٩٦١ إلى ٢٧% عام ١٩٩١" (١٣٨).

٤- زيادة رهيبة في نسبة الطلاق: وهذا الأمر يحتاج إلى توضيح لأن للطلاق أسباب كثيرة، ولذلك نقول إن واحدة من أهم دلائل رفض الحركات النسوية الغربية للزواج والأسرة كانت تتجلى في سعيها الحثيث للإطاحة بقانون الأحوال الشخصية، والمطالبة بتسهيلها أكثر فأكثر إلى حد أن يكون الزواج والأسرة شكلًا فقط، وحتى تتمكن المرأة من الحصول على الطلاق وهدم الأسرة بأيسر سبيل وأكثره اختصارًا

(١٣٦) المرجع نفسه، ص ١٤٩.

(١٣٧) الدكتور شذى سلمان، المرأة المسلمة، مرجع سابق، ص ٩٣.

(١٣٨) المرجع نفسه، ص ٩٦.

وكلفة، دون الانتباه إلى الآثار السيئة لهذا الأمر، بل الاقتناع التام - أحياناً - بجذوى هدم الأسرة في تحرير المرأة".

ويعتبر غالبية الباحثين بأن بداية الستينات هي التاريخ الحقيقي لبدء انهيار الأسرة بمفهومها التقليدي في بريطانيا، حين تحولت الحركة النسوية في نهاية الستينات من المطالبة بالمساواة إلى المطالبة بالتحرر، وتقول إحدى الناشطات في الحركة بأن على النساء لإثبات موقفهن من (حركة التحرير) هذه أن يمتنعن عن (الزواج)، وتنتقد النساء لأهن يتزوجن، وتعتقد كل واحدة منهن أن زواجها سيستمر إلى الأبد.

وتشير أرقام عام ١٩٨٤ إلى أن ٧١% من طلبات الطلاق في بريطانيا قد تقدمت بها الزوجة، وحول أعداد الطلاق تشير الإحصائيات إلى أن: "عدد حالات الطلاق السنوية في بريطانيا (١٦٠) ألف حالة مقارنة بسبعة آلاف قبل خمسين عاماً، أي بزيادة حوالي ثلاثة وعشرين ضعفاً، وفي أمريكا توجد أعلى نسبة طلاق في العالم كافة، حيث ينتهي نصف عدد الزيجات بالطلاق" (١٣٩). «وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ» (الموسون: ٧١) «وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مِيلًا عَظِيمًا» (النساء: ٢٧) فعلاً إن هذا الواقع ميل عظيم بكل المقاييس.

-رفض الأمومة والإنجاب

إن الإصلاحات التي طرحتها الأنثوية لقوانين الأحوال الشخصية لم تقف عند حد معالجة جوانب الإجحاف والقصور الموجود فيها، بل أتت على أصولها وثوابتها، وتريد الآن تحويلها إلى نقيضها عندما تريد أن تعطي حقوق الأسرة المنصوص عليها في هذه القوانين إلى الشاذين جنسياً، أو المجموعات التي تعيش في شكل إباحي، باعتبار ذلك داخلًا في تعريف الأسرة كما أسلفنا القول.

(١٣٩) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، مرجع سابق، ص ٨٣-٨٤.

لقد بلغت الأنانية وعبادة الذات، وحب الاستمتاع بالشهوات، والتمرد على الطبيعة، ورفض المسؤولية والتهرب منها، والانحراف عن القطرة، والتفسير السقيم ... بالحركة الأنثوية الراديكالية إلى درجة رفض الأمومة والإنجاب كخطوة لاحقة لرفض الأسرة والزواج.

زعيمة الأنثوية الوجودية الفرنسية (سيمون دي بوفوار) تسمى هذا الواجب (بعبودية التناسل)، وكان الأولاد للأب فقط ولا علاقة لهم بالأم!!.

كانت بداية التنكر للأمومة وتربية الأولاد عندما ناقشت الحركة "موضوع (الأنوثة) ذاتها، فبعد أن كان أنصار المرأة يؤكدون في البداية أن المرأة باستطاعتها أن تجمع بين العمل المنزلي والعمل الخارجي ونواحي النشاط الأخرى دون أن يؤثر ذلك على أنوثتها، أصبح أنصارها الحاليون يعبرون عن سخطهم على تعرض المرأة لتحمل كل هذه الأعباء، ويتساءلون عما إذا كان من واجب المرأة حقاً أن تنقل كاهلها برعاية الأطفال وبالرعاية المنزلية وكل تلك المظاهر التي اصطلح المجتمع على اعتبارها أدواراً طبيعية للمرأة باعتبارها ربة بيت . وامتدت التساؤلات إلى معنى الأنوثة ذاتها، وعن حقيقة وجود تلك الفروق العضوية المميزة للرجال والنساء، وعما إذا كان من الممكن إرجاعها إلى عوامل بيئية وثقافية، وبالتالي تفقد أساسها البيولوجي، وتصبح مظاهر اجتماعية لا تستحق كل هذا الاهتمام الذي يثار حولها... وهذا معناه أن الحركة الجديدة لا تستهدف شيئاً أقل من ظهور امرأة جديدة أو نوع من النساء يختلف كل الاختلاف عما عهدته الإنسانية حتى الآن" (١٤٠).

وهكذا أرادت الأنثوية أن تجعل من المرأة مخلوقاً جديداً ، وقللت من دور الإنجاب ورعاية الأطفال، يقول (أليكسيس كاريل)^(١٤١) مستنكراً - في معرض حديثه عن التناقضات الموجودة في العالم الغربي وتأثير البيئة الاجتماعية على النشاط العقلي - "المرأة التي أنجبت عدة أطفال وأوقفت نفسها على تعليمهم بدلاً من الاهتمام بمستقبلها الخاص تعتبر ضعيفة العقل"^(١٤٢)، لأن ناضجة العقل عندهم هي المادية الأنانية الجنسية التي تؤثر نفسها وتضحى بالناس وأولادها من أجل مستقبلها الخاص، هذه هي العقلانية في فترة الحدأة والتوير والتقدم الغربي.

لقد اتبعت الأنثوية طُرُقاً مختلفة لإبعاد المرأة عن الأمومة ودورها الفطري، ومن هذه الطرق ابتداء مصطلحات جديدة وتقسيمات جديدة ؛ كالأم البيولوجي ، والأم الاجتماعي ، والتفريق بينهما، وبالتالي إيجاد مصطلح الأسرة البيولوجية ؛ والتي هي الأسرة التي تقوم بإنجاب الأطفال وتربيتهم لفترة طويلة، ويكون الاعتماد الأساسي فيها على الأب من حيث الرعاية والنفقة والمعاش ... إلخ.

هذه الأسرة تعتبر في نظرهم من آثار ومخلفات السلطة الأبوية، ومنتوج ثقافي غير طبيعي ولا بد من إزالتها من الوجود، تقول الكاتبة (Eisonstein, H.): "إن ثورة فمسنزم قد جاءت فقط عن طريق رفض الأسرة البيولوجية ... يجب القضاء عليها من خلال بناء خيار (الإنجاب الصناعي) وتنشئة الأطفال (بمشاركة أفراد المجتمع في ذلك)" ، (وتكرر قولها) : "فقط بإلغاء كل من المسؤولية الفيزيائية والسيكولوجية للمرأة في إنجاب الأطفال يكون ممكناً إنجاز تحرير المرأة"^(١٤٣).

(١٤١) أليكسيس كاريل (١٩٧٨-١٩٤٤م)، جراح وبيولوجي أمريكي، ولد بفرنسا، انضم إلى معهد روكفلر ١٩٠٦، منح جائزة (نوبل) للفسيولوجيا والطب عام ١٩١٢، من كتبه المترجمة للعربية (الإنسان ذلك المجهول).

(١٤٢) أليكسيس كاريل (الإنسان ذلك المجهول)، مكتبة دار المعارف ، بيروت ، ١٩٨٦ م ، ص ١٧٦ .
(١٤٣) Eisonstein, Contemporary Feminist thought, (1984) p. 18

وفي هذا المعنى نفسه تقول (Rosemarie) "من الضروري التمييز بين الأمومة الاجتماعية والأمومة البيولوجية، فإذا عرفنا الأمومة بأنها : "العلاقة التي تعني بتنشئة الشخص ورعايته، حينئذ ليس من الضروري (حتمًا) أن تكون المرأة أمًا بيولوجيًا حتى تصبح أمًا اجتماعيًا"^(١٤٤)، وفي المجتمعات التي تغطي عليها السلطة الأبوية ينشأ المرء على أساس أن المرأة التي أنجبت الطفل أولى برعايته وتربيته، وهي أي (روسماير) تعتبر هذا خطأ بل حكمًا غير منطقي (Unreasonable) ويتسبب في تفتيت جسم المرأة وقدردتها!!^(١٤٥).

وحدث جدل محتدم (Strongargument) بين الأنثويين الراديكاليين أنفسهم ، وفي النهاية أيدت الغالبية معاداة الأمومة البيولوجية..

تقول (AnnDakley) وهي من هذه الطائفة: "إن الأمومة أسطورة ذات ثلاث قواعد هي: الأولى : إن كل النساء بحاجة إلى أن يكن أمهات، والثانية: أن كل الأمهات بحاجة إلى أن يكون هن أطفال، والثالثة: أن كل الأطفال بحاجة إلى رعاية وتربية الأمهات.

وترجع القاعدة الأولى إلى التنشئة ودور البيت والمدرسة والكنائس، والثانية إلى قناعة الناس بأن المرأة تصاب بالإحباط إذا لم تشبع غريزة الأمومة" ، وهذا رأي باطل بزعمها لأن الأمومة تعلم وكسب لاحق ولا تولد مع المرأة"، وترجع الثالثة إلى فرضيات خاطئة مثل ؛ حاجة الأطفال إلى رعاية الأم البيولوجي دون غيرها، وتزعم أن الأم

(١٤٤) المقصود بالأم البيولوجي: الأم التي تنجب الطفل، وبالاقتصادي التي تتباه وترعاه، وجاءت هذه التسميات بعد انتشار ظاهرة استحجار الأرحام حيث تباع الأم طفلها بعد الولادة لامرأة لا ترغب في الإنجاب مقابل أجر مادي يتم الاتفاق عليه، ولا يحق لهذه الأم أن تسأل عن هذا الطفل بعد ذلك!! انظر مدى الاستحسان بالإنسان ؟ وأين هنا من حقوق الطفل!!؟.

(١٤٥) Rosemarie Putnam Tong , Feminist thought, Westview Press U.S.A. (1998) p. 80

الاجتماعي (المربية أو الحاضنة) تستطيع القيام بأعباء الأم الحقيقية، وتقول أخيراً: "إن الأمومة البيولوجية صناعة ثقافية، وأسطورة، مع أهداف ظالمة ضد المرأة" (١٤٦).

وتقول (Shulamith Firestone) مؤيدة للفكرة السابقة: "إن الطفل يعني للرجل: بقاء اسمه، ملكيته، طبقته، بينما للأم يعني تبرير ضرورة علقها وارتباطها بالبيت" (١٤٧) وتزعم أن حاجة الأب إلى من يخلفه وحاجة الأم إلى تبرير ربطها بالبيت حالة مرضية (Pathological)، لذلك ترى أن النساء أو الشابات لا يرين أن من واجبهن أن يلدن أو أن يكون هن أطفال، وترى هذه الكاتبة أن تربية الأطفال أفضل أن تكون في مؤسسات جماعية بدل الأسرة، كما ترى أنه ليس من الضروري أن تنجب المرأة أطفالاً، بل من الممكن أن تتبنى أطفالاً، أو أن يعيش بعض من المراهقين (الشباب) مع بعض من الأطفال ولفترة زمنية محددة اختياريًا، دون أن تجرب المرأة على الإنجاب (١٤٨).

وبأيّ هذا الرفض الأنثوي للإنجاب والأمومة في سياق رفض كُلي وقاطع لوجود أي فرق بين الذكر والأنثى يمكن أن يستند إليه في إسناد دور معين للمرأة أو الرجل، وهذه واحدة من قناعات الحركة وتبنى عليها أموراً أساسية، وتستند في هذه إلى بحوث أنثروبولوجية ونفسية واجتماعية، تقول: بأنه يمكن تعديل أنماطنا الجنسية بل واستئصال شأفتها!! وبينت أن الرجال والنساء يولدون ولديهم إمكانيات الشدة واللين، والعدوانية والسلبية، بل الذكورة والأنوثة!! فالدور الجنسي عندهم لا تحدده العوامل البيولوجية وإنما تحدده العوامل الاجتماعية، فالليل للتسلط مثلاً ليس سمة طبيعية مميزة للمرأة أو الرجل، وأن هذه سمات نتجت من خلال الدور الإنتاجي للفرد، وليس من خلال

(١٤٦) المرجع نفسه، ص ٨٠.

(١٤٧) Rosemarie Putnam Tong , Feminist thought, Westview Press
U.S.A. (1998) p. 58.

(١٤٨) المرجع نفسه، ص ٨٥.

وبسبب تكوينه التشريحي والفسولوجي، وهذا الزعم يخالف الحقيقة ، ويخالف آراء أغلبية علماء الفلسفة والنفس والاجتماع والتشريع..

فعلى سبيل المثال كتاب (كيف نفهم الجنس الآخر) لكريسي إيفات يحصي ستين فرقاً بين الذكر والأنثى^(١٤٩)، وفي هذا السياق تتحدث الأنثوية عن مفهوم النوع (Gender) لتحديد العلاقة بين الجنسين وتوصيفها تحاشياً وتميئاً لمفهوم الذكر والأنثى، وتأكيداً على المفهوم السابق الذكر في رفض أي نوع من التمييز بينهما، أو رفض أي نوع من توزيع الأدوار حتى داخل الأسرة على أساس الجنس (Sex) البيولوجي، وتسعى الأنثوية الآن لتعميم علاقات ومفهوم النوع أي تقوم بـ (الجنس أو Genderazation) في جميع مناحي الحياة ومؤسسات المجتمع^(١٥٠).

— ملكية المرأة لجسدها —

نادت الحركة النسوية وخصوصاً من بعد فترة الستينات إلى شعار مؤداه أن المرأة تملك جسدها ، أو جسدها ملكك "Your body is your own" وهذه الدعوة الخطرة تقتضي أموراً عدة منها:

١ - الدعوة للإباحية الجنسية، لقد بدأت الرائدات الأوائل للحركة النسوية حركتهن في سبيل مكاسب سياسية وقانونية* ولم تكن في خلدهن إطلاقاً أن تكون بانتظار ثورتهن السياسية ثورة نسائية أخرى تحمل اسم (الثورة الجنسية) أو (الثقافة الجديدة) ، هذه الثورة الجنسية التي شاعت بين الشباب الأمريكي والأوروبي منذ الستينات من هذا

(١٤٩) إعداد قسم التأليف والترجمة في دار الرشيد، طبعة مؤسسة الإيمان، ١٩٩٦، وراجع لهذا الأمر أيضاً الكتاب الرابع لـ (ألكسيس كاريل) الإنسان ذلك المجهول في ص ١٠٨، وما بعدها عن دور الغدد الحسية في تشكيل شخصية كل من الجنسين.

(١٥٠) Eisenstein H., Contemporary Feminist Thought, (1984) p. 7.

القرن" (١٥١) وهذه التسمية (الثورة الجنسية) مبرراتها المنطقية لأن هذه الحركة تحدث وهاجمت جميع نطاقات المؤسسات والقيم التي حَدَّتْ من حرية المرأة وانطلاقها سواء كانت هذه القيم والمؤسسات دينية أو مجتمعية أو سياسية وقانونية.

وهذه الإباحية أدت إلى تداعيات كثيرة وخطيرة في المجتمع ، وقد ورد في مطلع هذا البحث إحصائية ترجع إلى السبعينات في السويد تشير إلى أن: ٩٥ ٪ من الناس عندهم تجارب جنسية قبل الزواج ، وهذه المسألة ليست قضاء نزوة أو شرب ماء أو لذة عابرة ، ولكنها تخلف أعقد المشاكل في المجتمع، ومن المشاكل التي خلفتها هذه الظاهرة:

(١) أمهات غير متزوجات وأغلبهن في أعمار المراهقة ، وهذه المشكلة تجعل المرأة في مواجهة خيارات كلها ثبتت بالدراسة والتحليل والإحصاء فشلها بل خطورتها وهذه الخيارات هي:

أ- الزواج من الأب المقترض، هذا في حالة قبول الشاب بهذا الحل، وقبلها هي به زوجًا، وتوفر ظرف مناسب لتكوين أسرة، وتواجه هذا الحل أمورٌ عدة منها ؛ أن الشاب غالبًا غير واثق من نسبة الطفل إليه، ومنها عدم قبول تبعات الزواج والأسرة، ومنها أن الزواج جاء في ظرف إجباري فهو آيل للسقوط حتمًا .. الخ.

ب- تربية الطفل مع امتناع المرأة عن الزواج، وهذا يصطدم بعدم أهلية الأم للتربية، وتعارضها مع دراستها ومشاريعها الأخرى، وسؤال الولد عندما يكبر عن أبيه ذلك السؤال القاتل، وصعوبة زواج المرأة مع وجود الطفل معها إن أرادت ... إلخ من التعقيدات.

ج- ترك الطفل لمؤسسات التبني أو بيعه (في الحقيقة) لمن يتولون رعايته وتربيته وانقطاع صلته بعد ذلك بأمه تمامًا، وارتكاب هذه الفرية والتدليس الخطير الذي يكون أثره وصدمته للطفل قاسيًا جدًا، هذا إذا عاش الطفل أصلاً ولم يمت تحت القسوة والعنف الموجود في الأسرة الغربية ، والذي يؤدي إلى هلاك الأطفال الأصلاّب فكيف بالأطفال المتبنّة، الذي لا تربطهم بالأسرة وشيجة ولا رحم.

د- أن تقوم المرأة بالإجهاض، ولأهمية هذا الموضوع وخطورته وكثرة طرحه هذه الأيام في مؤتمرات دولية سوف نخصص له نقطة خاصة.

(٢) الأمر الثاني الذي ينشأ من الإباحية وهو أمرٌ خطير جدًا، وهو الارتفاع الهائل في المواليد غير الشرعية أو أطفال الزنا، وهذه واحدة من المشاكل الخطيرة التي توجد في المجتمعات المعاصرة لكثرة الجرائم التي تأتي من وراء هؤلاء الأطفال، حيث أنهم يتربون تربية مشوهة، ويعانون من الكثير من العقد النفسية، ويتربون على حقد الآخرين والسوداوية والقسوة ، ولا تعرف الرحمة طريقاً إلى قلوبهم إلا نادراً ، وغالباً ما يصبحون فريسة سهلة للعصابات وشبكات تنظيم الجنس والجريمة ؛ ولذلك فهناك الآن ظاهرتان عالميتان معروفتان يشكل هؤلاء الأطفال أساساً كبيراً هما:

أ- الاتجار الجنسي أو الاستغلال الجنسي للأطفال من الجنسين على حد سواء ، وتشير بعض الإحصاءات إلى أن وارد الولايات المتحدة من تنظيم هذا العمل الوحشي المقزز يصل إلى حوالي ملياري دولار سنوياً^(١٥٢).

ب- جرائم الأحداث وعنفهم ومشاكلهم وتعلمهم فنون اللصوصية والإرهاب، والاعتداء الجنسي، والاتجار بالمخدرات وتعاطيها وغير ذلك ، وهذه مشكلة باتت تؤرق العالم المتقدم (صناعياً ومادياً) حيث إن أعلى معدل لهذه الجرائم يوجد في الدول الصناعية

(١٥٢) أنتوني حيدنز، جامعة شناسي، مرجع سابق، ص ٢١٢.

الأكثر رفاهية، وأصبح هؤلاء الأطفال يشكلون نسبة مقدرة من عدد المجرمين الإجمالي، حيث أن ربع مجرمي الترويج مثلاً هم صغار الشباب^(١٥٣). وزاد عدد الجرائم بشكل رهيب حيث شهد عام ٢٠٠٠ أسبوعياً إحدى جرائم المراهقين في الغرب ، وخصوصاً في أمريكا، حيث أطفال المدارس الابتدائية يعتدون على مدرسيهم أو يفتحون النار عشوائياً على زملائهم أو غير ذلك، وحوادث العنف في ملاعب الكرة والرياضة، والفتك بالعجزة والمسنين الذين لا يقدرّون على الدفاع عن أنفسهم والتمتع بتعذيبهم، وجرائم السطو والسرقة والختطف، وتفشي المخدرات، والانتماء للجماعات المنحرفة العنيفة والتمردة مثل جماعات عبادة الشيطان المنتشرة حالياً وجرائمهم الفظيعة وغير ذلك كثير.

هذه كلها من نتائج الإباحية المؤدية إلى تفكك الأسرة وزيادة الأولاد غير الشرعيين، وحرمان الأطفال من رعاية ومراقبة الأسرة، والإحصائيات المتعلقة بأعداد الأولاد غير الشرعيين مهولة، (حيث نشرت مجلة العربي الكويتية في عدد نوفمبر ١٩٩٣ ص ١٩٨) تحت عنوان (أهـي حضارة ومدينة أم تهقر إلى عهد الهمجية ؟) أرقاماً صارخة عن الدول السبعة الغنية في أوروبا وهى: الدانمارك، وفرنسا، بريطانيا، إيرلندا، ألمانيا ، هولندا، وإيطاليا ... وجمعت الدانمارك أعلى الأرقام، حيث ارتفعت نسبة المواليد غير الشرعية فيها من ٥% عام ١٩٦٠ إلى ١١% عام ١٩٧٠ ثم إلى ٣٣% عام ١٩٨٠ لتصل إلى ٤٦% عام ١٩٩٠... أي أنها تضاعفت تسع مرات خلال ثلاثين عاماً، وفي الكثير من الأحيان يأتي هؤلاء الأطفال عن طريق مراهقات ؛ حيث تشير الإحصاءات في هذا المجال عام ١٩٩٥ إلى وجود ٦٥٠٠٠ حالة حمل سنوياً لفتيات مراهقات تقل أعمارهن عن السن المسموح به للزواج.^(١٥٤)

(١٥٣) الذكورة شذى سلمان (المرأة المسلمة)، مرجع سابق، ص ١١٣.

(١٥٤) Rosemarie Putnam Tong , Feminist thought, Westview Press U.S.A. (1998) p. 86-87.

٢- رفض الإنجاب: وهو الأمر الثالث من تداعيات اعتبار المرأة جسدها ملكها، يقول غارودي: "تميزت الحركة بيروز عنيف لمطالب النساء في سبيل السيطرة على جسدهن الخاص، والسيطرة على عدد وتواتر مرات الحمل ورفضه أو توقيته وفي سبيل استقلال حياتهن الجنسية" (١٥٥).

٣- رفض الحجاب والستر، والدعوة إلى التبرج والتزين والتعري: ولقد تخلص العالم الغربي من الستر والحجاب منذ زمن قديم، وأصبح الحجاب خاصاً بالراهبات والمتنسكات العازقات عن المتعة والزواج، ولا تعبر الكنيسة اليوم أدنى اهتمام لهذا الأمر المهم، ومن تناقضاتها الغربية أنها تعتبر الحجاب عبادة وفضيلة للراهبة أما لغيرها فلا حديث ولا اهتمام بل تعري وتزين فاحش مع اختلاط ورقصات حتى داخل دور العبادة.

ولما أن المرأة الغربية قد اقتنعت بأنها تملك جسدها ، فإنها ترى أن من حقها أن تلبس ما تشاء وكيف تشاء وأين تشاء وأن هذا أمر خاص بها ، ولا يحق لأحد ولا حتى للمجتمع أن يقرر في ذلك شيئاً مهماً لست ، بل تعدى الأمر ذلك حيث إن الأنثوية الغربية تنكر الحجاب وتسخر منه وتعتبره رمزاً لخضوع وذل المرأة وأنها خاصة بالرجل وملك له، وتعتبر أن أي نوع من القوانين في هذا المجال باطل ونوع من الإيذاء والعنف والكبت يوجه ضد المرأة، ولا تكف في هذا المجال عن الحديث بكل قسوة وفجاجة عن الحجاب الإسلامي (أي الذي تلبسه المرأة المسلمة) حتى وإن كانت المسلمة تلبس ذلك باختيارها واقتناعها " بالرغم من تشدقهم و تشدقهن دائماً بحق الاختيار والحرية الشخصية وحق الإنسان في اختيار ثقافته و غط حياته" (١٥٦) ، ولقد تأثرت بهذه الأفكار الكثيرات من ناشطات الحركة النسوية العربية وسائرن هذه الموجة.

(١٥٥) غارودي (في سبيل ارتقاء المرأة) ، مرجع سابق، ص ٦٠.

(١٥٦) تقول الروائية العراقية (فاطمة المحسن) المقيمة في لندن في لقاء مع مجلة (الأهرام العربي): "عندما استقل حافلة في لندن وإذا بإحدى الفتيات الحسنات تصعد وهي لا تكاد تلبس شيئاً يستر عريها، ومع ذلك أحد الشباب حولي لا يلتفت إليها ولا يلقي لها بالاً، ولو مجرد نظرة عابرة من باب الفضول وأكون أنا الوحيدة

وهذا الخطاب يعتبر الحجاب والالتزام بالعفة وغيرها ثقافة ووصاية ذكورية ، متناسين ومتجاهلين أن الحجاب^(١٥٧) أمر رباني ديني لتهديب علاقة الرجل والمرأة ، إلا إذا كانوا يعتبرون الدين نفسه إبداعا ذكوريا في سبيل بسط الهيمنة على الإناث، وقمع المقاومة تحت وقع الكاريزما الدينية، وهذا ما قاله - بصراحة - دعاة الأنثوية المتطرفة عرباً وغربيين^(١٥٨) ، ويربط هؤلاء - بشكل تعسفي وغير منطقي - الحجاب بالتخلف ، والحجاب بالعنف ضد المرأة، والحجاب بالتبعية، والحجاب بالقمع والكبت، والحجاب بالإرهاب، والحجاب بالرجعية... وغير ذلك من الألقاب والأوصاف التي تتكرر في أدبيات الغربيين ومن يقلدوهم في بلادنا، بل وصل الأمر بحكومات غربية مثل فرنسا التي تدعي حقوق الإنسان وتعتبر نفسها أم الحريات أن تمز العالم كل سنة بقراراتها ومحاكماتها لمنع الحجاب في المدارس.

وتقليداً للغرب منذ زمن بعيد منعت تركيا الحجاب وقهرت المرأة على التعري لتشبه بالمرأة الغربية ، ولحققت بها تونس بعد ذلك والمضايقات مستمرة في أكثر البلاد

= السّي أنظر إليها في دهشة واستغراب، ما أريد أن أقوله (والقول لها) هو أن الشباب الأوروبي ترى على مفهوم (أن المرأة تملك جسدها ، وهي حرة تماماً فيه، بعكس العربي الذي يحتقر المرأة بطبعه، ويعتقد اعتقاداً راسخاً أن جسدها وأخته وزوجته ملك له، وحق لا ينازعه فيه أحد، بحجة الحفاظ على الشرف، والخوف من الفضيحة وسط المجتمع" وتقول نعمة خالد (أدبية فلسطينية): "مبدئي في الحياة هو أنني إذا اختفت همومي الجسدية سأمتلك حريتي"، مجلة الأهرام العربي، العدد ١٣٦، السنة الثالثة، أكتوبر ١٩٩٩م، ص: ٦٦، وفي المجلة نفسها يدعو الروائي السوري (نبيل سليمان): إلى أن تصل المرأة إلى الحرية المنشودة والتي هي (حرية جسدها وروحها) وحرية خروجها من الهيمنة الذكورية.

(١٥٧) المقصود من الحجاب : اللباس الشرعي السابغ بجسم المرأة لا عزل الجنسين ولا نقصد بالحجاب النقاب وسترة الوجه أيضاً.

(١٥٨) تقول سيمون دي بوفوار : "ومن مصلحة الرجل أن يدعم بضمان الإله مجموعة القوانين التي يصنعها بيده، وخاصة لما كان يمارس على المرأة سلطة الحاكم المطلق ، فمن المستحسن أن تكون هذه السلطة ممنوحة له من الكائن الأعلى المطلق، إن خشية الله تنقذ عند المضطهد كل رغبة في الثورة " في كتاب الجنس الآخر ، ص ٢٧٣.

الإسلامية." من جانب وكلاء الغرب فالمتطروح في الخطاب المعلن، هو قدر من الحدأة وقدر من الحرية. فمن حيث البداية، فإن صورة الحجاب والنقاب، وأيضًا صورة الزي الشعبي، في خطاب التحديث الغربي، أمّا أشكال للتخلف والتأخر حيث بات واضحًا أن الخطاب المتغرب يربط بين حجاب الرأس وحجاب العقل، وكأن الأول مُقْصِي إلى الثاني، وتلك مُغالطة صارخة^(١٥٩).

"وأهم المشكلات التي تثار في الخطاب العلماني، أنه يعتبر الحجاب تخلفًا، وبالتالي ينادي بزع الحجاب، لأن سفورها طريق للتقدم، ومن هنا يصبح الحجاب خارج دائرة ممارسة الحرية، لأنه تخلف، ولا حرية في ممارسة التخلف، وعلى نفس هذا المعنى^(١٦٠) فإن الخطاب العلماني يؤكد على أن زي المرأة الشعبية جزء من مظاهر البدائية والتأخر... ومن هنا تصبح الحدأة اختيارًا فوق الحرية، اختيارًا يفرض علينا أن نتخلى عن الزي الشعبي، والحجاب، وبالطبع النقاب، لأنها مظاهر للتأخر"^(١٦١).

ولكن مما ينبغي أن نقوله هنا، هو أن الأنتوية الغربية بالرغم من الاعتقاد المذكور سابقًا فإنها رفضت مسابقات ملكات الجمال والتعري الفاضح، واعتبرت ذلك من اعتبار المرأة متعة جنسية للرجل، وتزيد من بؤسها ووقوعها تحت سيطرته، وتكون خادمة شهوته، ورفضت فصائل عديدة منها أيضًا المبالغة في الزينة واستعمال مستحضرات التجميل، واعتبرت ذلك أيضًا جزءًا من إشاعة ثقافة قُذِف إلى إشباع غريزة الرجل على حساب المرأة وكون المرأة دمية شهوة وزينة ومتعة، واختزلها في بعدها الجسدي الحيواني، وأن المبالغة في الزينة من أخلاق وسماوات المومسات.

(١٥٩) د. رفيق حبيب (المقدس والحرية) مرجع سابق ص ٩٥.

(١٦٠) والصحيح لنويًا أن يقول (على هذا المعنى نفسه) لأن المؤكّد لا يسبق المؤكّد وهذا من الأخطاء الشائعة في اللغة العربية المعاصرة ويقال خطأ أيضًا (نفس الحق ونفس الشيء... الخ).

(١٦١) المرجع نفسه، ص ٩٦.

تقول (سيمون دي بوفوار): إن المجتمع نفسه يطلب من المرأة أن تجعل من نفسها متاعاً جنسياً، وأن هدف الأزياء التي تخضع المرأة لها ليس أن يبرزها كفرد مستقل، بل ليقدمها فريسة لرغبة الذكور... ليست الزينة تبرجاً فقط بل هي أيضاً تعبير عن وضع المرأة الاجتماعي، والموسم وحدها تظهر الناحية الأولى فحسب لأن مهمتها أن تكون متاعاً جنسياً، وما كانت تعلن عن مهنتها سابقاً بتغطية ثوبها بالورود فإنها تعلن عنها اليوم بالأحذية العالية والساتان (الأقمشة البراقة اللامعة) الملصق بجسمها، وتبرجها الفاضح، وعطرها الثقيل" (١٦٢).

وتدعو (سيمون) للتوسط في الزينة، لا التشبه بالرجال ولبس الخشن كما هو عادة المساحقات الشاذات جنسياً -والتي تشير إلى الخروج من الجنس النسائي وسوء النوع- ولا التبرج والزينة الفاضحة والتي هي سمة المومسات من النساء، وتقول: "وإذا كانت المرأة التي تستثير بوضوح رغبة الرجل توحى بسوء النوع، فإن التي تنفرد ليست أحسن منها إذ تبدو كأنها مساحقة تقتدي بالرجال أو مصروعة تحاول لفت النظر، والأعراف هي التي تتكفل بتعيين الحد الوسط بين الحشمة وعرض المفاتن" (١٦٣).

وتؤكد الكاتبة نفسها مرة أخرى أن الجراحة في الزينة تؤكد التبعية والمتاعية للمرأة لا أكثر، وتقول: "وما يلفت النظر أن المرأة (المتحررة) في كثير من الروايات تبرز نفسها بجوارها في الزينة التي تظهر صفتها كمتاع جنسي، أي أنها تبرز تبعيتها" (١٦٤) وتواصل في شرح سينات التبرج، والتزين وتبين ثمنه وضريته القاسية التي تدفع من القيم وكرامة المرأة، بل تقوم: "ولكنها عبودية في الوقت نفسه، لأن القيم التي تنجم عن الأناقة لا تأتي مجاًلاً، بل يجب دفع ثمنها غالباً، لدرجة أن مفوضي الشرطة يفاجئون أحياناً في المخازن

(١٦٢) في كتاب الجنس الآخر، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

(١٦٣) المرجع نفسه، ص ٢٣٤.

(١٦٤) المرجع نفسه، ص ٢٣٥.

الكبرى إحدى نساء المجتمع، أو إحدى المثلثات وهي تسرق عطوراً أو جوارب حريرية... وبعض النساء يتعاطين البغاء أو (يقبلن المعونة)^(١٦٥) كي ما يلبسن ، والزينة هي التي تحدد مقدار حاجتهن للنقود^(١٦٦).

٤ - حق المرأة في إجهاض جنينها وهو مادة المطلب اللاحق.

- إباحة الإجهاض

إن الغربيين عندما اعتبروا أن المرأة تملك جسدها وهي حرة في التصرف فيه وقب نفسها لمن قوى من غير قيم ولا ضوابط إلا رغبتها وميولها الذاتية، وأن ذلك فعلٌ فردي شخصي لا يحق للمجتمع أن يقيدته ويتدخل فيه، عند ذلك زادت حالات الحمل غير الشرعي، وأصبحت مشكلة متعددة الأوجه والأبعاد، كما تحدثنا في الصفحات السابقة عن الخيارات الأربعة وما يترتب عليها من مشاكل، وبدلاً من أن يفكر الغربيون بمعالجة أصل الداء وجذره، أصبحوا يبحثون عن حلول عارضة، وكان الزنا والإباحية أصل لا يمس ، وثابت من ثوابت المجتمع لا يتغير، وفي مسعاهم للحل طرحوا أموراً عدة منها: تسهيل الحصول على موانع الحمل ورفع الحظر عنه، وتوفيرها في الجامعات والمدارس، بأسعار رمزية أو بدون سعر، وتمكين المراهقات من الحصول عليها حتى دون سن الزواج، ومنها تحمل الحكومة للنفقات الباهظة لرعاية المولود وأمه لفترة كافية بل ضمانه لحسد البلوغ ، وعدم حرمان المولود وأمه من أية حقوق متوفرة للأم والمولود الشرعي، وتوفير دور حضانة لرعايته حتى لو تخلت الأم عنه، ومن الحلول التي طرحتها أيضاً مسألة إشاعة التربية الجنسية والتناسلية وجعلها من مطلوبات المدارس حتى في مرحلة الابتدائية لتعريف الأطفال بالعملية الجنسية المأمونة وطرق المنع، ولكن يبدو أن هذا لم يكن كافياً فطرح الإجهاض أيضاً كحل مقبول بل وضروري من قبل الحركات النسوية ومن أيدها،

(١٦٥) وتعني بيع الجسد دون درجة البغاء.

(١٦٦) سيمون دي بوفوار، الجنس الآخر ، مرجع سابق ، ص ٢٣٥.

وطالبت الأنثوية الحكومات بإصدار تشريعات متساهلة بحق الإجهاض ، وفي فترات لاحقة طالبن بإصدار تشريع مطلق وحاسم في سبيل اعتبار الإجهاض حقاً أساسياً من حقوق المرأة، لأنها حرة في التصرف في جسدها ، والجنين جزء منها فهي التي تقر مصيره وسمّت هذا (حق المرأة في الاختيار).

ويعد الإجهاض الآن أحد أهم مطالب الحركة الأنثوية في العالم تتجلى في كل مشاريعها وبرامجها ومؤتمراتها وحتى مواعيقيها الدولية ، وقد كان هذا الموضوع واحداً من أهم القضايا التي أثارت جدلاً واسعاً في مؤتمر (السكان والمرأة) في كل من القاهرة وبكين، ولقد وقف كل من الأزهر والفاتيكان موقفاً واحداً في رفضه وإدانتها، بل إن هناك الكثير من الحركات النسوية المحافظة والحركات النسوية المضادة للأنثوية (Antifeminist) وجمعيات حقوق الإنسان ومنظمات الأسرة والحقوقيين وغيرهم في العالم الغربي يدينون هذه الفعلة المنكرة ، خصوصاً بعد اكتمال نمو الجنين في الجسم ويعتبرونها جريمة قتل متعمدة..

فحين يعرف أنصار الأنثوية الإجهاض بأنه: عملية إنهاء حمل غير مرغوب فيه، يعرفونه هم: بأنه عملية قتل جنين غير مرغوب فيه^(١٦٧)، والإحصائيات تشير إلى أن حوالي ٤٠ إلى ٦٠ مليون امرأة في العالم تحاول إجراء عملية إجهاض جنين غير مرغوب فيه ، وهذا يعني قتل ٤٠ إلى ٦٠ مليون جنين^(١٦٨)، إذاً فإن المسألة خطيرة جداً، وتحتاج لوقف حازمة إزاء هذا التدني المريع في أخلاقيات البشر في عصر وقرن يُدعى حقوق الإنسان، بل حقوق البيئة والحيوان، وتفتخر البشرية بإنجازات هائلة في كل المجالات على حد الزهو الإعجاب المفرط الذي يدعي نهاية التاريخ.

(١٦٧) دكتورة شذى سلمان، المرأة المسلمة، مرجع سابق، ص ٨٨.

(١٦٨) المرجع نفسه، ص ٨٨.

ومما ينبغي الإشارة إليه هو أن الإجهاض بالرغم من تشريعه وإباحته في روسيا عام ١٩٢٠ وبريطانيا عام ١٩٦٧ وكندا عام ١٩٦٩ وألمانيا الغربية عام ١٩٧٦ وأمريكا ١٩٧٣ ... الخ ، فإنه لم يؤد إلى انخفاض في الولادات غير الشرعية بل ظلت هي أيضًا في زيادة وارتفاع.

ولا يعزى تأخر بعض هذه الدول أو ترددها في تقنين الإجهاض إلى الآن إلى أسباب أخلاقية أو دينية بقدر ما يرجع إلى خوفها الشديد من النقص السكاني، وقلة الخصوبة الموجودة عندهم - بالرغم من تكديس ثروات العالم لديهم- بالمقارنة بالدول النامية الفقيرة والتي تشهد طفرات هائلة في الزيادة السكانية تهدد المستقبل الديموغرافي في العالم من وجهة نظر الأغنياء في الغرب ، وليس أدل على ذلك من تأييد هذه الدول بل وصياغتهم المواثيق الدولية الداعية لتنظيم الأسرة وتحديد السكان سواء بموانع الحمل أو الإجهاض أو غير ذلك من الوسائل ، فالهدف التقليل قدر ما أمكن من عدد السكان في الدول النامية حتى لا يتزاحم الفقراء على موائد الأغنياء، وهذا التوظيف السياسي للإجهاض يبرز أكثر حينما يتعلق الأمر بالشرق الأوسط الإسلامي لوجود الصراع الإسلامي - الصهيوني، وتخوف الصهاينة ومعهم الأمريكيان وبعض الدول الأوروبية على مستقبل اليهود وسط المحيط السكاني الإسلامي.

ولكن بالرغم من التسييس السابق الموجود ، فإن جهد الحركات الأنثوية لا شك كان له الدور الأعظم على المستوى المحلي للدول، وللحركات هذه أكثر من سبب في دعم الإجهاض وإيجاد مخرج قانوني له، ومن هذه الأسباب: رفض الأسرة والإنجاب أصلاً كما سبق بيانه سواء بطريق شرعي أو غير شرعي، ثم تعويق الولادة لحرية المرأة وانطلاقها في تحقيق ذاتها، وغلبة دورها الإنجابي على الدور الإنتاجي والمشاركة القيادية في مجالات الحياة العامة، ومن الأسباب زيادة الفقر والحاجة في الوسط النسائي بعد الولادات.

وهذا الأمر الأخير كان مهماً أكثر عندنا ما لم تكن هناك ضمانات اجتماعية كافية، وأهميته باقية في الدول التي لا يوجد فيها هذا الضمان لحد الآن، ومن الأسباب المهمة أيضاً لجوء المرأة إلى الإجهاض بشكل سري وفي عيادات غير مؤهلة صحياً وعلمياً، أو لجوء المرأة إلى طرق خطيرة وغير علمية في الريف للتخلص من الجنين طالما كان الخطر باقياً، ومن الأسباب أيضاً فقدان المرأة بالولادة بعضاً من جمالياتها الجسدية والتي تعتبر رأس مال مهم في زمن التنافس على الإغراء ، والتسابق في المتعة والزينة ... وهلم جرا.

وأخيراً بقي أن نقول إن من شدة اهتمام الأنثوية بهذا المطلب أن هناك منظمات نسائية حملت مثل هذه الأسماء : "الرابطة القومية لممارسة حق الإجهاض" أو بالإنجليزية : **"National Abortion Rights Action League"** ويعتقد مؤيدو هذه الحركات أن المرأة هي التي تلد ، وهي التي تتحمل نتائج الولادة، وأن الجنين جزء منها ، فبالتالي الإجهاض يكون من حقها فقط ولا يحق للأطباء ولا للآباء البيولوجيين ، وبطريق أولى ليس لغيرهم (مثل المجالس النيابية والمحاكم) أن تصدر قانوناً يمنع المرأة من هذا الحق، وقالوا إن النساء يمارسن هذه العادة بالرغم من وجود حظر قانوني، ومارسناها مئات الآلاف من المرات وسيمارسنها مستقبلاً مع بقاء القانون ، والفارق هو أنهن يمارسنها في وضعيات خطيرة وأماكن غير مؤهلة وبالتالي تشكل خطراً على صحتهن ولن يستطيع القانون منعهن، إذاً الأولى فك هذا القيد والحفاظ على هبة القوانين بإلغاء قانون هو غير عملي ولا يطبق فعليا ، بل يُنتهك كل يوم في كل مكان^(١٦٩).

ورد مخالفوهم على هذه الادعاءات، والجدل ساخن إلى هذه اللحظة، ولعل الدول الغربية وخصوصاً أمريكا لا توجد فيها قضية أكثر سخونة وجدلية من هذه القضية من بعد السبعينات وإلى الآن، ولا زالت تدرج كقضية مهمة في البرنامج

(١٦٩) كتاب، (حكومت أثنائي باعلم سياست)، ص ٢٥- باللغة الكردية-

الانتخابي للأحزاب وخصوصاً الحزب الديمقراطي الذي يناصر الإجهاض والشذوذ وغيرهما من فضائح المجتمعات المعاصرة.

"ولقد وصل الخلاف في أمريكا حول هذه المسألة إلى حد المواجهة المسلحة، فقد شهدت البلاد الكثير من الاغتيالات ضد الأطباء الذين يقومون بإجراء تلك العمليات، وانفجرت عشرات القنابل في عيادات الإجهاض، كما تم تخريب العشرات منها، وتلقى العاملون فيها والراغبات في إجراء العملية خطابات تهديد، واضطر الأطباء إلى ارتداء القمصان الواقية من الرصاص، كما قام مناهضو الإجهاض بتنظيم مظاهرات عديدة وترديد شعارات صاخبة لعدة ساعات أمام العيادات والمستشفيات" (١٧٠).

- الشذوذ الجنسي وبناء الأسرة اللا غطية

الشذوذ الجنسي ظاهرة قديمة جداً وخصوصاً في المجتمعات الغربية ، ومنذ زمن اليونان كان هناك فلاسفة يعترفون به ويدعمونه بالتبريرات الفلسفية، ويقال بأن أفلاطون كان منهم (١٧١).

وجاءت الأديان لتعتبر أن هذه فعلة شيطانية منكرة تأبأها النفوس الطاهرة، بل حتى الحيوانات لا تعرف مثل هذه المعاشرة ، ولعل انشغال نبي الله (لوط) على السلام بمحاربة هذه السيئة جعلها تعرف (باللواط) (١٧٢).

(١٧٠) مجلة السياسة الدولية، العدد (١١٨)، أكتوبر ١٩٩٤، ص ٧٧.

(١٧١) "سيد الفلسفة الإغريقية (أفلاطون) كان يأسف إنه ابن امرأة وظل يزدري أمه لأنها أنثى، وكان يرى أن

الحب الحقيقي هو ما كان بين الرجل والرجل، ويرى الجمال المبهج في الشبان" نقلاً عن فؤاد زكريا دراسة

لجمهورية أفلاطون (المرأة واللغة) عبد الله محمد الغزالي، المركز الثقافي العربي، بيروت ١٩٩٧، ص ٢٧.

(١٧٢) وهذه تسمية منكرة لربط الفاحشة (حسب التسمية القرآنية) بهذا النبي العظيم وأصله عمل قوم لوط.

ومع تصاعد الموجة الجنسية الحديثة وتمرد الغربيين على كل القيم والأعراف والأديان، وميلهم لتقديس كل نزواتهم وغرائزهم والاستجابة لها بأية وسيلة، ثم الإباحية المفرطة التي أدت إلى انصرافهم عن النساء بحثاً عن تنويع اللذة وتكثير التجربة الجنسية، كل تلك وغيرها دفعت بهم إلى معاداة هذه الفاحشة وعلى نطاق واسع وبشكل جماعي كتيار جارف شمل كل شرائح المجتمع، ففي حين كانت هذه الفاحشة فردية وسرية أصبحت منذ الستينات جماعية وعلمية ونظم أهلها أنفسهم في تنظيمات متعددة وبأسماء متعددة للمطالبة بحقوقهم أو بحقوقهن سواء الذكور الذين يعرفون بـ (Gay) والإناث اللاتي يعرفن بـ (Lesbian) ويطالبون بأمرين :

(١) الاعتراف بهذه الفعل كآمر طبيعي والنظر إليها كحرية شخصية، بل نوع خاص من المعاشرة، وأنها حق من حقوق الإنسان ويعتبر الاعتراف بها إنجازاً قانونياً وإضافة للحريات الإنسانية الأساسية (في نظرهم ونظر من يؤيدهم).

(٢) إصدار قوانين تعترف هؤلاء كأسر شرعية تملك كل الحقوق الطبيعية للأسرة.

وتطور هذا الأمر في العالم الغربي إلى حد أن تورطت فيه شخصيات كبيرة في المجتمع الغربي من السياسيين وأهل الفن والإعلام والرياضيين وأساتذة الجامعات ورجال الأعمال، بل حتى وصل الأمر إلى رجال العبادة في الكنائس وفي أعلى المراتب الكنسية، فقد عين في نهاية عام ١٩٩٤ في (درم) وهي مدينة تاريخية عريقة في شمال شرق إنجلترا أسقف (مطران) كان قد حكم عليه في قضية شذوذ ارتكبها قبل ثلاثين عاماً، والمنصب السذي احتله باحتفال تقليدي ضخم حضره كبار رجال الكنيسة الإنجليزية وقاطعه بالصياح مناصرو الشذوذ ؛ لأنه نفى عن نفسه قمة الشذوذ فاعتبروه يتصل عن طبيعته، ومنصبه أحد أهم أربعة مناصب في الكنيسة الإنجليزية. كما أن جمعية مناصري الشذوذ هذه أعلنت أنها بعثت برسائل إلى عشرة أساقفة في بريطانيا تروجهم فيها الإعلان عن

ميولهم الحقيقية (كالشذوذ) وعدم إخفائها، وقد أدى ذلك إلى إعلان اثنين منهم، وهما أسقف (غلاسكو) الكردينال (هيوم)، وأسقف لندن (ديفيد هوب) عن انتمائهما إلى صنف معاشري المثل^(١٧٣).

وهذه الأمور أدت ببعض الكنائس إلى إباحة الشذوذ وعقد زيجات من هذا النوع^(١٧٤) وأما ما يتعلق بالحركات الأنثوية فإنها تنظر إلى المسألة علاوة على ما سبق وبالقدر المتعلق بالمرأة السحاقية على أنها :

- (١) وسيلة لكي تتخلص المرأة من تبعيتها للرجل.
- (٢) تخلص المرأة من سطوة الرجل وعنفه.
- (٣) تخلصها من مشاكل الولادة والإنجاب والأمومة.
- (٤) تثبت المرأة من خلالها أنها تستطيع أن تستقل بذاتها وتستغني عن الرجل تمامًا وفي كل شيء وهي بهذه الطريقة تثبت نديتها ومساواتها المطلقة.
- (٥) المساحقة مسألة غريزية فطرية لدى المرأة حسب زعمهن.^(١٧٥)

(١٧٣) د. شذى سلمان، (المرأة المسلمة)، مرجع سابق، ص ١٢٣، ومعاشره المثل أو المثليين تعبير آخر عن الشذوذ وأصحابه..

(١٧٤) كمنثال أصدرت الكنيسة البروتستانتية في النمسا قرارًا يقضي بإفصاح المجال أمام عقد الزيجات الشاذة التي ترفضها الكنيسة الكاثوليكية، والدوائر الحكومية في البلاد على حد سواء صدر هذا القرار في مدينة (بريجيت) عاصمة مقاطعة (فور) البرج غربي النمسا، مجلة المجتمع، العدد ١٣٧٧، الصادرة في ١٩٩٩/١١/٣، ص ١٤

(١٧٥) تقول سيمون في (الجنس الآخر)، ص ١٤١ "أن يديها (أي المرأة) لتحن إلى ضم الجسد الباع، واللحم الغض، وأنها تتمنى في جميع فترات حياتها أن تمتلك كثرًا مماثلًا للذكر الذي تمنحه للذكر، وهذا يفسر لنا بقاء بعض الميول السحاقية لدى عدد كبير من النساء".

(٦) أسلوب من أساليب التمرد يلجأ إليه الفرد المتمتع بالسيادة والمتحكم في مقومات حياته ضد تحوله إلى فريسة جسدية، وهذا يفسر انتشار السحاق بين الرياضيات^(١٧٦)، وكذا النساء (ذوات الرأس والملك) اللواتي يصبح الاستسلام بالنسبة إليهن غالباً أمراً صعباً أو مستحيلاً ولو كان بشكله الجسدي، ويجد هذا التحليل دليلاً ومبرراً في أي معاشرة حيوانية تختزل إلى حد المتعة الجسدية للرجل فقط من دون أن تجد المرأة فيها حظها من المتعة والرفقة والحنان، فهي تشعر بالتالي بأنها تخدم نزوات الرجل وأنها فريسة ودمية^(١٧٧) أما المعاشرة الإنسانية الصحيحة التي يجد فيها كل طرف متعة وحناناً وحباً فلا يمكن فهمها على أنها استسلام.

وإذا كانت (سيمون دي بوفوار) لم تجزم بكون السحاق المخرج المفضل للمرأة، بل اكتفت بقولها: "إنما هو موقف تتخذه المرأة كرد فعل على أوضاعها في المجتمع.. وقد يؤدي في بعض الحالات إلى عدم التوازن والفشل والكذب والرياء، أو يكون على العكس مصدراً للتجارب الخصبة في حياة المرأة" ^(١٧٨) فإن الأنثوية المعاصرة بعد الموجة الراديكالية اعتبرت الشذوذ الجنسي شكلاً محتملاً للخروج من سيطرة الرجل، وبدلياً ملائماً للتخلص من هيمنته، أي تم الانتقال من المساواة إلى الاستعلاء ثم الاستغناء...

ثم اكتسبت (حركة الشذوذ) في ظل النسوية أبعاداً فلسفية، إذ بدأت دراسة الشذوذ تتجاوز الأبحاث التطبيقية المتناثرة إلى دراسات نظرية، ثم تطور الأمر إلى أن أصبح الشذوذ النسوي (رؤية معرفية) ذات أبعاد مختلفة منها البعد السياسي، حيث تم

(١٧٦) حسب تحليل سيمون في المرجع نفسه، ص ١٤٣

(١٧٧) تريد دعاة الأنثوية هذه الفاحشة المنكرة أن ينشذن المساواة والتخلص من علاقة الخضوع والسيطرة الموحدة بين الرجل والمرأة، ولكن من المعروف أن السحاقيات أيضاً ينقسمن إلى من تمارس دور الذكر، ومن تمارس دور الأنثى في هذا النوع من المعاشرة أيضاً حسب قوة شخصية إحداهما أو حاهما أو تروهما أو طبيعتها النفسية أو التوافق... الخ.

(١٧٨) كتاب (الجنس الآخر) ص ١٤٥، وقد ألفت هذا الكتاب في الخمسينات.

طرح فكرة (مجتمع نسوي خالص) ، وقدمت تصورات للسلطة والعلاقات الدولية^(١٧٩)، "مجتمع نسوي يوفر فيه سائر متطلبات حياتهم دون حاجة إلى الارتباط بالرجال بأية صورة من الصور"^(١٨٠) ..

وتحقيقاً لهذا الهدف وتوفير مثل هذا المجتمع فإن منشورات الخلايا النسائية كانت تتضمن مبادئ مثل "حض غير المتزوجات على البقاء من غير زواج، والمتزوجات بهجر أزواجهن، وتحذير النساء من العلاقات الجنسية (أي مع الرجال) ، ومن الحمل، ومن شراء أدوات التجميل"^(١٨١).

وتطور الأمر بعد ذلك وصعدت الأنثوية لهجتها واعتبرت العلاقات الجنسية الطبيعية (Hetero Sexual) أمراً مرفوضاً بشكل قاطع لأنها مفروضة على المرأة من قبل السلطة الأبوية (Patriarchy) لأن المرأة تستطيع إشباع رغباتها عن طريق المرأة كما تقول (Julia Kristeva)^(١٨٢) ، بل وصل الأمر إلى حد أن يعتبر السحاق شرطاً لاعتبار المرأة من مؤيدي قضية المرأة أو أن تكون أنثوية حقيقية ؛ حين قالت (Adrienne Rich) في مقالتها عن (الممارسة الجنسية الشرعية) بأنه إذا أرادت المرأة أن تكون (True Feminist) فعليها أن تكون سحاقيات أو (She must become a Lesbian) حسب التعبير الإنجليزي، وعليها أن

(١٧٩) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، مرجع سابق، ص ٦٤.

(١٨٠) مجلة عالم الفكر، (مرجع سابق)، ص : ٢٦٩ مقالة فتحة محمد إبراهيم.

(١٨١) من الأمور التي رأتها المؤلفة (سارا دافيدسون S. Davidson) في منشورات الخلية النسائية رقم (١٦)

في بوسطن بالولايات المتحدة الأمريكية كما تنقلها فتحة محمد إبراهيم في المرجع نفسه.

(١٨٢) Rosemarie, Feminist Thought ، مرجع سابق، ص ٧١..

تتخلّى عن كل الأفكار التي تؤرقها وتجعلها تحس بأنها شاذة ومريضة ومجنونة، فقط لأنها تمارس الجنس مع النساء بدلاً عن الرجال^(١٨٣).

— إعادة صياغة اللغة

Reconstruction of Language أو ما يسمى في الغرب بـ

وهذه الدعوة تجد مبرراتها في اللغات عامة واللغات الغربية والإنجليزية خصوصاً حيث إن هناك أكثر من دليل على أن صياغتها تعكس النظرة والثقافة الغربية التي لم تنظر إلى المرأة نظرة مساواة وأنها إنسان سوي مثل الرجل، بل كانت الدونية تلاحقها، وبنيت المجتمعات على أساس إقصائها من الحياة وأن تكون وظيفتها خدمة الرجل وإشباع رغباته وحاجاته.

ولإثبات ما يمكن تسميته بالتحيز للذكر يمكن ملاحظة الكلمات الآتية ، والتي تدل على تبعية المرأة للرجل وعدم إمكان وجودها مستقلاً كإنسان إلا من خلال الرجل:

Wo-man

Hu-man

Man

Man-Kind

حيث تكون المرأة مجرد إضافة لفظية إلى الرجل، ولو حذفنا كلمة رجل (man) لصاغت وسائل المرأة من الوجود في اللغة، وكذا مصطلح الإنسان hu-man

(١٨٣) Rosemarie, Feminist Thought ، ولقد تطور الاهتمام الأكاديمي بالشذوذ في الغرب إلى حد إصدار موسوعة من جزئين عن كل ما يتعلق بالموضوع تاريخياً وفلسفة وممارسة (انظر ص ٧٠) ، ويذكر المحرر في مقدمتها أنها "خطوة من أجل فهم وتفهم الدراسات الأكاديمية للشذوذ في إطار السعي لتكريس التسامح تجاه الشواذ فكرياً وواقعياً". وانظر هبة رؤوف (المرأة والعمل السياسي) ، ص ٦٤.

ومصطلح البشرية **kind-man** ، إن الرجل في مركز التكوين اللغوي، وتدور حوله سائر المصطلحات، فهو القطب والمركز مثلما أنه ضمير اللغة وسر تركيبها المورفولوجي (الفيزيائي والصرفي)^(١٨٤) ، وإذا أريد في الإنجليزية مثلاً أن يشار إلى كاتبة قالوا (**Woman writer**) لأن الأصل فيها هو المذكر (كاتب) ، ولإجراء التأنيث يجب إلحاق اسم (المرأة) وهكذا (عالم امرأة، فنان امرأة، وعامل امرأة... إلخ)، وبسبب اختزال الإنسان في الرجل عند الأوروبيين يقع مترجمونا في التباسات كثيرة عند النقل من إحدى اللغات الأوروبية ، فيشتون كلمة (رجل) في مصطلح قد يكون مشتركاً بين الجنسين^(١٨٥).

ويظهر هذا الانحياز الذكوري في كلمات أخرى كثيرة، فمن أسماء البشرية أيضاً (**fore fathers**) و (**average man**) وفي أسماء المهن يقال (**chair man**) بدل (**chair person**) و (**male man**) بدل (**male carrier**)، وأخذت الترجمة الحرفية في العربية فيقال كلمات مثل : (رجال الإطفاء، رجال الدين، رجال الأعمال، رجالات الدولة، رجال السياسة ... إلخ) ، وكل هذا تقليد للظاهر الوارد في اللغات الأوروبية. وفي الفرنسية ترى هذه الظاهرة بالحكم نفسه فيقال للجنسين (**homes**) ويستخدمون تعبير (**I'homme droites de**) والذي يدل على حقوق البشر عامة وحقوق الرجل خاصة بدل (**droits des humains**) الشامل

(١٨٤) عبد الله محمد الغنصامي، (المرأة واللغة)، المركز الثقافي العربي، بيروت، ١٩٩٧، ص ٢٢.

(١٨٥) هادي العلوي، (فصول عن المرأة)، دار الكنوز الأدبية، بيروت، ١٩٩٦، ص ١٠ ويقول (هادي العلوي): "اللغات السامية من أكثر اللغات تمييزاً بين المذكر والمؤنث، ويتقاسم التذكير والتأنيث مفرداتها وأدواتها بالناصفة، وليس ذلك بسبب الحاجز الاجتماعي بين الجنسين كما يزعم الأكاديميون الغربيون الذين يبحثون في أمور الشرق بأسلوب الصحف الشعبية في بريطانيا، وإنما يرجع إلى المكانة التي تمتعت المرأة لها في الحضارات السامية... انعكس ذلك في التشريع كما انعكست في بروز التأنيث في لغاتها ولا تعكس اللغات السامية ما تعكسه اللغات الأوروبية من ذكورة طاغية لظهور الأخيرة في مجتمعات أبوية مكتملة، فالرجل في اللغات الأوروبية هو الإنسان، والإنسان هو الرجل".

للجنسين^(١٨٦). وقد تحدثنا فيما سبق عن تحليل كلمة التاريخ (his-story) والتي تعني تاريخ الرجل دون المرأة. ولا شك أن اللغة تعبير عن الثقافة والرؤية المعرفية الخاصة، وتعبر عن مفاهيم الحضارة التي تنشأ فيها هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن اللغة أداة خطيرة لتكريس ثقافة معينة وإشاعة معانيها بين الناس وذلك للارتباط المحكم بين الدال والمدلول وتداعي المعاني المرادة للذهن مع النطق بالكلمة.

في هذه الأجواء وبعد إدراك الغبن السابق في اللغات الأوروبية ، وخطورة دور اللغة في التبشير بمفاهيم الأنثوية ، فقد سارعت داعية الحركة إلى طرح انتقادات واسعة للغات الغربية والنصوص الأدبية وحتى النصوص المقدسة الدينية، وطالبن بإعادة صياغة اللغة، وإعادة صياغة الكتاب المقدس والضمائر الموجودة فيه، وفي هذا المسعى "أسهمت الحركات النسائية في تشجيع إصدار طبعة جديدة من كتب العهد القديم والجديد ، أطلق عليها الطبعة المصححة **politically corrected bible** في عام ١٩٩٤ ، وتم فيها تغيير الكثير من المصطلحات والضمائر المذكورة، وتحويلها إلى ضمائر حيادية مراعاة للمفترم !! كما خفف تأثير الكلمات التي تصف الشذوذ الجنسي عند الناس^(١٨٧).

وهناك من جهلة المسلمين المتأثرين بهذه الزعة، أو بعقدة الأنوثة والذكورة في كل شيء، ولجهلهم بطبيعة اللغة العربية يتساءلون عن سبب استخدام القرآن لضمير المذكر عند الحديث عن الله ، وربما يكون هذا وارد في الديانة المسيحية التي حددت جنس الإله

(١٨٦) أنثره ميشيل (بيكار باتيغيش حنسي)، ترجمة محمد جعفر بيونده، مؤسسة انتشارات نكاه، تهران، ١٣٧٦ هـ ش، ص ١١٤ و ص ١١٧.

(١٨٧) الدكتور شذى سلمان، (المرأة المسلمة)، مرجع سابق، ص ١٢٢، وتعقب على ذلك وتقول: ولا عجب في هذا فالنغير في كتبهم المقدسة هي ممارسة مستمرة عندهم منذ أن كتبت هذه الكتب لأول مرة. لذلك اعتمدت كل كنيسة العديد من الطباعات على مر تاريخها، إضافة إلى اختلاف الطباعات الخاصة بكل كنيسة، ولقد ذكر الله هذه الممارسة في القرآن الكريم قبل أربعة عشر قرناً بقوله الكريم: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾ (البقرة : ٧٩).

(الابن) واستعملت (الأب) لله وغير ذلك - تعالى الله عما يقولون علوًا كبيرًا - وهذا التذكير لله تعالى سبب ولا شك في إحداث لبس في الفكر الغربي، كما أنه سبب لتكريس وتقديس السلطة الأبوية بالمفهوم الذي كان سائدًا في المجتمعات الرومانية واليهودية ، والذي استمر فيما بعد إلى عهد قريب عن طريق انتقال المفهوم للديانة المسيحية والإرث الثقافي الغربي عمومًا، ولكن القرآن نزه الله عن ألفاظ الابن والأب وكل ما يوحي بالذكورة والأنوثة، وضمير المذكر راجع للفظ الجلالة الذي لا توجد فيه علامات التأنيث المعروفة في اللغة العربية.

وفي هذا السياق تأثرت الأنثوية بالمدارس الفلسفية المعاصرة ، وخصوصًا مدرسة (التفكيكية Deconstructionalism) والتي تذهب إلى نسبية اللغة، انطلاقًا من شك مطلق في دلالات الألفاظ، وإتمام اللغة بأنها تفتقر إلى الصلة بين الدال والمدلول، وأنه لا توجد علاقة حتمية بين الدال والمدلول، الأمر الذي يؤدي إلى مراجعة كل لفظ ومفهوم بشكل كامل ، ويؤدي للحيلولة دون استقرار المفاهيم وتراكمية العلم.

انطلقت الأنثوية المعاصرة من مقولة (ميشال فوكو): " أن من يملك السلطة يملك اللغة " ، وبهذا فسروا اللغات الأوروبية ونصوص الكتاب المقدس ، وشككوا فيها لأنها (من صنع الرجل)^(١٨٨). وليست هناك خطورة في مراجعة كلمات معينة أو مصطلحات غير دقيقة الصياغة أو كتابة نصوص تحايي المرأة بضمائر التأنيث، وإنما الخطورة تكمن في أن الأنثوية تحاول أن تفرض كلمات معينة ومصطلحات خاصة وجديدة تعبر عن رؤيتها للعالم وفكرها الخاص عن كل القضايا التي طرحناها (وهي شاملة ومتعددة الجوانب).

وبهذا الشكل فإنها تريد تزييف المعارف الإنسانية والتمهيد لترسيخ ثقافة خاصة بها، وخلق قيم جديدة وتكريسها عبر الوعاء اللغوي وعلاقة الترابط الموجودة بين الدال والمدلول.

إن اللغة لا تأتي من فراغ وعملية صياغة وتحرير المصطلحات الآن أصبحت علوماً وتخصصات، وعند صياغة أي مفردة تتم دراسة علاقتها بالجذور الفلسفية وظلالها وإجماعاتها الفكرية والثقافية وحقى النفسية، ولابد من دراسة علاقة المصطلح بالبيئة والتجربة التاريخية ليجتمع معين "وهو ما جعل مدخل الغزو الثقافي والتمكين للسيطرة الأجنبية هو إحلال مفاهيم الأمة بمفاهيم الآخر التي يتم تسويقها سياسياً وأكاديمياً، كي يمكن احتلال عقل الأمة ووعيها تمهيداً لاحتلال أبنيتها واستلاب حضارتها" (١٨٩).

يبين الدكتور (محمد عمارة) خطورة أن نأخذ القول القائل " لا مشاحة في الاصطلاح" على عمومته وشموله، وأن لا ننتبه إلى المضامين التي تحملها المصطلحات والتي هي أدوات وأوعية لحمل رسالة معينة، ومضمون معين نشأ وولد وترعرع في سياق فكري وحضاري محدد ، ويقول: "وإغفال هذا التمايز ، عندما تعبر المضامين والمعاني عن التمايز الحضاري للحضارات المختلفة، هو باب واسع للخلط والتشويه المعرفي يجعل من القاموس - المعرب مثلاً - والذي لا ينبه على تمايز مضامين المصطلح الواحد في الحضارات التمايزة أداة لتزييف وعي أبناء الحضارة المتلقية لهذا القاموس، تزييف لوعيهم بالمضامين المتميزة لهذه المصطلحات في حضارتهم، وأداة تبعية وإلحاق لهم بالحضارة التي أحل هذا القاموس مفاهيمها لهذه المصطلحات محل المفاهيم المتميزة لها في حضارتهم التي ينتسبون إليها" (١٩٠).

(١٨٩) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، ص ٧١

(١٩٠) (إشكالية التحيز)، تحرير الدكتور عبد الوهاب المسيري، منشورات المعهد العالمي للفكر الإسلامي - أمربكا، الجزء الأول، ص ١٢٧، من بحث للدكتور محمد عمارة حول: (الخصوصية الحضارية للمصطلحات).

ويقول الدكتور عبد الوهاب المسيري: "مزاوجة الدال بالمدلول اختيار واجتهاد وتحيز، ولا يهم من منظور هذا البحث [بحته هو] إن كان التحيز واعياً أم غير واع"، ويقول: "حينما تنتقل إلى العلوم الاجتماعية والإنسانية فالصورة تصبح مركبة إلى أقصى حد للأسباب التالية:

١- كل دال مستجذر في تشكيل حضاري فريد، له لغته المعجمية والحضارية الفريدة، لذا فالدال مرتبط بسياق حضاري محدد ويشير إلى ظواهر بعينها دون غيرها.

٢- السدال بطبيعة الحال لا يشير إلى مدلول خارجي وحسب، وإنما يحتوي على وجهة نظر من صكه وزاوية رؤيته واجتهاداته، وتزداد الأمور تعقيداً إذا كانت الدوال ذات طابع عقائدي من مصلحة فريق ما الترويج لها" (١٩١).

عندما تطرح الأنثوية كلمات من مثل: (Gender) لوصف علاقة الجنسين أو كلمة (Partner)، أو (Spouse) للتعبير عن الزوج، وكلمة (Feminism) للتعبير عن حركة النساء و (Biological Father) للأب الشرعي، وتسمى أي تدخل للوالدين في صالح أبنائهم وتربيتهم (Patriarchy)، وتسمى دعم المرأة (Empowerment)، وتسمى الطاعة الزوجية — (Power relation)، وتوسع مفهوم الأسرة (Family) لتكون هناك (Traditional) تقليدية وأسرة غير تقليدية، أو لا غطية خاصة بالشاذين جنسياً، أو مجموعات إباحية تعيش مع بعض ... إلخ، فإن الذي تغير ليس حروفاً وكلمات وإنما مضامين ومعاني وثقافة وفكر، وإن إشاعة هذه الكلمات وترسيخها والدعوة إليها سوف تؤدي إلى ترسيخ أفكارها وتغير المفاهيم والقيم التي استقرت عليها حتى الآن..

والأمر يكون أخطر عندما يتعلق الأمر بصياغة المواثيق الدولية الخاصة بالسكان والمرأة والطفل وغير ذلك ، لأنها بعد المصادقة عليها تصبح ملزمة ، وتفسر الكلمات الواردة فيها حسب معجم الأنتوية واضعي هذه النصوص والذين يسمون الأشياء بغير أسمائها تمهيداً لاستباحتها، فلا يقولون الإجهاض وقتل الجنين، وإنما يقولون (حق المرأة في الاختيار) وغير ذلك^(١٩٢).

-إلغاء دور الأب في الأسرة من خلال رفض (السلطة الأبوية)

الأبوية تعني حكم الأب المطلق داخل الأسرة، وتركز القرار كله في يده، وهذا مفهوم خاص بالغرب وراجع إرث الحضارة الرومانية ومن بعده الأسرة اليهودية التي كرسست المفهوم وأكدته، وانتقل جيلاً عبر جيل حتى بدأ يزول مع الحداثة، وبعد مراجعة ونقد ذاتي للقيم الغربية من رؤى مغايرة.

والديانة المسيحية -التي كانت من المقترض لها أن تقوم بدور ضبط هذا المفهوم وتصحيح ممارسته - زادت من ترسيخ المفهوم وإصباح الشرعية عليه بعد التحريفات التي حصلت فيها عبر الكثير من الطرق منها : التأكيد على مفهوم الإله الأب والابن (أي الذكر) وتسمية وتشبيه المولى (عز وجل) بالأب وإطلاق كلمة الأبناء على عبيد الله، وهكذا يتبادر إلى الذهن أن الأب سلطته مطلقة كما أن الرب الأب سلطته مطلقة.

(١٩٢) ولقد أشار القرآن في آيتين إلى خطورة التلاعب بالألفاظ عندما تحدث عن أخلاقيات اليهود في هذه المجال:

﴿مَنْ الَّذِينَ هَآؤُلَآ يَحْرُفُونَ أَلْكَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَتَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لَيَّا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَفْنَا فِي الَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْ وَانظُرْنَا لَكَآ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعْنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الآية ٤٦ سورة النساء ، وورد في سورة البقرة: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الآية (١٠٤). ولعل تناول هاتين الآيتين بدراسة مستفيضة أمر مهم لبورة رؤية واضحة في هذا الموضوع.

ومن خلال عدم الاحتراف بالنساء في الإنجيل بتدوينه البشري وعدم تسجيل مجاهدات المرأة وحتى عدم حضور يذكر للسيدة مريم العذراء، ومن خلال الصياغة والتفسير المنحازين^(١٩٣) اللذين يعكسان قوة نظام الأسرة الأبوية في ذلك الزمان ورسوخه، ويعكسان تهميش المرأة وعدم حضورها في الساحة ... إلخ، حيث "إن هذه المجتمعات (اليونانية) و (الرومانية) لم تتسم بالانتشار الأقصى للرق فحسب، بل باستبعاد بالغ القسوة للمرأة، والمرأة اليونانية تحبس في الحريم ولا تساهم بشيء في الحياة الاقتصادية والسياسية أو الثقافية للمدينة باستثناء الحالات النادرة جدًا المتعلقة ببقايا الشرف والمخبطات، وفي روما ليس للعبد كما ليس للمرأة أي كيان في القانون الروماني"^(١٩٤).

قلنا إن السلطة الأبوية (البطركية Paatriarchy) مرتبطة بواقع تأسس زمن اليونان والرومان، حيث كانت الأسرة في ذلك الزمان لا تحتوي الوالدين وأبناءهما فقط وإنما الرجال، عدد من الأزواج، السرايري، الأولاد من الزوجات والجواري، زوجات الأولاد، الأحفاد والعبيد ... ويرأس هذا كله أب مسيطر متنفذ ومن صلاحياته:

١- يحق له أن يتخلص من المولود المعاق أو المشوه أو الأنثى أو غير المرغوب فيه بالغطس أو الخنق أو رميه للوحوش ... إلخ.

٢- رب الأسرة هو الذي يملك فقط، والبقية كلهم من أولاد وزوجات وعبيد وخيول وأثاث ... كلها تعتبر من أملاكه، وهو حر في التصرف فيها، وله أن يحرم الأبناء أو بعضهم أو يفضل بعضهم على بعض، أو يزوجهم، ويطلقهم، ويفصل بين الابن

(١٩٣) صياغة الإنجيل الموجود حاليًا لا شك في أنه بشري كتب بعد وفاة السيد المسيح عليه السلام بفترة طويلة جدًا، ولهذا فلا غرابة أن يحدث أي شيء من مثل أن تراعي الصياغة أو تعبر عن قيم كانت سائدة في تلك المجتمعات وذلك الزمان.

(١٩٤) كما يقول غارودي (في سبيل ارتقاء المرأة)، مرجع سابق، ص ٢٦.

وزوجته، ويحكم زوجته بأية قهمة، ويحكم عليها، ويترول العقاب بنفسه أو بعيده ولو كان موتاً، وكذا الأبناء يملك حق حياتهم وموتهم، ويبيعهم في الأسواق كالرقيق ... الخ.

٣- الزوجة طائشة في نظرهم، وتعامل كالطفلة أو كالقاصر، ولا تقرب الخمر ولا محله وإذا فعلت ضربت حتى الموت.

٤- المرأة بعد الزواج تدخل في دين زوجها وتترك دينها وعشيرتها وكل شيء سابق لزوجها وتحمل اسم زوجها وعشيرته ودينه ... (١٩٥) والأسرة اليهودية أيضاً تشكلت على الهيئة نفسها، فالأب الرئيس يسمى (روش) أي الرأس، وهو يختار وريثه كما يشاء، ويتصرف كما يريد ويمكنه بيع بناته كجواني، كما ورد في سفر الخروج: "إذا باع رجل ابنته أمة لا تخرج كما يخرج العبيد"، ويمكنه قتل أولاده وتقديمهم قربان للرب، والرجل اسمه (Baal) أي سيد في اللغة العبرية (١٩٦) والمرأة مخاطبه (سيدي) والطاعة عليها مطلقة، والحقوق معدومة، بل هي لا شيء بجانب الأشياء الأخرى، عبيد، أبقار، أنعام، خيول ... الخ، وإذا تركت منزل الزوجية لا تأخذ معها شيئاً لا أولادها ولا شيئاً من المتاع، وكل أموالها وممتلكاتها تنتقل للزوج بعد الزواج، وهي تخرج منها صفر اليدين، وفي المسيحية أضافوا عليها أشياء أخرى منها أنه لا يحق لها أن تزوج بعد ذلك أبداً، فلا مصر لها إلا التشرد أو القبول بأن تكون خادمة مطيعة لمعذبا، والمتسلط على ربتها، والمستولي على أموالها، وهذه الوضعية كانت باقية إلى القرن الماضي في بلاد

(١٩٥) حمل اسم الزوج باق إلى هذه اللحظة وإن كان البعض الآن يفضلون تركه، وفي بعض الدول الإسلامية وكثيلاً غربي جاهلي وأعمى انتشرت هذه العادة السيئة في بعض الأوساط المتخربة كنوع من هوس التقليد، وبعض الغربيين وجدوا حلاً آخر وذلك بأن تذكر المرأة اسم عائلتها مع اسم عائلة زوجها على التوالي.

(١٩٦) أما في اللغة العربية وفي الاستخدام القرآني تحديداً، فالكلمة تدل على التكافؤ الجنسي وحسن تصرفها مع بعض في الحقوق الجنسية، وهي كلمة تطلق على الذكر والأنثى بلا فرق.

المسيحية في أوروبا وأمريكا. ^(١٩٧) فمثلاً بخصوص الذمة المالية المستقلة للمرأة في ألمانيا، فإنها لم تحصل عليها إلا منذ منتصف القرن العشرين ^(١٩٨).

وهكذا عاشت المجتمعات الغربية تعاني أشد المعاناة من النظام الأبوي المتفطرس الذي يحرم المرأة من حقوقها الإنسانية، ويحرم الأولاد من المبادرة والاستقلال والحرية ويكبّط طاقات الفكر والإبداع... الخ.

ومع عصر النهضة والتمرد على هذه المخلفات الحضارية قام الغربيون بشن حملة واسعة على هذا النظام، وانتقدوا سيطرة الأب داخل الأسرة، وكان الإنجليزي (روبرت ميللر) في القرن السابع عشر أول من استخدم نموذج الأسرة الأبوية في تحليله لنظام الحكم، ثم شاع بعد ذلك المفهوم خاصة في الكتابات الماركسية، كما إنه يعد مفهوماً محورياً وإطاراً تحليلياً في نقد (الأنثوية) لسيطرة الرجل في الأسرة والمجتمع والدولة ^(١٩٩).

"ويرتبط استخدام مفهوم الأبوية [كأداة تحليل في العلوم الاجتماعية] في الغرب بتيارين رئيسيين:

تيار العلمانية، والذي يرى في الدين الدعامة الأساسية لتبرير الممارسة الأبوية للرجل، وإضفاء الشرعية عليها، حيث إن الرب ذاته سلطوي وأبوي.

(١٩٧) لتفاصيل هذا الأمر ينظر إلى كتاب (الفيلسوف المسيحي والمرأة) للدكتور إمام عبد الفتاح إمام (مرجع سابق) ص ٢٨-٣١ وكتاب الفيلسوف الإنجليزي (جون ستيوارت مل) بعنوان (استعباد النساء)، مرجع سابق ص ١٦-١٧.

(١٩٨) يقول الدكتور (مراد هوفمان) صاحب كتاب (الإسلام كبديل): "المرأة المسلمة تتمتع بمزايا الاستقلال الاقتصادي الذي يصون أموالها ويمتلكها منذ ألف وأربعمائة عام، بينما لم يتح ذلك للمرأة الألمانية إلا منذ منتصف القرن العشرين بفضل تدخل المحكمة الدستورية الألمانية التي حررت الزوجة من إطلاق يد الزوج في إدارة أموالها وممتلكاتها" ص ٢٠٢، منشورات مجلة النور الكويتية، ١٩٩٣، ترجمة الدكتور غريب محمد غريب.

(١٩٩) هبة رؤوف، (المرأة والعمل السياسي)، ص ٢٠٣.

كما استخدمه التيار الماركسي في نقد هيراركية المجتمع والدولة^(٢٠٠)، ورأى أنها كلها أبنية أبوية؛ الدولة، الاقتصاد، الأسرة... أي أن الأبوية كمفهوم يرتبط في الاستخدام المعاصر برفض الدين (العلمانية) ونقض الدولة (الماركسية)^(٢٠١).

ولا شك أن الأنثوية نشأت تحت تأثير هذين التيارين بالدرجة الأولى، ولذلك فقد استخدمت مفهوم (الأبوية) كإطار تحليلي (Frame work) لقضية المرأة ووضعها، ولا تكاد تجد كتابًا في قضية المرأة والحركة النسوية إلا وقد تكررت فيه الكلمة مئات المرات.

وخطورة تبني الحركة النسوية شعار معاداة (الأبوية) بالمعنى الذي سقناه لا غبار عليه، حيث من الواضح أنه نظام جاهلي وظالم، وربما هذا من محاسن الأنثوية. ولكن الخطورة كامنة في أمور أخرى وهي:

١- الأنثوية لم تقف في حد مهاجمة النظام الأبوي الجاهلي، بل تعدى ذلك إلى الهجوم على الأسرة ونظامها وأصل تكوينها والتشكيك في جدواها.

٢- تعدى ذلك إلى رفض أي سيطرة للأب داخل الأسرة على الزوجة أو الأبناء، واعتبار ذلك من الأبوية وفي هذا الإطار رحبت بالأسرة المدارة من قبل الأم وحدها

(٢٠٠) ومن نماذج الكتابات الماركسية التي جعلت من مفهوم الأبوية إطارًا تحليليًا ليست لقضية المرأة فقط، بل لتفسير كل ظواهر السياسة والاجتماع (من غير إدراك أن هذه ظاهرة غربية وإطار تحليلي فقط بل لتفسير كل ظواهر السياسة والاجتماع (من غير إدراك أن هذه ظاهرة غربية وإطار تحليلي غير منسجم مع واقعنا وأنساقنا التاريخية) كتاب هشام شرابي (النظام الأبوي وإشكالية تخلف المجتمع العربي) بيروت ١٩٩٢، مركز دراسات الوحدة العربية. وهو كتاب طافح بروح العداء للدين - والتفسيرات المتغربة والتقسيمات التعسفية البعيدة عن الواقع الحضاري والتاريخي ومنها: اعتباره عهد الجاهلية وزمن الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين هذا كله مع بعض عهد البطركية القديمة ص ٣٨ واعتباره الأسطورة والإيمان بطركي في مقابل الفكر والعقل الذي هو حديثي ص ٣٠ وغير ذلك كثير جدًا.

(٢٠١) المرجع السابق، ص ٢٠٤.

(Mother-Only Family) واعتبرت (تأنيث الأسرة) أمراً إيجابياً في صالح المرأة، سواء كان سبب تأنيث الأسرة لجوء المرأة لرفض العلاقة مع الرجال (الزواج) واستخدام (الإنجاب الصناعي) للحصول على الأولاد، أو كان سبب التأنيث هجرة الرجال، أو ترميل المرأة أو حصولها على الطلاق أو غير ذلك، وفي هذا السياق أيضاً رحبت بالأسرة الشاذة السحاقية.

٣- تأثراً بالحركة العلمانية والماركسية جعلت الأنثوية أيضاً هذا المفهوم إطاراً تحليلياً شاملاً فتحدثت عن الأبوية في الدين وأنه ظهر لتبرير الأبوية وترسيخها، واعتبرت الدولة أيضاً امتداداً للأبوية.

٤- رفضت الأسرة الممتدة (قبل رفض الأسرة النووية) باعتبارها شكلاً من أشكال (الأبوية) بالرغم مما تتيحه هذه الأسرة للمرأة من عون وسند، ومصدر لتحمل بعض أعبائها ومسؤولياتها البيتية والاجتماعية، "في ترتيب أمور البيت ورعاية الأطفال وغير ذلك مما تتيح للمرأة الوقت للخروج للمشاركة الاجتماعية والسياسية والعمل العام" (٢٠٢).

٦- ساهمت هذه الأدبيات المعادية للأبوية على خلق حالة من النفرة والعداء للأب والحساسية بقبول أي توجيه من توجهاته، والتمرد عليه، كما ساهمت في صياغة القوانين

(٢٠٢) ولا شك أن الأسرة الممتدة أيضاً وبالشكل الموجود في بعض المناطق تخلق بعض العوائق والاشكالات ليست للمرأة فقط وإنما لعموم الأسرة، ولكن هذه الاشكالات لا ترقى إلى ضرورة الحفاظ على هذا الكيان الحيوي وترشيده حتى يمارس مهامه الحضارية في التنشئة الفكرية والسياسية والاجتماعية، وحماية الفرد من تفول السلطة وقسوة المجتمع وتعقد الحياة وطفان المادية، وتوفير ملاذ وملجأ للأسر النووية الصغيرة والمدينة عندما تحتاج لدعم أو حماية أو ترشيد أو مواساة أو إصلاح ... الخ والأسرة الممتدة التي نحرص عليها لا علاقة لها أبداً بالأسرة الممتدة الأبوية الغربية.

الغربية القاسية جدًا في منع الأبوين من تأديب أولادهما، وهذا انتهاك لحق الأبوين وحرمان لهما من حقهما في تنشئة الأولاد^(٢٠٣).

(٢٠٣) صحيح أن هناك قسوة وعنف في الأسر الغربية، وحالات كثيرة لتعرض الأولاد إلى الإهمال والقسوة والظلم ... ولكن هذا كله لا يبرر القوانين القاسية التي تصدر ضد الآباء لصالح الأبناء.

منطلقات ومبادئ متناقضة بين الإسلامية والأنثوية

إن الأنثوية ليست مجموعة من الدعاوى والمطالبات التي لا تنتظم مع بعضها البعض ، بل إنما نظرية فلسفية وطرح فكري قبل كل شيء، وأن لها أسس ومبادئ ومنطلقات معرفية ونظرية .. وأن أي قراءة نقدية لهذه الأفكار لابد أن تمر من خلال نقد هذه المبادئ التي قامت عليها الحركة وساهمت في صياغة جميع تصوراتها.

ولا شك أن مجرد عرض تلك المنطلقات يكفي لبيان مخالفتها للإسلام، بل وتناقضها مع الإسلام في غالب الأحيان، وربما يؤدي العرض غرضاً نقدياً أيضاً باعتبار أن ذلك يؤدي إلى انكشاف فسادها، والفاقد لا يحتاج إلى إفساد غالباً، ولا شك أن الكثير من أفكار الحركة الأنثوية المتطرفة من هذه النوع، ويكفي للرد عليها ببيانها وتوضيح مرادها حتى يظهر فسادها وبطلانها، لتناقضها مع البديهة والفطرة، والحقائق الأخلاقية والقيمية التي تواضعت عليها البشرية منذ بداية التاريخ البشري والذي يعبر عنه القرآن بـ: ﴿سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ في قوله تعالى في سورة النساء: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ * وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا * يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ (النساء: ٢٦-٢٨).

ولعل في هذه الآيات الكريمات أفضل تعبير يمكن أن يوصف به دعاة الأنثوية "الذين يتبعون الشهوات" وأفكارهم وطريقتهم في الحياة تؤدي إلى "أن تميلوا ميلاً عظيماً" وهذه الآيات واردة أصلاً في سورة النساء الكبرى^(٢٠٤) ، وفي سياق بيان أحكام الزواج والمرأة والأسرة المسلمة عموماً والتي هي قضية الأنثوية وموضوع حديثهم ...

(٢٠٤) سمى بعض العلماء سورة النساء بالكبرى وسورة الطلاق سورة النساء الصغرى ، انظر التفسير المبرر للدكتور وهبة الزحيلي بداية تفسير سورة النساء.

فهذا الميل العظيم الموجود في أفكارهم يجعلنا في غنى عن الدخول في مناقشة طويلة للرد عليها لأنها واضحة البطلان على الأقل في مجتمعاتنا الإسلامية ، والتي لا زالت على خير كثير في قضايا الأخلاق والاجتماع ، والتي تعرف المعروف وتميزه عن المنكر ... وهذا الأمر أدى بالباحث وخصوصاً في الفصول التي سبقت إلى أن يركز جهده في بيان ما قالوا ، وتاريخ تطور مقولاتهم ، وإثبات أنهم يقولون بذلك فعلاً ولسنا نقول عليهم .

في هذا البحث نلقي الضوء على المبادئ والمنطلقات الإسلامية البديلة لما عند الأنثوية ، والتي يترتب عليها الاختلاف في طريقة التحليل ثم الأحكام وبالتالي سبيل المعالجة العملية وتنظيم الحياة بين البشر من الجنسين .

المطلب الأول

الحاكمية لله والسيادة للشريعة

والمرجعية تنحصر في مصادر الشريعة من كتاب وسنة وإجماع وقياس ومصلحة معتبرة وعرف ... إلخ ، والحسن والقبح يتحددان شرعاً وليس بالهوى والعقل المحض غير المستهدى بنور الوحي^(٢٠٥) ... فليس ما تراه المرأة حقاً لنفسها ، هو حق لها بالضرورة ، وكذلك الرجل فليس له أن يقرر حقوقه ويتوسع فيها على حساب المرأة هوى أو تحيز دون الوقوف على محكمات الدين وآياته البينات ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ (النساء: ٢٦) ؛ فهناك الخالق العظيم العليم الحكيم ، الذي لا يحايي ذكراً ولا أنثى ، ولا يجمال أحداً في الحق ، هو الذي يبين للجميع حدودهم وحقوقهم وواجباتهم (في المقدار المتعلق بالتوابت والقطعيات ، أما دون ذلك من الاجتهادات التي

(٢٠٥) هناك الكثير من الأمور متروكة في الشريعة للعقل البشري لكي يجتهد ويفهم ويحلل ويستنبط ، ولكن حركة العقل تكون مستهدية بالوحي حتى يكون في تناغم وتكامل معه ، لا في تناقض ، وهذا محث طويل لا مجال لعرضه ، ولا تناقض أبداً بين نقل صريح ونقل صحيح .

هي تفسيرات بشرية تخضع للتمحيص ولا عصمة لأحد دون رسول الله ﷺ، يقول الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ أَرْوَاجَكُمْ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ (الأنعام: ٧١) فالله هو الذي يقرر الحق فيما نختلف فيه.

وفي سورة الأحزاب - إحدى السور الخاصة بأحكام المرأة المسلمة - يؤكد القرآن بعد بيان أحكام الحجاب لنساء النبي ﷺ، وبعد الآية المعروفة ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ...﴾ أنه ليس هناك للمؤمن خيار بعد اختيار الله ورسوله له أمراً وحكماً ويقول: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا﴾ (الأحزاب: ٣٦) فالموقف السليم الواعي بمتطلبات العبودية هو التسليم والطاعة عندما يختار الخالق المشرع لنا أمراً حتى ولو كان لنا كرهاً.

ومن تأكيدات القرآن على مرجعية الوحي دون الهوى والشهوات ما ورد في سورة النور - وهي من السور التي تناولت أيضاً أحكام العلاقات الجنسية، والزواج، والأسرة، والمرأة - في قوله تعالى: ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (النور: ١) هذه هي مفتاح السورة التي وردت بعدها مباشرة أحكام جلد «الزَّانِيَةِ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِئَةَ جَلْدَةٍ» (النور: ٢)، ويلاحظ أن الآية تقول إن هذه السورة - وغيرها من سور القرآن طبعاً - منزلة من السماء، أي أن الأحكام الواردة فيها سماوية وربانية وليست مستوحاة من تجربة أرضية، ولا تقليداً لأمة من الأمم، وهي سورة "مفروضة" أي واجبة الاتباع ولا مجال للتلاعب بأحكامها ولا التحايل على نصوصها لأنها واردة بنصوص قطعية الثبوت والدلالة وكلمة (مفروضة) هنا تأكيد على أن أحكام الزاني والزانية، وكذلك الأحكام الواردة بخصوص ضرورة ستر المرأة زينتها وأحكام الزواج ... الخ ، هي أحكام ثابتة، والحد أو العقوبة المحددة لأهل

الفاحشة والواردة فيها حق لله لا يلغيه اجتهاد حاكم أو رأي، وتؤكد الآية أنها (أي الأحكام الواردة فيها) آيات بينات أي واضحات محكمات لا مجال فيها للتأويل ولا لتعدد الأفهام والتفسيرات، ويلاحظ أن هذه السورة قد أكثرت من الآيات المؤكدة لوجوب طاعة الله ورسوله كشرط للإيمان، وأوردت صيغ الآيات بالأوامر والنواهي الصريحة، وتقول: ﴿وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ * وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ * أَلِى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ * إِنْ كَانَ قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (النور: ٤٨-٥١).

ويلاحظ أيضاً أن القرآن الكريم كثيراً ما يستخدم مصطلح (حدود الله) عندما يتحدث عن القضايا المتعلقة بالمرأة والأسرة تأكيداً على خطورة هذه القضايا، وتنبهها على خطورة الأحكام المتعلقة بها، وأنه لا يجوز الإخلال بها أو حتى التقصير فيها لأنها حقوق وحدود مرسومة من الله ويؤدي إهمالها لنتائج وخيمة وخطيرة.

فمثلاً في سورة البقرة حديث عن عدم مباشرة المرأة في حالة الاعتكاف في المسجد وتقول الآية: ﴿... وَلَا تَبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرِبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ (البقرة: ١٨٧)، وفي بيان أحكام (الظهار) في سورة المجادلة: ﴿ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (المجادلة: ٤)، وعن أحكام الطلاق والخلع يقول المولى في سورة البقرة: ﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانٍ فَإِمْسَاكَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئاً إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (البقرة: ٢٢٩)، وفي سورة النساء وتعليقاً على أحكام الميراث يقول المولى عز

وجل: ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ (النساء: ١٣) وفي سورة الطلاق وعند بيان أحكام العدة وحقوق المرأة فيها ... ﴿ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَذَرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ (الطلاق: ١).

وهكذا فصل القرآن الكريم أحكام المرأة وحقوقها، وبين حدود الرجل وحقوقه، وفي هذا ضمان أيما ضمان لحقوق المرأة، وتقييد أيما تقييد لسلطة الرجل وحد من تغوله على المرأة، وأكد هذا الضمان بتكليف هذه الأحكام بأنها (حدود الله) وفي هذا تخويف وزجر شديد لمن تسول له نفسه أن يتحايل عليها، أو لا يلتزم بتفصيلاتها ؛ لأن الله سبحانه وتعالى خص هذه الأحكام برعايته ونسبها لنفسه فمن تجاوزها فقد تجاوز حدود الله، ولا بد للمشرع المسلم أن يجسد هذه الخصوصية في آليات ملموسة تحمي قدسية هذه الأحكام.

وختاماً نقول : إذا كانت العلمانية تعني تقديم العقل البشري على النص الإلهي، وفصل الدين عن الحياة، فإن الإسلام لا يمكن أن يُعَلَّمَن مهما حاول المبطلون، وأن القرآن نزل تبياناً لكل شيء ، ولا فصل في ديننا بين العقيدة والعبادة والشرعية وإنما هي حلقات متصلة متداخلة، ولا نزاع عندنا بين العقل والنص، لأن النص الصريح يستحيل أن يتناقض مع العقل الصحيح، وإذا كان النص قطعياً واضحاً في ثبوته ودلالته فلا عبرة بهوى البشر وتخيلاتهم وترجيحاتهم الفاسدة، وإن كان النص ظني الدلالة أو الثبوت فلنتعارضه مع العقل ظاهراً قواعداً للتجريح والجمع والتوفيق معروفة مبينة في محله في كتب أصول الفقه لا مجال لشرحها هنا.

وهكذا يتبين الخلاف الجوهرى والأساسي بين مصادر التلقي والمرجعية عندنا في الإسلام، ومصادر التلقي للحركة الأنتوية ومرجعيتها والتي هي العقل والهوى البشري الذي لم يستطع أبداً أن يهدي الإنسان للسعادة إذا كان بعيداً عن الوحي ولا يستهدي

بنوره ، وكل الظلم الذي مُؤرَسَ بحق المرأة مورس تحت دعاوى العقلانية وبفعل العقل، وفي كل زمان سمي البشر ما يشتهون ويرغبون عقلاً وحكمة، لأن العقل البشري أسير للشهوات والبيئة وتأثيرات الثقافة الموجودة والسائدة، ومحكوم بالقصور والنسيان والتحيز ... الخ، وليس أدل على هذا أن العقلانية الأنثوية المتطرفة الآن ومعها بعض المنظمات الدولية والدول الغربية تريد تسويق كل أمر شاذ باسم العقل والمساواة وحقوق المرأة، وكانت فلسفة ما بعد الحداثة معها الحق في رفض جَرمية العقل السقيم، ذلك العقل الذي صنع بؤس وتعاسة الإنسان المعاصر، وادعى أنه يملك المفاتيح السحرية لحل جميع المشكلات والألغاز فتبين أن القصور والهوى أمر ملازم له.

المطلب الثاني

الأخلاق والقيم معيارية وثابتة

وليست متغيرة ونسبية، ولا قابلة للمساومة والإبطال ... معيارية بمعنى أنها معيار لضبط جودة أي فكر وصلاحيته والحكم له أو عليه، وثابتة بمعنى أنها لا تتغير بتغير الأزمان والأذواق والأمكنة، فالكذب يبقى رذيلة مهما تغير الزمان، والزنا فاحشة وكل ما يؤدي إليها منكر مهما تطاولت الأزمان، وقتل النفس بغير حق قبل الولادة وبعدها جريمة في كل مكان، وكذا السرقة وأكل مال الناس بالباطل، والتعدي على حقوق الغير، وبث الفرقة والفساد في الأرض ...

كل هذه رذائل وعكسها فضائل مثل الصدق، والعفاف، وحفظ الأنفس والأموال، والكف عن أذى الناس، والإصلاح بينهم ... الخ.

وكذلك فالعدل، والحرية، والنظام، والأسرة، والأمومة، والأبوة، والحق، ... قيم ثابتة لا يطرؤها التغيير والتبديل، وكل الأديان والفلسفات أكدت على هذه المعاني

بأساليب ومقادير مختلفة، وتجربة البشرية تدل على هذا الأمر بوضوح، وتدلل أيضًا على أن أي إخلال بالأخلاق الأساسية، والقيم العليا تؤدي إلى شر وفساد كبيرين.

ولكن الأنثوية المتطرفة تقلل دومًا من أمر القيم والأخلاق، وتصفها بالنسبية وأنها أضرار للتنشئة الاجتماعية، وبدأت سعيًا عمومًا متهورًا لإقرار وتثبيت ما تراه حقًا للمرأة ولو تناقض مع الأخلاق والقيم، وتستفيد من أجواء عالمية منكوسة منحرفة - خصوصًا في العالم الغربي - قد أطاحت بالكثير من القيم والأخلاقيات، وأحدثت زلزلة في ثوابت الناس وفسادًا في رؤيتهم وأمزجتهم فأصبحوا يرون المعروف منكراً والمنكر معروفاً، ويحقون الباطل ويطلقون الحق، حتى أصبحت الطهارة والعفاف عيباً أو غريباً، والعيش مع الوالدين منكراً وقيداً، والتوسع في المتعة والشهوة وتنويعها مقصداً وغاية...

هذه الأنثوية لم تضع لطموحاتها وقراراتها حدوداً أو سقفاً أو خطوطاً حمراء، بل أصبحت حركة تسويقية لكل ما تشتهي المرأة، وتريد ممارسته ﴿أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا* أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ (الفرقان: ٤٣-٤٤) وكانهم في حالة سكرة وعمى وهكذا كان قوم لوط سابقاً من الشاذين جنسياً ﴿وَجَاءَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ* قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءَ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ* وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ* قَالُوا أَوْلَمْ تَنْهَكْ عَنِ الْعَالَمِينَ* قَالَ هَؤُلَاءَ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ* لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (الحجر: ٦٧-٧٢) هذا هو شأن اتباع الشهوات دومًا، يحول الآدمي إلى بهيمة وأنعام، ويجعله كالأعمى والسكران، ويصوغ له من هواه معبودًا وإلهًا فلا يبقى له تمييز ولا رشد، فيصبح الزواج في نظره قيдаً، والإباحية حرية، والشذوذ الجنسي الذي ترفضه البهائم طبيعة وحقاً من حقوق الإنسان!! ...

والقرآن يبين لنا أن من جعل إلهه هواه لا ينفعه حتى العلم وبحوثه ومراكز الدراسات وبياناتها ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاءً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ (الأحقاف: ٢٣).

إن الإسلام قرر مجموعة من المقاصد الضرورية كمعيار للأحكام لا بد أن يراعى تحقيقها وهي : (حفظ الدين، حفظ العقل، حفظ النسل، حفظ المال، حفظ العرض)^(٢٠٦) فأي حق للمرأة أو الرجل كان متعارضاً مع هذه الضروريات فهو ساقط وباطل، فالحرية الجنسية وممارسة الجنس خارج إطار الزواج مثلاً تهديد مباشر لحفظ الدين (بشكل جزئي) لأن الزنا محرم قطعي في الدين، وتهديد حقيقي لحفظ النسل الذي يضيع إما بعدم الإنجاب ؛ لأن الزنا لا يرمي إلا إلى اللذة وإشباع الشهوة، كما هو واقع الغرب الآن، أو باختلاط الأنساب وضياع نسب الأولاد وظهور طبقة الأولاد غير الشرعيين كما هو شائع في الغرب الآن أيضاً، وفيه تهديد للعقل أيضاً لأن صاحب الشهوات كما سبق يفقد رشده ويصبح كالسكران والأعمى^(٢٠٧)، وفيه تعارض مع حفظ المال لأن الزنا غالباً يقتضي صرفاً للمال ببذخ في غير محله، وتلويته للعرض لا يحتاج لبيان.

المطلب الثالث

الأمومة والأسرة مصدر لسعادة واستقرار البشر

الأمومة ووظيفة مقدسة خاصة بالمرأة تعتمد سلامة الأجيال الجسدية والنفسية والأخلاقية على حسن أدائها من قبل المرأة، وكذلك الأبوة بالنسبة للرجل، فهما قيمتان

(٢٠٦) انظر لتفصيل هذه المقاصد كتاب (مقاصد الشريعة الإسلامية) لمحمد طاهر بن عاشور الشركة التونسية للتوزيع ١٩٧٨، وكتاب الدكتور يوسف القرضاوي (السياسة الشرعية في ضوء نصوص الشريعة ومقاصدها) مكتبة وهبة ١٩٩٨ وغيرها، وكتب أصول الفقه عموماً.

(٢٠٧) العلماء في ضياع العقل يمثلون بالخمر وحاد الشراب، ونمثّلنا هنا على سبيل التقريب لا التحديد، فالشبهات تصعب قدرًا كبيرًا من عقل وحكمة الإنسان، بل سكر الهوى أشد من سكر الخمر.

أزليتان لا يمكن أن يأتي يوم ويكون قرب الوالدين عن واجباتهما حسناً أو حتى مقبولاً، والإنجاب قيمة مقدسة وهو مصدر لسعادة المرأة قبل الرجل وأكثر منه، ولا يمكن أن يأتي يوم تخصص فيه مجموعة من النساء لهذه الوظيفة^(٢٠٨)، والقرآن سمي الإنجاب بشري ﴿فَبَشِّرْنَاهُ بِعِلْمٍ حَلِيمٍ﴾ (الصافات: ١٠١) ، ﴿وَجَاءَتْهُ الْبَشْرَى ...﴾ (هود: ٧٤) ..

وليس هناك رجل أو امرأة - وهو صحيح الفكر والنفس - ولا يحب ولا تحب الإنجاب والنسل مطلقاً. فالأمومة والأبوة ضرورتان لتنشئة الأطفال بشكل سليم ومعافى ولا بد من تكامل أدوارهما داخل الأسرة، والأسرة الإسلامية على خلاف الأنثوية لا يمكن تصورها بدون وجود أحد الركبتين إلا إذا كان غيابه لضرورة ك وفاة أو أسر أو غير ذلك.

والأبوة في الإسلام ليست الأبوية الغربية (Patriarchy) لأن صلاحيتها ليست مطلقة، وسلطتها لا بد أن تكون بعيدة عن الاستبداد بالرأي، وتكون إدارة الأسرة شورياً حتى في أبسط الأمور مثل فطام الولد قبل بلوغه عامين ﴿... فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا...﴾ (البقرة: ٢٣٣)، ولا يملك الأب أن يقرر مستقبل أولاده على حسب هواه فإنه لا يملك مثلاً تزويج البنات ولا الأولاد بالإكراه ، وورد في الحديث: "زوج جذام بنته خنساء وهي كارهة فأنت خنساء رسول الله ﷺ فرد نكاحها (أي فسخه)"^(٢٠٩) ..

وكما أن للأبوين حقوقاً لازمة، فعليهما واجبات أكثر من تلك الحقوق، وهذه الواجبات هي حقوق للأطفال وتبدأ قبل الزواج وتشكيل الأسرة، حيث إن الرجل ملزم شرعاً أن يتخير لنطفته ويختار الزوجة الصالحة التي تستطيع أن تقوم بواجب الأمومة بشكلها الصحيح، وأن تكون من أسرة طيبة صالحة حتى لا يفسد الأخوال أخلاق

(٢٠٨) المقصود بهذا القول هو ما شاع في الغرب من استئجار الأرحام للولادة واتخاذها مهنة.

(٢٠٩) أخرجه البخاري في كتاب النكاح باب (إذا زوج ابنته وهي كارهة فنكاحه مردود) ج٥/برقم ٤٨٤٥.

الأولاد ... وكذلك الأمر بالنسبة للمرأة فليها أن تحسن اختيار شريك حياتها وأب
أولادها .. وتستمر هذه الواجبات بشكل أو بآخر طالما للأولاد حاجة إليهما وهما
قادران على تلبية تلك الحاجة من عون أدبي ومادي ونصح ورعاية ... الخ.

أما الأمومة فإنها أعظم وظيفة إنسانية وتربوية على الإطلاق، وقد أشاد القرآن
بمجاهدات المرأة ومعاناتها في الحمل والإنجاب ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَذَا
عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ﴾ (لقمان : ١٤)،
﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ
شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَن أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ
عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ﴾ (الأحقاف: ١٥)، ومن الخطأ الجسيم أن لا تقدر الدولة والمجتمع والزوج
والأولاد هذه الوظيفة العظيمة حق قدرها.

ثبت علمياً أنه لا غنى للأطفال عن حليب أمهم ولا عن حضانتها ودفء صدرها
وحنان لثديها، وأنه لا يمكن للحاضنة أن تقوم بهذا الواجب إلا في حالات الضرورة
والاستثناء أو لساعات معدودة في اليوم للأمهات اللاتي يؤدين واجباً آخر لا غنى عنه
لأنفسهن أو للمجتمع والأمة ؛ كالتعليم والتعلم والمشاركة في واجب دعوي أو
وطني.... الخ، وقد ثبت أن الطفل الذي ينشأ بعيداً عن الإشباع من حنان والديه (الأم
خصوصاً) فإنه ينشأ وفي تكوينه النفسي أكثر من خلل واعوجاج.

في ضوء هذه الحقائق فلا بد أن يعتبر عمل المرأة في البيت سواءً في حضانة
الأطفال أو رعايتهم وتربيتهم، عملاً مأجوراً أو مقبلاً بمثابة المأجور، وأن تسعى الدولة
لتحسين حالة تلك الأمهات وتعطيهم منحا وحوافز وامتيازات باعتبارهن مجاهدات في
وظيفة حضارية ذات رسالة ومردود عظيم للأمة كما تعطي الحكومات الامتيازات والمنح
للطلاب والباحثين والفنيين، وغيرهم من الذين يتفرغون لأمر ذو مردود مستقبلي.

أما الأسرة- وهي تلك المتكونة من الزوجين وأطفالهما والتي تحمي الأجيال من الضياع والتشرد والأمراض النفسية والسلوكية... فهي قيمة أساسية ثابتة لا يمكن المساومة عليها مهما كانت المبررات، فلا يمكن تغييرها وفكها ولا استبدال أنماط أخرى بها، وأي ثغرة تفتح في هذا البنيان تؤدي إلى انهياره بالكلية وإصابته بالشلل والاعوجاج.

والأسرة هي الوحدة الحضارية الاجتماعية الأولى في تاريخ البشرية ونواة تكوينها، ويوم تنتهي الأسرة تكون الحضارة البشرية نفسها قد سقطت وانتهت، وتفككها أكبر مؤشر لنهاية تاريخ حضارة عادت المال والجنس والغرائز، وقدست هيمنتها، وطغت، وتجبرت، وتألّفت.

الأسرة هي المدرسة الأولى التي يتعلم الإنسان فيها معاني الحياة، وتفتح مداركه على الواقع، والأسرة تدرب، وتوجه، وتعد الفرد، وتقدم تضحيات لا حصر لها من أجل أن نكون قادرين على أن نقوم باختياراتنا بشكل صحيح فنحن لم نخترع أنفسنا فجأة.

في النظام الأسري تتوفر رفاهية كل شخص ليس عن طريق الأسرة المباشرة فحسب وأقارب الدرجة الأولى، بل أيضًا من خلال شبكة ممتدة من الصلات (الأجداد، الأعمام والعمات، الأخوال والخالات، وأبنائهما، وأقارب المصاهرة...) وظاهرة التكافل والتعاون أمر واضح وبديهي في مجتمعاتنا، والأسرة الممتدة في هذه الناحية مؤسسة تعني بالفقراء، وعائري الحظ، والأرامل، والأيتام، والمحتاجين، وتسند الإنسان وقت الشدة فتمنع عنه الذل والسقوط، والأسرة توفر أوضاعًا لا حصر لها لتبادل الرعاية والعناية والخدمات التي لا يستطيع الأفراد توفيرها بأنفسهم.

من الناحية الاقتصادية فالوضع الأسري حافز على مضاعفة الجهد والإنتاج والمثابرة أكثر فأكثر لتغطية النفقات، وتأمين المستقبل، كما هو حافز قوي على التوفير

والتقليل من الاستهلاك والبدخ، وحافز للدخول في علاقات وقرارات اقتصادية طويلة الأمد.

وأخيرًا فالأسرة تصحح وتقلل من شدة وطأة المغالاة الفردية والأنانية للاقتصاد الحر الرأسمالي^(٢١٠)، وغالب اقتصادياتنا تحولت إلى هذا المذهب والخصخصة وتخريب الأسواق وسياسات التكيف الهيكلي أخذت بجناق الناس.

أما في الجانب السياسي: فإن الأسرة قبل كل شيء تضع على الدولة قيوداً مؤثرة من خلال حقها في الاستقلال الاقتصادي النسبي، وحقها في التملك، فالدولة التي تسيطر على كل وسائل الإنتاج، وكل ظروف التوظيف، فإنها بالتالي تسيطر على كل جوانب حياة المواطنين، وتصبح المعارضة السياسية في ظل تلك الظروف مستحيلة، وتشكل الأسرة دوماً مصدراً هاماً للحماية من تغول السلطان، والتنشئة السياسية السليمة والتثقيف والتوعية الصحيحة، لأن الأسرة تملك حقاً بديهيًا في التوجيه وصياغة الوعي، وخلق الاتجاهات والولاءات ولمدة طويلة جدًا، وهكذا فإن بين الدولة المقتدرة، والفرد المجرد يولد أول خط من خطوط المقاومة ضد الطغيان وهو: "الأسرة المستقلة اقتصاديًا وسياسيًا التي تحمي المجال الذي يمكن أن يتلقى فيه الأفراد الأحرار المستقلون التربية الضرورية لهم"^(٢١١).

والأسرة ضرورة تربوية لأنها تقوى في الإنسان مشاعر الذاتية، والأصالة، والانتماء، وتوفر للإنسان الإحساس بالسمو الذاتي، وتقلل وتضعف حاجتها للانتماء السياسي بمعناه السلبي وتمنعه من الركون للدولة، وقبول إملاءاتها، كما تقوى الأسرة في الإنسان روح الجماعة، والحرص على مصالح المجموع، ونكران الذات في سبيل الآخرين، والنضحية في سبيلهم وفي سبيل المطالبة بحقوقهم من الدولة وغير الدولة.

(٢١٠) ميخائيل نوفاك (روح الرأسمالية الديمقراطية) مرجع سابق، ص ١٥، ص ١٥٤.

(٢١١) المرجع نفسه، ص ١٥٦.

الأسرة قبل كل ذلك ضرورة نفسية حيث يتلقى الفرد - ومنذ الرضاعة - فيها الحنان والاطمئنان، والرفقة، والسكون والمودة والرحمة ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الروم: ٢١)، فهذا السكون والمودة والرحمة أعظم الأهداف في تكوين الأسرة، سواء بالنسبة للزوجين أم الأولاد أم الأقارب، وتتولد من هذه الرحمة والمودة والاستقرار النفسي كل الفضائل الأخرى.

وأخيراً فالأسرة ضرورة أخلاقية وتربوية، فالأسرة تربي الأولاد على حب الخير والتميز بين الحسن والقبيح، وتحثهم على التحلي بالفضائل، ونيل المكارم، وتحول دون انحرافهم، والأسرة تربي الذوق وتعلم الآداب والأصول، وتشكل أداة رقابية مهمة للمراهقين وحتى للكبار، تحول دون ارتكاب الكثير من المنكرات، كما أن تصويباتها المتكررة تدرب الأولاد على الصواب وتجعلهم قادرين على التقييم ونقد الفكر والسلوك، وتميز السليم منه والسقيم.

ولعظم دور الأسرة فإن أحب الأعمال التي ترضي إبليس هي الوقعة بين الزوجين حيث روى الإمام مسلم عن جابر بن عبد الله عن النبي ﷺ أنه قال: "إن الشيطان لبضع عرشه على الماء، ثم يبعث سراياه في الناس، فأقرهم عنده منزلة أعظمهم عنده فتنة، يجي أحدهم فيقول: ما زلت بفلان حتى تركته وهو يقول كذا وكذا، فيقول إبليس: لا والله ما صنعت شيئاً، ويجيء أحدهم فيقول ما تركته حتى فرقت بينه وبين أهله، قال: فيقر به ويدنيه، ويلتزمه ويقول: نعم أنت" (٢١٢). وهكذا يبين لنا رسول الله ﷺ أن هدم الأسرة عمل إبليسي شيطاني، وأن كل الشرور الأخرى تأتي بعد تفكك الأسرة، وأن أي أمة انحارت أسرها، انحارت وجودها وعشعش الشيطان فيها وفرخ.

(٢١٢) رواه الإمام مسلم ج ٤ برقم ٢٨١٣ وأورده القرطبي في تفسير الآية (ما أشهقهم خلق السماوات والأرض)

ج ١٠ ص : ٤٢٢، وورد في مسند الإمام أحمد ومسند عبد بن حميد.

وتتصل بقيمة الأسرة قيم وواجبات أخرى لتقويتها والشد من أزرها، منها قيمة التواصل مع ذوي الأرحام والتي يمكن تسميتها بالأسرة الممتدة، فالأسرة الممتدة والتي تنبذ من الأنثوية ويحلو لهم دائماً ربطها بالسلطة الأبوية ويركزون جهدهم لإلغائها، هي قيمة أساسية في الإسلام لا تكتمل سعادة البشرية وحفظ كيانها إلا بها، فالإسلام على خلاف المذاهب الفكرية والفلسفات الحديثة (اشتراكية - رأسمالية - أنثوية) لا يسعى لإلغاء الوحدات الاجتماعية التي تدرج بعضها تحت بعض : (الأسرة النووية - الأسرة الممتدة - القبيلة - العشيرة - القومية الوطنية - الأممية - الإنسانية) ولكنه يحاول ربطها مع بعض وإيجاد التكامل والتوازن بينها، وجعلها تحقق أهدافاً تضمن سعادة البشرية ورخائها ونمائها.

فيما يتعلق بالأسرة الممتدة وهي -بتفسيرنا ومرادنا- تعني : الأقارب باختلاف درجاتها وقربها وبعدها، فإن الله قد حذرنا من التفريط في الأرحام ، حيث قال في بداية سورة النساء (ويلاحظ كون هذه المسألة مقدمة الكلام عن قضايا النساء وبداية للسورة): ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (النساء: ١).. أي اتقوا الله واتقوا الأرحام (في قراءة النصب) وجعل (قطع الرحم) من صفة الفاسقين .. ﴿ وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ * الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (البقرة: ٢٦-٢٧) .

وفي سورة (محمد): ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ * أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَارَهُمْ ﴾ (محمد: ٢٢-٢٣) ويلاحظ أن الله سبحانه قد رتب اللعن والصمم والعمى على قطع الأرحام، والآية تقول فهل عسيتم (أي يتوقع منكم) إن توليتم عن (الإيمان وهدى الإسلام) أن تفسدوا في

الأرض وتقطعوا أرحامكم (أي تعودوا إلى الجاهلية من ترك الود والوصل والإحسان مع بعض، والقتال والدماء والبغي وهجر البعض). وفي سورة الرعد يقول المولى عز وجل: ﴿الَّذِينَ يَتَّقُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ (الرعد: ٢٥)

وبلاحظ من هذه الآيات جميعاً: الربط بين أمور ثلاثة باستمرار:

١/ عدم الإيمان المعبر عنه بـ (نقض عهد الله) أو (التولي عن الهداية).

٢/ قطع الرحم (يقطعون ما أمر الله به أن يوصل).

٣/ الإفساد في الأرض وحصول البغي وزيادة معدلات القتل والهجر والجريمة والفوضى... وهذا يدل على أن الأول يفضي إلى الثاني، والثاني يؤدي إلى الثالث بشكل حتمي وكسنة اجتماعية ثابتة، فإنكار الدين ورفضه يؤدي إلى التفكك الأسري، وهو بدوره يؤدي إلى زيادة الجريمة والفوضى والعنف والفساد في الأرض، والعكس أيضاً صحيح فقد ربط القرآن بين (الإيمان) و(صلة الأرحام) و (سعادة البشرية) في الدارين؛ حيث يقول في سورة الرعد: ﴿الَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَنْقُضُونَ الْمِيثَاقَ * وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ * وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَذَرُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ * جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ (الرعد: ٢٠-٢٣).. وهكذا الأسرة الممتدة الصالحة (الآباء والأزواج والذريات) تجتمع في الجنة كما اجتمعت في الدنيا في ونام وحب وتعاون.

إن أهمية الأسرة والأسرة الكبيرة في الإسلام أدى إلى أن لا يمنع اختلاف الدين من الحب والتواصل والتزاوج والبر والإحسان، فربما تكون الأم مشركة أو الأب أو

الاثنان معاً أو الحال أو العم ... ﴿لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ (الممتحنة: ٨) ،
﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا
إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (العنكبوت: ٨) .

وفي الحديث الشريف: "قالت أسماء بنت أبي بكر: قدمت على أمي وهي مشركة فاستفتيت رسول الله ﷺ قلت: قدمت على أمي وهي راغبة (أي ترغب زيارتي) أفأصل أمي؟ قال: نعم صلِ أهلك" (٢١٣) والحب والولاء والمناصرة المنهي عنها هي عندما يكون القريب أو ذو الرحم مشركاً محارباً يقاتلنا ويخرجنا من ديارنا ويحاد الله ورسوله. كما ورد في الآية الكريمة الخاصة بأحكام هؤلاء المحاربين الأعداء حيث يقول المولى عز وجل ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ...﴾ (المجادلة: ٢٢) ، وكذا بقية الآيات التي ورد فيها نهي عن حب غير المسلمين، أو حددت أنواعاً من المعاملات الشديدة عند التعامل معهم.

من هنا نقول فإنه وعلى عكس ادعاءات الأنثوية بضرورة تلازم التحديث وحقوق المرأة مع زوال الأسرة الممتدة، وأنه لا سبيل إلى تغير وضع المرأة للأحسن إلا بتغيير بنية الأسرة، نقول إن هذا التغير يجلب للمرأة مشاكل كثيرة جداً ؛ منها بقاء المرأة تحت رحمة الحاكم المطلق (الزوج) بعيداً عن حماية ورقابة الأسرة الممتدة ، والتي تمنع غالباً تعرض المرأة للعنف المتري الشائع في المجتمعات الحديثة أو تقلل منه، لأن الأسرة الممتدة تشكل جهازاً رقابياً بل قوة مهمة لحماية المرأة والدفاع عن حقوقها، وتلجأ إليها كلما ألم بها الأمر ولم تتفق مع زوجها، أو أساء الزوج معاملتها، هذا وأن الأسرة الممتدة سبب أساسي لتخفيف أعباء الأسرة بما توفرها من خدمات ورعاية للأطفال، وإيناس المرأة

(٢١٣) منق عليه أخرجه البخاري في باب (صلة الوالد المشرك) ج/٥/برقم ٥٦٣٣، ومسلم في صحيحه ج/٢/برقم

وأطفالها، وتوفير أجواء المحبة لهم عندما تفتقدها المرأة في بيتها لفترة من الوقت طالت أم قصرت، كما أن خدمات الرعاية التي توفرها هذه الأسرة للأولاد تمكن المرأة من حرية الخروج للمشاركة في العمل العام ومختلف الأنشطة الثقافية والاجتماعية ... إلخ دون خوف على أولادها وبيتها.

ولكن هنا ملاحظة مهمة لابد من ذكرها حتى لا يفهم الموضوع على غير الوجه الصحيح، وهي أن الأسرة الممتدة في الإسلام دموية وقروية وليست بالضرورة مكانية، بمعنى أنه لا تقول للأسرة الكبيرة على الصغيرة، بل لابد أن تستقل الأسرة الصغيرة بمكان وبيت خاص، فهي أولاً وأخيراً عبارة عن مجموعة حقوق وواجبات متبادلة بين أطراف الأسرة تهدف إلى تقوية الروابط وإسعاد الجميع، والإسلام أوجب على الرجل أن يوفر سكناً وبيتاً خاصاً للمرأة إلا إذا تعذر ذلك فبالتراضي، لأن عدم استقلال الأسرة الحديثة نوعاً ما عن الأسرة القديمة يؤدي إلى خلق مشاكل ومشاحنات وقطع للرحم، فلا داعي شرعاً إلى أن يعيش كل الأبناء المتزوجون مع زوجاتهم في بيت واحد مع والديهم كما هو الحال في بعض المناطق، بل هذا أمر سيئ لما يترتب عليه من المفاصد غالباً، لأن النساء لا يشعرن بالحرية والخصوصية المطلوبة للسعادة الزوجية.

المطلب الرابع

التوافق مع الفطرة لا معاكستها

الإسلام دين فطري ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (الروم: ٣٠)، الذي فطر السماوات والأرض فطر الناس على مجموعة من المفاهيم والميول والغرائز والسنن، لا يمكن للإنسان أن يعيش بشكل صحيح معافي إلا بعد أن يلي نداء تلك الفطرة ويوفق بين حياته وبين تلك الأمور التي فطر عليها، وأن أي نظام للبشر يكون غير منسجم وغير

متناغم مع تلك الفطرة فمصره الرفض وجلب الشر والسوء ليس أكثر. وربما هذا هو أحد العيوب الجوهرية في كل نظام ودين بشري، ومنها الأنثوية التي جاءت بقرارات ومفاهيم ومعالجات متناقضة مع فطرة المرأة والرجل.

إن شرائع ونظم الإسلام تتميز بكونها من رب العالمين الذين خلق الخلق فهدى، والسذي يعلم السر وأخفي، والذي خلق الذكر والأنثى من نقطة إذا تمنى . فكيف يضع شرائع غير متوافقة مع الفطرة؟ ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ (المك: ١٤) كيف تتناقض آياته المستورة في القرآن مع آياته المنظورة في النفس واجتماع؟! إنما ليست كتشريعات البشر الذين لا يحيطون بخفايا النفس وأسرار الفطرة فيغيرون أحكامهم وتصوراتهم بين الفترة والأخرى على حسب ما يشتهون ويدركون.

إن الأنثوية تنكر أن تكون الأمومة فطرة، وتناسي أن المرأة لا تكتمل سعادتها - إذا لم تكن منحرفة الطبع - إلا بالإنجاب.

إن الأنثوية برفضها الأسرة تنكر الحاجة الفطرية للجنسين حياة زوجية مليئة بالحنان والود والتعاون، وتنكر الأنثوية حاجة المرأة لحماية الرجل وأن المرأة السوية لا تكتمل سعادتها إلا بجانب رجل قوي حاسم يقودها في الحياة الشخصية (داخل الأسرة) ويحميها ويربي معها الأولاد ويوفر لهم حاجياتهم، والرجل إذا كان ضعيف الشخصية لا يملك قدرة حسم الأمور بالحسنى فإن المرأة تكرهه وتتضايق منه، ولهذا فهي تستغرب (قوامة الرجل) في الأسرة لسقوط تلك الحقائق من حساباتها.

المرأة السوية لا تحب الندية مع الرجل ولا الصراع معه، بل تحب الاستجابة لرغبته وملازمة التوافق معه طالما أن الرجل رقيق وواعٍ وصالح، وغياب هذه الحقيقة عن حسابات الأنثوية أو إنكارها بالأحرى، تجعلها تقرر خلاف ذلك وتطالب بالندية والصراع.

فطرة الإنسان (ذكرًا وأنثى) تأبى العمل الجنسي الشاذ وتقفز منه وتعتبره حالة مشينة متدنية، ولكن غياب هذا الأمر أو إنكاره يؤدي إلى إقراره على عكس العمل الجنسي السليم فهو من دواعي السكن والسرور وحاجة غريزية طبيعية تطلبها الفطرة البشرية.

فطرة المرأة تأبى المساواة المطلقة مع الرجل - إذا كانت سوية - لأن المساواة المطلقة مع وجود الظروف الجسدية والبيولوجية للمرأة ليست في صالحها، المرأة لا تحب الشقاء في الأعمال المرهقة التي لا تناسب طبعها، مثل الخدمة في محطات البترين أو أعمال البناء إذا كانت متأكدة أنها لو تفرغت لأعمال بيتية ورعاية أطفالها أو أعمال فكرية وثقافية ... فإن معيشتها وحريتها واستقلالها لا تتضرر.

فطرة المرأة لا تستيعب الارتباط بأكثر من رجل جنسيًا إذا أشبعت من زوجها وحفظ هذا الزوج لها الود والحب والإخلاص.

ولكن هذه الفطرة قد تتشوه بسوء الفكر والتصور، أو غلبة الشهوات التي تجعل الإنسان كالسكران والأعمى والأصم، وقد تتشوه بالتنشئة السيئة والتعود على معايشة الانحراف والرذيلة ... بحيث تختلط عليها الأمور بعد ذلك فلا تميز الحسن من القبيح، ولا المعروف من المنكر.

المطلب الخامس

التكامل لا التضاد والصراع

إن الله سبحانه خلق الاختلاف والتباين في الوجود حتى يكون سببًا لتكامل الأشياء والموجودات بعضها مع بعض، وجعل من سنته في الكون والحياة أنه لم يخلق موجودًا كاملاً مستغنيًا عن الموجودات الأخرى، بل جعل الزوجية نظامًا شاملاً

﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (الدَّارِيَات: ٤٩)، ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ فَخْلَقَ فَسَوَى * فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ (الْقِيَامَةُ: ٣٨-٣٩) ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى * وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا * وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ (النَّجْم: ٤٣-٤٥) لا معاني للأشياء إلا بأضدادها أو ما يقابلها فالسرور يفهم من الحزن، وقيمة الحياة تدرك من الموت، وقيمة كل جنس يدرك بالآخر وسعادته تتم به، والزوجية نظام شامل كما قلنا ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلُخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ﴾ (يس: ٣٦-٣٧)، ولذكر الليل والنهار هنا دلالة على أن الغرض من الزوجية التكامل باعتبار حاجة كل من الزوجين للآخر، وعدم إمكان استغنائه عنه، وفيها دلالة على أن الزوجية علة إدراك قيمة الأشياء، وسر الاستفادة منها، لأن الأشياء التي تلازم الزوجية لا يمكن الاستفادة بفرد منها، فلو كان الليل سمرمداً أو النهار سمرمداً ما كانت الحياة ممكنة.

وقد وظف المولى هذا المفهوم في القرآن في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّى * وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى * إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى﴾ (الليل: ١-٤)

يقول الشيخ محمد متولي الشعراوي: (لقد أراد الله - تبارك وتعالى - أن يلفتنا إلى أن قضية التكامل بين الرجل والمرأة، كقضية التكامل بين الليل والنهار ... الليل والنهار مختلفان في الطبيعة فالنهار يملؤه الضوء وهو وقت السعي وراء الرزق والحركة، والليل تملؤه الظلمة وهو وقت السكون والراحة والنوم، كلاهما يختلفان في طبيعة مهمتهما في الكون، ولكنهما مع ذلك متكاملان في هذه المهمة، فلو جعل الله الدنيا كلها فخاراً لتعب الناس لأنهم لا يجدون وقتاً تسكن فيه النفوس وتطمئن فيه القلوب ... لا يستطيع أحد أن يقول إن الليل والنهار متعاندان بل هما متكاملان ... وهكذا حدد الله المهمة المتكاملة للرجل والمرأة ... لا يوجد رجل يبقى في البيت وامرأته تعوله وهو قادر على الكسب إلا

نال احتقار الناس بما فيهم زوجته، ولا توجد امرأة إلا تتمنى أن تعيش في حماية رجل يوفر لها كل شيء ويرعاها^(٢١٤).

ويؤكد القرآن على هذا المعنى التكاملي بأكثر من أسلوب منها: ﴿... هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ...﴾ (البقرة: ١٨٧).

لا صراع بين الجنسين في الإسلام، لأنهما لا يحددان حقوقهما وواجباتهما، بل الخالق هو الذي يبين ذلك وهو القائل: ﴿... وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَىٰ نَفسِهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨)، ولأنهما ليسا متماثلين تمامًا، ومن قال بالتماثل قال بالمساواة المطلقة والصراع وعدم وجود أدوار محددة للجنسين، لكن الإسلام عندما قرر تبيان الجنسين، وبين أن النساء مفضلات على الرجال في أشياء، وأن الرجال مفضلون في أمور معينة على النساء: ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضُكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾ (النساء: ٣٤).

ويلاحظ في التعبير القرآني أنه لم يقل^(٢١٥) (فضل الرجال على النساء) كما قال فضل الله المجاهدين على القاعدين، بل (فضل بعضهم على بعض) مما يدل على أن التفضيل حاصل من الطرفين.

بعد إثبات حقيقة التباين انتفت المثلية، وبالتالي هناك مساواة عادلة و (عدل)، وهناك أدوار محددة لكل جنس (من غير أن يمنع ذلك مشاركة المرأة للرجل في أعبائه أو الرجل في أعبائها قدر المستطاع)^(٢١٦)، وبالتالي لا صراع ولا ندية ولا تضاد.

(٢١٤) الشيخ محمد متولي الشعراوي (المرأة في القرآن) منشورات أخبار اليوم، القاهرة ١٩٩٨، ص ١٦ وما بعدها.

(٢١٥) كما قال عند الحديث عن المجاهدين والقاعدين "فضل الله المجاهدين على القاعدين وكلا وعد الله الحسنى" كما ورد في السورة نفسها عند الآية (٩٥) بالرغم من أن في كل خير ولكنه حدد المفضل من المفضل عليه.

لقد أودع الله في الجنسين قوى تدفع بهما للتكامل والتوحد، فخلق فيهما الشهوة ليتقاربا وينجذبا لبعضهما البعض، لكنه أعطى الرجل زيادة في قوته الشهوانية حتى يتحمل أعباء تشكيل الأسرة والإنفاق ورعاية الأولاد والسهر عليهم، وبالمقابل أعطى المرأة حناناً زائداً وعاطفة قوية حتى تعينها على تحمل الأولاد وآلام الحمل والولادة والرضاعة والرعاية ... ولو لم يكن في الرجل هذه الزيادة لربما امتنع عن تحمل تلك الأعباء، ولو أعطيت للمرأة القوة الشهوانية بمقدار ما لدى الرجل وبالنوعية نفسها^(٢١٧) لفسدت الأرض وضاع النسل وكثر الزنا والسفاح، ولو لم تعط المرأة هذه القوة العاطفية لما تحملت ما تتحمل وهي راضية وسعيدة.

(٢١٦) لا نعي هذا الكلام تقسيم العمل القسري، وتخصيص الرجل بالعمل الخارجي العام وتخصيص المرأة بالبيت والمطبخ كما هو شائع في أجزاء كثيرة من مجتمعاتنا، لأن الإسلام لم يوجب تقسيماً من هذا النوع، ولا يوجد إلزام للمرأة شرعاً في القيام بترتيب البيت والمطبخ بل حتى الرضاعة اختلف العلماء حولها هل لها أن تأخذ أجراً عليها أم لا؟!

(٢١٧) المقصود بزيادة قوة الرجل الجنسية، هو اختلافها مع طبيعة القوة الجنسية للمرأة، فالغريزة عند الرجل أكثر صخباً وإلحاحاً وتوتراً وميكانيكية، وبلوغ الذروة الجنسية عند الرجل أسرع من المرأة بأضعاف المرات، وتجسد حاجة الرجل للجنس أكثر بكثير من المرأة (في الحالة الطبيعية). وطبيعة المرأة الجنسية والغريزة أكثر هدوءاً وأقل توتراً، وهناك الأهم من هذا كله وهو الطبيعة الشمولية لغريزة المرأة، فالمرأة لا تريد الفصل بين الحب والحنان والعاطفة وبين المحارسة الجنسية، وهي لا تقصد الغريزة الجنسية لذاتها فقط، بل لتحصيل هذه الأمور معها، بخلاف الرجل الذي يتوصل بهذه الأمور غالباً للوصول إلى اللذة الجنسية، من هنا يمكن القول إن الغريزة عند المرأة أكثر إنسانية وشمولاً وأقل صخباً وتوتراً، ومن هنا يمكن أن نفهم لماذا تكون المرأة أقدر - على ضبط الغريزة من الرجل، وخصوصاً إذا أضفنا إليه أن لعمل المرأة الحسي عواقب غير سهلة من حمل وغيره، وأن عضو المرأة التناسلي غير مهبط في كل وقت للعمل الجنسي كالرجل فما أكثر الأمراض التي تعتربه، هذا ما قصده الباحث بخصوص زيادة قوة الرجل الجنسية إنما ليست زيادة في المقدار بقدر ما هي زيادة في الطبيعة وطريقة العمل حتى لا يساء الفهم !

المطلب السادس

الجماعية لا الفردية

إن الإسلام يجعل من الأسرة اللبنة الأساسية للمجتمع وينظر إلى الفرد من خلال موقعه في الجماعة، ومدى قدرته على التفاعل مع المجتمع والتضحية في سبيل الناس، وإنكاره لمصالحه الشخصية وغرائزه ونزواته إذا كانت متعارضة مع مصلحة المجتمع، ويريد الإسلام من الفرد أن يحقق ذاته من هذا الطريق، والشهادة في سبيل الله هي من أعلى درجات الإيمان بعد النبوة والصديقية، وهي ليست إلا بذل الروح في سبيل توصيل الخير للآخرين أو الدفاع عنهم، والإيثار من المعاني الإيمانية العظيمة، وهو أعلى مراتب الأخوة ويعني تقديم الناس وتفضيلهم على نفسك في شيء تحتاجه : ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّؤُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شَعْنُ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (الحشر: ٩).

وفي الإسلام كل من الجماعة خير من صفو الفرد، والأوامر القرآنية خاطبت المؤمنين كأمة وجماعة "وأقيموا الصلاة" و"آتوا الزكاة" ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ...﴾ (آل عمران: ١١٠) ، ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَنْهَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (البقرة: ١٣٤) ، ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ (البقرة: ١٤٣) ، وكذلك ورد في القرآن "أُمَّةً قَائِمَةً" و"أُمَّةً وَاحِدَةً" و"أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا"...

وحق في واجب العفاف فليس الفرد مسئولاً فقط وإنما الخطاب للأمة :
﴿ وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ (النور: ٣٢) .

هذا ولقد سمي القرآن الجماعة (جبلًا) ﴿لَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبَلًا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَفْقَهُونَ﴾ (يس: ٦٢) ويقول الراغب الأصفهاني: إن الجبل مأخوذ من الجبل وذلك لما في الجماعة من الشدة والقوة كأما جبل.

والإسلام لا يمنع المبادرة الفردية بل يشجعها ، طالما أنها ليست متعارضة مع مصلحة المجموع، والإسلام لا يمنع استقلال الفرد ، بل يحذ معاني الاعتماد على النفس والثقة بالنفس ، ويحرم انتهاك الحياة الخاصة، ويذكر بأن المسؤولية الفردية قبل الجماعة ﴿وَأَمَّا مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا﴾ (طه: ٨٠) ويقول تعالى: ﴿لَقَدْ أَخْصَاهُمْ وَعَدَّاهُمْ عَدًّا * وَكُلَّهْمُ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ (طه: ٩٤-٩٥) وقوله: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ...﴾ (الأنعام: ٩٤) وهذه الآيات تمنع القرآن الفرد من الذوبان داخل الجماعة، وينهى عن أن تكون الجماعة مصدراً للتواكل والسلبية، أو تصبح شائعة نعلق عليها مساوئنا وفشلنا وأخطائنا، فالفردية والجماعية قيمتان متكاملتان ومتوازنتان.

ولكن الذي ينهى عنه الدين أن تقس الفردية وتجعل فوق الجماعة ومتعارضة معها، فالإسلام - يجعل القيمتين في حالة من التكامل - لا يقر الحريات الفردية التي تتعارض مع مصلحة المجتمع، ولذا فالحرية مقيدة لا مطلقة. (وسياقي بحثه) والفردية: ثقة بالنفس ومبادرة وإيجابية ومسئولية لا أنانية ونرجسية.

والجماعية: سعى لتعميم الخير والنماء والرفاهية والسلام والحب بين الناس، وتعاون في الحياة وتكافل وتناصر... لا كبت ومصادرة للحريات وإمعية وتذويب للفردية... الفرد يضحي في سبيل المجتمع، ويتنازل عن بعض رغباته ونزواته، والمجتمع

يجرى وراء حق كل فرد فيه ويمنع عنه الظلم والأذى ويوفٍ له حاجته، والمرأة تضحي في سبيل الزوج والأولاد، والسرّجل يشقى في السهر على راحة أهل بيته، والأولاد يستفانون في تقديس حقوق الوالدين واحترام بعضهم البعض، وكل يؤثّر الآخر على نفسه... هذه هي الحياة السعيدة في ظلال الإيمان.

المرأة الأنثوية تجرى وراء تحقيق ذاتها ولو على حساب مصلحة الزوج والأولاد، والرجل في النموذج الغربي يلهث وراء لذاته وهواه، والأولاد يتفرجون على هذا السعي المغموم الأناني، ويدفعون الضريبة من نفسائهم وسلوكهم ونظرتهم للحياة والوالدين، ولا شعورياً يتحينون فرصة للانتقام منهما، وهكذا تصبح الحياة دوامة للصراع والموت، وقتل الحب والمودة والاستقرار.

الشرعية الرأسمالية تعطي الفرد المستثمر الجشع الحق في أن يبني مملكته وإمبراطوريته على أشلاء الفقراء وتجويعهم، ومصادرة فرصهم وقوتهم واستزاف طاقتهم، وصعود نجمه الفردي المتألق على أكتاف معانائهم، فكيف لا تكون الحياة أنانية وصراعا وتضادا؟

الرجل يريد أن يستمتع بأنانيته ويسيطر على كل مداخل المجتمع، ويحرم المرأة من حق المشاركة ويرمى لها الفتات، ثم يراود أن لا يكون هناك تمرد ورفض للزوجية والرجل؟! طبعاً لا، فالنتائج تترتب على المقدمات بشكل منطقي وحتمي.

إن مشكلة العالم الغربي الذي ولدت الأنثوية في أحضانه تكمن في أنه الآن يتعامل مع واقع منحرف هو نتيجة لمقدمات منحرفة، ومع ذلك يتعامل مع هذه النتائج كأنها مسلمات بدئية لا تقبل الجدل والنكوص، ويراهما حتميات لتطور تاريخي طبيعي، بل الأنكى من ذلك أنه يعتبرها مسارا تاريخيا حتميا لتطور المجتمعات البشرية جميعا، وبالتالي مثالا وقُدوة.

المطلب السابع

الحريات مقيدة لا مطلقة

إن الاعتقاد بأنه هناك في أي مكان حريات مطلقة ما هو إلا وهم، لأن حريات الإنسان يقيدتها أكثر من شيء، عقل الإنسان، الأديان، الشرائع والقوانين، المجتمع والآخرين... كلها مقيدات لحياة الفرد، ولا يتحقق للإنسان حريته المطلقة حتى لو عاش في غابة بمفرده فهناك أيضاً الظواهر الطبيعية والوحوش والحيوانات... كل هذه الأشياء تقيد حريته، وتمنعه من بعض أو كثير مما يشتهي.

فالحرية أصلاً نسبية، والفرد مقيد بالجماعة، والإسلام يقول -كما سبق- أن حريات وحقوق المجتمع قبل الفرد ورغباته، وهذا ليس خاصاً بالإسلام فكل الأديان والشرائع والحضارات مبنية على هذا الأساس (باختلاف في الجزئيات والأحكام).

إن الحرية في الإسلام واسعة جداً، ولا يحدها شيء سوى حقوق الآخرين، أو أن تتحول إلى حرية ممارسة المنكرات والفواحش، عندها تتوقف الحريات لتبدأ الواجبات والمسؤوليات، إن أعظم شيء في الإسلام هو الإيمان، والحرية فيه مكفولة لكل الناس ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا...﴾ (الكهف: ٢٩)، ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٥٦). فإذا كان الإسلام قد أقر حرية الكفر، وأقر أهل الأديان على أديانهم وأعطاهم حرية ممارسة شعائهم، بل أرسى قاعدة المساواة في التعامل معهم (لهم ما لنا وعليهم ما علينا) فماذا بعد ذلك؟!

وقد كفل الإسلام للمرأة أيضاً حريات كافية.. فقد حررها من أي سلطة تتحكم فيها بغير حق، وأعطاهها حرية الإيمان والدين والعقيدة، فالمرأة لا تغير دينها بتبعية

الرجل، وحرَم الإسلام على المسلم الذي يتزوج من غير مسلمة أن يكرهها على الإيمان أو يهينها بسبب عقيدتها أو حتى منعها من ممارسة شعائر دينها، والمرأة المسلمة كذلك كانت حرة عن تبعية الزوج في هذا، فمن بين الذين هاجروا إلى الحبشة من الصحابة اثنان ارتدا إلى النصرانية ، ولكن زوجتهما ثبتتا على الإيمان.

وأعطى الإسلام المرأة حرية اختيار الزوج وأي إكراه في هذا باطل، وأعطاه الحرية في العمل بضوابط شرعية تهدف لحمايتها والتأكيد على إنسانيتها، والموازنة بين حقوقها وواجباتها...

وخلاصة القول أعطاه كل حرية أعطيت للرجل إلا أموراً مستثناة لا سبيل للمرأة إليها إلا على حساب مصلحة الآخرين والمجتمع، فمنعت من ذلك كما يمنع الرجل من أمور للسبب نفسه.

إن الأنثوية تقول إن للمرأة حقاً في عرض مفاتن جسدها كما تشاء، ولها الحق في أن تهب جسدها لمن تشاء (بزواج أو عدمه)، ولها أن تقر مصير جنينها كما تشاء... كل ذلك وغيره بدعوى أن المرأة حرة في التصرف بجسدها لأنها تملك جسدها!!

ولكن هذا زعم باطل في الإسلام لأمر منها: أن الرجل والمرأة لا يملكان جسدهما لأنه هبة الله وأمانته عندهما، ولا بد من إيفاء حق الله فيه، وكل عضو في الإنسان له حقوق وعليه واجبات، فمثلاً: صحيح أن عيني ملكي باعتبار أنني أستفيد منها ، ولكنها ليست ملكي بحيث يحق لي أن أفقنها لأن هذا عمل محرم وضور وسفه، وليس من حقي أيضاً أن أترك بصري يقع على كل شيء حتى ولو كان عورة الناس أو أسرار يوقم أو مخاطباتهم الخاصة ومكاتباتهم.. وليس لي الحق في أن أتجسس على الناس بها .. الخ.

إن المرأة تملك أن تلبس ما تشاء وتعرض نفسها داخل بيتها كما تشاء وتنزين كما تشاء طالما أن تلك الأمور لا تحدث ضرراً بالآخرين، ولا تنشر فساداً في المجتمع،

ولكن الناس يعلمون جميعاً أن كشف المرأة لزيئها ومفاتنها وتعريتها أمام الرجل يدفع به، وبالتالي هما إلى هاوية الفساد، لأن الرجال بطبعهم ضعاف في السيطرة على شهواتهم^(٢١٨)، ولأن الرجل (بخلاف المرأة)^(٢١٩) يثار جنسياً بالنظر ومشاهدة مفاتن

(٢١٨) القاعدة تقول لكل انخفاض ارتفاع؛ فقوة الرجل الجنسية أي كون غريزته أكثر إلحاحاً وتوتراً أوجد هذا الضعف في سيطرته على نفسه، والمرأة لابد أن تتعامل مع ضعف الرجل هذا كحقيقة من حقائق الحياة التي لا يمكن إنكارها لأنها جزء من تكوين الرجل وحقيقته، خلق كذلك من دون إرادته لحكمة في ذلك، وأي نظام يتجاهل هذه الحقيقة عند تنظيم أمور الجنسين وعلاقاتهما فهو نظام فاشل لا محالة، ويؤدي إلى شيوع الفوضى والاعتصاب والدعارة... إلخ، والمرأة هي الخاسرة قبل الرجل فهي التي تتعرض للأذى ونتائج عدوان الرجل، وهي التي تتحول إلى دمية ومتعة جنسية وتستغل وتمان وتصبح شيئاً وبضاعة وأداة للتسلية، وهي التي تطلق وتطرد من البيت لأن فاتنة أخرى أحسنت عرض مفاتنها ونافستها في الزينة وأخذت زوجها ودمرت بيتها... والقرآن يشعر على أن السر في النهاية لصالح المرأة "ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين".

(٢١٩) هذه واحدة من الحقائق المهمة التي أوضحها علم النفس الجنسي وتويدها حقائق الحياة والمشاهدات اليومية، المرأة لا تثار بالنظر إلى الرجل فقط إذا لم يكن هناك حديث ومغازلة وملازمة، في هذا تقول نوال السعداوي: "من النادر أن نجد هذه المرأة التي يثيرها سروال الرجل أو جوربه، ولكننا نصادف رجالاً لا يستطيعون أن يلمحوا سروال امرأة أو جوربها حتى تملكهم الرغبة الجنسية... إن الأغلبية من الرجال يشعرون بدرجات متفاوتة من الإثارة إزاء جسم المرأة وأجزائها كل حسب شخصيته، ودرجة نضوجه"، ص ١٦٩. وتقول في موضع آخر: "وقد تحير كثير من علماء النفس والجنس في الأسباب التي تجعل الرجل يثار جنسياً إذا ما تعرت أمامه فخذ المرأة مثلاً، في حين أن المرأة لا تثار جنسياً إذا ما كشف الرجل أمامها عن ساقه أو فخذ أو حتى عضوه التناسلي... "وقال بعض آخر (أي من العلماء) إن المرأة لا تثار بأي مؤثرات جنسية إلا عن طريق اللمس، أو عن طريق السمع والفرز... وأن النساء بصفة عامة لا يثرن جنسياً من الصور العارية لأجساد الرجال أو النساء، بعكس الرجال الذين يثارون بسرعة من هذه الصور، وأن العمري الجسدي يلهب رغبة الرجل، لأن الرجل يثار عموماً عن طريق النظر، أما المرأة فلا تثار بالنظر وحده، وأن الرجل يثار بسرعة وبطرق كثيرة متعددة، منها النظر، ومنها اللمس، ومنها الخيال، ومنها الرائحة، ومنها الملابس، ومنها الحركة... إلخ. أما المرأة فهي تثار ببطء وعن طريق اللمس فقط، أو بعض القصص أو الكلمات الرومانتيكية" ص ١٧٤، من كتاب (الرجل والجنس) المؤسسة العربية للدراسات والنشر، طبعة بغداد ١٩٨٦.

وتعليقاً على هذا نقول ولهذا فرض الإسلام قيوداً على علاقات الجنسين وألزم المرأة بالستر دون الرجل، وأمر بغض البصر. وقال جل وعلا: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّوْجَ إِذْهَ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ (الإسراء: ٣٢). والنهي عن القرب هي عن ما يؤدي إليه من أفعال وأقوال وأوضاع وأشكال...

النساء وجهالهن وهذا الأمر يؤدي إلى انتشار الزنا وفساد البيوت وتفرق الأزواج، لأن الرجل الذي يرى دوماً نساء أخريات متزينات غالباً ما تبرد علاقته مع زوجته إذا لم تكن أجمل، بل والأسوأ من ذلك يصبح تفكيره وهوميه جنسياً وعقله لا يجاوز ما تحت سرته، وتزداد مطالباته الجنسية التي قد لا تستطيع زوجته إجابته لأي سبب من الأسباب، وبالتالي يفكر إما في الزنا والفاحشة أو استبدال زوجته أو الزواج بأخرى (في أحسن الأحوال) وكل هذا ليس في صالح المرأة واستقرار الأسرة.

ولتقييد الحرية أمثلة كثيرة في المجتمعات الغربية نفسها .. فمثلاً لا يمكن للإنسان أن يدخن في المركبات والمخلات العامة والقطارات... الخ ، ولا يمكن للإنسان الساكن في شقة سكنية وتحت شقق سكنية وبيوت أن يأتي بعمال الحدادة والتجارة والبناء ليعملوا في البيت في أي وقت يشاء من ليل أو نهار، بل لا يسمح له أن يرفع صوت التلفزيون والمسجل وغير ذلك أكثر من الحد المعقول فإذا أزعج الناس طلبوا له الشرطة، ولا ينبغي للإنسان أن يقود سيارته وهو سكران أو متعاطي مخدر أو بسرعة فوق المسموح به في الشارع....

وهناك اتجاه أنثوي قوى الآن في الغرب يسعى لمنع ما يعرف بـ (Pornography) وهو استخدام الصور النسائية والجنسية في الدعاية التجارية والإعلانات ؛ باعتبار أن ذلك يكرس فكرة أن المرأة جسد ومتاع جنسي وفيها إساءة للمرأة، وبالرغم من أن اللاتي يشتركن في هذا العمل ويعن صورهن هن من النساء، والمفروض أن يكن أحراراً في ذلك، والكثير من المجلات النسائية نفسها تعتمد على هذه الإعلانات التي تحتل أحياناً ٦٠% من مساحة الجرائد والمجلات، بل إن مجلة (Glamour) وهي مجلة

نسائية أمريكية معروفة احتوت في واحدة من أعدادها على (٦٥) صفحة من التحرير الحقيقي مقابل (٣٣٩) صفحة من الدعايات^(٢٢٠).

ومن الأمثلة حديث الحركات النسوية عن ضرورة محاربة (سعى المرأة المعاصرة) لتشكيل جسدها حسب الصورة المطروحة في سوق الإعلام ودعايات عروض الأزياء والفسيديو كليب مثل فكرة (النحافة) التي سيطرت على المرأة بشكل مرضي، لأن لهذا الهوس مخاطر صحية، وتجلب آفات جسدية مثل مرض البوليميا (Bulimia) (الشراهة) والأنوريكسيا (Anorexia) (عدم الأكل) مما يفقد الجسم قدراته الطبيعية في التمييز

(٢٢٠) عبد الله محمد الغداسي (المرأة واللغة) المركز الثقافي العربي، بيروت ١٩٩٧، ص ٣٢، ويذكر الكاتب نقلًا عن (ماريلين فرنش M.French) في كتابه (The war against women) (الحرب ضد النساء) إن جميع المجلات بما فيها النسائية تقيمن عليها شركات الدعاية والإعلان التي تقوم على فكرة تسليع النساء (أي جعلهن سلعة وبضاعة معروضة للرجال)، وكل مجلة تخالف العرف السائد عن جسدية المرأة تفقد نصيبها من الإعلانات، ويقول الكاتب أن فنون (البورنوجرافي) تظهر الدعاية على أنها فن ثقافي مقبول بالرغم مما فيها من التشهير بالجسد المؤنث وعرضه كبضاعة مشاعة وكإغراء شبعي فاضح، ولما هبت مجموعات من النساء، يساعدن بعض الرجال، وطرحن مشروع قانون يمنع هذه الفنون، تجندت محاكم ودوائر ولاية مينوسوتا للنظر في الأمر، وانتهى القرار الذكوري إلى أن منع هذه الفنون يتعارض مع الحق الدستوري في حرية التعبير.. التشهير بجسد الأنثى حق من الحقوق اللقوية التعبيرية للرجل)، ص ٣٣. هذا هو مفهوم الحقوق في حضارة الغرب الجنسية، لكل صاحب حق أن ينتهك حقوق الآخرين بدعوى حقه، ولكن حتى لو حصل المنع في المجلات والإعلام، فما فائدة ذلك إذا كانت المرأة في الشارع تمارس هذا الفن في أزيائها وجسدها. وينقل الكاتب أيضًا عن (ماريلين فرنش) أمورًا أبشع حيث إن "إنتاج أحد - الأفلام قسام على تعذيب بعض النساء الآسيويات إلى حد قتلهن من أجل تحقيق أعلى درجات السادية الذكورية في التهيج الجنسي، وهناك أمثلة عن أناشيد يرددها جنود أحد ألوية الجيش الأمريكي تحكي حكايات عن اغتصاب للنساء وممارسة الجنس مع جثثهن، وهي أناشيد يحفظها الجنود ويرددونها، ومطبوعة في كتاب منشور خصيصًا لجود هذا اللواء، كما تذكر (ماريلين) أن قائد أحد الجيوش الأمريكية عرض على جنوده أفلامًا داعرة في الليلة التي سبقت ساعة الصفر للهجوم على العدو، وكل ذلك ثقافة تقوم على الجمع بين الفن وممارسة الجنس) الكتاب نفسه، ص ٣٣-٣٤.

بين الحاجة والجوع وعدمها)^(٢٢١) ومن تمارس هذا الرجم القاسي ، أليست المرأة وباختيارها؟!

إذا كيف يصح مقولة أن المرأة تملك جسدها ؟ أليست هذه الأمور كلها وضعا للقيود على جسد المرأة وأنه ليس لها الحق في التصرف فيه مطلقا؟ أم أن هناك تناقضا في الأفكار وكيف يصح بعد هذا أن نقول بالحرية المطلقة التي هي مستحيلة أصلا كما تبين، وما سبق تبين أن للحرية حدود سواء تلك التي يفرضها الحفاظ على إنسانية المرأة أو صحتها أو غير ذلك، فالإجماع على وجود محظورات ما قائم والخلاف في التقدير ووجهات النظر ونوعية المحظور.

- ليس في الإسلام حرية للفواحش والمنكرات

فالزنا: والذي هو أي اتصال جنسي للرجل مع المرأة في قبلها من غير نكاح شرعي^(٢٢٢)... الخ، جريمة عقوبتها لغير المحصن (غير المتزوج) مائة جلدة ﴿الرَّائِيَةُ وَالرَّائِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِئَةَ جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَيَشْهَدَ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة النور: ٢)، وعقوبة المحصن "المتزوج" الرجم على رأى جمهور العلماء^(٢٢٣) وهناك من خالف وجود الرجم

(٢٢٢) هناك اختلافات في تعريف الزنا شرعا، بسبب بعض الاختلافات في كيفية وجوب الحد وشروطه، فتعريفات الفقهاء للزنا متفرقة ومركزة على الزنا الموجب لتطبيق الحد وليس مطلق الزنا الحرام، فقد تكون العملية الجنسية محرمة وزنا بالمعنى الإجماعي، ولكنه غير موجب للحد لورود مانع أو نقصان شرط.. ونحن اقتصرنا على ما يعرف التحريم ويثبت به الفحش.

(٢٢٣) لتطبيق حد الزنا شروط معقدة وعديدة يراجع في مظانه في كتب العلم ليتبين حكمة الشارع ودقة الفقهاء الأحكام في استنباط الأحكام. ولكن من الأمور المهمة التي لم يلتفت إليها الأغلبية المطلقة للعلماء والفقهاء هي مسألة تعريف "الزاني المحصن" حيث يعرفه الفقهاء بمن سبق له وطء شرعي، وكان الباحث غير مقنع تماما بهذا التعريف حتى وجد عند الدكتور (مصطفى الزرقا) - الفقيه المعروف - توضيحا مهما بقول به - ما معناه - : "أن التفسير الأوفق أن الزاني المحصن هو من يملك زوجا يعفيه عن الزنا، لا من سئل له

كعقوبة ثابتة، وقد رأى بعض العلماء أن عقوبة الزنا هي الواردة في الآية وما ورد في السنة من الرجم فيحمل على التعزير الذي هو في صلاحية الإمام عندما يرى مبرراً لتشديد العقوبة للإعدام بالرجم^(٢٢٤) ولهذا تفصيل وخلاف ونقاش ليس هذا محله. وحد الزنا حق خالص لله لا يملك الحاكم العفو عنه بعد ثبوته أو إقرار الفاعل به.

أما الشذوذ الجنسي أو (اللواط) فعقوبته أشد عند بعض العلماء، حيث ذهب المالكية والحنابلة في أظهر الروايتين عن أحمد إلى أن عقوبة اللواط هو الرجم والإعدام بكل حال (أي سواء كان محصن أو غير محصن)، لقوله عليه الصلاة والسلام (من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به)^(٢٢٥) وفي لفظ فارجموا الأعلى والأسفل، أما الشافعية فقالوا حد اللواط هو مثل حد الزنا من غير فرق لحديث (إذا جاء الرجل الرجل فهما زانيان وإذا أتت المرأة المرأة فهما زانيتان)^(٢٢٦) ولأنه حد يجب بالوطء فاختلف فيه البكر والثيب كالزنا^(٢٢٧).

حوطه حلال ... الخ، لأن ترتيب عقوبة الرجم على شخص فقط لأنه وطء مرة في حياته بشكل شرعي غير معقول، وليس قدرًا كافيًا للتفريق بين العقوبتين" ويأتي بأدلة لتدعيم وجهة نظره في كتاب (المدخل الفقهي العام) ص ٢٨٩، ج/١، ط دار القلم، دمشق ١٩٩٨.

(٢٢٤) الدكتور مصطفى الزرقا، المرجع نفسه، ص ٢٨٩، ولعل هذا توفيق حسن بين مثبت الرجم ومنكره، ويعطي مرونة أوسع للشرعة، ويناسب هذا العصر الذي تحيط فيه الفتن والمغريات بالناس من كل جانب.

(٢٢٥) أورد الحافظ بن حجر في الفتح ج ١٢ ص ٢٠٤ وحسنه، وقال رجاله موثوقون. وأخرجه الترمذی ج ٤/بـ رقم ١٤٥٦، وأخرجه صاحب (عون المعبود في شرح سنن أبي داود) في باب من أتى بهيمة، وكذا الصنعائي في (المنصف) بـ رقم ١٣٤٨٤، وقال الشوكاني عنه في (نيل الأوطار) ج ٧/ص ٢٨٦ رواه الخمسة إلا النسائي، وصححه ابن حزم في (المحلى)، وصححه الحاكم في (المستدرک) ج ٤/بـ رقم ٨٠٤٧.

(٢٢٦) أخرجه البيهقي في (سننه الكبرى) ج ٨/بـ رقم ١٦٨١٠ وقال عن (محمد بن عبد الرحمن) الذي هو في السند: هذا لا أعرفه وهو منكر بهذا الإسناد، وضعفه الشوكاني في (نيل الأوطار) ج ٧/ص ٢٨٧ وقال عن الراوي المذكور: (كذبه أبو حاتم).

(٢٢٧) انظر (الفقه الإسلامي وأدلته) للدكتور وهبه الزحيلي، ج/٦، ص ٦٦، ط دار الفكر، دمشق.

ليس للمرأة حرية في الإجهاض من غير ضوابط ، واتفق العلماء على أنه بعد (١٢٠) يوماً أي بعد (نفخ الروح فيه) فإنه حرام وجناية على إنسان حي، ويعتبر جريمة قتل توجب دفع كفارة تبلغ ٥% من دية الإنسان الكامل^(٢٢٨)، والشافعية والحنابلة أوجبوا الكفارة أيضاً ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَّةٌ مُسْلَمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيَّةٌ مُسْلَمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ (النساء: ٩٢) فهذه الأمور وغيرها تعتبرها الأنثوية حقاً للمرأة، ولكن الإسلام اعتبرها جرائم لا بد من محاربتها وتطهير المجتمع منها.

المطلب الثامن

الشمول والتكامل لا التجريد والتجزئ

النظام الإسلامي مبني على رؤية عميقة وواسعة للأشياء بحيث تتصل الأمور بعضها ببعض ولا ينظر إلى بعد دون بعد، ولا إلى زاوية دون أخرى، ولا إلى الشيء الآن دون مآلاته مستقبلاً، فيتم الربط بين الكل والجزء والقريب والبعيد والأصل والفرع في منظومة متكاملة، لا يغيب شيء فيها مهما كان صغيراً، وبدا لغير المتعمق أنه غير ذي علاقة أو غير ذي أهمية .

النظام الإسلامي يهدف إلى بناء متكامل منسق جميل، وذلك بالجمع بين الأشياء المتناسقة المتناغمة، وإذا كان في الشيء بروز أو نشوز يجعله غير ملائم للنسق العام، ويخل بالترابط والنظام وجماله، فإنه يعمد إلى تهديبه وقص أطرافه وتخليصه من شوائبه، لأن

(٢٢٨) المرجع نفسه، ج/٦/ص ٣٦٢.

الهدف هو أن نصل في النهاية إلى بناء محكم جميل متوازي الأبعاد، ولو على حساب ترك الحسن للأحسن، والمصلحة الدنيا للمصلحة العليا.

في هذا النظام قد يفقد الإنسان مكسباً ولكنه سرعان ما يجد مثله أو أفضل منه في تشريع آخر : ﴿مَا تَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (البقرة: ١٠٦)، فالأنتى في بعض الحالات تراث النصف في مقابل الذكر، ولكنها تجد بعد ذلك أنها مكفولة طول عمرها تنفق عليها، وبدل أن تعطى مهرأ فإنها تأخذ مهرأ، وبدل أن تشقى في رزق أولادها فإن زوجها يتكفل بذلك ... الخ.

والنظام الأخلاقي مثلاً نابع من نظام عبادي وروحي، وهذا نابع من منظومة عقائدية ، وهناك نظام تشريعي للحماية ... وهكذا فالإسلام كل متكامل شامل، وفصل أجزائه عن بعض يؤدي إلى تشويهه والإساءة لجوهره.

في الإسلام هناك رؤية شاملة متكاملة وجذرية لعلاج الجرائم والآفات الأخلاقية ؛ فالإسلام مثلاً لا يسمح تبرج المرأة وتفنتها في استعراض زينتها وخلوها بالرجل... ثم يحرم الزنا، بل يمنع كل الطرق المؤدية إليه من تبرج المرأة وخلوها بالرجل، والاختلاط الفاحش بين الجنسين في اللهو والعبث (في غير أمور جادة)، والنظرة المصاحبة للذة والشهوة ، والكلام الغزلي، والحديث المانع، وخضوع المرأة بالقول، وتعطرها في الملاء العام، ويمنع الصور الفاحشة، والغناء الماجن، والرقص المختلط، والأفلام المثيرة، والروايات والقصص والأدب الجنسي الخالص... الخ ، حتى لا يكون هناك سبيل للزنا ، ثم إن الزنا محرم لذاته ، ولأنه يؤدي للقتل أيضاً فلا سبيل لمنع القتل مع وجود الزنا هذا ما تصرح به آيات القرآن حين تقرن الزنا بالقتل في أغلب الآيات بل ورد ذكر الفواحش (الزنا) بين نهين عن القتل في سورة الأنعام: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ لَّخْنُ نَّرْزُقْكُمْ وَآبَاؤُهُمْ

وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ
ذَلِكَمُ وَصَاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (الأنعام: ١٥١).

وتلازم جرائم الإجهاض مع العلاقات الجنسية غير الشرعية أمر واضح جداً ،
وكذلك جرائم القتل المصاحبة للزنا عادة بدافع الغيرة والشرف أو المنافسة على
المعشوقة أو غير ذلك... وقد تقدم الربط القرآني بين عدم الإيمان وتفكك الأسرة وظهور
الجرائم والفساد^(٢٢٩).

إن النظرة التجزئية للأمور مرفوضة لأنها تؤدي إلى عدم وضوح في الرؤية وبالتالي
الخروج بنظام مشوه ومبتور، إن الأمور في الحياة متداخلة أصلاً وتأتي متسلسلة تؤدي
بعضها إلى بعض، والعلاج أيضاً لابد أن يكون شمولياً، ومن الغريب أن الغربيين (٢٣٠) قد
فقهوا هذا المعنى في غير الأمور المرتبطة بالأخلاق والأسرة والجنس فيعالجون السياسة
بالاقتصاد والاقتصاد بالسياسة والاثنان بالاجتماع... لكنهم يضعون اتفاقية دولية للمرأة
متناقضة مع حقوق الطفل الذي يضعون له اتفاقية دولية أخرى تخل بحقوق المرأة الأم،
والاتفاقيتان متناقضتان مع حقوق الوالدين والتي لم توضع في اتفاقية إلى الآن.

اتفاقية المرأة (cedaw) تعطي لها الحق أن تقتل الطفل (الجنين) وتتهرب من
الأمومة والرضاعة والحنان المطلوب للطفل ؛بل إيجاد طفل من غير أب وحرمانه من
معرفة أبيه طول عمره.. اتفاقية الطفل تعطي الحق له أن يسخر من الأبوين ولا يلتفت
لحقوقهما في التوجيه والرعاية والتربية، بل ولا حديث فيها عن حق للوالدين أصلاً

(٢٢٩) عدد الحديث عن الأسرة والأسرة الممتدة وذوي الأرحام.

(٢٣٠) نعتي بالعربي هنا دعاة الأتوية ومن يؤيدهم أو يرى رأيهم ، لأن التعميم خطأ وليس العالم الغربي كله على
قلب وفكر رجل واحد، والقضية أساساً ليست جغرافياً وشرق وغرب.

والخلل واضح وهو تجريد وفصل هذه الحقوق بعضها عن بعض وإدراك مفهوم الحق من منطق ليبرالي غارق في الفردية والأنانية والتجزئية وبعيداً عن مفهوم الواجب^(٢٣١).

إن الرسول ﷺ عندما فُي الصحابة عن الجلوس في الطرقات قالوا: وما لنا بد وعلاج وبديل، أقرهم على حقهم، ولكن في مقابل أن ينفذوا عدة واجبات؛ حيث ذكر لهم من واجبات الجلوس في الطرقات (غض البصر)، (رد السلام)، (كف الأذى)^(٢٣٢)... وهكذا فكل حق تقابله عدة واجبات أحياناً وليس واجباً واحداً فقط.

وكذلك الأمر بخصوص الأهداف والوسائل، فإن النظرة التجزئية التي تفرق بينهما تؤدي إلى استباحة وسائل وضعية لأهداف نبيلة، أو وسائل غير مشروعة للتوصل لأهداف مشروعة، وقد وقعت الأنثوية في هذا فهي ترمي أساساً لحقوق المرأة ورفقيها وعدم التمييز ضدها... ولكن بوسائل غير مشروعة أحياناً؛ مثل هدم الأسرة ورفض الزواج واستباحة الشذوذ والإجهاض... الخ، وهذه الوسائل تشوه قضية المرأة ولا نخدمها.

وختاماً نقول إن الخطأ الأكبر والأخطر الذي وقعت العلمانية فيه - أنثويون وغيرهم - هو فصلهما الحياة عن الدين والأبعاد الإيمانية والروحية، وكان هذا مصدراً وسبباً لكل غي وقع العلمانيون فيه بعد ذلك، حيث تصوروا أنه يمكن للبشر أن يعيش سعيداً وهو بعيد عن الوحي الإلهي، وتصوروا أن الإنسان الذي خلق هلوفاً، ضعيفاً، عاجزاً، وفي داخله نفس أمارة بالسوء، يمكن أن يضبط نفسه ولا يطغى بقيده بقوانين وفلسفات وضعية من غير دين، ويمكن للأسرة من غير ضوابط دينية وأخلاقية أن تستمر

(٢٣١) يلاحظ في الكلام الذي سبق في الفاش عن فنون (البورنوغرافي) وكيف أن المحاكم الأمريكية اعتبرت التشهير بجسد الأنثى حقاً دستورياً للرجال لأنه من حقوق التعبير.

(٢٣٢) (النهى عن الجلوس في الطرقات) متفق عليه أخرجه البخاري ج٢/برقم ٢٣٣٣ ومسلم في باب (النهى عن

الجلوس في الطرقات) ج٣/برقم ٢١٢١

في وجودها ووظائفها ، ويمكن للبشر أن يحسنوا التصرف في حرياتهم وفرصهم حتى من غير وازع من الدين وخوف من عقاب إلهي!! ولكن هذا كله خيال ومثال ووهم لم يتحقق، ولن يتحقق، والواقع الآن خير دليل على ذلك.

المطلب التاسع

الغرائز تُضَبَّط ، لا تُكَبَّت ولا تُعْبَدُ

إن نظرة الإسلام إلى الغرائز نظرة واقعية ، فالغرائز جزء من الإنسان، ولها وظائف عظيمة، ولولاها ما بقيت الحياة واستمرت، وخصوصاً غريزة الجنس وشهوة الجماع، على خلاف نظرة الكثير من الأديان والفلسفات الأخرى التي إما اتجهت نحو الكبت وقهر الغريزة ، وإنكار الدوافع الداخلية ؛ وبالتالي اعتبار العمل الجنسي شيئاً مشيناً ونجساً لابد أن يترفع الإنسان عنه ما استطاع، وأن يقتصر فيه على القدر اللازم لإنجاب الأولاد، وهذا إن تزوج والأفضل عدم الزواج والرهينة ، وهذه تقريباً هي خلاصة ما فهم من المسيحية الكاثوليكية بعد ما طرأ عليها من أفكار وكذلك بعض الأديان والمذاهب الأخرى..

وعلى عكس هذه النظرة ذهب الأنتوية والحضارة الغربية إلى ما يشبه تأليه الجنس والغرائز وعبادتها وجعلها فوق كل اعتبار.

أما الإسلام فإنه يعتبر العمل الجنسي الشرعي الذي يبتغي الإحصان والمتعة الحلال، وإنجاب النسل عبادة وعملاً صالحاً، حيث يقول الرسول ﷺ: "وفي بضع أحدكم صدقة قالوا : يا رسول الله ﷺ أو يأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر ؟ ، قال: أرايتم إن وضعها في حرام هل كان عليه وزر فكذلك إذا وضعها في حلال" (٢٣٣) والإسلام لا

(٢٣٣) حديث صحيح، أخرجه الإمام مسلم عن أبي ذر ح ٢/برقم ١٠٠٦، وأخرجه ابن حبان في صحيحه ح ٩٠٦٦٧.

يعرف الفصل بين الدنيوي والأخروي، أو الدين والدنيا، والمسلم يطلب جنتين ما أمكنه ويدعو الله قائلًا: ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ (البقرة: ٢٠١) ، لأنه يعلم أنه ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾ (الرحمن: ٤٦) ، جنة في الدنيا وجنة في الآخرة، والرسول ﷺ يقول: "حب إلي من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة...." (٢٣٤) ، ويلاحظ أنه ذكر ما يلائم الدنيا وينتفع به فيها، وما يلائم الآخرة (الصلاة) وما ينتفع به فيها ، تنفيذاً لوصية الله - عز وجل - ﴿ وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (القصاص: ٧٧) وهكذا فليس هناك تناقض بين ابتغاء الآخرة وابتغاء نصيب من الدنيا، فالدنيا مزرعة الآخرة ومطية لها، وليس من الإسلام التقرب إلى الله بتعذيب الجسد وترك الشهوات المباحة، بل إن الرسول ﷺ حذر من هذا المسلك البدعي في عبادة الله القائم على تصور تناقض بين مطالب الجسد ومطالب الروح، أو تناقض بين مطالب الدنيا والآخرة، ورد في الصحيحين أنه: "جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي ﷺ يسألون عن عبادته ﷺ فلما أخبروا كأنهم تقالوها (أي اعتبروها قليلة) ، فقالوا وأين نحن من النبي ﷺ وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، فقال أحدهم: أما أنا فإني أصلي الليل أبداً وقال الآخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبداً، فجاء رسول الله ﷺ

(٢٣٤) أخرج الحديث (محمد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبلي المقدسي - ت ٦٤٣هـ) في كتابه (الأحاديث المختارة)، مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة، ١٤١٠هـ، وأخرج الحديث النسائي وقال إسناده صحيح، ورواه الإمام أحمد ج ١/رقم ١٠٧٩، ورواه الطبراني في (المعجم الأوسط) ج ٥/رقم ٥٢٠٣، ورواه الحاكم في المستدرک ج ٢/رقم ٢٦٧٦، والحديث عن أنس بلفظ (حب إلي من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة).

ﷺ، فقال: أنتم الذين قلتم كذا وكذا؟ أما والله إني لأخشاكم لله، وأتقاكم له، لكن أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني" (٢٣٥).

وربنا يقول : ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ تَفْصِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (الأعراف: ٣٢) أي الشهوات المباحة والطيبات من الطعام وغيره للمؤمنين ، ويشاركهم في الدنيا غير المؤمنين ، ولكنها خالصة لهم يوم القيامة لا يشاركهم غيرهم، واستناداً لهذه الآية رفض العلماء الربط بين الزهد والعبادة وبين رفض الاستمتاع بالحلال من الطيبات، واعتبروا ذلك من الجهل بالدين وسوء فهم أحكامه والتأثر بالمذاهب المسيحية الغنوصية والتكشف البوذي وغير ذلك.

وللإمام الحافظ (عبد الرحمن أبو الفرج ابن الجوزي) صولات في هذا الميدان وخصوصاً في كتابه (صيد الخاطر). ويبيّن العلماء أن الزهد في المال مثلاً هو أن تجعله في جيبك لا في قلبك وتنفق منه في وجوه البر المختلفة دون حرص واكتناز وشح.

ومن الأحاديث الصحيحة التي وردت في النهي عن الإخلال بالحقوق والمقادير، وعدم ترك المباحات حتى ولو بقصد الاستزادة من العبادة، الحديث الذي رواه البخاري (رحمه الله) عن وهب بن عبد الله - رضى الله عنه - قال : آخى النبي ﷺ بين سلمان وأبي الدرداء، فزار سلمان أبا الدرداء، فرأى أم الدرداء مبتذلة (أي لابسة ثياب المهنة تاركة ثياب الزينة) ، فقال: ما شأنك؟ فقالت: أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا (أي في النساء) ، وجاء في رواية الدارقطني في نساء الدنيا وزاد ابن خزيمة يصوم النهار ويقوم الليل) . فجاء أبا الدرداء فصنع له طعاماً، فقال له: كل، فإني صائم. فقال له: ما أنا بأكمل حتى تأكل. فأكل، فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم. فقال له

(٢٣٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب النكاح ج ٥/ برقم ٤٧٧٦، وأخرجه ابن حبان في صحيحه ، ح ٢ / برقم ٣١٧ باب (ذكر التغليب).

سلمان: نم . فنام . ثم ذهب يقوم. فقال له: نم فلما كان آخر الليل قال سلمان: قم الآن. فصليا جميعاً. فقال له سلمان: "إن لربك عليك حقاً، ولنفسك عليك حقاً، وإن لأهلك عليك حقاً، فأعط كل ذي حق حقه فأتى النبي ﷺ فذكر ذلك له فقال ﷺ : صدق سلمان"(٢٣٦).

أصل وجود الغريزة ليس محلاً للسؤال والحلال والحرام وحتى غرائز الشر والفضب والعدوان لا يحاسب الإنسان على وجودها فيه أصلاً إلا إذا استعملها في غير محلها، لأن أصل وجودها من خلق الله ولا اختيار للإنسان فيه، ولكن الإسلام لا يترك الغرائز من غير ضبط وتوجيه لأن الغرائز لو تركت من غير ترويض وضبط هلك صاحبها وأهلك الناس.

بالنسبة للغريزة الجنسية فالزواج هو طريق تصريفها وتوجيهها ولا طريق غيره، وفي ربط الجنس بالزواج ربط له بقضايا المجتمع والإنسان ؛ بناء الأسرة، تكثير الناس، تحمل نفقات اقتصادية والتخفيف عن أعباء أسرة أخرى، بناء علاقات حب وتواصل بين الأسر المتزاوجة المتصاهرة، تحمل بعض أعباء أسرة الزوجة والتكافل معهم، والمساهمة في عمران المجتمع برفده بالإنسان الصالح المؤمن الواعي بواجباته من خلال تربية الأولاد الخ...

إن الإسلام يمنع الجنس من التبذل والامتهان، ويرى ضرورة أن لا يكون الحصول عليه سهلاً متاحاً لأي شخص، مع أي شخص، في أي وقت، لأن ذلك يفقد الغريزة الجنسية وظائفها في تنمية البشر، ويحثهم على الترفع وعلو الهمة والرقى الذوقي.

يتحدث يوسف حوراني عن توظيف الجنس في دفع روح الإبداع في الإنسان ، وآثار الحرية الجنسية المتبذلة في الغرب فيقول: "كانت تتم إبداعات الفن والأعمال

(٢٣٦) رواه البخاري ج٢/برقم ١٨٦٧ ورواه الدارقطني في سنه ج٢/برقم ٢٠ في باب (تبيت النية).

العظيمة في حركية المجتمع لإرضائها (أي المرأة)، فماذا يمكن أن يحدث حين يصبح هذا الرضا سهلاً لا يتكبد أبناء الجنس الآخر مشاق في سبيله؟ يبدو أن الحرية الكبرى التي نالتها المرأة الغربية أفقدتها فعاليتها الميتافيزيقية، وجعلتها تعود إلى عصر الجواري، حين تبدلت مع هذه الحرية الرغبة الجنسية التي كانت توكي نشاط الجنس الآخر بتمنعها لا بسهولة الوصول إليها ... هذا الأمر يسهم كثيراً في نشر القلق النفسي، وبث الفراغ في النفوس الحساسة عندما يصل الجنس بحريته إلى درجة لا يمكن معها أن يستوعب فيه الحنين الإنساني الميتافيزيقي. وهذا ليس من شأنه دمار العائلة التي يقوم عليها تركيز المجتمع كما يرى الأخلاقيون المحافظون، بل من شأنه أن يقطع طاقة كبرى من قوة الدفع الإبداعي الإنساني، وهو ما يجب أن ينتبه له الأنثروبولوجيون المعاصرون في البلاد المتقدمة في الحرية، كما يجب أن ينتبه له أولئك الذين يدعون لحرية دون حدود، إذ مثل هذه الحالة من الحرية، دون التمييز الشخصي بين الحرية المعنوية والحرية البيولوجية، هي ما يسهم في إنذار المجتمع الغربي بالتدهور بعد انحلال دوافع الإبداع فيه، وانعدام القيم التي تستطيع تحمل الرغبات الميتافيزيقية في أبعادها" (٢٣٧).

ثم لا ننسى إن عدم ضبط الغريزة وتوفر الحرية الإباحية يؤدي إلى امتهان كرامة المرأة وغلبة النظرة الشهوانية الجسدية على رؤية الرجل لها، فتقاس قدر المرأة بمقاييس الخصر والثدي والأرداف والشعر والعيون والطول والقصر، أي بمقدار ما تلي غريزة الرجل وتشبع نزواته كما هو حاصل في مسابقات ملكات الجمال الآن وعروض الأزياء ... فالمرأة هي الخاسرة قبل كل الناس، ولقد اتفقت الأنثوية مع الباحثين والمؤرخين على أن كثرة الجواري في المجتمعات القديمة والحضارات المختلفة أدت إلى تبذل الجنس وبالتالي هبوط قدر المرأة في المجتمع وتدنّي مكانتها.

(٢٣٧) يوسف حوراني (الإنسان والحضارة - مدخل دراسة) مرجع سابق، ص ١٤٢، ويوسف هذا علماً ومسيحي، واستشهدنا بكلامه من باب وشهد شاهد من أهلها.

ومن هذا المنطلق يتبين لنا أن قيود الإسلام على الجنس ومتعلقاته ذات علاقة بمكانة المرأة بشكل جوهري. ولضبط الفرائز علاقة أساسية بعنصر الواقعية في التشريعات الإسلامية، فكما أن الاعتراف بالغريزة واقعية، فإن عدم تركها لتحديدات وهوى البشر واقعية أيضاً لأن الإسلام دين واقعي يعتبر بأن الإنسان بالرغم من كونه سيد المخلوقات وسخر الله له ما في السماوات والأرض وسجدت له الملائكة ... ولكنه ضعيف ﴿... وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا * يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ (النساء: ٢٧-٢٨) ويلاحظ أن الضعف المنسوب للإنسان ورد بعد ذكر الشهوات (ولا مجال في الإسلام للكبت ، والكبت عملية تسلط فيها مجموعة من الأفكار والتصورات المعادية للميول والرغبات بطريقة لا شعورية، تسبب اضطراب الشخصية وتفكيكها، وهو يختلف عن الضبط الذي هو عملية شعورية تقوم على التحكم في الرغبات)^(٢٣٨). فالإسلام مع الضبط والترشيد والتهذيب لا الكبت والاستئصال.

المطلب العاشر

العدل لا المساواة

ولأهمية هذه القاعدة في المنهجية الإسلامية بخصوص قضية المرأة لابد له من بحث خاص، لأن جوهر الطرح الأنثوي كامن في قضية المساواة، ولهن شبهات على الفكر الإسلامي في مبدأ مساواة الجنسين لأنهن يردن مساواة مطلقة على الفراض تماثل الجنسين وعدم وجود فروق بينهما، والإسلام يريد لها مساواة عادلة قائمة على توزيع الأدوار وتكامل الجنسين دون تفضيل مطلق ولا تمييز ضد أحد الجنسين.

(٢٣٨) الشيخ راشد العروشي (المرأة المسلمة في تونس بين توجيهات القرآن وواقع المجتمع التونسي) دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت ١٩٩٣. ص ٧١.

وتعلو في الإسلام قيمة العدل على قيمة المساواة كلما حصل تعارض بينهما، أما عند عدم التعارض فالمساواة جزء أساسي من العدل.

إذاً وباختصار نقول إن الحل هو في المساواة ، وإذا تعارضت المساواة مع العدل فالعدل هو الحل، وإذا لم يف العدل عند تطبيق الأحكام على ظواهرها وشكلها نلجأ حين ذلك إلى الإحسان وروح التشريع، ونعدل من العدل إلى الفضل الذي هو من الإحسان ، يقول المولى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (النحل : ٩٠). وجاءت كلمة الإحسان بعد العدل في إشارة إلى علو قيمة الإحسان على العدل، وهناك الكثير من الجزئيات الحياتية الحقوقية لا يحلها التقنين الجزئي المفرد، وتترك للأخلاقيات الرفيعة والإحسان والفضل، لأن الإفراط في التقنين الجزئي يؤدي غرضاً عكسياً في الكثير من الأحيان ويأتي بالجمود والتعقيد بدل المرونة والتيسير، وهذا حديث طويل لا مجال لعرضه في هذه العجالة.

" المرأة المسلمة بعد أحداث ١١ سبتمبر "

أتحدث عن وضع المرأة الآن بعد أحداث ١١ سبتمبر ، حيث تم التعامل مع المرأة في ظل أجندة جديدة تتعامل مع الإرهاب الذي يساوى الإسلام في أحيان كثيرة عند الغرب ..

ففي العقد الماضي كانت الأمم المتحدة والقوى المهيمنة في النظام الدولي وعلى رأسها الولايات المتحدة تقوم بتفويض الحكومات في عقد الاتفاقيات وفي الإجراءات التي تتخذها بخصوص ذلك ، وكانت الحكومات تملص وتراوغ ، فقد تقرر الاتفاقيات في البرلمان ، ولكنها لا تفعلها بشكل جيد على أرض الواقع.

ولكن الأمم المتحدة أدركت ذلك ، وبالتالي يريدون التعامل مع هذه القضايا بشكل مباشر وفي ظل أجندة الاستعمار ، مما يؤدي بنا إلى نقطة هامة ألا وهي احتياجنا إلى خطاب تحرر وطني جديد يعالج قضيتين:

١- قضية الاستعمار الخارجي.

٢- قضية القابلية للاستعمار.

فلابد أن نملك خطاب وطني تقدمي أكثر جرأة على مواجهة قضايانا الأساسية وعلى رأسها قضية المرأة ، وبهذا يمكننا أن نطرح قضية المرأة بشكل مختلف فقد كان المسيطر عليها حالة الاستقطاب الحادة بين الإسلاميين وغير الإسلاميين ، أما الآن وقد برزت قضية الاستعمار بشكل واضح .

^{٢٣٩} (مدير الموقع العربي، شبكة إسلام أون لاين.

فنحن نحتاج إلى أن نطرح القضية على أرضية الوطني وغير الوطني ، مما يؤدي إلى بروز قوى وطنية لها مرجعيات فكرية وثقافية مختلفة ، وقوى غير وطنية مرتبطة بالاستعمار تريد أن تفرض أجندته دون مراعاة للقيم الحضارية والثقافية والاجتماعية التي تنتمي إليها.

هذا الخطاب يتصف بصفات عدة :

١- يعالج القابلية للاستعمار كما يعالج مسألة الاستعمار.

٢- تتشابه فيه العوامل بعضها مع بعض ، فلا يمكن فصل قضية المرأة عن قضية التخلف السائد في المجتمع ، عن قضية الحريات ، عن قضايا التنمية الاقتصادية ، عن قضية العلاقة بالعالم الخارجي.

٣- خطاب انتحائي على العالم تنحدر فيه مما يمكن أن نسميه الكتل المصمتة - (التعامل مع العالم باعتباره شيء واحد) فلا بد أن نغيز في هذا العالم بين أطراف متعددة وقضايا كثيرة تطرح وجهة نظرها هذه الأطراف ، كما نحتاج أن نتجاوب معها بشكل قوي إما بالتحالف معها أو الرفض.

فمثلا في اتفاقية الـ CEDAW حاولت أطراف إسلامية أن تتجاوب مع قوى مجتمع مدني ذات موقف مشترك تقف معها على نفس الأرض بهدف أن تمنع أو تعطل بعض البنود في هذا الاتفاق ، ولعل مظاهرات ١٥ فبراير توضح لنا أننا لسنا وحدنا في مواجهة هذه الهيمنة بل يمكننا أن نخلق مشتركا إنسانيا .

ولكن هذا يطرح قضية تتعلق بواقعا وآليات العمل فيه، فهذه الحركات تعمل بآليات معينة بمعنى أنها حركات سياسية وثقافية واجتماعية ، تحاول أن تؤثر على صانع القرار في دولها وأن يكون لها بروزا في برلمانات هذه الدول ، بحيث تضغط على صانع

القرار لكي يصيغ الاتفاقات الدولية وفقا لآليات هذه الحركات. ونؤسس الحركات التي يقاس أساسها الفكري على أسس دينية اجتماعية واقتصادية ، وكذلك نحتاج إلى أن نؤسس فكرنا على هذه الأسس حتى يمكننا أن نتعامل مع العالم بشكل أكثر إيجابية.

٤- خطاب يعيد طرح الأسئلة والتفكير فيها من جديد ؛ فالقضية ليست تعمل المرأة أو لا تعمل ، فهذا سؤال قديم . فالمرأة صار لها حضور واقع الآن ، بل يصبح التساؤل حول تعريف العمل ومتى ينبغي؟ أن تعمل ومكان العمل حيث يسود تعريف يختزل عمل المرأة في كونه هو العمل الذي مكانه خارج البيت في مقابل أجر ، على الرغم من أن أمهاتنا وجداتنا كنَّ يعملن في بيوتن ويعملن في مناحي الحياة المختلفة دون هذا المعنى القاصر للعمل.

وكذلك يصبح التساؤل ليس حول حق المرأة في التعليم ، فنحن قد تجاوزنا هذا السؤال في الواقع ، بل حول نوعية التعليم الذي يجب أن تتلقاه المرأة كما يتلقاه الرجل.

منهج التعامل مع الوافد من حركات نسوية وأفكار

نحن لسنا ضد الوافد مجرد أنه وافد ، بل نحن ضد أن نستورد الميزان من الخارج ، وهذا ما تعبر عنه الرؤية الانفتاحية التي يحملها لفظ الاجتهاد ، فهو ليس نسق مفتوح قابل للتعامل مع الجديد دائما ليربطه بالشرع ويترله في أرض الواقع.

وفي هذا المنهج نحتاج أن نتعامل في ثلاثة مكونات:

- مكون فلسفي حول تفكيك التضمينات الفلسفية والمعرفية التي يحملها هذا الوافد والتعامل معه بشكل جريء ، وحتى نستطيع أن نكون رؤيتنا المعرفية والفلسفية ، نحتاج أن ننقل من الحديث عن قيم فلسفية أساسية إلى قيم فرعية في داخل كل مجال من مجالات المعرفة ؛ كمثال: بحث كيف تؤثر مسألة الحاكمية لله في تقييد السلطة السياسية ؟

- مكون تشريعي فقهي يؤصل مبادئ وأصول ضوابط عامة للموضوع

المطروح.

- مكون واقعي فلا زال الخطاب الإسلامي يتعامل مع إشكالات الواقع بشكل

تفصيلي ، فخطابنا يكاد يخلو من الإحصائيات والتفاصيل المتعلقة بالواقع ، فنحن نحتاج
ألا نغفل الواقع التاريخي وكذلك الواقع الآن .

نريد أن نحول حركة الاجتهاد الفقهي والفلسفي والمعرفي إلى أن ترتبط بالواقع ؛

فمثلا المرأة في القاهرة في حالة من حالات ترك العمل ورجوعها للمنزل ، ولكن كيف
نحول هذه الحركة الاجتماعية إلى حركة مفيدة للمرأة وللمجتمع.

المرأة المعاصرة بين القهر الاجتماعي والتكريم الإنساني

أ.د. صلاح عبدالمتعال^{٢٤٠}

- تكريم إنساني قرآني للمرأة.
- السياسة الاجتماعية في الإسلام إزاء حقوق المرأة.
- القهر الاجتماعي في الحضارات القديمة والحديثة.
- رواسب القوامة المستبدة في الحضارات الحديثة.
- مبررات تبعية المرأة للرجل.
- غلبة الثقافة الذكورية.
- التنشئة الاجتماعية في ضوء التقسيم النوعي والعُمري.
- النسبة الاجتماعية انعكاس للمضمون الحضاري.
- الثورة الإسلامية على الجاهلية العربية الأولى.
- الثورة الصناعية على الجاهلية الغربية.

^{٢٤٠} أستاذ الاحتماع المتفرغ بجامعة الإسكندرية

- المواجهة بين ثقافة حضارتين (عربية إسلامية)و(غربية علمانية).
- العلاقة بين المنظور الفردي والمنظور الاجتماعي.
- تشوية مفهوم الأنوثة في الفكر الغربي المعاصر وشيوع مصطلحات التشوية.
- المرأة والرجل بين التمايز والتمييز.
- الدفع الحضاري الفكري لمضمون التنشئة عند المرأة.
- الحقوق والواجبات بين الجمود والانفلات.
- اختلاط مفاهيم قيم الالتزام والتحرر المشوه.
- نوعية حياة المرأة بين ثقافتين (عربية إسلامية) و (غربية علمانية).
- انعكاس ذلك على عملية التنشئة.
- آثار الصحوة الإسلامية على الخطاب الإسلامي المستنير.
- تفعيل دور المرأة المسلمة المعاصرة في شئون الأسرة والمجتمع والمشاركة في عملية التنمية.
- المرأة المعاصرة بين القهر الاجتماعي والتكريم الإنساني.

تكريم إنساني وقرآني للمرأة

أخذت مساحة الحديث عن المرأة في النصف الأخير من القرن العشرين تتسع بشكل مطرد وتعلو صيحة ونغمة تحريرها من قيود كبلت طاقاتها وقدراتها، إذ خيم عليه غيوم كثيفة من ثقافة القهر الاجتماعي التي ابتدعها، ويحرص عليها الرجال منذ فجر التاريخ والحضارات الإنسانية القديمة والحديثة.

والتقت إرادة رواد التحرير لكيان المرأة ودورها الاجتماعي والسياسي مع إرادة الإعلان العالمي لحقوق الإنسان سنة ١٩٤٨ الذي لم يميز في الحقوق بين الرجل والمرأة واعتبارهما على حد سواء ، دون الإشارة إلى إعلان مقدس أسبق منه بأربعة عشر قرناً أو يزيد، وهو إعلان عالمي بتزليل رباني في كتاب الله الكريم، أكد فيه حقوق المرأة ومساواتها بالرجل في سورة مخصصة للمرأة في القرآن الكريم لا تحمل اسم النساء فقط بل من محتواها ما يعالج حقوق المرأة والتزاماتها في الحياة العائلية.

السياسة الاجتماعية في الإسلام إزاء حقوق المرأة

ويمكن أن نستخلص من الآيات القرآنية بالنسبة لحقوق المرأة والتزاماتها قدر المساواة ومستوى التكافؤ مع الرجل مما شكل "سياسة اجتماعية" - بمصطلح العصر الراهن- تتسم بالإيجابية إزاء حقوق المرأة، وذلك في نطاق عقد الزواج والحفاظ عليه وعلى ديمومة الحياة الأسرية وبغضاء الطلاق وإقرار الانفصال في حالة استحالة المعاشرة بهدف إنقاذ العائلة والأبناء، وتجريم خيانة عقد الزواج بالزنا إلى الحد بعقوبة الموت، وإيضاح التمايز لا التمييز في ضوء اللاتساوي في الواجبات مما يؤدي إلى لا تساوي في حقوق الإرث والشهادة^(٢٤١).

(٢٤١) مراد هوفمان، الإسلام هو البديل ، ترجمة محمد مصطفى مازح، بيروت لبنان، ١٩٩٣.

فهناك عدة أبعاد أساسية في الإسلام تشكل السياسة الاجتماعية إزاء حقوق المرأة ومسئولياتها، يتقدم هذه الأبعاد^(٢٤٢):

البعد الروحي: الذي يتجلى في خلق الجنسين الرجل والمرأة من نفس واحدة.. ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ (النساء: ١) ، وعندما ينبثق من الأصل نفسين اثنين فالمساواة واردة في تحمل كل من الرجل والمرأة نفس الواجبات الدينية والحلقية، وعلى كل منهما أن يتحمل مسئولية أفعاله.. ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَغْضًا مِنْ بَعْضٍ﴾ (آل عمران: ١٩٥).

ولم يرد في القرآن الكريم تمييز جنس عن آخر .. ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ (الحجرات: ١٣) ومنه أن القرآن ينفي إساءة التأويل لفهوم القوامة الذي يعنى به المسيئون التمييز والتفضيل والاستعلاء على المرأة.

لقد أوضح القرآن أن قاعدة التمييز أو التفضيل لأي شخص على آخر هي التقوى والصلاح لا الجنس أو اللون أو القوامة ، ولا يقتصر معيار التقوى والصلاح على أمر الناسك والإحسان في العبادات ، بل في المعاملات وإدارة شئون الحياة ، فالنفوق في الجدارة والمقدرة يضع الإنسان في مقدمة الصفوف ذكرا كان أو أنثى.

أما البعد الاقتصادي فقد أنصف الإسلام المرأة بادنًا باحتفاظها باسمها وبقاء انتسابها إلى عصبها وعدم ذوبان هويتها في شخص زوجها، ثم يجعل مسئوليتها المالية كاملة الاستقلال دون إلزامها بالإنفاق على بيتها ؛ وكذلك تعويضها وإنصافها في حالة

(٢٤٢) Badawi, jamal. A, Gender Equity in Islam, World Assembly of Muslim Youth

الطلاق وكفالة الزوج لأطفالها. وقد ضمن الإسلام للمرأة في جميع مراحل حياتها - كابنة وزوجة وأم- كل أشكال التدعيم المالي والمساندة الاقتصادية، ومقابل هذه المميزات التي منحت لها أكثر من الرجل فقد قضى نظام الميراث القرآني أن يكون للذكر مثل حظ الأنثيين لحفظ التوازن الاجتماعي بين الرجال والنساء.

أما البعد الاجتماعي لحقوق المرأة ومسئولياتها فهو التكريم الإنساني الذي أشرنا إليه سلفاً ، ونزيل ما حوله من لبس وسوء فهم وتأويل في المعالجة الرئيسية للدراسة الراهنة.

ويسبق ذلك أهمية الإشارة إلى أن الإسلام في ثورته على الجاهلية قد أنقذ فئات عريضة من بنات العالم من مصير الفناء بعد تحريره وئذهن.. ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ . يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ (النحل: ٥٨-٥٩).

ولم يقتصر تحريم الوأد على الوأد الجسدي بل الوأد النفسي والاجتماعي، فقد بشر الرسول ﷺ بالجنة في حديث رواه أحمد؛ مؤداه.. لمن لم يأد ابنته ولم يهنها ولم يفضل عليها ولده. فالنساء شقائق الرجال. وطلب العلم كفريضة لا يقتصر على المسلم الذكر بل الأنثى على قدر متساوٍ.

كما أن من وظائف الزواج المتعة الجنسية، ولكنه في المقام الأول سكن للزوجين تكريماً واعلاءً لشأن المرأة. حتى أنه في حالة الكراهية بعد الزواج لأي سبب كان في إطار الشريعة، أوصى القرآن وحرص على المودة والرحمة.. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرْتَوُوا النِّسَاءَ كَرْهًا وَلَا تَعْضَلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ١٩) ، ويوصي الرسول ﷺ الرجل للبر بزوجه بأن خيركم خيركم

لأهله. أما إنصاف الزوجة وضمان حقوقها التي أشرنا إليها من قبل في حالة النزاع والمفارقة فقد فصلها القرآن تفصيلا.

وتكاد تبلغ المرأة إلى مكانة التقديس عند قيامها بدور الأم فالجنة تحت أقدام الأمهات كما ورد في الأثر. وتبلغ وصايا قرآنية مداها للإحسان بالأم والأب في محكم آياته.. «وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْتًا عَلَى وَهْنٍ...» (وَإِنْ جَاهِدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا) (لقمان: ١٤-١٥) «وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا يَٰهٗ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» (الإسراء: ٢٣).

القهر الاجتماعي في الحضارات القديمة والحديثة

لقد كانت السياسة الاجتماعية إزاء حقوق المرأة والتزاماتها في الإسلام ثورة على التراث القديم الذي صاغته عبر الزمن جاهلية لم يصطنعها بسطاء البشر بل القيادات الفكرية والفلسفية منذ الحضارات التاريخية القديمة ، باستثناء الحضارة المصرية القديمة التي أعلنت من شأن المرأة في الحياة الدينية والتربوية والسياسية وتقلدت فيها مناصب السيادة والملك.

فقد قدس المصريون القدماء إلهات منذ بداية الأسرة الأولى كآلهة (نيت) وإلهات الأساطير (إيزيس، ونفتيس)، و(حتحور) إله الحب والطرب والجمال، وإله (موت ورث) الأم العظيمة زوجة الإله آمون. وتدل النقوش منذ عهد الأسرة الثالثة على مساواة المرأة للرجل حيث كانت المرأة تملك سلطة شرعية دون وصاية أو سلطان من زوج أو ابن. ولم تختلط أملاكها بأملك زوجها أو أولادها، كما وهب (متن) الموظف القضائي العظيم أولاده دون تمييز بين الذكر والأنثى، فالمرأة كانت مساوية للرجل تماما في الحقوق كما كانت قادرة مثله على تملك عقار وعدم وجود سلطة زوجية على المرأة^(٢٤٣).

(٢٤٣) سليم حسن، مصر القديمة ، جزء (٢)، مطبعة كونر، القاهرة ، ١٩٤٠، ص ٥٠٥-٥٠٨.

واختلف الأمر في الحضارات القديمة الأخرى كالحضارة اليونانية والرومانية في نظرهم بالنسبة للمرأة. وقد ندهش عندما نجد أن (أرسطو) الذي أطلق عليه المعلم الأول تحيز إلى جانب الرجل، فالمرأة في نظره ليست أنثى إلا لأنها تفتقر إلى بعض الخصائص والصفات التي توجد في الرجل، وأكثر من ذلك يرى القديس (توماس الاكوينى) في العصور الوسطى أن المرأة رجل ناقص وأما كائن عرضي.

وحديثا حللت الكاتبة (سيمون دى بوفوار) العلاقة بين المرأة والرجل بأن الإنسانية تتعلق بالذكر وليس بالأنثى ، وأن الرجل هو الذي يعطى المرأة وجودها وماهيتها^(٢٤٤).

ويحلل المفكر (ميشليه) نفس العلاقة بأن المرأة كائن نسبي، أي لا يمكن فهمها إلا بالإشارة للرجل . وأن المرأة لم تحصل في الوقت الحالي إلا ما أراد الرجل نفسه أن يزل عنه ، فكان المرأة لم تأخذ شيئا من الرجل ، وإنما هو الذي أعطاها ومنحها ما تتمتع به الآن من مكانة اجتماعية واقتصادية وسياسية، ورغم كل ما يبدو من استقلالها عن الرجل فإنها تدور في حقيقة الأمر في فلكه مثلما كانت في مختلف العصور.

وتسوق (سيمون دى بوفوار) الأدلة على ارتباط النساء بالرجال أقوى بكثير من ارتباطهن ببعضهن البعض ، فإنه على سبيل المثال في أمريكا أن المرأة البيضاء تقف مع الرجل الأبيض ضد النساء الزنوجيات^(٢٤٥).

صحوة التحرر

هناك محاولات تمت وما زالت تبذل لنيل حقوق المرأة وتحريرها من قيود حقيقية وأخرى مزعومة وذلك على المستويات القومية والدولية تراوحت بين منظومة فكرية

(٢٤٤) أحمد أبو زيد، المرأة والحضارة، عالم الفكر ، مجلد ٧ ، عدد (١) ١٩٧٦ ، ص ١٣-٣٧.

(٢٤٥) أحمد أبو زيد، نفس المرجع .

وعقدية وممارسة فعلية في العهد الأول من الإسلام ، ثم إلى أفكار أدبية متناثرة نادى بها على سبيل المثال (كوندرسيه) ١٧٨٨ بضرورة إعطاء المرأة حقوقها السياسية والوظيفية والتعليمية.

كذلك نادى في القرن التاسع عشر ١٨٦٦ (جون ستوارت ميل) بمنحها حق التصويت^(٢٤٦)، وفي بداية القرن العشرين في مصر عرض (قاسم أمين) صدره لسهام النقد بعد تأليف كتابه عن تحرير المرأة.

وردف الإعلان العالمي لحقوق الإنسان إقرار مكتب العمل الدولي يونيو ١٩٥١ اتفاقية المساواة في الأجور بالنسبة للعمل الواحد. وفي ٢ ديسمبر أبرمت الاتفاقية الخاصة بحقوق المرأة في الأمم المتحدة التي أعلنت ١٩٧٥ العام الدولي للمرأة. وتوالت المؤتمرات الدولية لإزالة الفروق بين الرجل والمرأة والارتقاء بمستواها وذلك في ١٩٧٩ بالأمم المتحدة، ١٩٨٠ كوبنهاجن، ١٩٨٥ نيروبي، بكين ١٩٩٥، هذا بالإضافة إلى مؤتمرات للطفل نيويورك ١٩٩٠، والبيئة والتنمية ريو دي جانيرو ١٩٩٢، وحقوق الإنسان فيينا ١٩٩٣، والسكان والتنمية القاهرة ١٩٩٤، والتنمية الاجتماعية كوبنهاجن ١٩٩٥، والمستوطنات استنبول ١٩٩٦، والإنسان والثقافة استكهولم ١٩٩٨.

لقد أكد إعلان مؤتمر التنمية^(٢٤٧) (كوبنهاجن) ١٩٩٥ في الفقرة ٢٤/ج تعزيز كافة حقوق الإنسان والحريات الأساسية شاملة الحق في التنمية وتدعيم الممارسات الفعلية لساحقوق وتحمل المسئوليات على صعيد المجتمع وتحقيق المساواة والعدالة بين الرجل والمرأة مستويات وحماية حقوق الأطفال والشباب..

(٢٤٦) د. أحمد أبو زيد، المرأة والحضارة، عالم الفكر، مجلد ٧، عدد (١) ١٩٧٦، ص ١٣-٣٧

(٢٤٧) Copenhagen Declaration on Social Development, World Summit of Social Report of the Fourth World Conference on Development 1995 Women, Beijing, China, 1995.

وأكد الإعلان أيضا بالفقرة ٢٤/٥ بإقرار تمكين الكافة خاصة النساء منهم لتدعيم قدراتهم الخاصة لتحقيق الأهداف الرئيسية للتنمية.

رواسب القوامة المستبدة في الحضارة الحديثة

وبالرغم من توالى المؤتمرات الدولية ، فإن المرأة على مستوى العالم ما زالت متخلفة إلى حد كبير وراء الرجل في كثير من مجالات الحياة، وهى في الدول المتقدمة أكبر مثل صارخ على أنها لا تقف على قدم المساواة مع الرجل من حيث فرص العمل أو من حيث الأجر، (وإن كانت فرص العمل في مجال الخدمات قد ازدادت بشكل ملحوظ في العقود الأخيرة) . إذ قد يستعاض بالنساء عند إضراب الرجال عن العمل ، ومع ذلك فهي أول من يُستغنى عنها وقت الأزمات والكساد^(٢٤٨).

مبررات التبعية للرجل

وقد يكون الواقع التاريخي القديم والمعاصر له أثر في القناعة الفكرية لدى الرجال والنساء بأن حركة الحياة ودفعها إنما اعتمدت أساسا على الرجل في المقام الأول ، بسبب التباينات الفيزيائية لدى الجنسين وتمايز كل منهما ، لا تميزهما في قدرات تتيح للرجال الأولوية لتشكيل القوى الإنتاجية الرئيسية رغم مشاركة المرأة له في بعض الأنشطة وقدرات أخرى للمرأة أتاحت لها أولوية تحقيق الاستقرار الأسرى والتربوي رغم إمكانية مشاركة الرجل لها في بعض الحالات.

وإذا أضيف إلى ذلك مدى إسهام كل منهما في آلة الدفاع والحرب فهي منذ أقدم العصور حتى الآن تعتمد على القوة الفيزيائية للرجال ؛ وإن كانت تغيرات طفيفة حدثت بالنسبة لمشاركة النساء في أعمال الخدمات العسكرية بشكل أكثر عن ذي قبل خاصة

(٢٤٨) أحمد أبو زيد، نفس المرجع السابق.

بعد ثورة الاتصالات والمعلومات التي أصبحت يتميزن بمهارتهما وفنونهما، إلا أن العبء الأكبر ما زال يعتمد على شباب يقتلون ويقتلون تضحية للذود عن المجتمع في بقائه ووجوده وعرضه وأرضه وكباره وصغاره وحاضره ومستقبله.

غلبة الثقافة الذكورية والوصاية المستبدة

ومن ثم فإن ثقافة الرجال وقيم الذكورة والقرابة العاصبة هي الغالبة على مدى الزمن الحضاري وآفاق المكان الجغرافي الاجتماعي، باستثناء بعض الحالات التي بقيت فيها رواسب الانتساب الأمومي، كما في قبائل الطوارق في شمال إفريقيا، رغم أن القوة المحركة تكمن في أنشطة الرجال والتزامهم تجاه مجتمعهم وكذلك عند قبائل (الهد ندوة) في شرق السودان، وفي وقت مبكر من الحضارة المصرية وفي بلاد العرب..

في وقت من الأوقات تمتعت المرأة بمكانة اجتماعية عالية والانتساب إلى الأم ودلائل ذلك حسب آراء (وليم سميث) تسمية بعض القبائل بأسماء نسائية في مصر وشمال إفريقيا في قبائل (السعدي) نسبة إلى سعدي، و(الهنادي) نسبة إلى هند و (الجوازي) نسبة إلى الجازية^(٢٤٩)، غير أنه كما ذكرنا سلفاً غالبت ثقافة الذكور ثقافة الإناث ودعمتها تحديات الطبيعة للإنسان وتراكم الخبرة التاريخية التي ثبتت من تمكين الرجال على النساء إلى درجة الكفالة والرعاية والحماية في حالة السوء والعدل الاجتماعي؛ وإلى درجة الاستغلال والوصاية المستبدة وسوء استخدام الرجال للسلطة والقوة تجاه النساء في حالة الخلل والظلم الاجتماعي.

التنشئة الاجتماعية في ضوء التقسيم النوعي والعمرى

إن مضمون التنشئة الاجتماعية، في إطار السياق السابق، يشتمل على نسق من المعايير والقيم والتقاليد والأعراف يحتكم إليها فئات المجتمع نحو حقوق ومسئوليات الذكر والأنثى، وبمراعاة التقسيم النوعي والعمرى للأطفال واليافعين والشباب والكبار والشيوخ تتباين حقوق ومسئوليات الذكور والإناث طبقاً لفئات الأعمار.

فميزان الحقوق أكثر ميلاً للأطفال والناشئة والمسنين خاصة بين الإناث، بينما يميل ميزان الالتزامات والمسئوليات بشكل واضح نحو الشباب والكبار خاصة بين الذكور.

ويعتبر التقسيم النوعي (ذكورا وإناثا) وكذلك العمرى من خصائص الفطرة الاجتماعية والإنسانية في شأن الحقوق والالتزامات إلا أنها تتباين في الإطار والمضمون الحضارى. فقد اختلفت على مدى الزمن حسب تنوع الحضارات التي مرت بمصر والصين والغرب القديم والغرب الحديث وعرب الجاهلية وعرب الإسلام.

موقع المرأة في التنشئة انعكاس للمضمون الحضارى

ومن ثم فإن موقع المرأة بين فكر وواقع التنشئة الاجتماعية أو الثقافية السائدة هو انعكاس للمضمون الحضارى الذي عليه المجتمع . وقد اتضح ذلك عند المقارنة بين الثقافة الجاهلية قبل الإسلام وثقافة الحضارة الغربية القديمة. فهي في الأولى سلبت المرأة حقوقها وإرادتها منذ ولادتها باعتبارها عالة -في اقتصاد الندرة- ونقطة ضعف لمجتمعات قبلية يسودها الصراع ولا تعرف إلا لغة القوة والغزو، فليس للضعفاء مكانا وعلى رأسهم المرأة التي كانت تسمى وتسترق من قبائل المهزومين وتُثل عارا عليهم.

أما امرأة الحضارة الغربية القديمة فكانت أكثر استضعافاً وسلباً لحقوقها وقدرتها على تقرير مصيرها، لأنها لا تقف أمام القوة الجسدية والمادية للرجال التي تضاءلت أمام الثورة الصناعية في أوروبا وخروج المرأة للعمل ومعاناتها لسوء استغلالها في الصناعة.

وكان ذلك الواقع الجديد حينئذ منشئاً لدوافع اجتماعية ونفسية شجعت نساء أوروبا للمطالبة بحقوقهن بشكل متدرج حتى وصلت إلى ذروة ذلك من خلال الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.

وكما أشرنا في مستهل الدراسة الراهنة أن الانعطاف التاريخي لنيل المرأة العربية لحقوقها كان إثر بعث الرسالة الإسلامية منذ أكثر من أربعة عشر قرناً. ومهما كان من سوء الممارسة والاستغلال في معاملة المرأة على مر السنين وعدم الالتزام ببعض تعاليم الإسلام أو تحريفها لمصلحة استبداد غلبة من الرجال، فإنها تمتعت بحقوق عجزت المرأة الغربية من نيلها بالنسبة للاعتراف بهويتها وشخصيتها واستقلالها الاقتصادي وحقوق زوجية مقدسة^(٢٥٠).

حقوق المرأة المسلمة بين الإباحة والتحریم

أكثر من ذلك فإن الإسلام قبل زواج المرأة، منحها التمسك بحقوق اختيار الزوج.. فإن "خسَاء بنت خدام" أنكحها أبوها وهي كارهة فرد النبي ﷺ ذلك.. (البخاري)^(٢٥١). ولها أن تترك بحقوقها في مفارقة الزوج إن استحال معه العشير.. كما حدث بالنسبة لزوجته "ثابت بن قيس" حين كرهته وفارقه بعد أن ردت إليه حديثه

(٢٥٠) حديجة النخيد، موقع المرأة في الفكر الإسلامي المعاصر، ندوة مستجدات الفكر الإسلامي المعاصر، الرابعة، وزارة الأوقاف، الكويت ن ١١/٩ يناير ١٩٩٥ ص ٥٤٩/٥٣٥.

(٢٥١) عبد الحليم أبو شقة، تحرير المرأة في عصر الرسالة جزء (١)، معالم شخصية المرأة المسلمة، دار الفقه، الكويت، ١٩٩٠، ص. ١٧٦/١٧١.

بناء على قضاء الرسول ﷺ .. (البخاري)^(٢٥٢). وثبتت (بريرة) حقها بعد أن خبرت في زوجها "مغيث" أثر عتقها والذي أحبها بشدة للدرجة الوله أن قالت للرسول ﷺ رغم شفاعته ومخالفتها لهذه الشفاعة.. أنه لا حاجة لي فيه..

ولحرص الإسلام على بناء شخصية المرأة كالرجل تماماً فإن حق التعليم والتعلم فريضة.. ولقد طالبن النساء في زمن الرسول ﷺ بمزيد من فرص التعليم والاستزادة منه ولم يكتفين بمشاركة الرجال في سماع أحاديث رسول الله ﷺ في المسجد ، بل أردن أن يكون هن حديث خاص بهن..

أما حق العمل فلا جدال فيه كحق إنساني فلم ينكر الرسول ﷺ على زوجته زينب بنت جحش صنعائها لدبغ الجلد وتخززه أى لتخيطة وتصديق بما تنكسه منه في سبيل الله. وكما روت عائشة رضى الله عنها عن زينب أنها كانت أطولنا يد ، لأنها كانت تعمل بيدها وتتصدق(مسلم)^(٢٥٣).

وكانت للمرأة المسلمة مواقف تشكل علامات حضارية مضيئة بما لها من قوة لشخصيتها. فلم تتردد أم سلمة أن تقدم المشورة لرسول الله ﷺ يوم الحديبية.. وكما اهتمت حفصة بنت عمر بأزمة الخلافة بعد موت أبيها، قامت أسماء بنت أبي بكر بمواجهة جبروت الحجاج بن يوسف الثقفي. وقال عمر بن الخطاب من على منبره أصابت امرأة وأخطأ عمر في أشهر معارضة تاريخية لامرأة مسلمة.

(٢٥٢)عبد الحليم أبو شقة، تحرير المرأة في عصر الرسالة جزء (١)، معالم شخصية المرأة المسلمة، دار القلم، الكويت، ١٩٩٠، ص. ١٧٦/١٧١..
(٢٥٣) نفس المرجع السابق.

اتجاهات الغلو والتحريم

وبالرغم من كل هذه العلامات المضيئة، في صدر الإسلام، التي تؤكد إنصاف المرأة عامة في حقوقها والمرأة المسلمة خاصة في تحمل مسؤولياتها، فإن روااسب التشدد القديمة من أعماق الجاهلية أخذت تعود لتستمرئ التصيق على حرية المرأة، واتخذ البعض مبررات تحت مسمى باب سد الذرائع تحوطاً من فتح باب الفتنة خاصة بعد عهد الرسول وصحابته الذي ضعفت فيه العزائم والهمم.

لقد شرع الإسلام^(٢٥٤) للمرأة حضور الجماعة في المسجد وصلاة العيد على مرأى من الرجال، وأن تتزود بالمعارف في دروس مشتركة معهم في المسجد، وتقرير دروس خاصة بهن، وأتاح للمخاطب أن يرى مخطوبته، وحملها مسئولية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مثل الرجل، وأتاح لها الإسلام أيضاً البيع والشراء والعمل لكسب العيش وإعانة زوجها الفقير، والمشاركة في التمريض في أرض المعارك وخارجها. وسن لها الإسلام كذلك أن تلتقي بالرجال في حدود الآداب الشرعية وكشف وجهها وكفيها^(٢٥٥).

ورغم إتاحة الإسلام لذلك كله فقد حرمت العقول المغلقة باسم سد الذرائع وتجنب الفتنة ما أحله الله وأقره الرسول ﷺ، وانبرى من تلك العقول الجامدة من تجاوزت أصول ومبادئ الشريعة واتخذت من الأحاديث الموضوعة والضعيفة سنداً لها للإشارة إلى تدني مكانة المرأة الاجتماعية والدينية والعقلية.

(٢٥٤) عبد الحليم أبو شقة، ن. م. س. جزء (٣)، حوارات مع المعارضين لمشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية، ص

١٨٣-١٨٤.

(٢٥٥) نفس المرجع السابق، ص ١٨٤.

ومن تلك الأحاديث الموضوعة ما ينص على ألا تعلموهن الكتابة.. وأن طاعة المرأة ندامة.. ولولا النساء لعبد الله حقاً حقاً.. وشاوروهن وخالفوهن.. وهناك أحاديث ضعيفة مثل.. هلك الرجال حين أطاعت النساء.. وأعدى عدوك زوجتك^(٢٥٦).

هذا غير أحاديث صحيحة أسيء تأويلها كحديث.. "النساء ناقصات عقل ودين".. وهو ليس بالنقص العقلي الفطري أو التكويني، وإلا تضاءلت مسئوليتها في المحاسبة والجزاء الدنيوي والأخروي، بل هو خبرتها المحدودة إذ ما قورنت بخبرات الرجل الذي يتفاعل مع المجتمع خارج البيت الذي تقبع فيه المرأة لرعاية الأسرة والأبناء كمسئولة رئيسة لها مقابل مسئولية الرجل على القوامة. وكان حينئذ هو الوضع السائد لتوزيع الأدوار بين المرأة والرجل والذي ما زال في أغلب المجتمعات.

إن مثل هذا الغلو الواضح قد وضع قيوداً وضغوطاً كثيرة على حياة المرأة. وقد يكون لهذه الاجتهادات السابقة مبررات في زمان المجتهدين القدماء، وهي اجتهادات بشرية تخضع لمعايير الصواب والخطأ بناء على ثوابت القرآن والسنة والظروف الاجتماعية المتغيرة. وبذلك لن تكون أحكام دينية قاطعة إذ أنها وضعت من قبيل الاحتياط وأن الحلال بين والحرام بين. وأن ظروف زمن اليوم وعصر الغد المليء بالتحديات وجوب استنفار كل الطاقات البشرية رجالاً ونساء لعمران وتنمية العالم العربي والإسلامي لجدير أن يضعه المفكرون والمجتهدون في اليوم والغد في الاعتبار.

(٢٥٦) رؤية نقدية لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (CEDAW) (سيداو) اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل.
Convention of the Elimination of all Forms of Discrimination Against Women

المرأة بين ثقافة حضارتين

قد تختلف النظرة لحقوق والتزامات المرأة بين ثقافة حضارتين (عربية إسلامية) و(غربية علمانية) ، بسبب التباين المنهجي في وحدة الدراسة والتحليل الفلسفي والاجتماعي والأيدولوجي لكل منهما.

فالفرد في الحضارة الغربية هو مفردة مجتزأة عن السياق الاجتماعي باسم المنفعة والإيمان بالفردية ، وانطلاق وغلو في الحرية الفردية بشكل قد يفوق حدود التصور.

بينما نجد أن وحدة التحليل في الثقافة العربية الإسلامية لا تفصل بشكل تعسفي بين الفرد والمجتمع فكل منهما يتكامل مع الآخر رغم أهمية المسؤولية الفردية؛ ومن ثم فإن الجماعة هي الوحدة الأساسية للبناء الاجتماعي وأيضا للدراسة والتحليل.

بين المنظور الفردي والمنظور الاجتماعي

وبناءً على هذا المنظور فإن المرأة المسلمة عنصر ينتمي إلى جماعة أو مؤسسة آيا كانت فئتها العمرية ، فهي منذ طفولتها إلى ما قبل زواجها تنتمي إلى أسرة توجيهية **Orientation Family** وإلى أسرة إنجابية **Procreation Family** بعد زواجها ؛ وقد كفلت لها الشريعة الإسلامية حقوقها وحددت التزاماتها في كل غط أسرى توجيهي أو إنجابي.

إن حرية المرأة المسلمة على سبيل التحديد ليست مطلقة العنان كما في الغرب لا يحدها إلا حرية الآخرين كمفردة مستقلة في وسطهم، بينما حريتها كاتنة في نطاق مجتمعها العائلي ومجتمعنا الإسلامي الأكبر فهي حرية متوازنة وملتزمة بمسئولياتها وواجباتها وحقوقها التي يفترض ألا يعتدي عليها أحد مهما كان ، وإلا كان آثما وظالما.

التكامل بين الأسرة والمجتمع

وقد تختلف هذه الحقوق والواجبات للمرأة المسلمة على مستويين، الأول اختلاف في طبيعة الحقوق والواجبات في الأسرة عن تلك في المجتمع الكبير وهو المستوى الثاني الذي يضم أسرتها بشتى مجالاته الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتربوية..

وقد اقتضت الاختلافات التكوينية بين الزوج والزوجة أو الأخ والأخت أو الابن والابنة قدرا من التساوي بينهما ، لا التماثل على خلاف الإعلان العالمي لحقوق الإنسان واتفاقيات حقوق المرأة التي طرحت فيها مفهوم المساواة بمضمون التماثل أو التشابه^(٢٥٧)

أما إذا تعدت المرأة المسلمة نطاق الأسرة وأرادت بمحض إرادتها المشاركة في بناء المجتمع بمجهود طوعي في المؤسسات غير الحكومية (N.G.O's) ، أو بآخر وجوبي عند عملها في النطاق الحكومي أو الرسمي فإن المرأة لا تقل مساواتها عن الرجل في شتى مجالات الإنتاج والخدمات مع وضع الملاءمات الثقافية للمحافظة على أنوثتها وكرامتها وعفتها في الاعتبار.

وإذا كانت مشاركة المرأة في آلة الحرب والجهاد ليس وجوباً مثل الرجال فإن الإسلام لم يقض بتحريمه عليها، وإن رُؤى بأنه فرض عين عليها ، فمن حقها ألا تستأذن زوجها للخروج للدفاع عن حرمات الأرض التي دنسها أعداء الإسلام بغزو أو اعتداء.

وأمامنا أمثلة متعددة لخروجها في فتوحات الرسول ﷺ حتى أن "نسية" الصحابة لم يدعها أحد للذود عن رسول الله ﷺ في غزوة أحد^(٢٥٨).

(٢٥٧) سيدا م.س.ذ.

(٢٥٨) هبة رؤوف ، قضايا المرأة في الفكر الإسلامي، ندوة مستحدثات الفكر الإسلامي المعاصر، الرابعة، م.س.ذ.

- ص ٥٨٣/٥٦٣.

كما أن المرأة المسلمة في عصور إنصافها منذ العهد الأول من الإسلام قامت بأدوار في التعليم والتعلم والإنتاج والخدمات والمشاركة في إدارة شئون البلاد السياسية وذلك عندما كان المنحنى الحضاري الإسلامي آخذاً في التصاعد ، أما بعد الانتكاس وانحدار هذا المنحنى، بسبب عدم الالتزام بأصول الفكر الإسلامي والمخارفة، انعكس ذلك على وضع ومكانة المرأة حيث ازداد حنين من تكلمت عقولهم في ظلال فقه حضاري منغلقي إلى ملامح الجاهلية الأولى في معاملة المرأة والنظرة الدونية إليها.

تشويه مفهوم الأنوثة في الفكر الغربي المعاصر

وتسللت كثير من آراء تقييد المرأة في حقوقها والتزاماتها إلى مساحات عريضة من التراث الفقهي الجامد الذي تخلف عن متغيرات العصر ، مما أفسح فراغاً عميقاً لاقتحام مفاهيم غربية معاصرة تعكس مضمون جاهلية غربية إزاء المرأة، بزعم التحرر من القيود، والتشويه المتعمد للحجاب ، والتشكيك في نوعية حياة المرأة المسلمة والانبهار بمفاهيم مستحدثة أطلقتها الحضارة الغربية المعاصرة نحو تفضيل نموذج المرأة الغربية المتحررة^(٢٥٩) ؛ ليس في نطاق فكرها وعقلها -يا ليت ذلك- بل في أحراش غرائزها واستعراض مفاتها هواية واحترافا ، والتفريط في كرامة وهبة أنوثتها ، واسترجال بعض النساء تشبهاً بالذكور ، فضلاً عن تشويه معنى الأنوثة ودمجها بمفهوم أو مصطلح (الجنس) Gender (الجنس الاجتماعي) الذي يعزو الإحساس بالنوع، ذكراً كان أو أنثى، طبقاً للحالة الوجدانية للإنسان وميل وانتماء مشاعره وأحاسيسه إلى أى نوع أو جنس يريد.

الجنس Gender (الجنس الاجتماعي)

وتعرف الموسوعة البريطانية الهوية الجندرية (الجنس الاجتماعي) بأن ثمة حالات لا يرتبط فيها شعور الإنسان بخصائصه العضوية ، ولا يكون هناك توافق بين الصفات

(٢٥٩) حديثة أحمد، م.د. - د.ص.

العضوية وهويته الجندرية أى (شعوره الشخصي بالذكورة والأنوثة).. إلى درجة إصابة شخص معين بمشاعر يعتقد بها أنه يجب أن يكون من أصحاب الجنس الآخر.

وترى منظمة الصحة العالمية في المصطلح أن الجندر يفيد استعماله في وصف الخصائص التي يحملها الرجل والمرأة كصفات مركبة اجتماعية لا علاقة لها بالاختلافات العضوية^(٢٦٠).

وبالرغم من هذه التعريفات فقد فشل مؤتمر (بكين) ١٩٩٥ الذي أورد مصطلح (الجندر) في وثائقه ٢٣٣ مرة للوصول إلى تعريف محدد حيث عرفته لجنة منبقة من المؤتمر : بأنه مصطلح بعدم التعريف **The non-definition of the term**.

أما لجنة التنمية الاجتماعية ١٩٩٧ فذكرت أن الجندر مفهوم اجتماعي غير مرتبط بالاختلافات الحيوية. وقد تروى على إشاعة وتسويق هذا المصطلح في المحافل الدولية الأخيرة لبذل المحاولات لتجريم القوانين التي تعاقب على الشذوذ الجنسي. وأن كل تفرقة أو عقاب على أساس الجندر يشكل جريمة ضد الإنسانية.

كما دعا إعلان مؤتمر (لاهاي) للشباب ١٩٩٩ إلى إعادة النظر وتقديم قوانين جديدة تتناسب مع حقوق المراهقين والشباب للاستمتاع بالصحة الجنسية والصحة الإنجابية دون تفرقة على أساس (الجندر)^(٢٦١).

إن مصطلح الجندر أو (الجنس الاجتماعي) وغيره من مصطلحات غريبة مستحدثة في نطاق تحرير المرأة من وجهة النظر الغربية؛ مثل الصحة الجنسية والتنوع الأسرى **Diversity of Family** أو تعدد أشكالها **In all its forms** وحرية التوجه الجنسي وغير ذلك مما سبب إشكالية في "اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد

(٢٦٠) رؤية نقدية - سيداو، م. س. ذ.

(٢٦١) رؤية نقدية - سيداو، ن. م. س.

المراة" (سيداو) التي تذخر بكثير من الإيجابيات وعدد من السلبيات المناقضة لقيم وأخلاقيات حضارات أخرى وعلى رأسها ثقافة الحضارة العربية الإسلامية.

وقد يبدو حياد هذه المفاهيم المصطنعة إلا أن مضمونها ملئ بالقيم السلبية الهدامة. فقد تجاهلت الاختلافات الفسيولوجية ودور المرأة في الأمومة، والنظر للجنسين باعتبارهما شيئا واحدا. وهذا مما تعبر عنه الحركة الأنثوية الراديكالية Feminism التي شككت في مضمون الذكورة والأنوثة واعتبرتهما شيئا واحدا راجعا للبيئة والتنشئة الاجتماعية والثقافية.

ونادت هذه الحركة بتفكيك الأسرة كمؤسسة مصطنعة وانتقدت حصر دور المرأة في الأمومة والإنجاب، واعتبرت أن قيم العفة والأمومة وضعت لتزييف وعي المرأة لتقنع بالجمال الخاص بها. كما نادى أيضا باعتماد المرأة على نفسها اقتصاديا وطرح الشذوذ والتلقيح الصناعي كأحد البدائل ؛ ومنها ما يميل إلى تطرف صارخ غير إنساني في عبارة تدينن هـذا العُلُو في الأنثوية :

If feminism is the theory, Lesbainesnism is the practice

"إذ كانت الأنثوية هي النظرية فإن الشذوذ الجنسي الأنثوي هو التطبيق" ، وإن كانت الاتفاقية التي ترفع لواء المساواة ترى حرجا في التفرقة لصالح المرأة وتقرر تميزا لصالحها^(٢٦٢).

وإذا افترضنا أن هذه المصطلحات المصطنعة اقتنعت بها مساحة من الواقع الغربي المنفلت، المضاد للقطرة الإنسانية، فلماذا يحاولون فرضه على غيرهم ممن يلتحفون بقوانين إلهية عاصمة لبشريتهم ومجتمعاتهم. فهم يهدفون كما ورد في المادة الخامسة^(٢٦٣)

(٢٦٢) رؤية نقدية - سيلو، د.م.س.

(٢٦٣) سيداو، د.م.س.

من اتفاقية (سيدو) تعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية لدور كل من الرجل والمرأة. وذلك انطلاقاً من مسلمة مؤداها أن الأدوار محايدة بالنسبة لمفهوم (الجنس) أو الجنس الاجتماعي، بمعنى أن الرجل ليس رجلاً لأنه كذلك وكذلك المرأة، بل لأن التنشئة الاجتماعية هي التي تجعل ذلك رجلاً أو امرأة.

المرأة والرجل بين التمايز والتمييز

إن الاعتراف بوجود الفارق لا يعني بتفضيل جنس على آخر ولكنه اعتراف بامر واقع، فكلاهما من نفس واحدة، فهما شيطان لشيء واحد، لا لجوهرين منفصلين وهذا يعني أن الجنسين يتمايز بعضهما عن الآخر ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ (آل عمران: ٣٦) ولا يميز بعضهما عن بعض، بل كل منهما مسئول عن الآخر في الرعاية والولاية.. ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ (التوبة: ٧١) ، وهذا هو المنظور الإسلامي الذي يتفق مع الفطرة الإنسانية والتي يريدون التغيير فيها، تصوراً منهم أن هذا يشكل تمييزاً ضد المرأة .

فطبقاً للمادة (٢) من اتفاقية (سيداو) والتي من مؤداها ضرورة استبدال كافة الأعراف حتى تلك التي تقوم على أساس ديني ، ومن ثم تأتي عناصر من مكونات هذه المادة مخالفة للشريعة الإسلامية من كون أن الاتفاقية لا ترمي إلى المساواة المطلقة في التعليم والعمل والمجالات العامة فقط ، بل تهدف إلى تحقيق التماثل التام.

كما تمتد الاتفاقية لتشمل قوانين الأسرة (الأحوال الشخصية) ، وهذا يعني إلغاء جميع الأحكام الشرعية الخاصة بالأسرة -أي تنسخ هذه الاتفاقية وأضرابها مما صدر عن المؤتمرات الدولية باسم مساواة وتحرير المرأة- أحكام الشريعة التي صدرت لتنظيم أحوال المرأة والأسرة ، أي السعي لإبطال قوانين الشريعة التي تعارض مع ميثاق الأمم المتحدة، الذي نص على احترام التنوع الثقافي والديني في العالم.

إن بعضاً من مضمون هذه الاتفاقية والنداءات التي صدرت عن المؤتمرات الدولية المشار إليها سلفاً، تريد أن تضع نفسها مصدراً أعلى من مصادر القانون عند أغلب مجتمعات العالم وما تتبناه من أديان وأعراف وتقاليد، بل إن الاتفاقية تجعل نفسها ناسخة لكل القوانين الأخرى وتصبح هي مرجعية في ذاتها^(٢٦٤).

الدفع الحضاري الفكري لمضمون التنشئة الاجتماعية عند المرأة

نحن الآن بصدد دفع حضاري فكري (عربي إسلامي، وغربي علماني) أجد جوانبه الهامة المجابهة بين مضمون التنشئة الاجتماعية للاتجاه **Attitude** نحو الذكورة والأنوثة ، ودور كل من المرأة والرجل في الحياة على مراحل دورة الحياة الشخصية والاجتماعية والحضارية. فما هو الدور المتوقع للإنسان، ذكراً أو أنثى في طفولته وشبابه وكهولته وشيخوخته وما يرتبط بذلك من حقوق وواجبات ، وذلك على مستوى الحياة الشخصية !!؟

وما هو الدور المتوقع لكل منهما ومسئولته الاجتماعية لأداء دور إيجابي للمشاركة في تنمية المجتمع وذلك على مستوى دورة الحياة الاجتماعية؟

وما هو الدور المتوقع لكل منهما أيضاً للمشاركة في البناء الحضاري على كافة المستويات الفكرية والعلمية والفنية والإنتاجية والعمرانية ، انطلاقاً من مسئولية الاستخلاف لعمران الأمة العربية الإسلامية والعالم ، وذلك على مستوى دورة الحياة الحضارية؟

الحقوق والواجبات بين الجمود والانفلات

لقد أصبحت حقوق المرأة والتزاماتها تقع بين شقي رحي ؛ الجمود الذي وقع وحل في التراث العربي والإسلامي على مدى زمن الانحدار الحضاري ، وما زال مستقرا في قاع عقول فئات كثيرة من المسلمين المعاصرين ما زالوا ينشئون بناقم وأولادهم عليها. وكذلك رحي الانفلات الذي حملته إلينا الجاهلية الغربية المعاصرة إزاء موقفها من المرأة والسعي وراء سراب التحرر الذي يعفي المرأة من التزاماتها الاجتماعية نحو الأسرة والمجتمع ويعتبر حريتها الفردية في شئون ميولها وغرائزها لا تنفصل عن حريتها في شئون الفكر واستقلالها الاقتصادي والاجتماعي.

وكلا من الأمرين السابقين (الجمود والانفلات) أسوأ من الآخر. فالتنشئة الاجتماعية للأطفال واليا فعين ذكورا وإناثا في ثقافة الجمود الفكري العربي يجعل من المرأة تابعة لا استقلال لشخصيتها ، فهي أقرب إلى المتاع تحت وطأة استبداد ذكوري لا يرضى عنه خلق أو دين. وعلى النقيض من ذلك نجد التنشئة الاجتماعية في نطاق انفلات الفكر الغربي يجعل من المرأة مفردة تائهة تتمركز حول ذاتها ككائن مجتزأ عن السياق الاجتماعي والعائلي.

اختلاط مفاهيم قيم الالتزام ومعايير التحرر المشوه

لقد تجمعت مساوئ الاتجاهين السابقين المتناقضين في مناخ تنشئة المرأة المسلمة المعاصرة ، فلا شك أن انحراف مسار الاتجاه نحو المرأة في مراحل متتابعة في التاريخ العربي الإسلامي قد تسرب وتخلل في كثير من مقولات التراث الفكري العربي؛ حتى تصور الساذجون والبسطاء أن هذا من صميم الدين وأحكام الفقه الإسلامي.

وطغت في نفس الوقت موجة من الفكر الغربي إبان الحقبة الاستعمارية وما بعدها تيارات التحرر من القيود التي كبلت بها المرأة من قبل الرجل ، ومن قبل نفسها.

وتصورت حركات نسائية في مجتمع المرأة العربية المسلمة أن التحرر ينبغي أن يحذو حذو التحرر عند المرأة الغربية المتحررة من كافة قيود الالتزامات الاجتماعية ، حتى بلغ الأمر مداه لتكوين اتجاهات مضادة^(٢٦٥) نحو ستر المرأة في ملابسها والتزامها بحجاب شرعي يظهر منه الوجه والكفان ، وشاع بين الناس في فترات زمنية ليست ببعيدة أن الحجاب قرين التخلف والجهل والجمود ، وهو ليس بحجاب يستر مفاتن المرأة بل هو حجاب على الفكر والعقل حسب قولهم.

نوعية حياة المرأة Quality of Life بين ثقافتين

وينبغي ألا تُجتزأ قضية المرأة المسلمة وتنشئها الاجتماعية في مراحل عمرها المبكرة عن قضية أشمل وأعم، وهي قضية نوعية وأسلوب الحياة الذي تدعو إليه كلا الثقافتين العربية والإسلامية من ناحية ، والغربية العلمانية من ناحية أخرى. إذ لا تقتصر نوعية شعب من الشعوب على عنصر حضاري دون آخر في مكونات العلاقات الإنتاجية والسياسية والاجتماعية والأنماط الاستهلاكية وأساليب التنشئة الاجتماعية والتربوية والإعلامية ، وكذلك تذوق فتون الحياة وجمالها^(٢٦٦).

ولا شك أن ثمة خصائص مشتركة وأخرى متميزة في نوعية حياة المرأة والرجل، وذلك بالضرورة في سياق نوعيات الاستهلاك العائلي والشخصي ، والعلاقات الاجتماعية بينهما وطرق وأساليب التنشئة الاجتماعية لأبنائهما الذكور والإناث. ولا يعنى هذا التمايز في نوعية الحياة تميز أحدهما عن الآخر، كما ذكرنا سلفاً، بل هو تمايز يراعى خصائص الفطرة الإنسانية لكل منهما دون تعارض أو صراع ، بل يكمل أحدهما الآخر في إطار اجتماعي بدءاً من جماعة الأسرة ومؤسسات التنظيم الاجتماعي الذي يجمع بينهما في مجال الإنتاج أو الخدمات. وهذا ما يميز الثقافة العربية الإسلامية -في حالة

(٢٦٥) صلاح عبد المتعال، نوعية الحياة في الأسرة الخليجية المعاصرة، أبو ظبي، ١٩٩٨.

(٢٦٦) خديجة الحميد، م.س.ذ.

نقائها من رواسب الجمود- من حيث موقع المرأة ومكانتها في البناء الاجتماعي ، وهي شخصية تلتحم مع نسيج الوحدة الاجتماعية الأولى التي تنتمي إليها وهي الأسرة، توجيهية كانت أو إنجابية، والتي بدورها تلتحم مع أنسجة الوجود الاجتماعي في مجمله، بدءاً من الجيرة والمجتمع المحلي والتنظيمات الاجتماعية الرسمية وغير الرسمية ، وسواءً امرأة أو رجل فإن انتماء كل منهما لكافة الوحدات الاجتماعية الصغرى أو الكبرى، يفترض أن يكون انتماءً ملتزماً يضع المسؤولية في مقام مواز على الأقل، للحقوق واحتياجات الحياة.

بينما نجد في نوعيات الحياة أو أساليبها في الثقافة الغربية العلمانية المعاصرة مفارقات نوعية عما هو كائن في الثقافة العربية الإسلامية ، وذلك في قسط من عناصر هذه الحياة ؛ بدءاً من فلسفة الوجود الفردي والعلاقات الكونية بالخالق والمخلوقات وانعكاس ذلك على نمط الحياة الإنتاجية والاستهلاكية والعائلية والتربوية على أساس من حرية تضع قيمة الفردية عند المرأة والرجل في مقام يفضل قيمة المجتمعية ويعلو عليها.

أثر الاختلاط القيمي على عملية التنشئة

لقد اختلطت بعض القيم التي تدعو إليها نوعية كل من الثقافتين (العربية والإسلامية ، والغربية والعلمانية) في شأن نوعية الحياة وذلك في أمور الاجتماع والسياسة والاقتصاد، وأطلت برأسها مصطلحات من ثقافة الغرب انبهرت بها ثقافة الشرق عن حتمية الصراع بين الطبقات والأجيال وامتداده إلى عنصر الوجود الإنساني (النساء والرجال)، والدعوة إلى العلمانية بفصلها الكامل بين أمور الدين وإدارة شئون الحياة، وتدعيم قيم الفردية والذاتية والغلو فيها إلى درجة انطلاق حرية الفرد بغير ضوابط أو حدود في نوعيات الإنتاج وأنماط الاستهلاك والتعبير ، حتى لو حملت في طيها بذور الإضرار بالأجساد والأنفس والأخلاق، كحرية إنتاج واستهلاك التبغ والمواد

المخدرة أو المنشطة أو الخمر، والثقافة الإباحية ومشروعية الخدمات الجنسية التي حرمتها الأديان.

وكان لذلك أثره في مساحات متفرقة في العالم العربي والإسلامي ، حيث أنها بسبب تداعيات التخلف الحضاري وما تبعه من جهود فكري كانت في وضع يخصها لاستهواء ثقافة غربية قدمت من استعمار غربي جنم على صدر الأمة ردحا طويلا من الزمن. فبدلت بعض القيم وتغيرت بعض الاتجاهات إزاء نوعية حياتها التي كانت تعتصم بالدين والأخلاق.

لقد أخذت المرأة في العالم العربي والإسلامي المعاصر من مفهوم التحرر قشور السطح الخارجي له ، في مظاهر الحياة والزينة والملبس والاختلاط غير المنضبط ، دون الأخذ بجوهر التحرر الحقيقي في استقلال حميد للشخصية والفكر ، وإقبال على الإنتاج وخدمة المجتمع والمشاركة في بنائه. ولقد انعكس ذلك في أساليب تنشئة البنات اجتماعيا وتربويا حيث أصبحت المرأة الغربية المتحررة والتي تبدو في وسائل الإعلام المرئية هي النموذج الذي تسعى إليه الإناث في ميع الصبا. وما زاد الطين بله انتشار النموذج الأمريكي الذي يحاول أن يفرض نفسه كنموذج أمثل للمرأة في العصر الحديث. وهو نموذج متحرك لنوعية وأسلوب حياة تدعو إليه الثقافة الغربية الأمريكية ، زعما منها أنها القطب العالمي الأوحده القادر على قيادة ثقافة عالمية ، تستمد أصولها من قيم حضارة غربية حديثة قادرة على تحرير الشعوب النامية من التخلف ، غير أن هذا الزعم كذوب من أساسه ؛ لأن القيم المادية الخاضعة لها هي في حقيقتها قيم نفعية تعود على أصحابها بشكل احتكاري. إذ أن كل أساليب الحياة التي تتبناها لأنماط الاستهلاك، خاصة بالنسبة للمرأة هي محاولة لتدعيم وتقوية أصول رؤوس الأموال الغربية وإنشاء أسواق واسعة لمنتجاتها ، التي يسبقها سيل من الدعاية والإعلان تجعل من المرأة المعاصرة أكبر مستهلك للمنتجات الغربية في إطار مفاهيم تحرر المرأة وانطلاقها.

وسيطّل الحال هكذا ما دام ميزان القوى المادية والإنتاجية والإعلامية أميل إلى كفة العالم الغربي المتقدم عن العالم العربي الإسلامي المستضعف بعناصر تخلفه ، والذي يذخر في نفس الوقت الراهن بمزيج من فكر تراثي غير إسلامي وفكر غربي ، جعل النظر للمرأة يتراوح بين أطراف هذا المزيج.

فثمة مفاهيم جاهلية استدعيت من عمق تاريخي ينسب خطأ إلى الإسلام كمقولات^(٢٦٧) أن "المرأة متجانسة مع الشر ، وينبغي حجها عن التطور سدا للذرائع ، وهي ناقصة عقل ودين بالمفهوم الخارج عن سياق السنة النبوية، كما أنها لا تقوى وغير قادرة على إدارة الأمور إزاء قوامة مستبدة للرجل بعيدة عن روح الإسلام للمعنى الحقيقي للقوامة الذي ورد في القرآن الكريم" .

وبذلك أحاط بالمرأة في العالم العربي الإسلامي المعاصر مزيج من تراث يقهر المرأة اجتماعيا باسم الإسلام، ومن نظرة غربية منفلثة لأسلوب الحياة تشجع تحرر المرأة من قيود الشرع والأعراف.

وقد نجد بنظرة موضوعية إلى الوضع الراهن أن المنظور الغربي هو الأقوى والأعلى صوتا على المستويات الرسمية والمجتمعية ، بينما المنظور الإسلامي لواقع المرأة المسلمة ما زال أقل شأنا وأخفت صوتا من المنظور الغربي.

المرأة والخطاب الإسلامي المستنير

ورغم التفوق الإعلامي الغربي فإنه منذ عقود قريبة بدأ الوضع يختلف منذ انتعاش الصحوة الإسلامية المستنيرة ، التي ترفض التراثية المتحجرة وتأخذ بالجديد المتغير دون إخلال بالثوابت الإسلامية ، وتبشر بنموذج إسلامي لتنوعية حياة المرأة المسلمة المعاصرة

(٢٦٧) خديجة الحميد، م.س.د.

التي تشارك الرجل وتتكامل معه في أدوار الاستخلاف وإعمار الحياة الاجتماعية ، والمشاركة في بناء مستقبل حضاري للأمة يلتزم فيه كل من المرأة والرجل على مبدأ الولاية بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وهذه الولاية على مستويين^(٢٦٨):

الأول.. الولاية البنائية لإدارة شئون الأسرة ورعايتها.

والثاني.. ولاية ريادية في الوظيفة الاجتماعية العامة.

فنعم للولاية في نطاق الأسرة.. ولا لمفهوم القوامة المستبدة للرجل. ونعم للمعرفة والوعي بحقوقها ومسئولياتها الأسرية وواجباتها الاجتماعية خارج الأسرة. ولا يكون الوعي جزئيا بل شاملا ، ونعم لولاية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والدفاع عن حرمة المجتمع الإسلامي. فالعمل السياسي واجب دفعا للمنكرات السياسية ، ووجوب المعروف بالأدوار السياسية والاقتصادية والاجتماعية لمن يملك القدرة والكفاءة.

ومن الممكن أن تنطلق المرأة المسلمة المعاصرة لأداء أدوارها الاجتماعية والسياسية بشرط الحفاظ على القيم والآداب، وهذا عكس المشاركة المنفلتة عن القيم لدى قطاعات عريضة للمرأة الغربية المعاصرة.

ويحرص المنظور الإسلامي على كافة المستويين (الوحدة الأسرية ، والمجتمع العام) أن تقوم المرأة المسلمة بأدوارها بشكل متوازن بين الأسرة والمجتمع العام ، بشرط ألا يطغى الدور الاجتماعي العام على دورها في الأسرة الذي يشغل مقاما محمودا في مجال صناعة الإنسان المسلم ذكرا كان أو أنثى.

(٢٦٨) خديجة الحميد، م.س.ذ.

تفعيل دور المرأة المسلمة في التنمية والمشاركة الاجتماعية والسياسية

وإذا كان المنظور الإسلامي يقول نعم للولايات بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مشاركة للمسئولية بين المرأة والرجل في رعاية الأسرة والعمل السياسي والاجتماعي ، فإن المشاركة والولاية المشتركة ما زالت -في عالمنا العربي والإسلامي - تدور في حلقة الينبغيات رغم تحققه على مستويات محدودة ومتواضعة مع اختلاف في الدرجة من بلد إسلامي لآخر ، وقد يرجع ذلك إلى تأثير فئات اجتماعية عريضة بما ارتآه أسلافهم من تضيق على حركة المرأة سدا للذرائع ، والأمن من الفتنة في أمور أباحها الرسول ﷺ (٢٦٩).

وبالرغم من مطالبة الخطاب الإسلامي في العصر الراهن بالاجتهاد في قضايا الاقتصاد والسياسة فإنه ظل تجديدا حبيس نصوص تراثية ، ما زالت تكبل المرأة وتحد من طاقتها التي تمثل نصف المجتمع .

ورغم هذه السلبيات فإن المرأة المسلمة المعاصرة قدمت نماذج في تبونها لمناصب قيادية سياسية وإنتاجية وإعلامية وفكرية وقانونية ، واستردت مكاسب لإنصافها في قوانين الأسرة والأحوال الشخصية أقر مبادئها القرآن والسنة في شئون الزواج والطلاق والخلع.

كما قدمت المرأة المسلمة المعاصرة نماذج للمشاركة في مجالات الإنتاج والخدمات والعمل التطوعي والانتخابات البرلمانية والعمل النقابي والحزبي. وجدنا هذا بنظرة واعدة في إيران وباكستان وبنجلاديش ومصر وسوريا والأردن ولبنان وليبيا والسودان وماليزيا واندونيسيا ، وكذلك في أغلب مجتمعات الخليج العربي رغم الصعوبات السياسية والثقافية التي ما زالت تقف أمامها بالمرصاد، كحقها في الترشيح والتصويت الانتخابي.

(٢٦٩) هبة رؤوف، م.س.د.

أما الذي يتفوق على ذلك كله فهو نموذج المرأة الفلسطينية في المشاركة الفعالة في أعمال الجهاد والانتفاضات المتابعة ضد العدو الصهيوني بشكل يضرب به الأمثال على التضحية بنفسها وأبنائها ، ومنهن من استشهدن بغدر العدو الصهيوني والأكبر من ذلك دفعها لأبنائها للجهاد والتضحية والقداء.

رابعاً

الأسرة والمرأة

عن التحرير الإسلامي للمرأة

النموذج .. والشبهات

أ.د. محمد عمارة^{٢٧٠}

عندما انتقل رسول الله ﷺ إلى الرفيق الأعلى (١٩هـ، ٦٣٢م) كان تعداد الأمة المؤمنة التي دخلت الإسلام، وانخرطت في رعية الدولة الإسلامية الأولى ١٢٤,٠٠٠ من المسلمين والمسلمات.

وعندما رصد علماء "التراجم.. والطبقات" أسماء الأعلام والصفوة والنخبة التي تربت في مدرسة النبوة، وتميز عطاؤها في مختلف ميادين العطاء - من الصحابة والصحابيات - رصدوا أسماء نحو من ثمانية آلاف من صفوة الصفوة، والطلّاع الذين قادوا وأنجزوا - مع رسول الله ﷺ تأسيس الدين وإقامة دولة الإسلام..

ومن بين الثمانية آلاف هؤلاء كان هناك أكثر من ألف من النساء!.. أي أن التحرير الإسلامي للمرأة قد دفع إلى مراكز القيادة والريادة أكثر من واحدة من بين كل ثمانية من الصفوة والنخبة، إبان ثورة التحرير الإسلامي، في أقل من ربع قرن من الزمان!.. وهي أعلى نسبة للريادات النسائية في أي ثورة من ثورات التحرير أو فحضة من النهضات في أي مجتمع من المجتمعات أو أية حضارة من الحضارات، عبر تاريخ الثورات والنهضات والحضارات..

^{٢٧٠} (عضو مجمع البحوث الإسلامية

ولم تكن عظمة التحرير الإسلامي للمرأة - التي كانت تؤد حية.. وتؤد معنويا.. وتعامل كأنها من سقط المتاع - لم تكن عظمة هذا التحرير واقفة فقط عند هذا العدد وهذا الكم وهذه النسبة- غير المسبوقة ولا الملحوقه!- وإنما كانت العظمة أيضا - وبالدرجة الأولى- في "نوعية التحرير"، الذي أثمر ريادات وقيادات نسائية لا تزال حضارتنا الإسلامية تباهي بمن الدنيا حتى هذه اللحظات.. ويكفي أن نعلم أن من نماذج هذه الريادات والقيادات في صفوة الصحابيات، رضوان الله عليهن، أمثال:

- خديجة بنت خويلد (٦٨-٣ ق هـ - ٥٦٦-٦٢٠ م) التي سبقت كل الرجال إلى الإيمان بالدين الوليد، وكانت الداعمة والمجاهدة بالعقل والحكمة والمال - وأيضاً بالعواطف المعطاءة لرسول الإسلام ودعوته وأمه.. حتى كان عام وفاتها عام الحزن والحداد للجماعة المؤمنة كلها..

- وأسماء بنت أبي بكر الصديق (٢٧ ق هـ - ٧٣ هـ - ٥٩٧-٦٩٢) التي حملت أمانة سر الهجرة النبوية من مكة إلى المدينة (١ هـ - ٦٢٢ م) وشاركت في تنفيذ هذا الحدث المحوري العظيم.. وشدت أزر زوجها البطل الزبير بن العوام (٢٨ ق هـ - ٣٦ هـ ، ٥٩٦-٦٥٦ م) فكانت تهيئ له بيته.. وتزرع له حقله.. وترعى فرس جهاده.. وتقاتل معه في بعض الغزوات.. وتربي ولده عبد الله بن الزبير (١ - ٧٣ هـ - ٦٢٢ - ٦٩٢) على البطولة والفداء والاستشهاد.. وتعارض وتجاهه الطغاة، من أمثال الحجاج بن يوسف الثقفي (٤٠-٩٥ هـ - ٦٦٠-٧١٤ م) .. ومع كل ذلك، تظل أسماء الأثنى التي تزين بالحشمة الإسلامية، فلا تلبس ما يكشف أو يصف أو يشف.. وتحافظ على مشاعر الغيرة المفرطة عند زوجها!..

- وسمراء بنت بهيك.. التي مارست - على عهد النبوة - ولايات الوعظ والإرشاد.. والسوق.. والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر...

• والشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس، القرشية العدوية (٢٠هـ - ٦٤٠م) التي سبقت إلى الإسلام .. وبايعت رسول الله ﷺ، على الدخول في الإسلام وأمه ودولته.. وتميزت بالعقل والرأي والحكمة.. واشتغلت بتعليم القراءة والكتابة، حتى كانت المعلمة لحفصة أم المؤمنين.. وروى أحاديث رسول الله ﷺ، وكانت تحاوره، وأحيانا تلموه، فيعتذر إليها ﷺ!..

وبلغت في المشاركة في السلطة والدولة أن ولاها عمر بن الخطاب "ولاية الحسبة" أي "وزارة" التجارات والأسواق، وأوزانها ومعاملاتها.. تراقب وتحاسب وتفصل بين التجار وأهل السوق، من الرجال والنساء..

- وأم هاني فاختة بنت أبي طالب (٤٠هـ - ٦٦١م) التي أسلمت عام الفتح (٨هـ - ٦٢٩م).. ومع أن زوجها المشرك قد فرّ بشركه إلى نجران يوم الفتح، فلقد أجارت -أي أعطت الأمان- لرجلين من قومه - بنى مخزوم - كانا مطلوبين للقصاص الإسلامي.. ووقفت - لذلك - في وجه أخيها علي بن أبي طالب - الذي همّ بتنفيذ القصاص فيهما - فصارعه، حماية لمن أجارت، حتى لم يستطع من قوتها فكاكاً!.. واستجاب رسول الله ﷺ لعهدا وإجارتها قائلاً: "قد أجرنا من أجرت، وأماننا من آمنت يا أم هاني.. لكن لا تُغضي عليا، فإن الله يغضب لغضبه!.. فأطلقت أخاها!.. فداعبه الرسول، ﷺ، قائلاً: "يا علي، غلبتك امرأة!" فقال علي: والله يا رسول الله، ما قدرت أن أرفع قدمي من الأرض!.. فضحك رسول الله ﷺ وقال: "لو أن أبا طالب والد الناس كان شجاعاً!.."

ولقد بلغ الإسلام بالتحريم لضمير المرأة وإرادتها الذروة.. فهي هو رسول الله ﷺ - النبي.. وقائد الأمة.. ورئيس الدولة والقاتح المنتصر - يخاطب لنفسه أم هاني - بعد أن فرّق الإسلام بينها وبين زوجها المشرك - لتكون له زوجا، وللمؤمنين أمّا .. فتعتذر أم هاني عن خطبة الرسول لها، في أدب جم وحكمة بالغة، فتقول لخير خلق الله: يا رسول

الله، لأنك أحب إليّ من سمعي وبصري. وحق الزوج عظيم، فأخشى إن أقبلتُ على زوجي أن أضيع بعض شائي وولدي، وإن أقبلتُ على ولدي أن أضيع حق زوجي.. فقبل المصطفى ﷺ، اعتذارها، واحترم رغبتها التفرغ لأولادها.. صنع ذلك، وهو القائد المنتصر يوم الفتح الأكبر والانتصار الأعظم.. وغالب عاطفته الإنسانية، وحبه لأم هانئ - وهو الذي كان قد سبق وخطبها من أبيها أبي طالب، بعد وفاة زوجها خديجة، وقبل زواجها في بني مخزوم.. ولكن عمه أبا طالب اعتذر يومها للرسول ﷺ، بأنه قد وعد آل مخزوم أن يزوجه فيها فهم هبيرة بن أبي وهب المخزومي، وقال أبو طالب للرسول ﷺ، يومئذ: يا ابن أخي، إنا قد صاهرنا لكم، والكريم يكافئ الكريم..

غالب الرسول المنتصر عواطفه الإنسانية. واحترم حرية أم هانئ.. لأن مدرسته - مدرسة النبوة - هي التي أنجزت هذا التحرير للنساء - وأثنى عليها وعلى ما تمثل من منظومة للقيم وشموخ للحرية والتحرير "فقال ﷺ: "إن خير نساء ركن الإبل نساء قريش، أحناء على ولد في صغره، وأرعاه على بعل في ذات يده!"

وعائشة بنت أبي بكر الصديق (٩ ق هـ - ٥٨ هـ ، ٦١٣-٦٧٨ م) .. زوج النبي ﷺ وأم المؤمنين.. الزوجة الرقيقة والحيية.. وراوية الحديث وحافظة السنة النبوية والسيرة العطرة.. والفقهاء التي تراجع القراء والرواة والفقهاء والمجتهدين من الرجال.. والمشيئة في الشئون العامة.. والمتذوقة للفنون التي تعرضها فرقة فنية - من الأحباش - في مسجد النبوة.. والممارسة لرياضة الجري مع زوجها ﷺ أثناء السفر إلى الغزو والجهاد.. والمشاركة في الصراع السياسي، الذي بلغ حد القتال إبان الفتنة الكبرى!

-وحفصة بنت عمر بن الخطاب (١٨ ق هـ - ٤٥ هـ ، ٦٠٤-٦٦٥ م) زوج الرسول ﷺ، وأم المؤمنين التي سبقت إلى الإسلام بمكة.. وهاجرت بدينها وعقيدتها إلى المدينة المنورة.. وكانت شاعرة.. وخطيبة فصيحة.. وراوية للحديث.. اهتمتها الأمة على حفظ صحائف القرآن عندما جمع المسلمون صحائفه، على عهد أبي بكر الصديق،

فحفظته حتى أسلمته إلى الخليفة عثمان بن عفان.. وشاركت حفصة بالرأي في تدبير شئون الأمة بعد استشهاد أبيها الفاروق.. ورثته نثرا وشعرا.. وخطبت في الناس بمناقب وفضائل أبي بكر وعمر.. وتحدثت عن سنة الإسلام في الاختيار الشوري للخلفاء والبيعة التعاقدية بين الأمة وبينهم..

* * *

هذه نماذج سبعة لأكثر من ألف من النساء اللاتي حررن الإسلام، فتبأن مكان الريادة والقيادة بين النخبة والصفوة التي أقامت الدين وأسست الدولة ووحدت الأمة.. قبل أربعة عشر قرنا من الزمان..

وإذا كانت رياح الجاهلية قد أعادت بعض التقاليد والعادات -التي سبقت وسادت مجتمعات ما قبل الإسلام- فإن هذه التقاليد الراكدة لم تستطع غلبة إنجازات التحرير الإسلامي للمرأة - رغم مغالبتها لهذه الإنجازات - فظلت روح هذا التحرير وثمراته ملحوظة حتى في عصور التراجع الحضاري الذي أصاب عالم الإسلام، في ظل عسكرة الدولة تحت حكم المماليك والعثمانيين .. فظلت حياتنا الاجتماعية الإسلامية زاخرة بنماذج النساء والمحدثات.. والفقيهات.. والشاعرات والأديبات.. اللاتي بلغ شأوهن في العلم الحد الذي تتلمذ عليهن وأخذ "الإجازة" العلمية منهن عدد من كبار أئمة الفقهاء والحفاظ والمحدثين والمجددين!..

وعندما رصد عالم التاريخ والتراجم والطبقات عمر رضا كحالة (١٣٢٣-١٤٠٨هـ - ١٩٠٥ - ١٩٨٧م) أعلام النساء اللاتي تفوقن وبرزن وتقدمن صفوف الصفوة في تاريخنا الحضاري، إذا به يترجم لثلاثة آلاف من أعلام النساء في المحيط العربي وحده - وهو محيط لا يمثل إلا خمس أمة الإسلام!..

فلما جاءت نهضتنا الحديثة لتنقل العلم والتعليم من "فرض الكفاية" إلى "فرض العين"، سبق التعليم المدني تعليمنا الديني في هذا الميدان .. فتخرجت من مؤسسات التعليم المدني نماذج رائدة وقائدة من النساء.. لكن ظلت المرأة بعيدة عن التخصص في الشريعة الإسلامية وعلومها.. اللهم إلا من فلتات اقتحمن هذا الميدان بجهدهن الذاتي والخاص.. فلما كان تطوير الأزهر في ستينيات القرن العشرين، انفتحت الأبواب مرة أخرى أمام المرأة المسلمة لحمل أمانة الدين مع أمانة الدنيا.. فتواصل واقعنا المعاصر مع عصر النبوة.. ورأينا فقيهاً يتخرج من الأزهر الشريف، يحملن أمانة الدين إلى الناس.. بينما لا تزال كنائس النصرانية وحاخامات اليهودية يحرمون المرأة من هذا الشرف حتى هذه اللحظات!..

خمس شبهات

وإذا كانت هذه هي الرؤية الإسلامية لأهلية المرأة.. ولمكانتها من الرجل.. ولموقعها من المشاركة في العمل الاجتماعي العام.. وهي الرؤية الوسط، التي تُنصف المرأة مع الرجل في النهوض بولايات العمل الاجتماعي العام - التي تجمعها فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر..

إذا كانت هذه هي الرؤية الإسلامية -الوسط، العدل - لهذه القضية - التي دار ويدور حولها لغط كثير وجدل كبير وشديد - فإن اكتمال مقومات هذه الرؤية مرهون بإزالة كل ما أثير ويثار حولها من الشبهات ..

ففي المنهاج الإسلامي لا يكفي بتبليغ الدعوة.. ولا حتى إقامة الحجة.. وإنما لابد -معهما أيضاً - من إزالة الشبهات..

ولأن هذه الرؤية التي قدمناها هي الوسط -أي الإسلامية الحقة.. - كما نحسب - فلقد اتفق أطراف الغلو على ما أثير ويثار ضدها من شبهات !.. فصدقت في هذا

الاتفاق الذي جمع طرفي الغلو.. غلو الجمود والتقليد لتراث عصر تراجعنا الحضاري..
وغلو الجمود والتقليد العلماني للنموذج الغربي الوضعي اللاديني - صدقت في هذا
الاتفاق والاجتماع المقولة السياسية المعاصرة التي تقول: إن أقصى اليمين وأقصى اليسار
إنما يجتمعان على الأرض المشتركة للموقف الخاطئ!.

ومن هنا رأينا طرفي الغلو الديني واللا ديني يجتمعان على إثارة خمس شبهات..
يحسبها الإسلاميون الغلاة الذين حملوا العادات والتقاليد الراكدة على الإسلام، فجعلوها
دينا.. يحسبونها ممانعة دينيا من اكتمال أهلية المرأة، ومن مشاركتها في العمل الاجتماعي
العام.. ويحسبها غلاة العلمانيين عقبات إسلامية تحول دون اكتمال أهلية المرأة، فتجعل
منها -من ثم- نصف إنسان.. ولذلك كان دعوتهم إلى إسقاط الحل الإسلامي لتحرير
المرأة، وإلى التماس هذا الحل في النموذج الغربي لهذا التحرير..

فمع اختلاف وتناقض المنطلقات والانتماءات، اتفق أهل الغلو، الديني واللا ديني،
على إثارة هذه الشبهات الخمس، التي يحسبها الإسلاميون منهم ديناً، فيدافعون عنها..
ويحسبها العلمانيون منهم ديناً، فيرفضون الإسلام بسببها!..

ولذلك كانت إزالة هذه الشبهات جهادا فكريا على الجبهتين معا.. جبهة الغلو
والتقليد والجمود الديني.. وجبهة الغلو والتقليد والجمود التغريبي اللاديني..

أما هذه الشبهات الخمس -المثارة حول أهلية المرأة.. ومشاركتها للرجل في
العمل الاجتماعي العام- فهي:

١- أن الإسلام يجعل ميراث الأنثى نصف ميراث الذكر ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ
الْأُنثَى﴾ (النساء: ١١) .. وفي ذلك -كما يقول العلمانيون- انتقاص من أهلية المرأة،
يجعلها نصف إنسان!!..

٢- وأن الإسلام يجعل شهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل ﴿فَإِنْ كَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ (البقرة: ٢٨٢) - وفي ذلك انتقاص من أهليتها، يجعل منها نصف إنسان!..

٣- وأن الإسلام -بنص الحديث النبوي الشريف- يجعل النساء ناقصات عقل ودين.. وهو بذلك يقنن ويشرع انعدام أهلية المرأة، ويحول دون مساواتها بالرجال.

٤- وأن الإسلام يُشرع لعزل المرأة عن المشاركة في ولايات العمل العام، وذلك عندما يجعل ولايتها فيه وله المقدمة المفضية لعدم الفلاح "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة".

٥- كما أن المفهوم الشائع -لدى أهل الغلو الديني واللاذيني- عن "القوامة" -التي قررها الإسلام للرجال على النساء - قد جعل فريق الغلو يجتمعون على أن هذه القوامة إنما تنتقص من كمال أهلية المرأة ومن مساواة النساء للرجال.. لأنها تجعل النساء أسيرات مقهورات عند القوامين عليهن من الرجال..

تلك هي الشبهات الخمس، التي "عَشَّشت وتُعَشَّش" في عقول غلاة الإسلاميين -الذين جعلوا تقاليد مجتمعاتهم، الموروثة عن عصور التراجع الحضاري، ديناً يتدينون به!- والتي "عَشَّشت وتُعَشَّش" في العقل العلماني، حتى لقد رفض لذلك سبيل الإسلام لتحرير المرأة، واتمس هذا التحرير لها في النموذج الغربي اللاذيني..

وهي الشبهات التي لا بد من محاكمتها بالمنطق الإسلامي، لكشف زيفها، وبراءة الإسلام من عوارها وعوراتها..

الشبهة الأولى

أن الأنثى - في الميراث - نصف إنسان

صحيح وحق أن آيات الميراث ، في القرآن الكريم، قد جاء فيها قول الله - سبحانه وتعالى: ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِي﴾ (النساء: ١١).. لكن كثيرين من الذين يشيرون الشبهات حول أهلية المرأة في الإسلام متخذين من التمايز في الميراث سبيلا إلى ذلك، لا يفقهون أن توريث المرأة على النصف من الرجل ليس موقفا عاما ولا قاعدة مطردة في توريث الإسلام لكل الذكور وكل الإناث..

فالقرآن الكريم لم يقل: يوصيكم الله في الموارث والوارثين للذكر مثل حظ الأنثيين.. وإنما قال: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِي﴾.. أي أن هذا التمييز ليس قاعدة مطردة في كل حالات الميراث، وإنما هو في حالات خاصة، بل ومحدودة، من بين حالات الميراث..

بل إن الفقه الحقيقي لفلسفة الإسلام في الميراث تكشف عن إن التمايز في أنصبة الوارثين والوارثات لا يرجع إلى معيار الذكورة والأنوثة.. وإنما لهذه الفلسفة الإسلامية في التوريث حكم إلهية ومقاصد ربانية ، قد خفيت عن الذين جعلوا التفاوت بين الذكور والإناث في بعض مسائل الميراث وحالاته شبهة على كمال أهلية المرأة في الإسلام.. ذلك أن التفاوت بين أنصبة الوارثين والوارثات -في فلسفة الميراث الإسلامي - إنما تحكمه ثلاثة معايير:

أولها: درجة القرابة بين الوارث -ذكر أو أنثى- وبين المورث -المتوفى- فكلما اقتربت الصلة زاد النصيب في الميراث.. وكلما ابتعدت الصلة قل النصيب في الميراث، دوغما اعتبار لجنس الوارثين..

وثانيها: موقع الجيل الوارث من التابع الزمني للأجيال.. فالأجيال التي تستقبل الحياة، وتستعد لتحمل أعبائها، عادة يكون نصيبها في الميراث أكبر من نصيب الأجيال التي تستدبر الحياة، وتخفف من أعبائها، بل وتصبح أعباؤها -عادة- مفروضة على غيرها، وذلك بصرف النظر عن الذكورة والأنوثة للوارثين والوارثات.. فبنت المتوفى تراث أكثر من أمه -وكلاهما أنثى- .. بل وتراث البنت أكثر من الأب- حتى لو كانت رضيعة لم تدرك شكل أبيها.. وحتى لو كان الأب هو مصدر الثروة التي للابن، والتي تتفرد البنت بنصفها-.. وكذلك يرث الابن أكثر من الأب- وكلاهما من الذكور!..

وفي هذا المعيار من معايير فلسفة الميراث في الإسلام حكم إلهية بالغة ومقاصد ربانية سامية تخفي على الكثيرين! .. وهي معايير لا علاقة لها بالذكورة والأنوثة على الإطلاق..

ثالثها: العيب المالي الذي يوجب الشرع الإسلامي على الوارث تحمله والقيام به حيال الآخرين.. وهذا هو المعيار الوحيد الذي يثمر تفاوتاً بين الذكر والأنثى.. لكنه تفاوت لا يفضي إلى أي ظلم للأنثى أو انتقاص من إنصافها.. بل ربما كان العكس هو الصحيح!..

ففي حالة ما إذا اتفق وتساوى الوارثون في درجة القرابة.. واتفقوا وتساوا في موقع الجيل الوارث من تابع الأجيال- مثل أولاد المتوفى، ذكورا وإناثا - يكون تفاوت العيب المالي هو السبب في التفاوت في أنصبة الميراث ولذلك، لم يعمم القرآن الكريم هذا التفاوت بين الذكر والأنثى في عموم الوارثين، وإنما حصره في هذه الحالة بالذات، فقالت الآية القرآنية: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ﴾ .. ولم تقل: يوصيكم الله في عموم الوارثين..

والحكمة في هذا التفاوت، في هذه الحالة بالذات، هي أن الذكر هنا مكلف بإعالة أنثى -هي زوجته- مع أولادهما.. بينما الأنثى الوارثة -أخت الذكر- إعالتها، مع أولادهما، فريضة على الذكر المقترون بها.. فهي -مع هذا النقص في ميراثها -بالنسبة لأخيها، الذي ورث ضعف ميراثها، أكثر حظا وامتيازاً منه في الميراث.. فميراثها -مع إعفائها من الإنفاق الواجب - هو ذمة مالية خالصة ومدخرة، لجبر الاستضعاف الأنثوي، ولتأمين حياتها ضد المخاطر والتقلبات.. وتلك حكمة إلهية قد تخفي على الكثيرين..

وإذا كانت هذه هي الفلسفة الإسلامية في تفاوت أنصبة الوارثين والوارثات - وهي التي يغفل عنها طرفا الغلو، الديني واللا ديني، الذين يحسبون هذا التفاوت الجزئي شبهة تلحق بأهلية المرأة في الإسلام - فإن استقراء حالات ومسائل الميراث - كما جاءت في علم الفرائض (الموارث) - يكشف عن حقيقة قد تذهل الكثيرين عن أفكارهم المسبقة والمغلوطة في هذا الموضوع.. فهذا الاستقراء لحالات ومسائل الميراث، يقول لنا:

١- أن هناك أربع حالات فقط ترث فيها المرأة نصف الرجل.

٢- وهناك حالات أضعاف هذه الحالات الأربع ترث فيها المرأة مثل الرجل تماماً.

٣- وهناك حالات عشر أو تزيد ترث فيها المرأة أكثر من الرجل.

٤- وهناك حالات ترث فيها المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال.

أي أن هناك أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل، أو أكثر منه أو تترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابلة أربع حالات محددة ترث فيها المرأة نصف الرجل.. (٢٧١)!!

تلك هي ثمرات استقراء حالات ومسائل الميراث - في علم الفرائض (المواريث) - التي حكمتها المعايير الإسلامية التي حددتها فلسفة الإسلام في التوريث.. والتي لم تقف عند معيار الذكورة والأنوثة، كما يحسب الكثيرون الذين لا يعلمون...!

وبذلك نرى سقوط الشبهة الأولى من الشبهات الخمس المثارة حول أهلية المرأة، كما قررنا الإسلام.

الشبهة الثانية

أن المرأة - في الشهادة - نصف إنسان

أما الشبهة الثانية - والزائفة - التي تثار حول موقف الإسلام من شهادة المرأة.. والتي يقول مثيروها: إن الإسلام قد جعل المرأة نصف إنسان، ، وذلك عندما جعل شهادتها نصف شهادة الرجل، مستدلين على ذلك بآية سورة البقرة: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوا وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيَمْلِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَنْخَسِ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْطِيعُ أَنْ يُعْلِلَ هُوَ فَلْيَمْلِكْ وَلِيُهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ

(٢٧١) د. صلاح سلطان: (ميراث المرأة وقضية المساواة)، ص ١٠ - ٤٦، طبعة دار تحفة مصر "سلسلة في

التنوير الإسلامي" - القاهرة ١٩٩٩م.

لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاصِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» (البقرة: ٢٨٢)..

ومصدر الشبهة التي حسب مثيروها أن الإسلام قد انتقص من أهلية المرأة، بجعل شهادتها على النصف من شهادة الرجل ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ هو الخلط بين "الشهادة" وبين "الإشهاد" - الذي تحدث عنه هذه الآية الكريمة..

فالشهادة، التي يعتمد عليها القضاء في اكتشاف العدل المؤسس على البينة، واستخلاصه من ثنايا دعاوى الخصوم، لا تأخذ من الذكورة أو الأنوثة معياراً لصدقها أو كذبها، ومن ثم قبولها أو رفضها.. وإنما معيارها تحقق اطمئنان القاضي لصدق الشهادة، بصرف النظر عن جنس الشاهد، ذكراً كان أو أنثى، وبصرف النظر عن عدد الشهود.. فللقاضي، إذا اطمأن ضميره إلى ظهور البينة أن يعتمد شهادة رجلين، أو امرأتين، أو رجل وامرأة، أو رجل وامرأتين، أو امرأة ورجلين، أو رجل واحد، أو امرأة واحدة.. ولا اثر للذكورة أو الأنوثة في الشهادة التي يحكم القضاء بناء على ما تقدمه له البينات..

أما آية سورة البقرة، التي قالت: ﴿وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾.. فإنها تحدث عن أمر آخر غير "الشهادة" أمام القضاء.. نتحدث عن "الإشهاد" الذي يقوم به صاحب الدين، للإستيثاق من الحفاظ على دينه، وليس عن "الشهادة" التي يعتمد عليها القاضي في حكمه بين المتنازعين.. فهذه -الآية- موجهة لصاحب الحق -الدين، وليس إلى القاضي الحاكم في النزاع.. بل إن هذه الآية لا تزوجه إلى كل صاحب -حق - دين- ولا تشترط ما اشترطت من مستويات الإشهاد وعدد الشهود في كل حالات الدين.. وإنما توجهت بالنصح والإرشاد - فقط النصح والإرشاد- إلى دائن خاص، وفي حالات خاصة من الديون، لها ملابسات خاصة نصت

عليها الآية.. فهو دّين إلى أجل مسمى.. ولا بد من كتابته.. ولا بد من عدالة الكاتب ويحرم امتناع الكاتب عن الكتابة.. ولا بد من إملاء الذي عليه الحق.. وإن لم يستطع فليملل وليه بالعدل.. والإشهاد لابد أن يكون من رجلين من المؤمنين.. أو رجل وامرأتين من المؤمنين.. وأن يكون الشهود ممن ترضى عنهم الجماعة.. ولا يصح امتناع الشهود عن الشهادة.. وليست هذه الشروط بمطلوبة في التجارة الحاضرة.. ولا في المبيعات..

ثم إن الآية ترى في هذا المستوى من الإشهاد الوضع الأقسط والأقوم.. وذلك لا ينفي المستوى الأدنى من القسط..

ولقد فقه هذه الحقيقة - حقيقة أن هذه الآية إنما تتحدث عن "الإشهاد" في دّين خاص، وليس عن "الشهادة" .. وأنها نصيحة وإرشاد لصاحب الدّين - ذي المواصفات والملازمات الخاصة - وليست تشريعا موجها إلى القاضي - الحاكم - في المنازعات.. فقه ذلك العلماء المجتهدون ، ومن هؤلاء العلماء الفقهاء الذين فقهوا هذه الحقيقة، وفصلوا القول فيها ؛ شيخ الإسلام ابن تيميه (٦٦١-٧٢٨هـ ، ١٢٦٣-١٣٢٨م) وتلميذه العلامة ابن القيم (٦٩١-٧٥١هـ ، ١٢٩٢-١٣٥٠م) - من القدماء - والأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (١٢٦٥-١٣٢٣ هـ ، ١٨٤٩-١٩٠٥م) والإمام الشيخ محمود شلتوت (١٣١٠-١٣٨٣هـ ، ١٨٩٣-١٩٦٣م) - من المحدثين والمعاصرين .

فقال ابن تيميه - فيما يرويه عنه ويؤكد عليه ابن القيم - : قال - عن "البينة" التي يحكم القاضي بناءً عليها.. والتي وضع قاعدتها الشرعية والفقهية حديث رسول الله ﷺ : "البينة على المدعى، واليمين على المدعى عليه" - رواه البخاري والترمذي وابن ماجه ، "إن البينة في الشرع، اسم لما يبين الحق ويظهره، وهي تارة تكون أربعة شهود، وتارة ثلاثة، بالنص في بينة المفلس، وتارة شاهدين، وشاهد واحد، وامرأة واحدة، وتكون

كولاً^(٢٧٢)، ويمينا، أو خمسين يمينا، أو أربعة أيمان، وتكون شاهد الحال. فقوله ﷺ :
"البينة على المدعى" أي عليه أن يظهر ما يبين صحة دعواه، فإذا ظهر صدقه بطريق من
الطرق وحكم له...^(٢٧٣)

فكما تقوم البينة بشهادة الرجل الواحد أو أكثر. تقوم بشهادة المرأة الواحدة، أو
أكثر، وفق معيار البينة التي يطمئن إليها ضمير الحاكم -القاضي-..

ولقد فصل ابن تيميه القول في التمييز بين طرق حفظ الحقوق، التي أرشدت إليها
ونصحت بها آية الإشهاد -الآية ٢٨٢ من سورة البقرة - وهي الموجهة إلى صاحب
"الحق - اللذين" وبين طرق البينة، التي يحكم الحاكم -القاضي- بناءً عليها..

وأورد ابن القيم تفصيل ابن تيميه هذا تحت عنوان (الطرق التي يحفظ بها الإنسان
حقه) .. فقال: "إن القرآن لم يذكر الشاهدين، والرجل والمرأتين في طرق الحكم التي
يحكم بها الحاكم، وإنما ذكر النوعين من البينات في الطرق التي يحفظ بها الإنسان حقه،
فقال تعالى: ﴿إِذَا قُضِيَتْ بَيِّنَاتٌ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوا وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا
يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا
يَبْخَسَ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمْلَ هُوَ
فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ
وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ﴾ (البقرة: ٢٨٢).. فأمرهم سبحانه بحفظ حقوقهم
بالكتاب^(٢٧٤)، وأمر من عليه الحق أن يملى الكاتب، فإن لم يكن ممن يصح إملاؤه أملى
عنه وليه، ثم أمر من له الحق أن يستشهد على حقه رجلين، فإن لم يجد فرجل وامرأتان،
ثم هي الشهاداء المتحملين للشهادة عن التخلف عن إقامتها إذا طلبوا لذلك، ثم رخص

(٢٧٢) النكول: هو الامتناع عن اليمين.

(٢٧٣) ابن القيم (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) ص ٣٤، تحقيق محمد جميل غازي، طعة القاهرة ١٩٧٧م.

(٢٧٤) أي الكتابة.

لهم في التجارة الحاضرة ألا يكتبوها، ثم أمرهم بالإشهاد عند التبايع، ثم أمرهم إذا كانوا على سفر، ولم يجدوا كاتباً، أن يستوثقوا بالرهان المقبوضة.

كل هذا نصيحة لهم، وتعليم وإرشاد لما يحفظون به حقوقهم، وما تحفظ به الحقوق شئ ومما يحكم به الحاكم - (القاضي) - شئ، فإن طرق الحكم أوسع من الشاهدين والمرأتين، فإن الحكم يحكم بالنكول، واليمين المردودة - ولا ذكر لهما في القرآن -، وأيضاً فإن الحكم يحكم بالقرعة - بكتاب الله وسنة رسوله الصريحة الصحيحة - ويحكم بالقافة^(٢٧٥) - بالسنة الصريحة الصحيحة، التي لا معارض لها - ويحكم بالقسامة^(٢٧٦) - بالسنة الصحيحة الصريحة - ويحكم بشاهد الحال إذا تداعا الزوجان أو الصانعان متاع البيت والدكان، ويحكم عند من أنكر الحكم بالشاهد واليمين، بوجود الآجر في الخائط، فيجعله للمدعى إذا كان جهته - وهذا كله ليس في القرآن، ولا حكم به رسول الله ﷺ ولا أحد من أصحابه..

فإن قيل: فظاهر القرآن يدل على أن الشاهد والمرأتين بدلّ عن الشاهدين، وأنه لا يُقضىّ بهما إلا عند عدم الشاهدين. قيل: القرآن لا يدل على ذلك، فإن هذا أمرٌ لأصحاب الحقوق بما يحفظون به حقوقهم، فهو سبحانه أرشدهم إلى أقوى الطرق، فإن لم يقدروا على أقواها انتقلوا إلى ما دونها.. وهو سبحانه لم يذكر ما يحكم به الحاكم، وإنما أرشدنا إلى ما يُحفظ به الحق، وطرق الحكم أوسع من الطرق التي تُحفظ بها الحقوق^(٢٧٧)..

وبعد إيراد ابن القيم لهذه النصوص، نقلاً عن شيخه وشيخ الإسلام ابن تيمية علق عليها، مؤكداً إياها، فقال:

(٢٧٥) القافة: - مفردهما قائف - هو الذي يعرف الآثار - آثار الأقدام - ويعرف شبه الرجل بأخيه وأبيه..

(٢٧٦) القسامة: الأيمان، تقسم على أهل المحلة الذين وجد المقتول فيهم.

(٢٧٧) (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) ص ١٠٣-١٠٥، ٢١٩، ٢٣٦.

"قلت - (أي ابن القيم) - : وليس في القرآن ما يقتضي أنه لا يُحكم إلا بشاهدين، أو شاهد وامرأتين ، فإن الله سبحانه إنما أمر بذلك أصحاب الحقوق أن يحفظوا حقوقهم بهذا النصاب، ولم يأمر بذلك الحاكم أن يحكموا به، فضلا عن أن يكون قد أمرهم ألا يقضوا إلا بذلك. ولهذا يحكم الحاكم بالكنول، واليمين المردودة، والمرأة الواحدة، والنساء المنفردات لا رجل معهن، وبمعاهد القُمت^(٢٧٨)، ووجوه الآجر، وغير ذلك من طرق الحكم التي لم تُذكر في القرآن..

فطرق الحكم شيء، وطرق حفظ الحقوق شيء آخر، وليس بينهما تلازم، فتُحفظ الحقوق بما لا يحكم به الحاكم مما يعلم صاحب الحق أنه يحفظ به حقه، ويحكم الحاكم بما لا يحفظ به صاحب الحق حقه، ولا خطر على باله..^(٢٧٩)"

فطرق الإشهاد في آية سورة البقرة - التي تجعل شهادة المرأتين تعدل شهادة رجل واحد - هي نصيحة وإرشاد لصاحب الدّين - ذي الطبيعة الخاصة.. وليست التشريع الموجه إلى الحاكم - القاضي - والجامع لطرق الشهادات والبيّنات.. إنما خاصة بدّين - له مواصفاته وملابساته، وليست التشريع العام في البيّنات التي تُظهر العدل فيحكم به القضاة..

وبعد هذا الضبط والتمييز والتحديد ، أخذ ابن تيمية يعدد حالات البيّنات والشهادات التي يجوز للقاضي - الحاكم - الحكم بناء عليها.. فقال:

"إنه يجوز للحاكم - (القاضي) - الحكم بشهادة الرجل الواحد إذا عرف صدقه في غير الحدود، ولم يوجب الله على الحاكم ألا يحكموا إلا بشاهدين أصلا، وإنما أمر صاحب الحق أن يحفظ حقه بشاهدين، أو بشاهد وامرأتين، وهذا لا يدل على أن الحاكم

(٢٧٨) مفردا فقط - بكسر القاف وسكون الميم - : ما تشد به الأخصاص ومكونات البناء ولبناته.

(٢٧٩) (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) ص ١٩٨.

لا يحكم بأقل من ذلك، بل قد حكم رسول الله ﷺ بالشاهد واليمين، وبالشاهد فقط، وليس ذلك مخالفاً لكتاب الله عند من فهمه، ولا بين حكم الله وحكم رسوله خلاف.. وقد قبل النبي ﷺ شهادة الأعراي وحده على رؤية هلال رمضان، وتسمية بعض الفقهاء ذلك إخبار، لا شهادة، أمر لفظي لا يقدح في الاستدلال، ولفظ الحديث يرد قوله.

وأجاز ﷺ شهادة الشاهد الواحد في قضية السَّلب^(٢٨٠)، ولم يُطالب القاتل بشاهد آخر، ولا استحلّه، وهذه القصة - (وروايتها في الصحيحين) - صريحة في ذلك.. وقد صرح الأصحاب: أنه تُقبل شهادة الرجل الواحد من غير يمين عند الحاجة، وهو الذي نقله الخرقى (٣٣٤هـ - ٩٤٥م) في مختصره، فقال: وتُقبل شهادة الطبيب العدل في الموضحة^(٢٨١) إذا لم يقدر على طبيبين، وكذلك البيطار في داء الدابة..^(٢٨٢)

وكما تجوز شهادة الرجل الواحد - في غير الحدود - .. وكما تجوز شهادة الرجال وحدهم، في الحدود، تجوز - عند البيع

ض - شهادة النساء وحدهن في الحدود.. وعن ذلك يقول ابن تيمية، فيما نقله عنه ابن القيم: "وقد قيل للنبي ﷺ شهادة المرأة الواحدة في الرضاع، وقد شهدت على فعل نفسها، ففي الصحيحين عن عقبة بن الحارث: "أنه تزوج أم يحيى بنت أبي إهاب، فجاءت أمة سوداء، فقالت: قد أرضعتكما فذكرت ذلك للنبي ﷺ، فأعرض عني، قال: فتنحيت فذكرت ذلك له، قال فكيف؟ وقد زعمت أن قد أرضعتكما! "

(٢٨٠) السَّلب - ففتح السين مشدودة، وفتح اللام - : هو متاع القتل وعدته، يأخذه قاتله.. وفي الحديث: "من قتل قتيلًا فله سلبه"

(٢٨١) الموضحة: هي الجراحات التي هي دون قتل النفس.

(٢٨٢) (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) ص ٩٨، ١١٣، ١٢٣.

وقد نص أحمد على ذلك في رواية بكر بن محمد عن أبيه، قال: في المرأة تشهد على ما لا يحضره الرجال من إثبات استهلال الصبي^(٢٨٣)، وفي الحمام يدخله النساء، فتكون بينهن جراحات.

وقال إسحاق بن منصور: قلت لأحمد، في شهادة الاستدلال: تجوز شهادة امرأة واحدة في الحيض والعدة والسقط والحمام، وكل ما لا يطلع عليه إلا النساء..

فقال: تجوز شهادة امرأة إذا كانت ثقة، ويجوز القضاء بشهادة النساء منفردات في غير الحدود والقصاص عند جماعة من الخلف والسلف. وعن عطاء (٢٧-١١٤هـ - ٦٤٧-٧٣٢م) أنه أجاز شهادة النساء في النكاح. وعن شريح (٧٨هـ - ٦٩٧م) أنه أجاز شهادة النساء في الطلاق. وقال بعض الناس: تجوز شهادة النساء في الحدود. وقال مهنا: قال لي أحمد بن حنبل: قال أبو حنيفة: تجوز شهادة المقابلة وحدها، وإن كانت يهودية أو نصرانية.^(٢٨٤)

ذلك أن العبرة هنا -في الشهادة- إنما هي الخبرة والعدالة، وليست العبرة بجنس الشاهد -ذكراً أكان أو أنثى- ففي مهن مثل الطب.. والبيطرة.. والترجمة أمام القاضي.. تكون العبرة "بمعرفة أهل الخبرة"^(٢٨٥).

بل لقد ذكر ابن تيمية -في حديثه عن الإشهاد الذي تحدثت عنه آية سورة البقرة- أن نسيان المرأة، ومن ثم حاجتها إلى أخرى تذكرها.. **وَأَسْتَشِيرُوا شَرِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى..** (البقرة: ٢٨٢)

(٢٨٣) استهلال الصبي هو أن يحدث منه ما يدل على حياته -ساعة الولادة- من رفع صوت أو حركة عضو أو عين، وهو شرط التمتع بحقوق الأحياء.

(٢٨٤) (الطرق الحكيمة في السياسة الشرعية) ص ١١٥-١١٧.

(٢٨٥) المصدر السابق. ص ١٨٨، ١٩٣.

ليس طبعاً ولا جبلة في كل النساء، وليس حتماً في كل أنواع الشهادات.. وإنما هو أمر له علاقة بالخبرة والمران، أي أنه مما يلحقه التطور والتغير.. وحكى ذلك عنه ابن القيم فقال: "قال شيخنا ابن تيمية، رحمه الله تعالى: قوله تعالى: ﴿فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ إذا ضلت، وهذا إنما يكون فيما فيه الضلال في العادة، وهو النسيان وعدم الضبط.. فما كان من الشهادات لا يُخَافُ فيه الضلال في العادة لم تكن فيه على نصف الرجل.." (٢٨٦)

لحتى في الإشهاد يجوز لصاحب الدين أن يحفظ دينه -وفق نصيحة وإرشاد آية سورة البقرة- بإشهاد رجل وامرأة، أو امرأتين، وذلك عند توافر الخبرة للمرأة في موضوع الإشهاد.. فهي -في هذا الإشهاد- ليست شهادتها دائماً على النصف من شهادة الرجل..

ولقد كرر ابن القيم - وأكد - هذا الذي أشرنا إلى طرف منه، في غير كتابه (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية)، فقال في كتابه (أعلام الموقعين عن رب العالمين) - أثناء حديثه عن "البينة"، وحديث رسول الله ﷺ: "البينة على المدعي واليمين على من أنكر" - خلال شرحه لخطاب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري (٢١ ق هـ - ٤٤ هـ ٦٠٢-٦٦٥) في قواعد القضاء وآدابه - قال:

"إن البينة في كلام الله ورسوله، وكلام الصحابة اسم لكل ما بين الحق.. ولم يختص لفظ البينة بالشاهدين.. وقال الله في آية الدين ﴿وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ فهذا في التحمل والوثيقة التي يحفظ بها صاحب المال حقه، لا في طرق الحكم وما يحكم به الحاكم، فإن هذا شيء وهذا شيء، فذكر

سبحانه ما يحفظ به الحقوق من الشهود، ولم يذكر أن الحكام لا يحكمون إلا بذلك..
فإن طرق الحكم أعم من طرق حفظ الحقوق.. وقال سبحانه: ﴿مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ
الشُّهَدَاءِ﴾ لأن صاحب الحق هو الذي يحفظ ماله بمن يرضاه..".

وعلى ابن تيمية حكمه كون شهادة المرأتين في هذه الحالة - تعدلان شهادة الرجل
الواحد، بأن المرأة ليست مما تتحمل عادة مجالس وأنواع هذه المعاملات.. لكن إذا
تطورت خبراتها وممارساتها وعاداتها، كانت شهادتها -حتى في الإشهاد على حفظ الحقوق
والديون - مساوية لشهادة الرجل.. فقال:

"ولا ريب أن هذه الحكمة في التعدد هي في التحمل، فأما إذا عقلت المرأة،
وحفظت وكانت ممن يوثق بدينها فإن المقصود حاصل بخبرها كما يحصل بأخبار
الديانات، ولهذا تُقبل شهادتها وحدها في مواضع، ويُحكم بشهادة امرأتين وبمين الطالب
في أصح القولين، وهو قول مالك (٩٣-١٧٩هـ - ٧١٢-٧٩٥م) وأحد الوجهين في
مذهب أحمد..

والمقصود أن الشارع لم يَقِفْ الحكم في حفظ الحقوق البتة على شهادة ذكربين، لا
في الدماء ولا في الأموال ولا في الفروج ولا في الحدود.. وسر المسألة ألا يلزم من الأمر
بالتعدد في جانب التحمل وحفظ الحقوق الأمر بالتعدد في جانب الحكم والثبوت، فالخير
الصادق لا تأتي الشريعة برده أبداً" (٢٨٧).

وهذا الذي قاله ابن تيمية وابن القيم -في حديثهما عن آية سورة البقرة- هو
الذي ذكره الإمام محمد عبده، عندما أرجع تميز شهادة الرجال على هذا الحق - الذي
تحدث عنه الآية -على شهادة النساء، إلى كون النساء -في ذلك التاريخ - كن بعيدات
عن حضور مجالس التجارات، ومن ثم بعيدات عن تحصيل التحمل والخبرات في هذه

(٢٨٧) (أعلام الموقعين عن رب العالمين) ج ١ ص ٩٢-٩٤، ٩٥، ١٠٣، ١٠٤. طبعة بيروت ١٩٧٣م.

المسيادين.. وهو واقع تاريخي خاضع للتطور والتغير، وليس طبيعة ولا جبهة في جنس النساء على مر العصور.. ولو عاش الإمام محمد عبده إلى زمننا هذا، الذي زخر وبزخر بالمتخصصات في المحاسبة والاقتصاد وإدارة الأعمال، وبـ "سيدات الأعمال" اللاتي ينافسن "رجال الأعمال" لأفاض وتوسع فيما قال، ومع ذلك، فحسبه أنه قد تحدث - قبل قرن من الزمان - في تفسير آية سورة البقرة هذه، رافضا أن يكون نسيان المرأة جبهة فيها وعاما في كل موضوعات الشهادات، فقال:

"تكلم المفسرون في هذا، وجعلوا سببه المزاج، فقالوا إن مزاج المرأة يعثره البرد فيثبته النسيان، وهذا غير متحقق، والسبب الصحيح أن المرأة ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المفاوضات، فلذلك تكون ذاكرة ضعيفة، ولا تكون كذلك في الأمور المنزلية التي هي شغلها، فإنها أقوى ذاكرة من الرجل، يعنى أن من طبع البشر، ذكرانا وإناثا، أن يقوى تذكركم للأمور التي قمهم ويكثر اشتغالهم بها" (٢٨٨).

ولقد سار الشيخ محمود شلتوت -الذي استوعب اجتهادات ابن تيميه وابن القيم ومحمد عبده -على هذا الطريق، مضيفا إلى هذه الاجتهادات ملمحا آخر عندما لفت النظر إلى تساوى شهادة المرأة بشهادة الرجل في "اللعان".. فكتب يقول -عن شهادة المرأة، وكيف أنها دليل على كمال أهليتها، وذلك على العكس من الفكر المغلوط الذي يحسب موقف الإسلام من هذه القضية انتقاصا من إنسانيتها.. كتب يقول: "إن قول الله سبحانه وتعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ ليس وارد في مقام الشهادة التي يقضى بها القاضي ويحكم، وإنما هو في مقام الإرشاد إلى طريق الاستيثاق والاطمئنان على الحقوق بين المتعاملين وقت التعامل ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَيْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾ إلى أن قال: ﴿وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ

(٢٨٨) (الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده) ج ٤ ص ٧٣٢. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، طبعة القاهرة ١٩٩٣.

تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ (البقرة: ٢٨٢)...

فالمقام استيثاق على الحقوق، لا مقام قضاء بها. والآية ترشد إلى أفضل أنواع الاستيثاق الذي تطمئن به نفوس المتعاملين على حقوقهما.

وليس معنى هذا أن شهادة المرأة الواحدة أو شهادة النساء اللاتي ليس معهن رجل، لا يثبت بها الحق، ولا يحكم بها القاضي، فإن أقصى ما يطلبه القضاء هو "البينة".

وقد حقق العلامة ابن القيم أن البينة في الشرع أعم من الشهادة، وأن كل ما يتبين به الحق ويظهره، هو بينة يقضى بها القاضي ويحكم ؛ ومن ذلك: يحكم القاضي بالقرائن القطعية، ويحكم بشهادة غير المسلم متى وثق بها واطمأن إليها.

واعتبار المرأتين في الاستيثاق كالرجل الواحد ليس لضعف عقلها، الذي يتبع نقص إنسانيتها ويكون أثرا له، وإنما هو لأن المرأة -كما قال الشيخ محمد عبده- "ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المعاضات، ومن هنا تكون ذاكرتها فيها ضعيفة، ولا تكون كذلك في الأمور المزرية التي هي شغلها، فلها فيها أقوى ذاكرة من الرجل، ومن طبع البشر عامة أن يقوى تذكرهم للأمور التي تمهم ويمارسونها، ويكثر اشتغالهم بها.

والآية جاءت على ما كان مألوفاً في شأن المرأة، ولا يزال أكثر النساء كذلك لا يشهدن مجالس المداينات ولا يشتغلن بأسواق المبيعات، واشتغال بعضهن بذلك لا ينافي هذا الأصل الذي تقضى به طبيعتها في الحياة".

وإن كانت الآية ترشد إلى أكمل وجوه الاستيثاق، وكأن المتعاملون في بيئة يغلب فيها اشتغال النساء بالمبيعات وحضور مجالس المداينات، كان لهم الحق في الاستيثاق بالمرأة على نحو الاستيثاق بالرجل متى اطمأنوا إلى تذكرها وعدم نسيانها على نحو تذكر الرجل وعدم نسيانه.

هذا وقد نص الفقهاء على أن من القضايا ما تقبل فيه شهادة المرأة وحدها، وهي القضايا التي لم تجر العادة باطلاع الرجال على موضوعاتها، كالولادة والبكارة، وعيوب النساء والقضايا الباطنية. وعلى أن منها ما تقبل فيه شهادة الرجل وحده، وهي القضايا التي تثير موضوعاتها عاطفة المرأة ولا تقوى على تحملها، على أقدم قد رأوا قبول شهادتها في الدماء إذا تعينت طريقا لثبوت الحق واطمئنان القاضي إليها ، وعلى أن منها ما تقبل شهادتها معا.

وما لنا نذهب بعيدا، وقد نص القرآن على أن المرأة كالرجل -سواء بسواء- في شهادات اللعان، وهو ما شرعه القرآن بين الزوجين حينما يقذف الرجل زوجته وليس له على ما يقول شهود ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ . وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ . وَيَذَرُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ . وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (النور: ٦-٩). أربع شهادات من الرجل، يعقبا استمطار لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين، ويقابلها ويطل عملها أربع شهادات من المرأة، يعقبا استمطار غضب الله عليها إن كان من الصادقين.. فهذه عدالة الإسلام في توزيع الحقوق العامة بين الرجل والمرأة، وهي عدالة تحقق أنهما في الإنسانية سواء..» (٢٨٩).

هكذا وضحت صفحة الإسلام.. وصفحات الاجتهاد الإسلامي في قضية مساواة شهادة المرأة وشهادة الرجل، طالما امتلك الشاهد أو الشاهدة مقومات ومؤهلات وخبرة هذه الشهادة.. لأن الأهلية الإنسانية بالنسبة لكل منهما واحدة، ونابعة من وحدة الخلق، والمساواة في التكليف، والتناصر في المشاركة بحمل الأمانة التي حملها الإنسان، أمانة استعمار وعمران هذه الحياة.

وأخيرا - وليس آخرا - فإن ابن القيم يستدل بالآية القرآنية ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ (البقرة: ١٤٣) - على أن المرأة كالرجل في هذه الشهادة على بلاغ الشريعة ورواية السنة النبوية.. فالمرأة كالرجل في رواية الحديث، التي هي شهادة على رسول الله ﷺ.

وإذا كان ذلك مما أجمعت عليه الأمة، ومارسته راويات الحديث النبوي جيلا بعد جيل - والرواية شهادة - "فكيف تقبل الشهادة - من المرأة - على رسول الله ﷺ، ولا تقبل على واحد من الناس ! !

إن المرأة العدل - (بنص عبارة ابن القيم) - كالرجل في الصدق والأمانة والديانة" (٢٩٠)، ذلكم هو منطق شريعة الإسلام - وكلها منطق - وهذا هو عدلها بين الناس والرجال - وكلها عدل - وكما يقول ابن القيم: "وما أثبت الله ورسوله قط حكما من الأحكام يقطع بطلان سببه حسا أو عقلا، فحاشا أحكامه سبحانه من ذلك، فإنه لا أحسن حكما منه سبحانه وتعالى، ولا أعدل. ولا يحكم حكما يقول العقل: ليته حكم بخلافه، بل أحكامه كلها مما يشهد العقل والفطرة بحسنها، ووقوعها على أتم الوجوه وأحسنها، وأنه لا يصلح موضعها سواها" (٢٩١).

هذا.. ولقد تعمدنا في إزالة هذه الشبهة أمران :

أولهما: أن ندع نصوص أئمة الاجتهاد الإسلامي هي التي تبدد غيوم هذه الشبهة، لا نصوصنا نحن.. وذلك حتى لا ندع سبيلا لشبهات جديدة في هذا الموضوع!.

(٢٩٠) (الطرق الحكمية في السياسة الشرعية) ، ص ٢٤٤-٢٣٦.

(٢٩١) المرجع السابق . ص ٣٢٩.

ثانيهما: أن تكون هذه النصوص للأئمة المبرزين في إطار السلف والسلفيين..
وذلك حتى نقطع الطريق على أدعاء السلفية الذين حملوا العادات الراكدة لمجتمعاتهم
على دين الإسلام، فاستبدلوا هذه العادات بشريعة الإسلام!..

وحتى نقطع الطريق - كذلك - على غلاة العلمانيين والعلمانيات، الذين استبدلوا
البدع الفكرية الوافدة بحقائق وحقيقة الإسلام، والذين يتحسسون بسياساتهم إذا ذكرت
مصطلحات السلفية والسلفيين!..

فإنصاف المرأة وكمال واكتمال أهليتها هو موقف الإسلام، الذي نزل به الروح
الأمين على قلب الصادق الأمين.. وهو موقف كل تيارات الاجتهاد الإسلامي، على
امتداد تاريخ الإسلام.

الشبهة الثالثة

أن النساء - في الإسلام - ناقصات عقل ودين

المصدر الحقيقي لهذه الشبهة هو العادات والتقاليد الموروثة، والتي تنظر إلى المرأة
نظرة دونية.. وهي عادات وتقاليد جاهلية، حرر الإسلام المرأة منها.. ولكنها عادت إلى
الحياة الاجتماعية، في عصور التراجع الحضاري مستندة - كذلك - إلى رصيد التمييز ضد
المراة الذي كانت عليه مجتمعات غير إسلامية، دخلت في إطار الأمة الإسلامية والدولة
الإسلامية، دون أن تتخلص تماما من هذه المواريث..

فسرعة الفتوحات الإسلامية - التي اقتضتها معالجة القوى العظمى المناوئة للإسلام
- قوى الفرس والروم - وما تبعها من سرعة امتداد الدولة الإسلامية، قد أدخلت في
الحياة الإسلامية شعوبا وعادات وتقاليد لم تتح هذه السرعة للتربية الإسلامية وقيمها أن

تخلص تلك الشعوب من تلك العادات والتقاليد، والتي تكون -عادة- أشد رسوخا وحاكمية من القيم الجديدة.. حتى تغالب فيه هذه العادات الموروثة العقائد والأنساق الفكرية والمثل السامية للأديان والدعوات الجديدة والوليدة، محاولة التغلب عليها!..

ولقد حاولت هذه العادات والتقاليد -بعد أن ترسخت و طال عليها الأمد، في ظل عسكرة الدولة الإسلامية -في العهدين المملوكي والعثماني- أن تجد لنظرها الدونية للمرأة "غطاء شرعيا" في التفسيرات المغلوطة لبعض الأحاديث النبوية، وذلك بعد عزل هذه الأحاديث عن سياقها، وتجريدها من ملابسات ورودها، وفصلها عن المنطق الإسلامي -منطق تحرير المرأة، كجزء من تحريره للإنسان، ذكرا كان أو أنثى هذا الإنسان..

فلقد جاء الإسلام ليضع عن الناس إصرهم والأغلال التي كانت عليهم، وليحيى ملكات وطاقات الإنسان -مطلق جنس ونوع الإنسان- وليشرك الإناث والذكور جميعا في حمل الأمانة التي حملها الإنسان، وليكون بعضهم أولياء بعض في النهوض بالفرائض الاجتماعية، الشاملة لكل ألوان العمل الاجتماعي والعالم..

لكن العادات والتقاليد الجاهلية -في احتقار المرأة، والانتقاص من أهليتها، وعزلها عن العمل العام، وتعطيل ملكاتها وطاقاتها الفطرية- قد دخلت في حرب ضروس ضد القيم الإسلامية لتحرير المرأة. وسعت إلى التفسيرات الشاذة والمغلوطة لبعض الأحاديث النبوية والمأثورات الإسلامية كي تكون "غطاء شرعيا" لهذه العادات والتقاليد..

فبعد أن بلغ التحرير الإسلامي للمرأة إلى حيث أصبحت به وفيه:

- طليعة الإيمان بالإسلام .. والطاقة الخلاقة الداعمة للدين ورسوله ﷺ ، كما كان حال أم المؤمنين خديجة بنت خويلد (٦٨-٣ ق هـ ٥٦٦-٦٢٠م) رضى الله عنها..

-وطليعة شهداء الإسلام.. كما جسدها شهادة سمية بنت خياط (٧ق هـ -

٦١٥م) - أم عمار بن ياسر (٥٧ ق هـ - ٣٧ هـ - ٥٦٧-٦٥٧م) ..

-وطليعة المشاركة في العمل العام -السياسي منه والشوري والفقهى، والدعوى،

والأدبي، والاجتماعي .. بل والقتالي - كما تجسدت في كوكبة النخبة والصفوة النسائية التي تربت في مدرسة النبوة ..

-بعد أن بلغ التحرير الإسلامي للمرأة هذه الآفاق .. أعادت العادات والتقاليد

المرأة - أو حاولت إعادتها - إلى أسر وأغلال منظومة من القيم الغربية عن الروح الإسلامية .. حتى أصبحت المفارقة والمباهاة بأعراف ترى:

-أن المرأة الكريمة لا يليق بها أن تخرج من مخدعها إلا مرتان: أولاهما: إلى

مخدع الزوجية .. وثانيهما: إلى القبر الذي تُدفن فيه! ..

-فهي عورة، لا يسترها إلا "القبر"!

ولم أر نعمة شملت كريماً كنعمة عورة سُتِرت بقبر!

وإذا كان الإسلام قد حفظ حياتها من الوأد -المادي: القتل .. فإن المجد

والمكرّمات- في تلك العادات- هي في موتها!

ومن غاية المجد والمكرّمات بقاء البنين وموت البنات!

قوى حياتي وأهوى موتها شققا والموت أكرم نزال على الحرام!

- وشورها شؤم يجب اجتنبها .. وإذا حدثت فلمخالفتها، وللحذر من الأخذ بها!

والأكثر خطورة من هذه الأعراف والعادات والتقاليد، التي سادت أوساطها ملحوظة ومؤثرة في حياتنا الاجتماعية، إبان مرحلة التراجع الحضاري، هي التفسيرات المغلوطة لبعض المرويات الإسلامية، بحثنا عن مرجعية إسلامية وغطاء شرعي لقيم التخلف والانحطاط التي سادت عالم المرأة في ذلك التاريخ..

ولقد كان الحظ الأوفر في هذا المقام للتفسير الخاطي الذي ساد وانتشر لحديث رسول الله ﷺ -الذي رواه البخاري ومسلم- عن نقص النساء في العقل والدين.. وهو حديث رواه الصحابي الجليل أبو سعيد الخدري رضي الله عنه ، فقال: "خرج رسول الله ﷺ -في أضحى أو فطر- إلى المصلى، فمر على النساء، فقال: "يا معشر النساء، ما رأيتم من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن". قلن: وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله؟ قال: "أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل؟" قلن: بلى. قال: "فذلك من نقصان عقلها. أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟". قلن: بلى. قال: "فذلك من نقصان دينها".

ذلكم هو الحديث الذي اتخذ تفسيره المغلوط -ولا يزال- "غطاءً شرعياً" للعادات والتقاليد التي تنقص من أهلية المرأة .. والذي ينطلق منه نفر من غلاة الإسلاميين في "جهادهم" ضد إنصاف المرأة وتحريرها من أغلال التقاليد الراكدة ، وينطلق منه المتغربون وغلاة العلمانيين في دعوتهم إلى إسقاط الإسلام من حسابات تحرير المرأة، وطلب هذا التحرير في النماذج الغريبة الوافدة..

الأمر الذي يستوجب إنقاذ المرأة من هذه التفسيرات المغلوطة لهذا الحديث .. بل وإنقاذ هذا الحديث الشريف من هذه التفسيرات ..!

وذلك من خلال نظرات في "متن" الحديث و "مضمونه" ، نكتشفها في عدد من النقاط:

أولاهـا: أن الذاكرة الضابطة لنص هذا الحديث ، قد أصابها ما يطرح بعض علامات الاستفهام.. ففي رواية الحديث شك -من الراوي- حول مناسبة قوله.. هل كان ذلك في عيد الأضحى؟ أم في عيد الفطر؟.. وهو شك لا يمكن إغفاله عند وزن المرويات والمأثورات.

وثانيها: أن الحديث يخاطب حالة خاصة من النساء، ولا يشرع شريعة دائمة ولا عامة في مطلق النساء.. فهو يتحدث عن "واقع".. والحديث عن "الواقع" - القابل للتغير والتطور شيء، والتشريع "للثوابت" - عبارات وقيما ومعاملات - شيء آخر..

فعندما يقول الرسول ﷺ: "إنا أمة أمية، لا نكتب ولا نحسب" - رواه البخاري ومسلم والنسائي وأبو داود والإمام أحمد - فهو يصف "واقعا"، ولا يشرع لتأبيد الجهل بالكتابة والحساب، لأن القرآن الكريم قد بدأ بفريضة "القراءة" لكتاب الكون وكتابات الأقلام ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ. اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ. عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾. ولأن الرسول ﷺ الذي وصف "واقع" الأمية الكتابية والحسابية هو الذي غير هذا الواقع، بتحويل البدو الجهلاء الأميين إلى قراء وعلماء وفقهاء، وذلك امتثالا لأمر ربه في القرآن الكريم، الذي علمنا أن من وظائف جعل الله سبحانه وتعالى القمر منازل أن نتعلم عدد السنين والحساب ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِّ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (يونس: ٥) فوصف "الواقع" - كما نقول الآن مثلا: "نحن مجتمعات متخلفة" - لا يعني شرعنا هذا "الواقع" ولا تأييده، فضلا عن تأييده، بأي حال من الأحوال.

ونالשהا: أن في بعض روايات هذا الحديث -وخاصة رواية ابن عباس رضي الله عنهما - ما يقطع بأن المقصود به إنما هي حالات خاصة لنساء هن صفات خاصة، هي التي جعلت منهن أكثر أهل النار، لا لأنهن نساء، وإنما لأنهن -كما تنص وتعلل هذه

السرواية -"يكفرن العشير" ، ولو أحسن هذا العشير إلى إحداهن الدهر كله، ثم رأت منه هنة أو شيئا لا يعجبها، كفرت -كفر نعمة- بكل النعم التي أنعم عليها بها، وقالت -بسبب الترق أو الحمق أو غلبة العاطفة التي تنسيها ما قدمه لها هذا العشير من إحسان -: "ما رأيت منك خيرا قط"!- رواه البخاري ومسلم ومالك - في الموطأ..

فهذا الحديث -إذن- وصف لحالة بعينها، وخاص بهذه الحالة.. وليس تشريعا عاما ودائما لجنس النساء..

ورابعها: أن مناسبة الحديث ترشح ألفاظه وأوصافه لأن يكون المقصود من ورائها المدح وليس الذم .. فالذين يعرفون خلق من صنعه الله على عينه، حتى جعله صاحب الخلق العظيم : ﴿وَإِلَٰكَ لَعَلِّي خُلِّفِي عَظِيمٍ﴾ (العلق: ٤) .. والذين يعرفون كيف جعل ﷺ من "العيد" - الذي قال فيه هذا الحديث - "فرحة" أشرك في الاستمتاع بها -مع الرجال- كل النساء، حتى الصغيرات، بل وحتى الحيض والثفساء!.. الذين يعرفون صاحب هذا الخلق العظيم، ويعرفون رفقه بالقوارير، ووصاياه بمن حتى وهو على فراش المرض يودع هذه الدنيا .. لا يمكن أن يتصوروه ﷺ ، ذلك الذي يختار يوم الزينة والفرحة ليجابه كل النساء ومطلق جنس النساء بالذم والتقريع والحكم المؤبد عليهن بنقصان الأهلية، لنقصانهن في العقل والدين!..

وإذا كانت المناسبة -يوم العيد والزينة والفرحة- لا ترشح أن يكون الذم والغم والحزن والتبكي هو المقصود.. فإن ألفاظ الحديث تشهد على أن المقصود إنما كان المديح، الذي يستخدم وصف "الواقع" الذي تشترك في التحلي بصفاته غالبية النساء.. إن لم يكن كل النساء..

فالحديث يشير إلى غلبة العاطفة والرقّة على المرأة، وهي عاطفة ورقة صارت "سلاحاً" تغلب به هذه المرأة أشد الرجال حزما وشدة وعقلا.. وإذا كانت غلبة العاطفة

إنما تعنى تفوقها على الحسابات العقلية المجردة والجامدة، فإننا نكون أمام عملة ذات وجهين، تمثلها المرأة.. فعند المرأة تغلب العاطفة على العقلانية - وذلك على عكس الرجل، الذي تغلب عقلانيته وحساباته العقلانية عواطفه.. وفي هذا التمايز فطرة إلهية، وحكمة بالغة، ليكون عطاء المرأة في ميادين العاطفة بلا حدود وبلا حسابات.. وليكون عطاء الرجل في مجالات العقلانية المجردة والجامدة مكتملا لما نقص عند "الشق اللطيف والراقي"..

فنقص العقل - الذي أشارت إليه كلمات الحديث النبوي الشريف - هو وصف لواقع تتزين به المرأة السوية وتفخر به - لأنه يعنى غلبة عاطفتها على عقلانيتها المجردة.. ولذلك، كانت "مداعة" صاحب الخلق العظيم ﷺ - الذي آتاه ربه جوامع الكلم - للنساء، في يوم القرحة والزينة، عندما قال هن: إهن يغلبن بسلاح العاطفة وسلطان الاستضعاف أهل الحزم والألباب من عقلاء الرجال، ويخترقن بالعواطف الرقيقة أمنع الحصون!:

- "ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن".

فهو مدح للعاطفة الرقيقة التي تذهب بحزم ذوى العقول والألباب.. ويا بؤس وشقاء المرأة التي حرمت من شرف امتلاك هذا السلاح الذي فطر الله النساء على تقلده والتزين به في هذه الحياة!.. بل - وأيضاً - يا بؤس أهل الحزم والعقلانية - من الرجال - الذين حرموا - في هذه الحياة - من الهزيمة أمام هذا السلاح .. سلاح العاطفة والاستضعاف!..

وإذا كان هذا هو المعنى المناسب واللائق - بالقاتل وبالمخاطب وبالمناسبة - وأيضاً المحجب لكل النساء والرجال معا - الذي قصدت إليه ألفاظ "نقص العقل" في الحديث

النبي الشريف.. فإذا المراد "بنقص الدين" - هو الآخر - وضعف الواقع غير المذموم - بل إنه الواقع المحمود والممدوح!..

فعندما سألت النسوة رسول الله ﷺ عن المقصود من نقصهن في الدين، تحدث عن اختصاصهن "برخص" في العبادات تزيد من "الرخص" التي يشاركن فيها الرجال.. فالنساء يشاركن الرجال في كل "الرخص" التي رخص فيها الشارع - من إفطار الصائم في المرض والسفر.. إلى قصر الصلاة وجمعها في السفر.. إلى إباحة المحرمات عند الضرورات.. الخ.. الخ- ثم يزدن عن الرجال في "رخص" خاصة بالإناث- من مثل سقوط فرائض الصلاة والصيام عن الحيض والثفساء.. وإفطار الموضع عند الحاجة في شهر رمضان.. الخ..

وإذا كان الله سبحانه وتعالى يحب أن تُؤتي رخصه كما يحب أن تُؤتي عزائمه، فإن التزام النساء بهذه "الرخص" الشرعية هو الواجب المطلوب والمحمود، وفيه لمن الأجر والثواب.. ولا يمكن أن يكون بالأمر المردول والمذموم.. ووصف واقعه -في هذا الحديث النبوي- مثله كمثل وصف الحديث لغلبة العاطفة الرقيقة الفياضة على العقلانية الجامدة، عند النساء، هو وصف لواقع محمود.. ولا يمكن أن يكون ذماً للنساء، ينتقص من أهلية المرأة ومساواتها للرجال، بأي حال من الأحوال.

إن العقل ملكة من الملكات التي أنعم الله بها على الإنسان، وليس هناك إنسان - رجلاً كان أو امرأة- يتساوى مع الآخر مساواة كمية ودقيقة في ملكة العقل ونعمته.. في ذلك يتفاوت الناس ويختلفون.. بل إن عقل الإنسان الواحد وضبطه -ذكراً كان أو أنثى- يتفاوت، زيادة ونقصاً بمرور الزمن، وبما يكتسب من المعارف والعلوم والخبرات وليست هناك جبهة ولا طبيعة تفرق بين الرجال والنساء في هذا الموضوع..

وإذا كان العقل -في الإسلام- هو مناط التكليف، فإن المساواة بين النساء والرجال في التكليف والحساب والجزاء شاهدة على أن التفسيرات المغلوطة لهذا الحديث النبوي الشريف، هي تفسيرات ناقضة لمنطق الإسلام في المساواة بين النساء والرجال في التكليف.. ولو كان هذه التفسيرات المغلوطة نصيب من الصحة لنقصت تكاليف الإسلام للنساء عن تكليفاته للرجال، ولكانت تكاليفهن في الصلاة والصيام والحج والعمرة والزكاة وغيرها على النصف من تكاليف الرجال!.

ولكنها "الرخص" التي يُؤجر عليها الملتزمون بها والملتزمات، كما يُؤجرون جميعا عندما ينهضون بعزائم التكاليف.. إن النقص المذموم -في أي أمر من الأمور- هو الذي يمكن إزالته وجبره وتغييره، وإذا تغير وانجبر كان محمودا.. ولو كانت "الرخص" التي شرعت للنساء -بسقوط الصلاة والصيام للحائض والنفساء مثلا- نقضا مذموما، لكان صيامهن وصلاتهن وهن خيض ونفساء أمرا مقبولا ومحمودا ومأجورا.. لكن الحال ليس كذلك، بل إنه على العكس من ذلك.

وأخيرا، فهل يعقل عاقل.. وهل يجوز في أي منطق، أن يعهد الإسلام، وتعهد الفطرة الإلهية بأهم الصناعات الإنسانية والاجتماعية -صناعة الإنسان، ورعاية الأسرة، وصياغة مستقبل الأمة -إلى ناقصات العقل والدين، بهذا المعنى السلبي، الذي ظلم به غلاة الإسلاميين وغلاة العلمانيين الإسلام ورسوله الكريم -الذي حرر المرأة تحريره للرجل، عندما بعثه الله بالحياة والإحياء لمطلق الإنسان ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ (الأنفال: ٢٤) فوضع بهذا الإحياء، عن الناس - كل الناس - ما كانوا قد حملوا من الآصار والأغلال ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ﴾ (الأعراف: ١٥٧)..

إنها تفسيرات مغلوبة، وسنحاول تحليلها. ^{٢٣٦}
الشرعية الدينية على هذه العادات والتقاليد لا ^{٢٣٧}
هذا الحديث النبوي الشريف..

وإذا كان لنا - في ختام إزالة هذه الشبهة - أن نزكي المنطق الإسلامي الذي صوبنا به معنى الحديث النبوي الشريف، وخاصة بالنسبة للذين لا يطمثون إلى المنطق إلا إذا دعمته وزكته "النصوص"، فإننا نذكر بكلمات إمام السلفية ابن القيم، التي تقول: "إن المرأة العدل كالرجل في الصدق والأمانة والديانة" ^(٢٩٢).

وبكلمات الإمام محمد عبده، التي تقول: "إن حقوق الرجل والمرأة متبادلة، وإهما أكفاء.. وهما متماثلان في الحقوق والأعمال، كما أنهما متماثلان في الذات والإحساس والشعور والعقل، أي أن كلا منهما بشر تام له عقل يفكر في مصالحه، وقلب يحب ما يلائمه ويُسِرُّ به، ويكره ما لا يلائمه وينفر منه.." ^(٢٩٣).

وبكلمات الشيخ محمود شلتوت، التي تقول: "لقد قرر الإسلام الفطرة التي خلقت عليها المرأة.. فطرة الإنسانية ذات العقل والإدراك والفهم.. فهي ذات مسئولية مستقلة عن مسئولية الرجل، مسئولة عن نفسها، وعن عبادتها، وعن بيتها، وعن جماعتها.. وهي لا تقل في مطلق المسئولية عن مسئولية أخيها الرجل، وإن منزلتها في المثوبة والعقوبة عند الله معقودة بما يكون منها من طاعة أو مخالفة، وطاعة الرجل لا تنفعها وهي طالحة منحرفة، ومعصيته لا تضرها، وهي صالحة مستقيمة : ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا

(٢٩٢) (الطرق الحكيمة في السياسة الشرعية) ص ٢٣٦.

(٢٩٣) (الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده) ج ٤ ص ٦٠٦. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، طبعة القاهرة

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَلَىٰ لَا أُضِيعَ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ
بَعْضِ (آل عمران: ١٩٥) ..

وليقف المتأمل عند هذا التعبير الإلهي (بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ) ليعرف كيف سمي القرآن بالمرأة حتى يجعلها بعضا من الرجل، وكيف حد من طغيان الرجل فجعله بعضا من المرأة. وليس في الإمكان ما يؤدي به معنى المساواة أوضح ولا أسهل من هذه الكلمة التي تفيض بها طبيعة الرجل والمرأة، والتي تتجلى في حياتهما المشتركة، دون تفاضل وسلطان (لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ) (النساء: ٣٢).

وإذا كانت المرأة مسئولة مسئولية خاصة فيما يخص عبادتها ونفسها، فهي في نظر الإسلام أيضا مسئولة مسئولة عامة فيما يخص بالدعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والإرشاد إلى الفضائل، والتحذير من الرذائل، وقد صرح القرآن بمسئوليتها في ذلك الجانب، وَقَرَنَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَخِيهَا الرِّجْلُ فِي تِلْكَ الْمَسْئُولَةِ كَمَا قَرَنَ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ فِي مَسْئُولَةِ الانحراف عن واجب الإيمان والإخلاص لله وللمسلمين (وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ) (التوبة: ٧١)، (الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (٦٧)، وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَةُ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ) (التوبة: ٦٧، ٦٨) ..

فليس من الإسلام أن تلقى المرأة حظها من تلك المسئولية -الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي أكبر مسئولية في نظر الإسلام - على الرجل وحده، بحجة أنه أقدر منها عليه، أو أنها ذات طابع لا يسمح لها أن تقوم بهذا الواجب، فللرجل دائرته،

وللمرأة دائرتها، والحياة لا تستقيم إلا بتكاتف النوعين فيما ينهض بأمتهم، فإن تخاذلا ،
أو تخاذل أحدهما انخرفت الحياة الجادة عن سبيلها المستقيم..

والإسلام - (فوق ذلك) - لم يقف بالمرأة عند حد اشتراكها مع أخيها الرجل في
المسئوليات - جميعها - خاصها وعامها - بل رفع من شأنها، وقرر - تلقاء تحملها هذه
المسئوليات - احترام رأيها فيما تبدو وجاهته، شأنه في رأى الرجل تماما سواء بسواء.
وإذا كان الإسلام جاء باختيار آراء بعض الرجال، فقد جاء أيضا باختيار رأى بعض
النساء.

وفي سورة المجادلة احترم الإسلام رأى المرأة وجعلها مجادلة ومحاور للرسول،
وجمعها وإياه في خطاب واحد ﴿وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا﴾ (المجادلة: ١) وقرر رأيها، وجعله
تشريعا عاما خالدا.. فكانت سورة المجادلة أثرا من آثار الفكر النسائي، وصفحة إلهية
خالدة تلمح فيها على مر الدهور صورة احترام الإسلام لرأى المرأة، فالإسلام لا يرى
المرأة مجرد زهرة، ينعم الرجل بشم رائحتها، وإنما هي مخلوق عاقل مفكر له رأى
وللرأى قيمته ووزنه.

وليس هناك فارق ديني بين المرأة والرجل في التكليف وأهليته، سوى أن التكليف
يلحقها قبل أن يلحق الرجل، وذلك لوصولها - بطبيعتها - إلى مناط التكليف، وهو
البلوغ، قبل أن يصل إليه الرجل^(٢٩٤)!

هكذا تضافرت الحجج المنطقية مع نصوص الاجتهاد الإسلامي على إزالة شبهة
الانتقاص من أهلية المرأة، بدعوى أن النساء ناقصات عقل ودين..

وهكذا وضحت المعاني والمقاصد الحقّة لحديث رسول الله ﷺ الذي اتخذت منه التفسيرات المغلوطة "غطاءا شرعيا" للعادات والتقاليد الراكدة، تلك التي حملها البعض -من غلاة الإسلاميين- على الإسلام، زورا وبهتانا.. والتي حسبها غلاة العلمانيين دينا إلهيا، فدعوا -لذلك- إلى تحرير المرأة من هذا الإسلام!

لقد صدق الله العظيم: ﴿سَتَرْنَاهُمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أُنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (فصلت: ٥٣).

إننا نلح منذ سنوات طوال -وقبلنا ومعنا الكثيرون من علماء الإسلام ومفكره على أن هذا الدين الخفيف إنما يمثل ثورة كبرى لتحرير المرأة، لكن الخلاف بيننا وبين الغرب والمتغربين هو حول "نموذج" هذا التحرر..

فهم يريدون المرأة "نذا مساويا للرجل".. ونحن -مع الإسلام- نريد لها "مساواة الشقين المتكاملين، لا التدين التماثلين".. وذلك، لتحرر المرأة، مع بقائها أنثى، ومع بقاء الرجل رجلا، كي يثمر هذا التمايز الفطري بقاء وتجدد القبول والرغبة والجاهزية والسعادة بينهما - سعادة النوع الإنساني.

ونلح على أن هذا "التشابه.. والتمايز" بين النساء والرجال، هو الذي أشار إليه القرآن الكريم عندما قرن المساواة بالتمايز، فقالت آياته الأحكامات: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨) ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾ (آل عمران: ٣٦). نلح على ذلك النهاج في التحرير الإسلامي للمرأة.. ولقد شاءت إرادة الله سبحانه وتعالى أن يشهد شاهد من أهلها على صدق هذا النهاج الإسلامي، فتشتر صحيفة (الأهرام) تقريرا علميا عن نتائج دراسة علمية استغرقت أبحاثها عشرين عاما، وقام بها فريق من علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية، وإذا بما تكشف عن مصداقية حقائق هذا النهاج القرآني مع تشابه الرجال والنساء في اثنين وثلاثين صفة..

وتتميز المرأة عن الرجل في اثنين وثلاثين صفة.. وتميز الرجل عن المرأة - كذلك - في اثنين وثلاثين صفة- فهناك التشابه «وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ» «خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا» (النساء: ١) «بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ» (آل عمران: ١٩٥).. وهناك التمايز الفطري «وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى»- فهما يتشابهان في نصف الصفات، ويتمايزان في نصفها الآخر..

فالنموذج الأمثل لتحررها معا هو "مساواة الشقين المتكاملين، لا الندين المتماثلين" ولذلك، آثرت أن أقدم للقارئ خلاصة هذه الدراسة العلمية، كما نشرتها (الأهرام) - تحت عنوان (اختلاف صفات الرجل عن المرأة لمصلحة كليهما) - ونصها:

"في دراسة قام بها علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية، على مدى عشرين عاما، تم حصر عدد الصفات الموجودة في كل من الرجل والمرأة، ووجد أن هناك ٣٢ صفة مشتركة في كل منهما، وأن ٣٢ صفة أخرى موجودة في الرجل، و ٣٢ صفة أخرى موجودة عند المرأة، بدرجات مختلفة في الشدة، ومن هنا جاءت الفروق بين صفات الرجولة والأنوثة.

وتوصل العلماء من خلال هذه التجارب إلى أن وجود نصف عدد الصفات مشتركة في كل من الرجل والمرأة يعمل على وجود الأسس المشتركة بينهما، لتسهيل التفاهم والتعامل مع بعضهما البعض..

أما وجود عدد آخر من الصفات متساويا بينهما ومختلفا عند كل منهما في الدرجة والشهرة فمعناه تحقيق التكامل بينهما. كما توصلوا إلى أنه كي يعيش كل من الرجل والمرأة في انسجام وتناغم تام، لابد أن يكون لدى كل منهما الصفات السيكولوجية المختلفة، فمثلا الرجل العصبي الحاد المزاج لا يمكنه أن يتعايش مع امرأة

عصبية حادة المزاج، والرجل البخيل عليه ألا يتزوج امرأة بخيلة، والرجل المنطوي الذي لا يحب الناس، لا يجوز أن يتزوج من امرأة منطوية ولا تحب الناس.. وهكذا.

وكان من نتائج هذه الدراسات الوصول إلى نتيجة مهمة، ألا وهي أن كل إنسان يجب ألا يعيش مع إنسان متماثل معه في الصفات وكل شئ، أي صورة طبق الأصل من صفاته الشخصية، ومن هنا جاءت الصفات المميزة للرجولة متمثلة في: قوة العضلات وخشونتها، والشهامة، والقوة في الحق، والشجاعة في موضع الشجاعة، والنخوة، والاهتمام بمساندة المرأة وحمايتها والدفاع عنها وجلب السعادة لها، كما تتضمن أيضا صفات الحب والعطاء، والحنان والكرم، والصدق في المشاعر وفي القول، وحسن التصرف.. الخ..

أما عن صفات الأنوثة، فهي تتميز بالدفء والنعومة، والحساسية، والحنان، والتضحية، والعطاء، وحب الخير، والتفاني في خدمة أولادها، والحكمة، والحرص على تماسك الأسر وترباطها، وحب المديح، والذكاء، وحسن التصرف، وغير ذلك من الصفات..

ولذلك، فمن المهم أن يكون لدى كل من الرجل والمرأة دراية كافية بطبيعة الرجل وطبيعة المرأة، وبذلك يسهل على كل منهما التعامل مع الطرف الآخر في ضوء خصائص كل منهما، فعندما يعرف الرجل أن المرأة مخلوق مشحون بالمشاعر والأحاسيس والعواطف، فإنه يستطيع أن يتعامل معها على هذا الأساس. وبالمثل إذا عرفت المرأة طبيعة الرجل، فإن هذا سيساعدها أيضا على التعامل معه.. " (٢٩٥).

تلك هي شهادة الدراسة العلمية، التي قام بها فريق من علماء النفس - في الولايات المتحدة الأمريكية - والتي استغرق البحث فيها عشرين عاما. والتي تصدق

على صدق المنهاج القرآني في علاقة النساء بالرجال : الاشتراك والتماثل في العديد من الصفات - والتمايز في العديد من الصفات، لتكون بينهما "المساواة" و "التمايز" في ذات الوقت.

ومرة أخرى -لا أخيرة- صدق الله ﴿سَتَرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْفَاقِ وَلِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمُ اللَّهُ الْحَقُّ أُولَئِكَ يَخْفَى بِرَبِّكَ أَنََّّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (فصلت: ٥٣).

الشبهة الرابعة

أن المرأة - في الإسلام - محرومة من الولايات

إن "الولاية" -بكسر الواو وفتحها- هي "النصرة" .. وكل من ولي أمر الآخر فهو وليه^(٢٩٦) ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (البقرة: ٢٥٧) ﴿إِنَّ وَلِيَ اللَّهِ﴾ (الأعراف: ١٩٦) ﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (آل عمران: ٦٨) ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ﴾ (الجمعة: ٦) ﴿مَا لَكُمْ مِنْ وَلَائِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ (الأنفال: ٧٢).

وإذا كانت "النُصرة" هي معنى "الولاية" فلا مجال للخلاف على أن للمرأة نصرة وسلطاناً، أي ولاية ، في كثير من ميادين الحياة..

فالمسلمون مجمعون على أن الإسلام قد سبق كل الشرائع الوضعية والحضارات الإنسانية عندما أعطى للمرأة ذمة مالية خاصة، وولاية وسلطاناً على أموالها، ملكاً وتنمية واستثماراً وإنفاقاً، مثلها في ذلك مثل الرجل سواء بسواء.. والولاية المالية والاقتصادية من أفعال الولايات والسلطات في المجتمعات الإنسانية، على مر تاريخ تلك المجتمعات.. وفي استثمار الأموال ولاية وسلطان يتجاوز الإطار الخاص إلى النطاق العام..

(٢٩٦) الرابع الأصمهان، أبو القاسم الحسين بن محمد (المعردات في غريب القرآن) طبعة دار التحرير ، القاهرة- ١٩٩١م.

والمسلمون مجمعون على أن للمرأة ولاية على نفسها، تؤسس لها حرية وسلطانا في شئون زواجها، عندما يتقدم إليها الراغبون في الاقتران بها، وسلطانها في هذا يعلو سلطان وليها الخاص، والولي العام لأمر أمة الإسلام..

والمسلمون مجمعون على أن للمرأة ولاية ورعاية وسلطانا في بيت زوجها، وفي تربية أبنائهما.. وهي ولاية نص على تميزها بها وفيها حديث رسول الله ﷺ، الذي فصل أنواع وميادين الولايات: "كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته، فالأمير الذي على الناس راع عليهم وهو مسئول عنهم، والرجل راع على أهل بيته وهو مسئول عنهم، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده وهي مسئولة عنهم، ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته" رواه البخاري ومسلم والإمام أحمد..

لكن قطاعا من الفقهاء قد وقف بالولايات المباحة والمفتوحة ميادينها أمام المرأة عند "الولايات الخاصة"، واختاروا حجب المرأة عن "الولايات العامة"، التي تلى فيها أمر غيرها من الناس، خارج الأسرة وشؤونها..

ونحن نعتقد أن ما سبق وقدمناه -في القسم الأول من هذه الدراسة- من وقائع تطبيقات وممارسات مجتمع النبوة والخلافة الراشدة لمشاركات النساء في العمل العام -بدءا من الشورى في الأمور العامة.. والمشاركة في تأسيس الدولة الإسلامية الأولى.. وحتى ولاية الحسبة والأسواق والتجارات التي ولاها عمر بن الخطاب ؓ للشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس (٢٠هـ - ٦٤١م).. وانتهاء بالقتال في ميادين الوغى..

وأبضا ما أوردناه من الآيات القرآنية الدالة على أن الموالاة والتناصر بين الرجال والنساء في العمل العام - سائر ميادين العمل العام - وهي التي تناولها القرآن الكريم تحت فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر : ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ
اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾ (التوبة: ٧١).

نعتقد أن ما سبق وأوردناه حول هذه القضية -قضية ولاية المرأة ومشاركتها مع
الرجل في ولايات العمل العام -كاف وواف في الرد على الذين يمارون في ولاية المرأة
للعمل العام..

أما الإضافة التي نقدمها في هذا القسم من هذه الدراسة -قسم إزالة الشبهات-
فهي خاصة بمناقشة الفهم المغلوط للحديث النبوي الشريف: "ما أفلح قوم يلي أمرهم
امرأة" .. إذ هو الحديث الذي يستظل بظله كل الذين يحرمون مشاركة المرأة في الولايات
العامة والعمل العام..

ولقد وردت لهذا الحديث روايات متعددة، منها: "لن يفلح قوم تملكهم امرأة" ..
و "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة" .. و "لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة" - رواها:
البخاري والترمذي والنسائي والإمام أحمد-..

وإذا كانت صحة الحديث -من حيث "الرواية" - هي حقيقة لا شبهة فيها.. فإن
إغفال مناسبة ورود هذا الحديث يجعل "الدراية" بمعناه الحقيقي مخالفة للاستدلال به على
تحريم ولاية المرأة للعمل العام..

ذلك أن ملابسات قول الرسول ﷺ لهذا الحديث تقول: إن نفرا قد قدموا من
بلاد فارس إلى المدينة المنورة، فسأهم رسول الله ﷺ:

- "من يلي أمر فارس؟"

- قال - (أحدهم): امرأة.

- فقال ﷺ: "ما أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة" ..

فملابسات ورود الحديث تجعله نبوءة سياسية بزوال ملك فارس -وهي نبوءة نبوية قد تحققت بعد ذلك بسنوات أكثر منه تشريعا عاما يحرم ولاية المرأة للعمل السياسي العام..

ثم إن هذه الملابسات تجعل معنى هذا الحديث خاصا "بالولاية العامة" ، أي رئاسة الدولة وقيادة الأمة.. فالمقام كان مقام الحديث عن امرأة تولت عرش الكسروية الفارسية، التي كانت تمثل إحدى القوتين الأعظم في النظام العالمي لذلك التاريخ.. ولا خلاف بين جمهور الفقهاء - باستثناء طائفة من الخوارج - على اشتراط "الذكورة" فيمن يلي "الإمامة العظمى" والخلافة العامة لدار الإسلام وأمة الإسلام.. أما ما عدا هذا المنصب - بما في ذلك ولايات الأقاليم والأقطار والدول القومية والقطرية والوطنية - فإنها لا تدخل في ولاية الإمامة العظمى لدار الإسلام وأمته.. لأنها ولايات خاصة وجزئية، يفرض واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المشاركة في حمل أماناتها على الرجال والنساء دون تفریق..

فالشبهة إنما جاءت من خلط مثل هذه الولايات -الجزئية والخاصة- بالإمامة العظمى والولاية العامة -دار الإسلام وأمته- وهي الولاية التي اشترط جمهور الفقهاء "الذكورة" فيمن يليها- .. ولا حديث للفقهاء المعاصرين عن ولاية المرأة لهذه الإمامة العظمى، لأن هذه الولاية قد غابت عن متناول الرجال، فضلا عن النساء، منذ سقوط الخلافة العثمانية (١٣٤٢هـ - ١٩٢٤م) وحتى الآن!..

وأمر آخر لابد من الإشارة إليه، ونحن نزيل هذه الشبهة عن ولاية المرأة للعمل العام، وهو تغير مفهوم الولاية العامة في عصرنا الحديث، وذلك بانتقاله من "سلطان الفرد" إلى "سلطان المؤسسة"، التي يشترك فيها جمع من ذوى السلطان والاختصاص..

لقد تحول "القضاء" من قضاء القاضي الفرد إلى قضاء مؤسسي، يشترك في الحكم فيه عدد من القضاة.. فإذا شاركت المرأة في "هيئة المحكمة" فليس بوارد الحديث عن ولاية المرأة للقضاء، بالمعنى الذي كان واردا في فقه القدماء، لأن الولاية هنا -الآن- لمؤسسة وجمع، وليست لفرد من الأفراد، رجلا كان أو امرأة..

بل لقد أصبحت مؤسسة التشريع والتقنين مشاركة في ولاية القضاء، بتشريعيها القوانين التي ينفذها القضاة.. فلم يعد قاضي اليوم ذلك الذي يجتهد في استنباط الحكم واستخلاص القانون، وإنما أصبح "المنفذ" للقانون الذي صاغته ونفذته مؤسسة تمثل الاجتهاد الجماعي والمؤسسي -لا الفردي- في صياغة القانون..

وكذلك الحال مع تحول التشريع والتقنين من اجتهاد الفرد إلى اجتهاد مؤسسات الصياغة والتشريع والتقنين.. فإذا شاركت المرأة في هذه المؤسسات، فليس بوارد الحديث عن ولاية المرأة لسلطة التشريع بالمعنى التاريخي والقديم لولاية التشريع..

وتحولت سلطات صنع "القرارات التنفيذية" - في النظم الشورية والديمقراطية - عن سلطة الفرد إلى سلطان المؤسسات المشاركة في الإعداد لصناعة القرار.. فإذا شاركت المرأة في هذه المؤسسات، فليس بوارد الحديث عن ولاية المرأة لهذه السلطات والولايات، بالمعنى الذي كان في ذهن الفقهاء الذين عرضوا لهذه القضية في ظل "فردية" الولايات، وقبل تعقد النظم الحديثة والمعاصرة، وتميزها بالمؤسسة والمؤسسات..

لقد تحدث القرآن الكريم عن ملكة سبأ -وهي امرأة- فأثنى عليها وعلى ولايتها للولاية العامة، لأنها كانت تحكم بالمؤسسة الشورية -لا بالولاية الفردية- ﴿قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ﴾ (النمل: ٣٢)..
..

وذم القرآن الكريم فرعون مصر - وهو رجل - لأنه قد انفرد بسلطان الولاية العامة وسلطة صنع القرار ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ

الرَّشَادِ﴾ (غافر: ٢٩).. فلم تكن العبرة بالذكورة أو الأنوثة في الولاية العامة - حتى الولاية العامة - وإنما كانت العبرة بكون هذه الولاية "مؤسسة شورية" ؟ أم "سلطانا فرديا مطلقا" ؟..

أما ولاية المرأة للقضاء.. والتي يثيرها البعض كشبهة على اكتمال أهلية المرأة في الرؤية الإسلامية.. فإن إزالة هذه الشبهة يمكن أن تتحقق بالتنبيه على عدد من النقاط :

أولها: أن ما لدينا في تراثنا حول قضية ولاية المرأة لمنصب القضاء هو "فكر إسلامي" و "اجتهادات فقهية" أثرت "أحكاما فقهية" .. وليس "دينا" وضعه الله سبحانه وتعالى، وأوحى به إلى رسوله ﷺ فالقرآن الكريم لم يعرض لهذه القضية، كما لم تعرض لها السنة النبوية، لأن القضية لم تكن مطروحة على الحياة الاجتماعية والواقع العملي لمجتمع صدر الإسلام، فليس لدينا فيها نصوص دينية أصلا، ومن ثم فإنها من مواطن ومساائل الاجتهاد..

ثم إن هذه القضية هي من "مسائل المعاملات" ، وليست من "شعائر العبادات".. وإذا كانت "العبادات توفيقية"، تلتصق من النص، وتقف عند الوارد فيه، فإن "المعاملات" تحكمها المقاصد الشرعية، وتحقيق المصالح الشرعية المعتمدة.. والموازنة بين المصالح والمفاسد فيها.. ويكفي في "المعاملات" أن لا تخالف ما ورد في النص، لا أن يكون قد ورد فيها نص...

ومعلوم أن "الأحكام الفقهية" ، التي هي اجتهادات الفقهاء، مثلها كمثّل الفتاوى، تتغير بتغير الزمان والمكان والمصالح الشرعية المعتمدة.. فتولى المرأة للقضاء قضية فقهية، لم ولن يُغلق فيها باب الاجتهاد الفقهي الإسلامي..

وثانيها: أن اجتهادات الفقهاء القدماء حول تولى المرأة لمنصب القضاء هي اجتهادات متعددة ومختلفة باختلاف وتعدد مذاهبهم واجتهاداتهم في هذه المسألة، ولقد

امتد زمن اختلافهم فيها جيلا بعد جيل.. ومن ثم فليس هناك "إجماع فقهي" في هذه المسألة حتى يكون هناك إلزام للخلف بإجماع السلف - وذلك فضلا عن أن إلزام الخلف بإجماع السلف هو أمر ليس محل إجماع ناهيك عن أن قضية إمكانية تحقق الإجماع - أي اجتماع سائر فقهاء عصر ما على مسألة من مسائل فقه الفروع - كهذه المسألة - هو مما لا يتصور حدوثه - حتى لقد أنكر كثير من الفقهاء إمكانية حدوث الإجماع في مثل هذه الفروع أصلا.. ومن هؤلاء الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤-٢٤١هـ - ٧٨٠-٨٥٥م) الذي قال: "من ادعى الإجماع فقد كذب!..".

فباب الاجتهاد الجديد والمعاصر والمستقبلي في هذه المسألة - وغيرها من فقه الفروع - مفتوح.. لأنها ليست من المعلوم من الدين بالضرورة، أي المسائل التي لم ولن تختلف فيها مذاهب الأمة ولا الفطر السليمة لعلماء وعقلاء الإسلام..

وثالثها: أن جريان "العادة"، في العصور الإسلامية السابقة، على عدم ولاية المرأة لمنصب القضاء لا يعنى "تحريم" الدين لولايتها هذا المنصب، فدعوة المرأة للقتال، وانخراطها في معاركه هو مما لم تجر به "العادة" في العصور الإسلامية السابقة، ولم يعن ذلك "تحريم" اشتراك المرأة في الحرب والجهاد القتالي عند الحاجة والاستطاعة وتعين فريضة الجهاد القتالي على كل مسلم ومسلمة.. فهي قد مارست هذا القتال وشاركت في معاركه على عصر النبوة والخلافة الراشدة.. من غزوة أحد (٣هـ - ٦٢٥م) إلى موقعة اليمامة (١٢هـ - ٦٣٣م) ضد ردة مسيلمة الكذاب (١٢هـ - ٦٣٣م).. فـ "العادة" مرتبطة "بالحاجات" المتغيرة بتغير المصالح والظروف والملابسات، وليست هي مصدر الحلال والحرام.

ورابعها: أن علة اختلاف الفقهاء حول جواز تولى المرأة لمنصب القضاء، في غيبة النصوص الدينية - القرآنية والنبوية - التي تتناول هذه القضية، كانت اختلاف هؤلاء الفقهاء في الحكم الذي "قاسوا" عليه توليها للقضاء.. فالذين "قاسوا" القضاء على

"الإمامة العظمى" التي هي الخلافة العامة على أمة الإسلام ودار السلام - مثل فقهاء المذهب الشافعي- قد منعوا توليها للقضاء، لاتفاق جمهور الفقهاء- باستثناء بعض الخوارج - على جعل "الذكورة" شرطاً من شروط الخليفة والإمام، فاشتروا هذا الشرط -"الذكورة"- في القاضي، قياساً على الخلافة والإمامة العظمى..

ويظل هذا "القياس" قياساً على "حكم فقهي" - ليس عليه إجماع- وليس "قياساً" على نص قطعي الدلالة والثبوت..

والذين أجازوا توليها القضاء، فيما عدا قضاء "القصاص والحدود" - مثل أبي حنيفة (٨٠-١٥٠هـ - ٦٩٩-٧٦٧م) وفقهاء مذهبه - قالوا بذلك " لقياسهم" القضاء على "الشهادة"، فأجازوا قضاءها فيما أجازوا شهادتها فيه، أي فيما عدا "القصاص والحدود"..

فالقياس هنا -أيضاً- على "حكم فقهي" وليس على نص قطعي الدلالة والثبوت.. وهذا الحكم الفقهي المقيس عليه -وهو شهادة المرأة في القصاص والحدود.. أي في الدماء - ليس موضع إجماع.. فلقد سبق وذكرنا- في رد شبهة أن شهادة المرأة هي على النصف من شهادة الرجل - إجازة بعض الفقهاء لشهادتها في الدماء، وخاصة إذا كانت شهادتها فيها هي مصدر البينة الحافظة لحدود الله وحقوق الأولياء..

أما الفقهاء الذين أجازوا قضاء المرأة في كل القضايا -مثل الإمام محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠هـ - ٧٣٩-٩٣٣م) - فقد حكموا بذلك "لقياسهم" القضاء على "الفتيا".. فالمسلمون قد أجمعوا على جواز تولي المرأة منصب الإفتاء الديني- أي التبليغ عن رسول الله ﷺ - وهو من أخطر المناصب الدينية- وفي توليها للإفتاء سنة عملية مارستها نساء كثيرات على عهد النبوة -من أمهات المؤمنين وغيرهن- فقام

هؤلاء الفقهاء قضاء المرأة على فتياها، وحكموا بجواز توليها كل أنواع القضاء،
لمارسها الإفتاء في مختلف الأحكام..

وهم قد عللوا ذلك بتقريرهم أن الجوهري والثابت في شروط القاضي ، إنما
يحكمه الهدف والقصد من القضاء، وهو: ضمان وقوع الحكم بالعدل بين المتقاضين..
وبعبارة أبي الوليد بن رشد -الحفيد - (٥٢٠-٥٩٥هـ - ١١٢٦-١١٩٨م): فإن "من
رأى حكم المرأة نافذا في كل شيء قال: أن الأصل هو أن كل ما يأتي منه الفصل بين
الناس فحكمه جائز، إلا ما خصصه الإجماع من الإمامة الكبرى" (٢٩٧).

وخامسها: أن "الذكورة" لم تكن الشرط الوحيد الذي اختلف حوله الفقهاء من
بين شروط من يتولى القضاء.. فهم -مثلا- اختلفوا في شرط "الاجتهاد"، فأوجب
الشافعي (١٥٠-٢٠٤هـ - ٧٦٧-٨٢٠م) وبعض المالكية أن يكون القاضي مجتهدا..
على حين أسقط أبو حنيفة هذا الشرط، بل وأجاز قضاء "العامي" ، أي الأمي في القراءة
والكتابة -وهو غير الجاهل- ووافق بعض فقهاء المالكية، قياسا على أمية النبي .. (٢٩٨).

واختلفوا -كذلك- في شرط كون القاضي "عاملا" ، وليس مجرد "عالم" بأصول
الشرع الأربعة: الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس.. فاشتراطه الشافعي، وتجاوز عنه
غيره من الفقهاء (٢٩٩)، كما اشترط أبو حنيفة، دون سواه، أن يكون القاضي عربيا من
قريش (٣٠٠).

(٢٩٧) (بداية المجتهد ونهاية المقتصد) ج ٢، ص ٤٩٤، طبعة القاهرة ١٩٧٤م. والماوردي (أدب القاضي) ج ١ ص

٦٢٥-٦٢٨ طبعة بغداد، ١٩٧٠م. و (الأحكام السلطانية) ص ٦٥، طبعة القاهرة، ١٩٧٣م..

(٢٩٨) (بداية المجتهد ونهاية المقتصد) ج ٢، ص ٤٩٣-٤٩٤.

(٢٩٩) (أدب القاضي) ج ١، ص ٦٤٣.

(٣٠٠) (أدب القاضي) ج ١، ص ٦٤٣.

فشرط "الذكورة" في القاضي، هو واحد من الشروط التي اختلف فيها الفقهاء، حيث اشترطه البعض في بعض القضايا دون البعض الآخر، وليس فيه إجماع. كما أنه ليس فيه نصوص دينية تمنع أو تقيد اجتهادات المجتهدين..

وسادسها: أن منصب القضاء وولاياته قد أصابها هي الأخرى ما أصاب الولايات السياسية والتشريعية والتنفيذية من تطور انتقل بها من "الولاية الفردية" إلى ولاية "المؤسسة"، فلم تعد "ولاية رجل" أو "ولاية امرأة"، وإنما أصبح "الرجل" جزءا من المؤسسة والمجموع، وأصبحت "المرأة" جزءا من المؤسسة والمجموع.. ومن ثم أصبحت القضية في "كيف جديد" يحتاج إلى "تكييف جديد"، يقدمه الاجتهاد الجديد لهذا الطور المؤسسي الجديد الذي انتقلت إليه كل هذه الولايات.. ومنها ولاية المرأة للقضاء..

الشبهة الخامسة

أن الرجال - في الإسلام - قوامون على النساء

في المدينة المنورة نزلت آيات "القوامة" -قوامة الرجال على النساء- وفي ظل المفهوم الصحيح لهذه القوامة تحررت المرأة المسلمة من تقاليد الجاهلية الأولى، وشاركت الرجال في العمل العام -مختلف ميادين العمل العام- على النحو الذي أشرنا إلى نماذجه في القسم الأول من هذه الدراسة - فكان مفهوم القوامة حاجزا طوال عصر ذلك التحرير ولم يكن عائقا بين المرأة وبين هذا التحرير..

ولحكمة إلهية قرن القرآن الكريم -في آيات القوامة- بين مساواة النساء للرجال وبين درجة القوامة التي للرجال على النساء، بل وقدم هذه المساواة في تلك الدرجة، عاطفا الثانية على الأولى بـ "واو" العطف، دلالة على المعية والاقتران.. أي أن المساواة والقوامة صنوان مقترنان، يرتبط كل منهما بالآخر، وليسا نقيضين، حتى يتوهم واهم أن القوامة نقيض يتنقص من المساواة.. لحكمة إلهية جاء ذلك في القرآن الكريم، عندما قال الله سبحانه وتعالى -في سياق الحديث عن شئون الأسرة وأحكامها-: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨).

وفي سورة النساء جاء البيان لهذه الدرجة التي للرجال على النساء -في سياق الحديث عن شئون الأسرة، وتوزيع العمل والأنصبة بين طرفي الميثاق الغليظ الذي قامت به الأسرة -الرجل والمرأة- فإذا بآية القوامة تأتي تالية للآيات التي تتحدث عن توزيع الأنصبة والحظوظ والحقوق بين النساء وبين الرجال، دوغما غُبن لطرف، أو تمييز يخل بمبدأ المساواة، وإنما وفق الجهد والكسب الذي يحصل به كل طرف ما يستحق من ثمرات.. ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا . وَلِكُلِّ جَعَلْنَا

مَوَالِي مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصِيحَهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا . الرَّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴿النساء: ٣٢-٣٤﴾ ..

ولقد فقه حبر الأمة، عبد الله بن عباس (٣ق هـ - ٦٨ هـ - ٦١٩ - ٦٨٧ م) - رضي الله عنهما - الذي دعا له الرسول ﷺ ربه أن يفقهه في الدين - فهم الحكمة الإلهية في اقتران المساواة بالقوامة، فقال - في تفسيره لقول الله سبحانه وتعالى ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ﴾ تلك العبارة الإنسانية والحكمة الجامعة: "إنني لأتزين لامرأتي، كما تتزين لي لهذه الآية".

وفهم المسلمون - قبل عصر التراجع الحضاري الذي أعاد بعضا من التقاليد الجاهلية الراكدة إلى حياة المرأة المسلمة مرة أخرى - أن درجة القوامة هي رعاية ربان الأسرة - الرجل - لسفيتها، وأن هذه الرعاية هي مسئولية وعطاء.. وليست ديكتاتورية ولا استبدادا ينقص أو ينتقص من المساواة التي قرنها القرآن الكريم بهذه القوامة، بل وقدمها عليها..

ولم يكن هذا الفهم الإسلامي لهذه القوامة مجرد تفسيرات أو استنتاجات، وإنما كان فقها محكما بمنطق القواعد القرآنية الحاكمة لمجتمع الأسرة، وعلاقة الزوج بزوجه.. فكل شئون الأسرة تُدار وكل قراراتها تتخذ بالشورى، أي بمشاركة كل أعضاء الأسرة في صنع واتخاذ هذه القرارات، لأن هؤلاء الأعضاء مؤمنون بالإسلام، والشورى صفة أصيلة من صفات المؤمنين والمؤمنات : ﴿وَالَّذِينَ يَخْتَفُونَ كِبَاءَهُنَّ الْإِنِّمَ وَالْقَوَاحِشَ إِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ . وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ . وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ﴾ (الشورى: ٣٧-٣٩).

فالشورى واحدة من الصفات المميزة للمؤمنين والمؤمنات، في كل ميادين التدبير وصناعة القرار.. والأسرة هي الميدان التأسيسي والأول في هذه الميادين.. تجب هذه الشورى، ويلزم هذا التشاور في مجتمع الأسرة - لتأسس التدابير والقرارات على الرضى، الذي لا سبيل إليه إلا بالمشاركة الشورية في صنع القرارات.. يستوي في ذلك الصغير والخطير من هذه التدابير والقرارات.. حتى لقد شاءت الحكمة الإلهية أن ينص القرآن الكريم على تأسيس قرار الرضاعة للأطفال -أي سقاية المستقبل وصناعة الغد - على الرضى الذي ثمره الشورى.. ففي سياق الآيات التي تتحدث عن حدود الله في شئون الأسرة.. تلك الحدود المؤسسة على منظومة القيم .. والمعروف .. والإحسان .. ونفسي الجناح والخرج.. وعدم المضارة والظلم والعدوان.. والدعوة إلى ضبط شئون الأسرة بقيم التزكية والطهر ، لا "بترسانة" القوانين الصماء!..

وفي هذا السياق ينص القرآن على أن تكون الشورى هي آلية الأسرة في صنع كل القرارات ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنِمَّ الرُّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتََرْضِعُوهُمَا أُولَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (البقرة: ٢٣٣).

هكذا فهم المسلمون معنى القوامه.. فهي مسئولية وتكاليف للرجل، مصاحبة لمساواة النساء بالرجال.. وبعبارة الإمام محمد عبده "إنها تفرض على المرأة شيئا وعلى الرجل أشياء" ..

وكانت السنة النبوية -في عصر البعثة- البيان النبوي للبلاغ القرآني في هذا الموضوع.. فالمعصوم ﷺ الذي حمله ربه الحمل الثقيل -في الدين.. والدولة.. والأمة.. واجتمع.. - ﴿إِنَّا سُلِّقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ (الزمل: ٥) هو الذي كان في خدمة أهله -

أزواجه- وكانت شورا هن معه وله صفة من صفات بيت النبوة ، في الخاص والعام من الأمور والتدابير.. ويكفي أن هذه السنة العملية قد تجسدت تحريرا للمرأة شاركت فيه الرجال بكل ميادين الاجتماع والسياسة والاقتصاد والتربية.. وحتى القتال.. كما كان ﷺ دائم التأكيد على التوصية بالنساء خيرا.. فحريتهن حديثة العهد، وهن قريات من عبودية التقاليد الجاهلية، واستضعافهن يحتاج إلى دوام التوصية بهن والرعاية لهن.. وعنه ﷺ تروى أقرب زوجاته إليه -عائشة رضي الله عنها- "إنما النساء شقائق الرجال" رواه أبو داود والترمذي والدارمي والإمام أحمد- وعندما سئلت: ما كان رسول الله ﷺ يعمل في بيته؟ قالت: "كان بشرا من البشر، يغطي ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه" رواه الإمام أحمد، يفعل ذلك، وهو القوام على الأمة كلها، في الدين والدولة والدنيا جميعا..

وفي خطبته ﷺ في حجة الوداع (١٠هـ - ٦٣٢م) - وهي التي كانت إعلانا عالميا خالدا للحقوق والواجبات الدينية والمدنية- كما صاغها الإسلام - أفرد ﷺ للتوصية بالنساء فقرات خاصة، أكد فيها على التضامن والتناصر بين النساء والرجال في المساواة والحقوق والواجبات، فقال: "ألا واستوصوا بالنساء خيرا، فإنهن عوان عندكم، ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك، إلا أن يأتين بفاحشة مبينة. ألا إن لكم على نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا.. فاتقوا الله في النساء، واستوصوا بهن خيرا، ألا هل بلغت !. اللهم فاشهد" (٣٠١).

هكذا فهمت القوامة في عهد التوكل .. فكانت قيادة للرجل في الأسرة، اقتضتها مؤهلاته ومسئوليته في البذل والعطاء.. وهي قيادة محكومة بالمساواة والتناصر والتكافل بين الزوج وزوجه في الحقوق والواجبات -ومحكومة بالشورى التي يسهم بها الجميع ويشاركون في تدبير شئون الأسرة.. هذه الأسرة التي قامت على "الميثاق الغليظ" ميثاق

(٣٠١) (مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة) ص ٢٨٣، جمعها وحققها، د. محمد حميد الله ، طبعة القاهرة ١٩٥٦.

الفطرة- والتي تأسست على المودة والرحمة، حتى غدت المرأة فيها السكن والسكينة
لزوجها، وأفضى بعضهم إلى بعض، هن لباس لكم وأنتم لباس هن، فهي بعض الرجل
والرجل بعض منها ﴿بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾ (آل عمران: ١٩٥) - ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ
مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ
يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الروم: ٢١) - ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ (البقرة: ١٨٧) ، ﴿وَقَدْ
أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْنَ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ (النساء: ٢١).

وإذا كانت القوامة ضرورة من ضرورات النظام والتنظيم في أية وحدة من
وحدات التنظيم الاجتماعي، لأن وجود القائد الذي يحسم الاختلاف والخلاف، هو مما
لا يقوم النظام والانتظام إلا به.. فلقد ربط القرآن هذه الدرجة في الريادة والقيادة
بالمؤهلات وبالعطاء، وليس بمجرد "الجنس" فجاء التعبير: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾
وليس كل رجل قوام على كل امرأة.. لأن إمكانات القوامة معهودة في الجملة والغالب
لدى الرجال، فإذا تخلفت هذه الإمكانيات عند واحد من الرجال، كان الباب مفتوحا
أمام الزوجة - إذا امتلكت من هذه المقومات أكثر مما لديه - لتدير دفة الاجتماع
الأسري- على نحو ما هو حادث في بعض الحالات!..

هكذا كانت القوامة - في الفكر والتطبيق- في عصر صدر الإسلام .. لكن الذي
حدث بعد القرون الأولى، وبعد الفتوحات التي أدخلت إلى المجتمع الإسلامي شعوبا لم
يهذب الإسلام عاداتها الجاهلية، في النظر إلى المرأة والعلاقة بها، قد أصاب النموذج
الإسلامي بتراجعات وتشوهات أشاعت تلك العادات والتقاليد الجاهلية في المجتمعات
الإسلامية من جديد.

ويكفي أن نعرف أن كلمة "عَوَان"، التي وصف الرسول ﷺ بها النساء في خطبة حجة الوداع، والتي تعنى - في (لسان العرب) - "التَّصَفُّفُ والوسط"^(٣٠٢) - أي الخيار - وتعنى ذات المعنى في موسوعات مصطلحات الفنون^(٣٠٣).. قد أصبحت تعنى - في عصر التراجع الحضاري - أن المرأة أسيرة لدى الرجل، وأن النساء أسرى عند الرجال.. وأن القوامة هي لون من "القهر" لأولئك النساء الأسيرات!!.. حتى وجدنا إماما عظيما مثل ابن القيم يعبر عن واقع عصره -العصر المملوكي- فيقول هذا الكلام الغريب والعجيب: "إن السيد قاهر لمملوكه، حاكم عليه، مالك له. والزوج قاهر لزوجته، حاكم عليها، وهي تحت سلطانه وحكمه شبه الأسير"^(٣٠٤)!!

وهو فهم لمعنى القوامة، وعلاقة الزوج بزوجته، يمثل انقلابا جذريا على إجازات الإسلام في علاقة الأزواج بالزوجات!!.. انقلاب العادات والتقاليد الجاهلية التي ارتدت تغالب قيم الإسلام في تحرير المرأة ومساواة النساء للرجال..

ووجدنا كذلك -في عصور التقليد والجمود الفقهي- تعريف بعض "الفقهاء" لعقد النكاح، فإذا به: "عقد تمليك بضع الزوجة"^(٣٠٥)!!.. وهو انقلاب على المعاني القرآنية السامية لمصطلحات "الميثاق الغليظ" و "المودة.. والرحمة.. والسكن والسكينة.. وإفضاء كل طرف إلى الطرف الآخر، حتى أصبح كل منهما لباسا له".. هكذا حدث الانقلاب، في عصور التراجع الحضاري لمسيرة أمة الإسلام..

ولذلك كان من مقتضيات البحث الحضاري الحديث والمعاصر لنموذج الإسلام في تحرير المرأة وإنصافها، كبديل للنموذج الغربي -الذي اقتحم عالم الإسلام في ركاب

(٣٠٢) ابن منظور ، (لسان العرب) ، طبعة دار المعارف ، القاهرة.

(٣٠٣) انظر: الراغب الأصفهاني (المفردات في غريب القرآن) طبعة دار التحرير ، القاهرة ١٩٩١ . وأبو البقاء

الكفوي (الكليات) ق ٢ ص ٢٨٧ . تحقيق: د. عدنان درويش، محمد المصري طبعة دمشق ، ١٩٨٢ م.

(٣٠٤) (إعلام الموقعين) ح ٢ ، ص ١٠٦ ، طبعة بيروت ، ١٩٧٣ م.

الغزوة الاستعمارية الغربية لبلادنا -والذي شققت وتشقى به المرأة السوية في الغرب ذاته -كان من مقتضيات ذلك إعادة المفاهيم الإسلامية الصحيحة لمعنى قوامة الرجال على النساء.. وهى المهمة التى نهضت بها الاجتهادات الإسلامية الحديثة والمعاصرة لأعلام علماء مدرسة الإحياء والتجديد..

فالإمام محمد عبده ، قد وقف أمام آيات القوامة ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨) - فإذا به يقول: "هذه كلمة جليلة جدا، جمعت، على إنجازها، ما لا يؤدى بالتفصيل إلا في سفر كبير، فهى قاعدة كلية ناطقة بأن المرأة مساوية للرجل في جميع الحقوق، إلا أمرا واحدا عبر عنه بقوله : ﴿وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ وقد أحال في معرفة ما هن وما عليهن على المعروف بين الناس في معاشرتهم ومعاملاتهم في أهلين، وما يجرى عليه عرف الناس هو تابع لشرائعهم وعقائدهم وآدابهم وعاداتهم.."

فهذه الجملة تعطى الرجل ميزانا يزن به معاملته لزوجته في جميع الشئون والأحوال، فإذا هم بمطالبتها بأمر من الأمور يتذكر أنه يجب عليه مثله بإزاءه، ولهذا قال ابن عباس رضي الله عنه : " إني لأتزين لامرأتي كما تتزين لي، لهذه الآية".

وليس المراد بالمثل ، المثل بأعيان الأشياء وأشخاصها، وإنما المراد : أن الحقوق بينهما متبادلة، وأنهما كفتان، فما من عمل تعمله المرأة للرجل إلا وللرجل عمل يقابله لها، وإن لم يكن مثله في شخصه، فهو مثله في جنسه، فهما متماثلان في الذات والإحساس والشعور والعقل، أي أن كلا منهما بشر تام له عقل يتفكر مصالحه... وقلوب يحب ما يلائمه ويسر به، ويكره ما لا يلائمه وينفر منه، فليس من العدل أن يتحكم أحد الصنفين بالآخر ويتخذة عبدا يستذله ويستخدمه في مصالحه، ولا سيما بعد عقد الزوجية والدخول في الحياة المشتركة التي لا تكون سعيدة إلا باحترام كل من الزوجين الآخر والقيام بحقوقه..

هذه الدرجة التي رُفِعَ النساء إليها، لم يرفعهن إليها دين سابق ولا شريعة من الشرائع، بل لم تصل إليها أمة من الأمم قبل الإسلام ولا بعده..

لقد خاطب الله تعالى النساء بالإيمان والمعرفة والأعمال الصالحة في العبادات والمعاملات، كما خاطب الرجال، وجعل لهن عليهم مثل ما جعله لهم عليهن، وقرن أسماءهن بأسمائهم في آيات كثيرة، وبايع النبي ﷺ المؤمنات كما بايع المؤمنين، وأمرهن بتعلم الكتاب والحكمة كما أمرهم، وأجمعت الأمة على ما مضى به الكتاب والسنة من أنهن مجزيات على أعمالهن في الدنيا والآخرة..

وأما قوله تعالى ﴿وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ فهو يوجب على المرأة شيئا وعلى الرجال أشياء، ذلك أن هذه الدرجة درجة الرياسة والقيام على المصالح، المفسرة بقوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤).

إن الحياة الزوجية حياة اجتماعية، ولا بد لكل اجتماع من رئيس، لأن المجتمعين لابد أن تختلف آراؤهم ورغباتهم في بعض الأمور، ولا تقوم مصالحتهم إلا إذا كان لهم رئيس يُرجع إلى رأيه في الخلاف، لئلا يعمل كل ضد الآخر فتتفصم عروة الوحدة الجامعة ويختل النظام، والرجل أحق بالرياسة لأنه أعلم بالمصلحة، وأقدر على التنفيذ بقوته وماله، ومن ثم كان هو المطالب شرعا بحماية المرأة والنفقة عليها، وكانت هي مطالبة بطاعته في المعروف.

إن المراد بالقيام "القوامة" - هنا هو الرياسة التي يتصرف فيها المرءوس بإرادته واختياره، وليس معناه أن يكون المرءوس مقهورا مسلوب الإرادة لا يعمل عملا إلا ما يوجهه إليه رئيسه..

إن المرأة من الرجل والرجل من المرأة بمنزلة الأعضاء من بدن الشخص الواحد،
فالرجل بمنزلة الرأس والمرأة بمنزلة البدن..

أما الذين يحاولون بظلم النساء أن يكونوا سادة في بيوتهم، فإنما يلدن عبيدا
لغيرهم (٣٠٥)!!..

وإذا كانت عصور التراجع الحضاري - كما سبق وأثرنا - قد استبدلت بالمعاني
السامية لعقد الزواج - المودة والرحمة والسكن .. والميثاق الغليظ - ذلك المعنى
الغريب - " عقد تمليك بضع الزوجة وعقد أسر وقهر! -..

فلقد أعاد الاجتهاد الإسلامي الحديث والمعاصر الاعتبار إلى المعاني القرآنية
السامية .. وكتب الشيخ محمود شلتوت (١٣١٠-١٣٨٣ هـ - ١٨٩٣-١٩٦٣ م) -
في تفسيره للقرآن الكريم - تحت عنوان (الزواج ميثاق غليظ) يقول: "لقد أفرغت سورة
النساء على عقد الزواج صبغة كريمة أخرجته عن أن يكون عقد تمليك كعقد البيع
والإجارة" أو نوعا من الاسترقاق والأسر.. أفرغت عليه صبغة "الميثاق الغليظ".

ولهذا التعبير قيمته في الإيحاء بموجبات الحفظ والرحمة والمودة ، وبذلك كان
الزواج عهدا شريفا وميثاقا غليظا ترتبط به القلوب، وتختلط به المصالح، ويندمج كل من
الطرفين في صاحبه، فيتحد شعورهما، وتلتقي رغباتهما وآمالهما. كان علاقة دونهما علاقة
الصداقة والقربة، وعلاقة الأبوة والنبوة ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ (البقرة: ١٨٧)،
﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الروم: ٢١) يفكرون فيدركون أن سعادة الحياة
الزوجية إنما تُبنى على هذه العناصر الثلاثة: السكن، والمودة، والرحمة..

(٣٠٥) (الأعمال الكاملة للإمام محمد عده) ج ٤ ص ٦٠٦-٦١١- وج ٥ ص ٢٠٣، ٢٠١. دراسة وتحقق: د. محمد
عمارة. طبعة القاهرة ١٩٩٣ م.

وإذا تنبهنا إلى أن كلمة ميثاق لم ترد في القرآن الكريم إلا تعبيراً عما بين الله وعباده من موجبات التوحيد، والتزام الأحكام، وعما بين الدولة والدولة من الشئون العامة والخطيرة، علمنا مقدار المكانة التي سما القرآن بعقد الزواج إليها.

وإذا تنبهنا مرة أخرى إلى أن وصف الميثاق "بالغليظ" لم يرد في موضع من مواضعه إلا في عقد الزواج وفيما أخذه الله على أنبيائه من مواليق ﴿وَأَخَذَ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ (النساء: ٢١) تصاعف لدينا سمو هذه المكانة التي رفع القرآن إليها هذه الرابطة السامية.

ثم تحدث الشيخ شلتوت عن المفهوم الإسلامي الصحيح "للقوامة" فقال: "وبينت السورة الدرجة التي جعلها الله للرجال على النساء، بعد أن سوى بينهما في الحقوق والواجبات، وأنها لا تعدو درجة الإشراف والرعاية بحكم القدرة الطبيعية التي يمتاز بها الرجل على المرأة، وبحكم الكد والعمل في تحصيل المال الذي ينفقه في سبيل القيام بحقوق الزوجة والأسرة، وليست هذه الدرجة الاستعباد والتسخير، كما يصورها المخادعون المفرضون.." (٣٠٦).

تلك هي شبهة الفهم الخاطي والمغلوط لقوامة الرجال على النساء.. والتي لا تعدو أن تكون الانعكاس لواقع بعض العادات الجاهلية التي ارتدت في عصور التراجع الحضاري لأمتنا الإسلامية، فغالبت التحرير الإسلامي للمرأة، حتى انتقلت بالقوامة من الرعاية والريادة المؤسسة على إمكانيات المسؤولية والبذل والعطاء إلى قهر السيد للمسود والحر للعبد والمالك للمملوك!..

ولأن هذا الفهم غريب ومغلوط، فإن السبيل إلى نفيه وإزالة غباره وآثاره هو سبيل البديل الإسلامي، الذي فقهه الصحابة رضوان الله عليهم للقوامة.. والذي بعثه -

(٣٠٦) (تفسير القرآن الكريم) ص ١٧٢-١٧٤، طبعة القاهرة، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.

من جديد- الاجتهاد الإسلامي الحديث والمعاصر، ذلك الذي ضربنا عليه الأمثال من فكر وإبداع الشيخ محمد عبده والشيخ محمود شلتوت..

بل إننا نضيف للذين يرون في القوامة استبدادا بالمرأة وقهرا لها -سواءً منهم غلاة الإسلاميين الذين ينظرون للمرأة نظرة دونية ويعطلون ملكاتها وطاقتها بالتقاليد - أو غلاة العلمانيين الذين حسبوا ويحسبون أن هذا الفهم المغلوط هو صحيح الإسلام وحقيقته، فيطلبون تحرير المرأة بالنموذج الغربي.. بل وتحريرها من الإسلام!.. نقول هؤلاء جميعا: إن هذه الرعاية التي هي القوامة، لم يجعلها الإسلام حكرا للرجل بإطلاق.. ولم يحرم منها المرأة بإطلاق.. وإنما جعل للمرأة رعاية -أي "قوامة"- في الميادين التي هي فيها أبرع وبها أخير من الرجال.. ويشهد على هذه الحقيقة نص حديث رسول الله ﷺ: "كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته، فالأمر الذي على الناس راع عليهم، وهو مسئول عنهم، والرجل راع على أهل بيته، وهو مسئول عنهم، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده، وهي مسئولة عنهم.. ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته" رواه البخاري ومسلم والإمام أحمد.

فهذه الرعاية -القوامة"- هي في حقيقتها "تقسيم للعمل" تحدد الخبرة والكفاءة ميادين الاختصاص فيه" فالكل راع ومسئول -وليس فقط الرجال هم الرعاة والمسئولون - وكل صاحب أو صاحبة خبرة وكفاءة هو راع وقوام أو راعية وقوامة على ميدان من الميادين وتخصص من التخصصات.. وإن تميزت رعاية الرجال وقوامتهم في الأسر والبيوت والعائلات وفقا للخبرة والإمكانات التي يتميزون بها في ميادين الكد والحماية.. فإن لرعاية المرأة تميزا في إدارة مملكة الأسرة وفي تربية الأبناء والبنات.. حتى نلمح ذلك في حديث الرسول ﷺ- الذي سبق إirاده- عندما جعل الرجل راعيا ومسئولا عن "أهل بيته"، بينما جعل المرأة راعية ومسئولة عن "بيت بعلها وولده"!

فهى -"القوامة"- توزيع للعمل، تحدد الخبرة والكفاءة ميادينها.. وليست قهرا ولا قسرا ولا تملكا ولا عبودية، بحال من الأحوال.

هكذا وضحت قضية القوامة.. وسقطت المعاني الزائفة والمغلوطة لآخر الشبهات التي يتعلق بها الغلاة غلاة الإسلاميين.. وغلاة العلمانيين.

وأخيرا

فسواء نظرنا إلى قضية المرأة وإنصافها وتحريرها، في إطار النظرة العامة التي نظر الإسلام بها إلى المرأة -نظرة الإنصاف والمساواة للرجل في الخلق في نفس واحدة.. وفي الإنسانية.. وفي التكريم لكل بنى آدم.. فهي حل الأمانة التي عرضت على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها، وحملها الإنسان - ذكرا و أنثى- .. وفي الأهلية للتكاليف.. وفي الحساب.. وفي الجزاء - .. مع الحفاظ على فطرة تميز الأنوثة عن الذكورة، تميز التكامل لا الأنداد والأضداد..

سواء نظرنا إلى هذه القضية في إطارها النظري هذا.. أم نظرنا إليها من خلال تطبيقات مجتمع النبوة، الذي مارست فيه المرأة فقه هذا التحرير الإسلامي للكاتما وطاقتا - على النحو الذي شاركت فيه الرجال بإقامة الدين.. وبناء الدولة.. والمجتمع.. والحضارة.. أم نظرنا إلى هذه القضية من خلال "الفكر الفقهي" الإسلامي، الذي اختلف أئمنه حول بعض القضايا الفرعية -التي اتخذت في عصر التراجع الحضاري، ومن قبل تيارات الجمود والتقليد منطلقات لشبهات ضد أهلية المرأة وإنصافها - فنقذنا إلى فقه النصوص التي تصورها البعض شبهات وعقبات على طريق تحرير المرأة وإنصافها.. فإننا سنجد الآفاق واسعة وفسحة وممتدة أمام إنفاض المرأة بالإسلام.. وليس بتجاوز الإسلام، كما يريد المتغربون من غلاة العلمانيين.

وإذا كان الاجتهاد الإسلامي -القديم منه والحديث - هو الذي انطلقت منه هذه الدراسة، لتقرير مشاركة المرأة في العمل العام، سائر ما تطبق وتحسن من ميادين العمل العام.. والذي انطلقت منه للرد على ما أثير ويثار من شبهات حول أهلية المرأة لهذه المشاركة في العمل العام.. فإن هذا الاجتهاد الإسلامي إنما يستند إلى النصوص القرآنية التي أشركت المرأة والرجل في القيام بفرائض التكاليف الاجتماعية لهذا العمل العام.. وإلى تطبيقات عصر النبوة -أي السنة العملية - لهذه النصوص القرآنية.. وإلى الآفاق المفتوحة دائما وأبدا أمام المرأة، لتقتحم المزيد والمزيد من ميادين المشاركة التي تطبقها وتحسنها كالأنثى، وفق السنة النبوية التي فتحت لها هذه الآفاق، عندما بايعت النساء رسول الله ﷺ بيعتهن الخاصة بهن- فلم ينب عنهم فيها الرجال -وفتح الرسول ﷺ أمامهن هذه الآفاق وطريق التطور والتقدم نحوها، قائلا هن: "فيما استطعن وأطقن".

وإذا كانت بعض المجتمعات والبيئات الإسلامية، تسود وتتحكم فيها عادات وتقاليد وأعراف تحجب المرأة عن المشاركة فيما هي أهل له وقادرة عليه من ميادين العمل العام.. فإن النهاج الإسلامي يدعو إلى تطوير هذه العادات والتقاليد والأعراف نحو النموذج الإسلامي لتحرير المرأة وإنصافها، في تدرج لا يقفز على الواقع ولا يتجاهله -فتجاهل الواقع والقفز على عاداته ويتجاهل تقاليده وأعرافه، هو جهل لا يليق بالمصلحين - ..

كما يدعو هذا النهاج الإسلامي إلى رفض -بل وإدانة - لباس هذه العادات والتقاليد والأعراف لبوسا إسلاميا، يجملها، ومن ثم يكرسها، بالزور والبهتان..

وكذلك الحال مع البيئات والمجتمعات الإسلامية التي اتخمتها النموذج الغربي "لتحرير" المرأة، ذلك الذي أَرادها "ندا" للرجل، وتجاهل تميز "الأنوثة" عن "الذكورة" في تقسيم العمل الاجتماعي بين النساء والرجال، كما تجاهل منظومة القيم الإسلامية

وضوابط الشريعة في الزي والسلوك والأخلاق، على النحو الذي أهان المرأة واستباح حرمتها، وأهدر -مع حقوقها كائن- حقوق الله سبحانه وتعالى.

إن هذا النموذج الغربي في "تحرير" المرأة، لا بد من إدانته، وطي صفحات فكره وممارساته في واقعنا الإسلامي -بالنقد الموضوعي، وتقديم البديل الإسلامي.. لا بالمصادرة التعسفية.. ولا بد كذلك من تطوير هذا الواقع الاجتماعي في اتجاه التقبل للنموذج الإسلامي والالتزام به.. ذلك النموذج الذي كشفت هذه الدراسة عن معالمه في مشاركة المرأة بالعمل العام.. وردت عنه الشبهات التي أثارها ويثيرها غلاة الإسلاميين والعلمانيين على حد سواء..

إن المرأة المسلمة خاصة، والمرأة الشرقية عامة، بل ومطلق المرأة، مدعو إلى استلهاهم نموذج المرأة التي حررها الإسلام.. وذلك عندما:

-جعل من أم المؤمنين خديجة بنت خويلد (٦٨-٣ق هـ ٥٦٦-٦٢٠) -رضي الله عنها- طليعة الذين سبقوا إلى الإيمان بالإسلام، ونصروا دعوته، وآزرُوا رسوله ﷺ، حتى لقد مثلت وحدها التجسيد "لأمة الإسلام" إلى أن ائتم بها من فتح الله صدره لهذا الدين من السابقين الأولين..

-كما جعل هذا النموذج التحريري من سمية بنت خياط (٧ق هـ ٦١٥م) - زوج ياسر، وأم عمار - طليعة شهداء الإسلام وأمهته.. الأحياء عند ربهم يرزقون..

-كما جعل من عائشة - أم المؤمنين - (٩ ق هـ - ٥٨ هـ ٦١٣-٦٧٨م) رضى الله عنها راوية السنة النبوية.. والفقيهة والمفتية في الدين.. والمشييرة على رسول الله ﷺ وعلى الأمة.. والمشاركة في الشأن العام، سياسة واجتماعا.. سلما وحرابا..

- كما جعل من نسيبة بنت كعب الأنصارية -أم عمارة- (١٣هـ - ٦٣٤م) المشاركة في تأسيس الدولة.. وفي بيعة الرضوان -بيعة القتال- تحت الشجرة عام الحديبية (٦هـ - ٦٢٨م).. والتي فُضت في ساحات المعارك القتالية بما قصر عنه كثير من الرجال!..

- كما جعل من أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية (٣٠هـ - ٦٥٠م) خطيبة النساء، التي قرأ أعواد المنابر.. ووافدة النساء إلى رسول الله ﷺ للمطالبة بحقوق من خلفها من نساء المؤمنين.

- كما جعل من أسماء بنت أبي بكر الصديق (٢٧ق هـ - ٧٣هـ - ٥٩٧م) الأنثى التي تشارك في صناعة الأحداث الكبرى والمحورية في تاريخ الدعوة والدولة الإسلامية.. والتي ترعى منزل زوجها الزبير بن العوام (٢٨ ق هـ - ٣٦هـ - ٥٩٦-٦٥٦م) وفرس جهاده.. وترزع حقله.. وتقاتل معه في الغزوات.. وتحافظ على مشاعره وغيته الشديدة!.. وتزين بالحشمة التي لا تكشف ولا تشف ولا تصف.. وتربي ولدها عبد الله بن الزبير (١-٧٣هـ - ٦٢٢-٦٩٢م) على بطولة الفداء والاستشهاد.. وتسهم معه بالشورى في أحداث ثورته الكبرى.. وتتصدى لطغيان الحجاج بن يوسف الثقفي (٤٠-٩٥هـ - ٦٦٠-٧١٤م) على النحو الذي غدا مضرب الأمثال في تاريخ الأبطال والبطولات!..

إلى آخر نماذج النخبة والصفوة التي تربت في مدرسة النبوة، والتي زاد عددهن عن ألف امرأة، أطلق التحرير الإسلامي طاقتهن وملكاتهن في أقل من ربع قرن، هو عمر البعثة النبوية.. وعشر سنوات هي عمر دولة الرسول ﷺ في المدينة المنورة.. فللإسلام نموذج المتميز في تحرير المرأة.. ولهذا النموذج طلائعه في تاريخ هذا التحرير..

وإذا كانت الأسرة هي اللبنة الأولى في بناء الأمة، فإن المرأة فيها هي الراعية وصانعة المستقبل، بصياغة وصناعة الإنسان، وتربية وإعداد عدة الغد وتنمية أعظم رأس مال في الوجود!..

ومع عظم وعظمة هذه المهمة.. فإن آفاق عمل المرأة لا تقف عند نطاق الأسرة.. فلقد فتح التحرير الإسلامي أمام عملها آفاق الاشتراك في العمل الاجتماعي العام - مُوَكَّلَةٌ.. ووكيلة.. نَاحِيَةٌ.. ومُتَنَحِّبَةٌ - لتشارك في شورى صناعة القرارات التي تُرشد مسيرة الأسرة والأمة.. فهوذا -مع الرجل- بأداء فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التي فرضها الله سبحانه وتعالى على الجميع.. والتي تندرج تحتها وتتفرع منها سائر ميادين العمل العام.. على أن يخضع ذلك كله لتوفر الأهلية والقدرة - وهو شرط عام فيمن ينهض بأي تكليف شرعي، رجلا كان أو امرأة- وألا يخل هذا الاشتراك في العمل العام بحق وواجب المرأة لأسرها، ومملكتها الأولى، وإطار قوامتها الأساسية، أو بضابط من الضوابط الشرعية التي جاء بها الإسلام..

حول ورقة :

"عن التحرير الإسلامي للمرأة النموذج .. والشبهات "

عندما جاء الإسلام أحدث انقلابا في الحياة العقدية والاجتماعية والاقتصادية... وكانت التحولات الحاصلة من شأنها أن ترد الاعتبار للحقوق العامة والحقوق الخاصة بما يحفظ التوازنات داخل المنظومة الفكرية والتصورية للمسلمين ، ويحفظ بنيان المجتمع وشبكة علاقاته .

وأن كل من قجموا على الإسلام هم في الواقع المتضررين من هذه التحولات، فقد شهدنا وضع الإسرائيليات ووضع أحاديث والفتراءات في تاريخ المسلمين، ومن التهجمات الحديثة والممنهجة ما أفرزته الحركة الاستشراقية التي كانت لها دوافع استخباراتية استعمارية من جهة ، وكانت لها أيضا دوافع ثقافية للهيمنة الفكرية على الكيان الشرقي دولا وشعوبا .

أما اليوم فالتراكم الحاصل من الحركات الاستعدائية للإسلام عبر التاريخ ، يحضر كعمق دفين للحركة المحاربة للإسلام ، سواءاً منها الدينية التي تواجه الإسلام بالتنصير في البلدان المسلمة ، أو الحركات الإفسادية التي تقود الأمة من خلال شبابها إلى الانحلال والتفكك.

(٢٨٠) عضو البرلمان المغربي، ناشطة في العمل النسائي العربي..

وفي هذا السياق المشحون بالعداء للإسلام وتعدد الأساليب والوجوه تبرز الحركة النسوية وتتطور حتى تصبح أهم أداة في هذه المواجهة ، وإن كانت تندمج فيها العديد من الفعاليات والعمليات في المجال الحقوقي من أجل فضة المرأة وإدماجها في الحياة العامة دون تمييز بينها وبين الرجل .

ففي كل دول العالم كانت هناك مناهضة للحركة النسوية ، سواءاً لأسباب ارتبطت بذاتها لكونها متطرفة ، أو لكونها تتخذ موقفاً أبوياً متحيزاً للذكور باستراتيجية الوصاية على كل مكونات المجتمع .

إلا أنه في الدول الإسلامية إضافة إلى كل هذا وجد في الإسلام أكبر معوق لنهضة المرأة ولتحررها من القيود المكبلة لها نحو الفعل والإبداع والمساهمة في التنمية ، وكانت أكبر الشبهات التي ألصقت بالإسلام هو عدم المساواة بينها وبين الرجل ، ومنه تفرعت باقي الشبهات - وهو ما جاء في طرح الدكتور محمد عمارة^(٣٠٨) حول :

الشبهة الأولى : أن الأنثى - في الميراث - نصف إنسان .

الشبهة الثانية : أن المرأة - في الإسلام - نصف إنسان .

الشبهة الثالثة : أن المرأة - في الإسلام - ناقصة عقل ودين .

الشبهة الرابعة : أن المرأة - في الإسلام - محرومة من الولاية .

الشبهة الخامسة : أن الرجال - في الإسلام - قوامون على النساء .

(٣٠٨) د. محمد عمارة " التحرير الإسلامي للمرأة . النموذج ... والشبهات " مناخلة بجنبة (٤٨ صفحة) في "

مؤتمر تحرير المرأة في الإسلام " بالقاهرة ٢٢/٢٣ فبراير ٢٠٠٣ .

فإشكالية المساواة بين المرأة والرجل تم تصريفها من خلال طرح فلسفة النوع تصورا ومنهجيا ، وأنها من خلال التعبئة القوية والضغط المتتالية لضم أكبر عدد ممكن من الدول للمصادقة على اتفاقيات دولية كان أهمها اتفاقية "القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة".

كما أن إشكالية المساواة لا يمكن مناقشتها بالطلق فعندما نقول أن $2 = 2$ ، فهذا يعني أن الشيء يعني ذاته ، وعندما نقول أن $1 + 1 = 2$ فهذا يعني نفس الشيء ، وأنه بعد تفكيك 2 يصبح الشكل أيضا متطابقا إضافة إلى التطابق الجوهري .

وعند مقارنة الأجسام فإننا نركز على محدد بعينه للنظر في المساواة ؛ حيث يمكننا القول أن جسم مربع من مادة معينة تزن 3 كجم يساوي جسما مثلثا من مادة مختلفة تزن أيضا 3 كجم من حيث الوزن .

هذه النماذج السريعة وإن كانت في الأرقام والأجساد فإنها تقربنا من مفهوم المساواة للمقارنة بين أشياء ، إما أنها تماثل أو تتساوى في عناصر معينة أو مكونات معلومة أو لا تتساوى.

والمقارنة بين المرأة والرجل تصعب داخل دائرة الذوات والذهنيات، فالمساواة بينهما تتحقق من حيث وضعهما إزاء موضوع ثالث ، ويدخل في ذلك ما قاله الرسول ﷺ : "الناس سواسية كأسنان المشط" ، فالمسلمون رجالا ونساء متساوون من حيث واجباتهم نحو الأمة ومن حيث حقوقهم عليها . وهذا ما يقابله حق المواطنة للرجال والنساء في الدساتير الوضعية لكونهم سواسية أمام القانون من حيث الحق والواجب .

وتأتي الحركات النسوانية لتبني على هذا التنصيص القانوني للحديث عن المساواة حسب النوع ، الذي يعتبر أن الجنس يشير إلى الاختلافات البيولوجية بين الذكر والأنثى

التي يصعب تغييرها، والنوع يشير إلى التكوين الثقافي والاجتماعي الذي تتميز بموجبه أدوار الذكر عن أدوار الأنثى حسب البيئات السوسيوثقافية والجغرافية .

وهذه الاختلافات يمكن التدخل فيها نحو التغيير ؛ هذا يعني أن أدوار الجنس تبقى ثابتة ولا تقبل التغيير كأدوار الحمل والولادة، أما أدوار النوع فيمكن أن تكون متبادلة بين الجنسين وتدخل فيها أدوار الإنتاج والتسيير واتخاذ القرار.

وتأتي اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة لتلغي كل الفروق بين الرجل والمرأة وتركز في ذلك على مستويين :

١ - الأحكام الشرعية وعلى رأسها أحكام " الإرث " .

٢ - الدوافع الطبيعية أهمها " الأمومة " .

أما أحكام الإرث فلنا إليها عودة مع الوقوف على الشبهات ، وأما " الأمومة " فإن منطق الجنندر يجعل من " الأمومة " وظيفة وهوية لصيقة تعسفا بالأم ؛ فهو دور ثقافي تكرس عبر التاريخ، بإمكان الرجل أيضا أن يقوم به . فهناك ثمة فرق بين الدور البيولوجي وهو الولادة والدور الثقافي وهو الأمومة.

وفي غياب خلفية أن " الأمومة " حق للمرأة قبل أن تكون واجبا، ومع استبعاد كون الأمومة استمرار طبيعي لمقدمات طبيعية : "للحمل والولادة " ، فإن الأم ستجرد من لقبها لتجربتها من صلاحيتها في ممارسة وظيفتها الفطرية والغريزية.

وفي هذا الإطار تم الاستدلال على ذلك بكون المرأة ليست مجبرة أن تقوم بإرضاع أبنائها بالنص القرآني والاجتهاد الفقهي ، حيث بإمكانها أن تشتط مقابل عن إرضاعها لابنها أو تمتنع عن الرضاعة. فإذا كانت الآية الكريمة التي توخض في نهايتها بهذه الإمكانية فإنها تحت في الأصل على الرضاعة ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ

كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْعُرُوفِ لَا يُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةُ بَوْلِدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْعُرُوفِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿البقرة: ٢٣٣﴾ ، ناهيك على أن الآية حسب المفسرين جاءت في النساء والوالدات المطلقات، مما يوضح السياق الذي قال فيه سبحانه وتعالى: ﴿... وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْعُرُوفِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿البقرة: ٢٣٣﴾.

ثم إنه لا يمكن اختزال الأمومة في الرضاعة، فالأمومة حالة انفعالية ناتجة عن العلاقة الاتحادية التي تجمع بين الأم وطفلها وهو جنين في بطنها، وهي حالة نفسية غريبة عند الولادة توازيها حالة خيالية انتقالية لدى الطفل، وكل مراحل النمو هي محطات هامة في علاقة الأم والطفل، التي تتدرج نحو الاستقلالية ضمن صيرورة الارتقاء البشري، فالرجل قد يكون أبا جيدا ولكنه لن يكون إلا أما فاشلة. فالمرأة الأم تقوم بوظيفتها انطلاقا من مخزونها الانفعالي وتاريخها العلائقي مع الطفل الذي يبدأ من قبل الولادة، ويستمر إلى سن متقدمة من حياة " الولد " .

ولقد كان مبحث " المساواة " و" اللا مساواة " من المواضيع الأساسية في التداول الفلسفي للظاهرة البشرية وبما تطرح من إشكالات الحرية والديموقراطية ومفاهيم العدل والإنصاف ... ولقد أصبحت المساواة شعار الغرب إلى جانب " الحرية " و" الأخوة " .

كما أن المساواة أصبحت مطلبا حقوقيا للإنسان في توصيات الهيئات الأممية، وكل من ينتمي إلى الضفة الأخرى وكل من لا ينتسب إلى الحضارة الغربية وكل من لا يمثل للتوصيات الموجهة يصبح متهما " باللا مساواة " و" بالتمييز " وبالتعسف وهضم الحقوق ..

وتحت ضغط هذا الإرهاب الفكري والسياسي يقوم العلماء والمفكرون والمثقفون بدفع التهمة عن الدين وعن الثقافة الإسلامية بتقديم الأدلة الدامغة على عدل الإسلام وعن عدم تمييزه لمكونات المجتمع المسلم كيفما كان جنسهم أو لونهم أو لغتهم ، لقوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝﴾ (الحجرات: ١٣) ، ولقول الرسول ﷺ : " لا فرق بين عربي وعجمي إلا بالقوى " (٣٠٩).

وإننا بردنا عن الشبهات نتخذ موقفا دفاعيا مستدرجين بمنطق الإستعداديين ، ونكون بذلك قد استعملنا نفس منهج المتهمين ونفس جهازهم المفاهيمي واعتمدنا نفس معاييرهم ، مما يفسد علينا خلاصتنا واستنتاجاتنا ، ويتركنا جيسي الطرح الغربي ومناولته لموضوع المساواة بين المرأة والرجل.

فلقد شهدنا في هذا القرن وما سبقه إنتاجا فكريا في هذا الموضوع متأرجحا بين التراث الفقهي لعصور الانحطاط ، الذي يصف المرأة مع الحيوانات ويجعلها على رأس السفهاء ، وبين دفع الشبهات عن الإسلام في مواجهة المد العلماني واللاذيني ، مما أثر على مستوى الاجتهاد الفقهي والإبداع الفكري والإصلاح الواقعي .

ولقد تنبه العلماء المسلمون إلى أنه لمقاربة موضوع المساواة ، فإنه من الأصوب استعمال مفهوم العدل بفلسفته الإسلامية وبعده العقدي ، واستمر مع ذلك التأكيد على إشكالات المساواة بمنطق التأكيد .

فالمساواة على وجه الإطلاق غير موجودة لاعتبارات منطقية ، والأفضلية حاصلة يشير إليها القرآن والسنة بمحدداتها " التقوى " وليس الجنس ، وهذا المعيار يجب أن يسوق إلى الآخر انطلاقا من كون الإسلام برمته دين " العالمية " .

(٣٠٩) حديث شريف رواه البخاري ومسلم في مسندهما .

وفي محاولة متواضعة لمناقشة شبهات حول المرأة في الإسلام ، فإننا ننطلق من
فرضية مفادها أن ما جاء في الشبهات حقيقة وواقع ، وأن القاعدة التي تقوم عليها وهي
اللا مساواة المزعومة فرضية نحاول تأكيدها لا تفنيدها ، ونقدم حجتها داخل نسق
فلسفي جديد ومفاهيم خاصة وبدافع التعميم لا التبرير .

نبدأ بالشبهة الأساس كون النساء ناقصات عقل ودين : يقول الرسول ﷺ:
"يا معشر النساء، ما رأيتم من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من
إحداكن" (٣١٠) . حيث يستند على هذا الحديث في تحريم الإمامة وإسقاطها عن المرأة وفي
تبرير كون شهادتها بمثابة نصف شهادة الرجل، هذا الحديث حديث صحيح وكل العلماء
والمفكرين المسلمين يجدون في أنفسهم حرجا في التسليم به كما هو ويجدون في السياق
التاريخي الذي جاء فيه سببا قويا من أسباب وروده.

فتبني منهج التسليم لا بد أن نقبل واقع أن المرأة ناقصة دين ، لكونها في فترة
الحيض والنفاس تنقطع عن الصلاة التي تعتبر عماد الدين وتنقطع عن الصيام في رمضان
مما ينقص من هاتين العبادتين لفترات محدودة في الزمان من حيث الكم ، مما قد يؤثر على
السلوك لكون الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ، والصيام مطهر و وجاء كذلك ،
وهذا واقع محدود في الزمان ولا يؤثر على تدين المرأة ولا على درجة الأجر على ذلك .
واعتبار ذلك شبهة تستوجب الدفاع فيه تعزيز لموقف المستعدين .

وإذا كان هذا الطرح مقبولا ومتداولاً فإن القول بأن " النساء ناقصات عقل"
يصعب استيعابه ليس فقط من طرف الغربيين والعلمانيين من المجتمعات المسلمة، ولكن
أيضا من طرف العقلايين المفرقين في العقلانية من طرف المسلمين .

فالعقل هو أهم أداة لعقل الأشياء مما يرفع الإنسان إلى أعلى المقامات مقارنة مع باقي المخلوقات ، والقول بنقصانه، إشارة لنقصان هذه الإنسانية على الأقل مقارنة مع الرجل، إلا أن العقل يحيلنا على عملية عقل الأشياء وإدراكها واستيعابها ، وهذا يمكن أن يتأثر بالتقلبات المزاجية التي تطرأ على المرأة في الفترات الزمنية المذكورة قبل ذلك .

وبخصوص هذا الحديث لا بد من توضيحين :

١ - عملية عقل الأشياء والأفكار تتم على عدة مستويات ذهنية وحسية، وقد تتفاوت من إنسان إلى آخر للفروق البشرية المعروفة، وبين المرأة والرجل للفروق الجنسية ، وقد تتفوق النساء في عقل العالم الخارجي أكثر من الرجل. ولكن الخطاب في هذا الحديث موجه للنساء لقول الرسول ﷺ : " يا معشر النساء ... " حيث تم التركيز عليهن دون مقارنة مع غيرهن. وأن الخطاب الموجه لمعشر الرجال في نفس هذا الباب قد يكون موضحا للخطاب الموجه لمعشر النساء.

٢ - أما التوضيح الثاني فيتعلق بأن هذا الحديث الذي جعل منه البعض شبهة ، وفصل فيه البعض الآخر للرد على الشبهة ، لم يتم التعرض فيه في كلا الحالتين إلا للجزء الأول الذي يشار فيه إلى المس بعقل المرأة ودينها. أما الجزء الثاني : « يا معشر النساء ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن » فإنه يهمل في التعرض لهذا الحديث .

فالمرأة بموجب هذا النص يتم إقرار نقصان عقلها ودينها في علاقة مع حالتها البيولوجية والانفعالية المرتبطة بذلك ، ويتم تركيز المرأة في عقلها وقدرتها على أنها تذهب بعقل الرجل وليس أي رجل بل الحازم منهم ، وفي هذا السياق يطرح السؤال: من العاقل ؟ السالب أم المسلوب ؟

إن هذا السياق يجسد التوازن والتكامل والكر والفر في العلاقة بين المرأة والرجل. فإذا كان العلمانيون يتخذون من هذا الحديث دليلاً على ضعف المرأة ، فإن ضعف الرجل هنا أبرز ، وأن الجزء الأول يصف الفعل على وجه التفضيل، وللفعل دائماً وزن في الاعتبار وفي التقدير.

فإذا انتهينا إلى هذا فيما يخص أم الشبهات ، فما بالك في الباقي وعلى رأسها "القوامة" والتي كما يقول الدكتور محمد عمارة " اغتتمها الغلاة في الدين استضعافاً للمرأة وتضييماً لمكانة الرجل ، واستغلها الغلاة من العلمانيين للاستدلال على عدم إنصاف الإسلام للمرأة وتسخيرها للرجل حيث تبقى تحت رحمته ..".

ويتبنى منهج التسليم بقوامة الرجل بدلاً من نفيتها ، فإننا نجد أنفسنا أمام مفهوم يسند وظيفة للرجل رجح العديد أن موقعه فيها يمنحه سلطة السيادة والأمر والنهي ، لقوله تعالى : ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ (النساء: ٣٤).

إن لفظة "قوامون" جمع لمفرد "قوام" فهو قيم على المرأة أي قائم على شؤونها. فالرجل مأمور بأن يسعى ويشقى من أجل أهله وولده ، وشروط القيام بهذه الوظيفة تحددها مدى إمكانية الرجل في القيام بشؤون المرأة . فهو إذا في خدمة المرأة وليس وصياً عليها، بسعيه وماله وتسييره لأمرها.

كما أن الآية تنص على امتياز المرأة في الاستفادة من جهد الرجل في "قوامته" ، ويدل على أن أربحية المرأة في حياتها الأسرية رهينة بهذه الوظيفة التي تعتبر عبئاً وضرباً من الشقاء الذي كتب على آدم .

ومنه تنتقل إلى تقسيم الإرث بين الإناث والذكور يقول الحق سبحانه : ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ الْإُنثَىٰ فَإِنَّ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ أُمَّتَيْنِ

فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا
الْثُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ
فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمِّهِ الثُّدُسُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ ؕ أَبَاؤُكُمْ
وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا فَرِيضَةٌ مِنَ اللَّهِ إِنْ اللَّهُ كَانَ عَلِيمًا
حَكِيمًا ﴿النساء: ١١﴾، وحيث أن تفاوت نصيب كل من الذكر والأنثى أثار حفيظة
دعاة "المساواة" ، مما جعل العلماء يبررون القسمة في إطار دفع الشبهة عن الإسلام بعدة
معطيات .

نذكر منها بعض ما جاء في طرح الدكتور محمد عمارة : "والحكمة في هذا
التفاوت، في هذه الحالة بالذات هي أن الذكر هنا مكلف بإعالة الأنثى .. فميراثها مع
إعفائها من الإنفاق الواجب هو ذمة مالية خالصة ومدخرة .." (٣١١) . كما أشار إلى أن
المرأة في الكثير من حالات القرابة تراث أكثر من الرجل.

والمواقع أن أصحاب الشبهة يتحدثون عن تباين القسمة بين الذكر والأنثى عندما
يكونان على نفس الدرجة من القرابة ، وفي هذه الحالة وبالحجة التي تجعل من الذكر
مكلفا والأنثى مدخرة موصى عليها، فما مصير هذه القسمة عندما لا يبقى لها
ميراثا واقعيًا من تكليف الذكر بالأنثى كما بدأ يحصل في أيامنا هذه !!

في هذا المقام لابد من الإشارة إلى أن الأحكام لا تجد دائما مسوغات في الواقع،
وبالتالي فالترجيح بموجب عدل الله وحكمته أقوى وأدل ، وإلا فهناك بوادر مغرضة
داعية إلى الاجتهاد مع النص للتوفيق بين التشريع والواقع ، كما يزعم العلمانيون
خصوصا بالنسبة للنصوص المتعلقة بالإرث، حيث يصبح الواقع محمدا للحكم متجاوزا
قطعية النص الذي جاء فيه .

(٣١١) د. محمد عمارة ، مرجع سابق ، ص، ٩.

أما عن شهادة المرأة التي تعتبر نصف شهادة الرجل لقوله تعالى : ﴿ .. وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رَجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَآثَرَاتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى .. ﴾ (البقرة ٢٨٢) فإن الدكتور محمد عمارة يميز بين الشهادة والإشهاد : " فالإشهاد يجعل شهادة المرأتين تعدل شهادة رجل واحد - وهي نصيحة وإرشاد لصاحب الدين - ذي الطبيعة الخاصة - وليست التشريع الموجه إلى القاضي . - ولقد ذكر عن ابن القيم - أنه ليس في القرآن ما يقتضي أن لا يحكم بشاهدين أو شاهد وامرأتين " .

بهذا التمييز بين الإشهاد والشهادة نرى :

١ - أن المرأة في حالة الإشهاد تعتبر نصف الرجل ، ويزكي ذلك ما جاء في حديث "ناقصات عقل ودين " من ربط بين نقصان العقل والدين لدى المرأة واعتبار شهادتها نصف شهادة الرجل ، مما يدعم الشبهة ولا ينفيها .

٢ - الخطاب في آية الشهادة يبدأ بـ ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ ﴾ ، والنساء من الذين آمنوا فهل نعتبر المرأة خبيرة في المطبخ والحمام وشؤون الولادة ... ولا نقبل شهادتها الفردية إلا في هذه الحالات ، أما إذا ما اكتسبت خبرة في الاقتصاد أو التجارة أو إبرام العقود فلن تكون شاهدة إلى جانب الرجل ، أما إذا كانت الاتفاقية بين امرأة وامرأة فهل تجوز شهادة المرأة ورجلين أم نبقى على شهادة رجل وامرأتين؟؟ .

هذه وضعيات يفرزها الواقع وتحتاج إلى اجتهاد ، انطلاقاً من النص القرآني ، وإلا فإن ما يسمى بشبهات حول المرأة في الإسلام لازال الرد غير مقنع للعقلانيين واللادينيين .

أما إمامة المرأة الكبرى فهي التي وقع حولها إجماع بالاعتراض والتحريم. وإن حكم المرأة وولايتها في الإسلام يبدو غير مرفوض لاعتبارين أساسيين :

١ - من حيث المبدأ هناك جواز يحكم المرأة بالنص والواقع. أما النص فإن نموذج بلقيس في سورة سبأ فيه تمجيد وإقرار برجاحة عقلها وتفردا بمنهج الشورى وعملها على استتباب السلم في مملكها، وهي إشارة قوية إلى إمكانية إمامة المرأة، وفي تركيتها إشادة بتميزها في إدارة الشأن العام .

وأما الواقع فقد حكمت نساء من المسلمين ولايات شاسعة ؛ منهم أروى في اليمن في عهد الصلحين ، وشجرة الدر بمصر ، ولم يكن ذلك ممكنا لو كان موقف الإسلام محسوما بالنع.

٢ - من حيث منطق الحكم الذي يفرض على الحاكم الحضور المستمر والمتابعة الدائمة ، والشكل غير المثير في المجالس العامة وضرورة عدم تعليق مصالح الدولة إلى حين، فإنه يبدو أن حالة حمل المرأة وولادتها وهي في موقع الحاكم للبلاد تطرح العديد من المشاكل التقنية والذاتية والموضوعية لارتباطها بذات الأم الحاكمة في إطار الشروط الموضوعية للدولة والإشكالات التقنية للحكم.

كل هذه الإشكالات تستوجب منا تأملات عميقة ومبادرات جريئة في استعمال واسع لآلية الاجتهاد، والعمل بالمنهج التأصيلي حتى لا نتجاوز الشرع أو نكون دونه، بتأويل نصوصه بما يعرقل مسيرتنا الإصلاحية والتغيير في دعوتنا لإبلاغ الدين وتمكين المسلمين من موقع القوة والانتشار .

محتويات البحث

الموضوع	رقم الصفحة
تقديم بقلم أ.د. محمد المهدي البدرى	٣
القسم الأول فعاليات المؤتمر	٩
كلمة الافتتاحية م. كاميليا حلمي	١٠
كلمة أ. فريد عبد الخالق	١٣
كلمة أ.د. عز الدين إبراهيم	١٦
كلمة أ.د. أحمد كمال أبو المجد	٣١
كلمة أ.د. محمد سيد طنطاوي	٣٦
القسم الثاني : أعضاء على حياة عبد الحليم أبو شقة	٤١
أبو شقة : نموذجاً للتجديد الفكري... أ. رضا عبد الودود	٤٢
قصة كتاب تحرير المرأة... أ. ملكة زين الدين	٥٠
قراءة في كتاب تحرير المرأة	٥٢
اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل "رؤية من الداخل"	٥٦

٦٢	القسم الثالث : البحوث الدراسات
٦٣	أولا : مدخل عام
٦٤	تحرير المرأة : إطار عام...أ.د.يوسف القرضاوي
٧٢	منهج النظر إلى قضايا المرأة...أ.د.أحمد العسال
٨٢	تحرير المرأة في المنهجين الإسلامي والغربي... أ.د.عبد الله الأشعل
٩٣	ثانيا : المرأة في الفقه الإسلامي
٩٤	المشاركة العامة للمرأة في عهد النبوة وواقع المرأة اليوم...أ.د.سعاد صالح
١٤٧	تعقيبأ.د.جمال الدين عطية
١٥١	المساواة العادلة بين الجنسين في الإسلام...د.مكارم الديري
١٧٦	تعقيب ... أ. عماد حسين
١٧٩	ثالثا : المرأة في الخطاب النسوي المعاصر
١٨٠	تطور الفكر النسوي في الشرق والعالم الإسلامي...أ.بخال أبو بكر
٢٢٥	الحركة الأنثوية وأفكارها قراءة نقدية إسلامية...أ.مثنى الكردستاني
٣٢٥	تعقيب .. المرأة المسلمة بعد أحداث سبتمبر...أ. هشام جعفر
٣٣٠	المرأة المعاصرة بين القهر الاجتماعي والتكريم الإنساني...أ.د.صلاح عبد المتعال

٣٦٠	رابعاً : الأسرة والمرأة
٣٦١	عن التحرير الإسلامي للمرأة.. النموذج والشبهات...أ.د. محمد عمارة
٤٢٨	تعقيب ..أ. بسيمة الحقاوي

